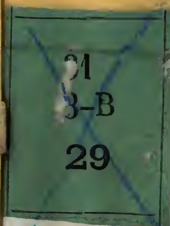
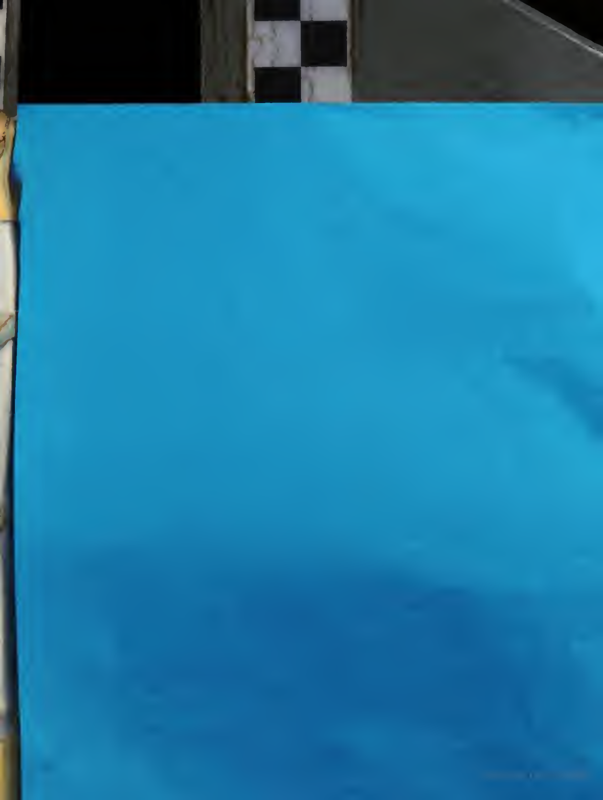






B·29



X
VII
24

VERGEL DE PLANTAS DIVINAS EN VARIOS METROS ESPIRITVALES.

DEDICADO A LA VIRGEN SIN manzilla, gloriosissima madre de Dios Seño ra y piadosa auogada nuestra.

POR EL P. F. ARCHANGEL de Alarcon, Capuchino de la Prouincia de la madre de Dios de Catalunya.









CON LICENCIA



FRAY Bernardino de Aragon Miniſtro Prouincial y ſieruo de los Frayles Capuchinos del Padre S. Franciſco en eſta Prouincia dela Madre de Dios de Cathaluña, &c. Por la preſente, y con la autoridad, y comiſsion de nueſtro Reuerendo Padre General, que para eſto eſpecialmente tenemos; con la qual hemos mandado ver la obra preſente llamada Vergel de Plantas Diuinas, hecha por el Padre F. Archangel de IESVS ſacerdote de la dicha orden, y prouincia: y de la rectitud, y buen eſpiritu con que procede, tenemos relacion fiel y verdadera, como conſta por la fe del Padre F. Pablo Predicador, vno de los aquiẽ mãdamos hazer la dicha diligencia: para guardar en todo la forma del Sacro Concilio Tridentino, y diſpoſicion de nueſtras ſagradas ordinaciones. Por tanto confiando q̃ dela lectura y cõmunicacion de la dicha obra reſultara ſeruicio a nueſtro Señor, y prouecho eſpiritual a los que la leieren: damos licencia y bendiciõ, paraque ſe pueda imprimir y ſacar a luz: hauida para ello la bendicion del Reuerendiſsimo Ordinario. En fe de lo qual firmamos eſta de nueſtro nombre, y ſellamos con el ſello de nueſtro officio. En &c.

F. Bernardino de Aragon
Miniſtro, vt ſupra.


BIBLIOTECA NAZIONALE ROMA

POR commißion del muy Illustre y Reuerẽdißimo señor Dõ Iuã Dymas Loris Obispo ð Barcelona, he visto este libro intitulado, Vergel de Plantas Diuinas, compuesto por el muy Reuerendo, y docto Padre Fray Archangel de Alarcõ Capuchino. En el qual, amas de no hauer doctrina sospechosa contra la religion Christiana, y buenas costumbres della: es obra de mucha erudicion y espiritu, y q̃ promete mucha vtilidad al lector con la suauidad de su estylo. Y asi es mi parecer que se deue imprimir. Fecha en el Carmen de Barcelona en 25. de Agosto de 1593.

F. Ioseph Serrano Maestro en Theologia.

Digo yo Fray Ioan Pedrolo Carmelita, maestro en Sacra Theologia, conuentual del Monesterio de nuestra Señora del Carmen de Barcelona, como por commißion del muy Illustre y Reuerendissimo señor Don Iuan Dymas Loris Obispo de Barcelona, y del Consejo de su Magestad, he leido este libro intitulado Vergel de Plantas Diuinas, compuesto por el muy Reuerendo Padre Fray Archangel Alarcon Capuchino: y no he hallado en el cosa repugnante a la fe, ni a las buenas costumbres, sino doctrina prouechosa y de mucha edificaciõ. Y por esso es mi parecer se imprima. Fecha en nuestra Señora del Carmen de Barcelona en 25. de Agosto 1593.

F. Ioan Pedrolo.

POR cõmiſsion del muy Illuſtre y Reuerẽdiſsimo ſeñor Don Iuan Dymas Loris Obiſpo de Barcelona, del Cõſejo de ſu Mageſtad, &c. ley el preſente libro intulado Vergel de Plãtas Diuinas, cõpueſto por el muy Reuerendo Padre Fr. Archangel de Alarcon de la ſagrada Orden de los Capuchinos, y no halle en el coſa q̃ a nueſtra ſanta fe, ni a las buenas coſtũbres ſea cõtraria. Antes ay muchas, q̃ para lo vno, y lo otro podrã ayudar al lector y deſpertar en el eſtos canticos eſpirituales grande guſto, y deuocion interior. Porq̃ eſta fragãcia eſta aſpirãdo eſte Vergel de Plantas Diuinas. Y aſsi es mi parecer que ſe imprima. Fecha en Barcelona en eſte Collegio de Bethlem de la Cõpañia de Ieſus, a 16. de Setiembre. 1593.

Pedro Iuſte Rector.

POR commiſsion del muy Illuſtre y Reuerẽdiſsimo ſeñor Don Iuan Dymas Loris Obiſpo de Barçelona, hemos leido el libro intitulado Vergel de Plantas Diuinas, compueſto por el muy Reuerendo Padre Fray Archãgel de Alarcon Capuchino. En el qual no hay coſa ſoſpechoſa contra la religon chriſtiana y buenas coſtumbres, antes eſta muy lleno de erudicion y eſpiritu, don de las almas hallaran muchos motiuos para encenderſe en el amor de Dios y ſus ſanctos: y con la licion deſta obra ſe promete al lector mucha vtilidad, por la ſuauidad y dulçura del eſtilo. Y anſi el libro es digno que ſe lea y imprima. Fecha en eſte Collegio de Bethlem de la Compañia de IESVS en 16. de Setiembre año 1593.

Pedro Gil de la Compañia de IESVS. *Franciſco Coſta de la Cõpañia de IESVS.*

NOS Ioannes Dymas Loris Dei & sãctæ Sedis Apostolicæ gratia Episcopus Barcinonensis, visis approbationibus supradictis, huius libri, cui titulus est, Vergel de Plãtas Diuinas, editi ab admodũ Reuerendo P.F. Archãgelo de Alarcon Ordinis Capuchinorum: concedimus licentiam imprimendi, & diuulgandi eum in nostra Diœces. Dat. Barcinoñ. in nostro palatio Episcopali die prima Mensis Octobris. 1593.

I. Eps̃. Barcinoñ.

Religiosus quidam, Capuchinorũ, & auctoris alumnus in laudem operis.

FLorida perlustrans huius viridaria prati,
Candida decerpsi lilia pulchra nimis.
Insuper & plenos herbis redolentibus hortos
probauit solito nostra decore manus.
Hic rosa purpureo rutilat rubicunda decore,
lacteq. vel niuibus alba ligustra magis.
Hic etiam aspectus fragrant vacinia nigri,
Hic virides pandunt vndiq. prata comas.
Quisquis es, hos studeas peregrinos carpere flores,
quorum quotidie plus pululabit odor.
Hortulus iste parit fructus, herbasq. perennes:
fasciculos auida conglomerate manu.
Replete & mentis subito gymnasia vestræ,
spargite per cunctas hoc tymiama domos:

SONETO

Al autor, y a la Virgen ſanctiſsima, a quien ſe dedica la obra, de vn padre Carmelita deſcalço.

SErenisſima Reyna, deſdel ſuelo
os ſaluda otro Archangel todo cano
con vn Vergel plantado de ſu mano:
porque gozen ſus flores de eſſe cielo.
A vos, como Alcon, aue, alça ſu buelo
preſſo, preſſa haze en vos mas que de humano;
y preciaſe de ſer dulce tyranno,
forzado de ſu amor ardiẽte y zelo.
El alma, coraçon, dedica, y pecho,
con las diuinas flores que ha cogido
a vos, que la humildad ſubido ha tanto.
Mira de ſus hijuelos el prouecho,
ſu ſuſtento les da en el proprio nido,
do acaba ſu dichoſa vida y canto.

SONE-

SONETO
De vn religioso Capuchino sobrino del Autor.

IAmas Cisne propinquo a su partida,
y del fin natural desengañado,
su dulce voz, y tono ha leuantado,
para poner remate al de su vida:
Como el cano varon, que oy nos combida,
a vn nueuo canto, en si tan sublimado,
que con mas propriedad sera llamado,
musa en el sacro cielo instituyda.
Alça su punto en tan excelsa cumbre,
propinquo a su remate, y su camino,
manifestando al mundo tal belleza,
Eterniçando con fulgor, y lumbre
su estilo, y nombre de tal gloria digno,
que dexa absorta en el naturaleza.

Otro del mismo sobre el nombre del libro.

DIgno de eterniçar es el concento,
y de memoria eterna el nueuo canto,
que a las regiones Circeas causa espanto,
y a las de immensa paz feliz contento.

Pues tenga el que gozarle quiere, atento
el coraçon al que oy en mortal manto
manifiesta vn varon, y Archangel santo
de toda impropriedad libre, y esento.
Tan remontado va su veloz buelo,
y tanto el dulce estilo nos encumbra,
de este nueuo Vergel, que al mundo offrece:
Que toma por aluergue el patrio cielo:
de donde a los mortales les alumbra
y el huerto con su riego reuerdece.

SONETO
En loor de la obra, de vn Caualle-ro deuoto del autor.

TExed de lauro vna guirnalda nueua
sagradas nimphas, y adornad la frente
a vuestro Archangel, y de gente en gente
lleuad su nombre, y esparcid la nueua.
Ornad el alma, que os leuanta, y lleua
a mas excelso monte, y clara fuente,
y en aguas santas de caudal corriente
su lengua baña, y vuestro ser renueua.
El es el que nos llama, y nos recuerda,
con el suaue accento sonoroso
de su diuina voz, y alegre canto:

Y el

Y el que ſu lira ſoberana acuerda
al ſon del arpa del paſtor famoſo,
que merecio ſer rey, propheta, y ſanto.

Otro del miſmo.

DE ſangre illuſtre, y de illuſtrado pecho
deſcalço, pobre, y de ſayal veſtido
vn cauallero anciano recogido
viue debaxo de vn humilde techo,
El duro ſuelo por eſtrado, y lecho,
de ſantos penſamientos mantenido
y en obras de piedad entretenido,
atado a la virtud con nudo eſtrecho.
En paz tranquilla ſoſegado, y ledo
goza la dulce quietud amada,
que el almo penſamiento a Dios leuanta;
Los cielos mide con eſtarſe quedo:
y aſsi, qual Ciſne, en la poſtrer jornada
ſu fin celebra, y ſacros himnos canta

SONETO
A la obra de otro deuoto del Autor.

DEſde el profundo abiſmo, y cerco eſtrecho
de tu humildad y regla religioſa

contem-

contemplas, padre Archangel, la gloriosa
esphera que te influie en esse pecho,
Vna virtud diuina en qualquier hecho
de exemplos y doctrina misteriosa,
regada de vna vena tan copiosa,
que muestra quan comun es su prouecho,
Ingenios, cuyo buelo no se inclina
a los fingidos gustos deste suelo,
a esta aguila real seguid de vista.
En las plumas paresce a la diuina,
en el concento Archangel ya del cielo,
en los demas effectos al Bautista.

Otro del mismo al Lector.

REmonta, lector pio el veloz buelo,
las alas tiende de tu ingenio claro:
para alcançar de vista al qu'es amparo
del mas auentajado deste suelo,
Canta vn Archangel del supremo cielo
al vso de su choro. O caso raro,
que de tan alto espiritu y preclaro
goze vn humano y corruptible velo.
Diuino Archangel, esse dulce accento,
que los misterios canta, vida y muerte
del que della triumpho, por darnos vida:

Tanto

Tanto como edifica ſu concento,
affligе y entriſteze:ques de ſuerte
que canta como Ciſne a la partida.

SONETO
De otro deuoto del Autor.

QVal abundoſo campo en fertil llano,
por el celeſte don fauorecido,
que en el perfecto fruto produzido
excede aqualquiere otro, comarcano.
O qual curioſo y abil hortolano
que vn ameno Vergel ha enriquecido:
con variedad de plantas, que ha engerido
con ſotil arte pueſtas de ſu mano:
De aqueſta ſuerte, y mas ſe ha ſeñalado,
Archangel, vueſtro ingenio peregrino,
eſte jardin ſagrado produziendo.
Mas que tiene que ver lo aca criado,
que apenas tiene ſer con lo diuino,
que en eſte Vergel vueſtro va naciendo?

CARTA

CARTA DEDICATORIA
A LA PVRISSIMA VIRGEN SIN MANZILLA

Señora y piadosa abogada nuestra, Reyna de los Angeles, y gloriosissima Madre de Dios, Fray Archangel de Alarcon Capuchino, indigno sieruo de Iesu Christo, dessea gloria, honor, y eternas alabanças, de todas las criaturas, por todos los siglos.

INnocentissima Virgen, poniẽdome a considerar, aquiẽ seria mas conueniente y justo, dedicar estos metros espirituales, compuestos en alabança de vuestro bẽditissimo hijo, y vuestra: se me represento, que a ninguna persona (entre las puras criaturas) podian con mas justo titulo dedicarse que

a vos

a vos. Lo vno, por quien vos soys, lo otro, por que hauiẽdo os Dios, despues d̃ vuestro dulcißimo hijo, puesto por abogada y medianera nuestra, son sin numero y medida las mercedes y dones q̃ de Dios recibimos y gozamos por vr̃a intercesion y meritos: lo qual nos obliga a vn cõtino, deuoto, y humilde agradecimiẽto. Y como yo (aunque pecador) esto lo haya en mi experimẽtado diuersas vezes, conociẽdome tã obligado a vuestra piedad, e immensa misericordia: he d̃terminado d̃ ofrecellos a vr̃os pies, como los ofrezco y dedico, en reconocimiẽto de vasallaje y seruidũbre: suplicãdoos recibays este pequeño munusculo, y su

auctor

auctor ꝗ *baxo de vuestra protecciõ, y me alcãceys la remissiõ de mis pecados de vr̃o dulcissimo hijo, y vna efficacissima conuersiõ de mi alma a su diuina Magestad, y vn santo fin en su gracia. Y tãbiẽ os pido, bẽditissima madre de misericordia, intercedays al bendito Iesus, q̃ seã estas rimas* ꝗ *alguna vtilidad y prouecho a los q̃ las leyerẽ. Y el Señor dilate la gloria de vuestro nõbre por todas las naciones y siglos Amen. Deste valle de lagrimas y destierro de los hijos de Eua, a los 22. de Iulio, Año de 1593.*

Serenissima Reyna de los Angeles, dulcissima y piadosa abogada nuestra, y gloriosissima Madre de Dios,

Vuestro indigno sieruo

El pobre Capuchino.

COMIENÇAN LOS METROS ESPIRITUALES EN EL LIBRO INTITULADO Vergel de Plantas Diuinas.

SONETO *Al Espiritu Santo.*


AR Immenso de amor, q̃ dõde llega
de tus sagradas ondas la corriente,
ni manzilla de culpa se consiente,
ni al humilde amador gracia se niega:

Guia la nauezilla, que despliega
sus velas, a la luz de aquel oriente,
en cuyo loor, sin tus fauores, siente
ser peligroso el mar, por do nauega.

Mueue vn templado, y sosegado viento
de sospiros con lluuia de mis ojos,
que a labar baste en mi toda manzilla:

A tal que al fin, depuestos los despojos
mortales, donde el flaco entendimiento
buela, llegue la pobre nauezilla,

SONETO

A la sanctissima sobrebendita y sobregloriosa, y sobreamable Trinidad.

YA hauia el criador establecido
la tierra, ya sus montes leuantado,
ya al pielago profundo limitado
que no passe su termino deuido:

Quando, de su bondad sola mouido,
dixo. Hagamos al hombre, que formado
a nuestra imagen, della sea traslado,
con nuestra semejança ennoblecido.

(Hagamos) las personas nos declara
(a nuestra imagen) la diuina essencia;
cuya fe, nos alumbra, y nos repara.

O quanta es, mi Dios trino, la afluencia,
que de infinitos bienes nos prepara
esta fiel y deuota intelligencia.

Al mismo mysterio.

PAra que pueda el flaco entendimiẽto
humano leuantar tendido buelo,
a lo que es sobre si: sino da el cielo
virtud, siempre sera baxo su asiento. Esa.6.
Por esto se abre el alto firmamento
al propheta elegante, y dexo el velo
de la humana ignorancia, y desde el suelo
buela hasta el diuinal conocimiento.
Y con su alta vision abre el camino,
para que conozcamos entre tanto,
que el hombre es estrangero y peregrino,
Las vozes misteriosas de aquel canto,
que nos informa el ser Dios vno y trino,
diziendo siempre Sancto, Sancto, Sancto.

Alo mismo.

TRes varones en nada diferentes, Gene.18.
de vn traje, vn parecer, y vna estatura,
de vn gracioso semblante, y de hermosura
no conocida aca entre los viuientes,
Vido el padre venir, de los creyentes:
quando leuanta el sol mas su luz pura,
y vno adora en los tres, por ser figura
de aquel ser soberano, en sus tres fuentes.

Dandonos a entender, que basta agora
con vista humilde de vna fe sincera,
adorar à quel bien trino inuisible:

Hasta que sin enigmate, al que adora,
merezca el alma ver, do reuerbera
su luz vnica, y trina, inaccesible.

Al mismo Mysterio.

NVestra diuina Fenix, renouada
en sus despojos, a los mas queridos,
para empresas heroycas escogidos,
aquien dexo su grey encomendada,

Embia con decretos, y embaxada
de su Euangelio, a todos los nacidos;
para que, siendo dellos conuertidos,
sea solo vn ouil, y vna manada.

Dizeles Instruid todas las gentes,
bautizandolos todos en el nombre
de las tres diuinissimas personas.

(El nombre) vna sustancia enseña al hombre
en las personas tres, que en las corrientes
dan vida en esta fe, premio, y coronas.

A lo mismo.

Por via de comparaciones, aunque para este diuinissimo mysterio todas son infimas.

QVando, diuino Sol resplandeciente, — *El Padre*
que con el resplandor de essa luz pura — *El Hijo*
la calor, que ab æterno en los dos dura, — *Es Espiritu Santo.*
produzis de vn amor puro y ardiente;

Quando en vos, clara y crystalina fuente, — *El Padre*
y en vuestro arroyo lleno de dulçura, — *El Hijo*
y el espacioso estanque, que da hartura, — *El Espiritu Santo;*
se apagara la sed de nuestra mente?

Quando en esse gran pielago sumidos — *La vnica essencia, y las tres, personas distinctas.*
y sus tres golfos, luz pura increada,
nos veremos, mi Dios? Venga aquel dia,

Y entre tanto de todos los nacidos — *Nisi credideritis nõ videbitis.*
sea vuestra bondad con fe adorada:
que á la clara vision abre la via.

Liras al ſanctiſsimo Nacimiẽto del dulciſsimo Ieſus.

O Niño ſoberano,
que juntamente ſoys Dios verdadero,
tended la dieſtra mano:
y pues que en vos eſpero,
ella me tire a vos, manſo cordero.

Embiad el roçio,
IESVS de vueſtra gracia, y ſus fauores,
para poder, Dios mio,
el mar de vueſtros lôres
nauegar, y cantar vueſtros amores.

Con dulce conſonancia
hazed que alce mi lira ſu ſonido,
y que de vueſtra infancia,
el myſterio eſcondido
cante, en fuego de amores encendido.

O milagro admirable,
ver que en el heno eſta el niño bendito,
ſobre todos amable,
en miembros tan chiquito:
con ſer vn mar de gozos infinito.

Chiqui

Chiquito en los pañales,
chiquito en el pesebre, y pobre establo:
pero immenso en señales:
tanto que no hay vocablo
que explique las grandezas del que hablo.

Si faltan cortesanos
en este diuersorio, y real casa:
digo de los mundanos,
no los que el fuego abrassa
del niño, que alli estan sin cuento o tassa.

Y aun que esta entre animales,
abraça su poder la tierra y cielo:
y asi los celestiales
choros alçan el buelo,
y alabandolo, alegran todo el suelo.

Si llora el dulce niño,
son las lagrymas dulces, ricas perlas,
que nuestro blanco armiño
derrama: y por auerlas
mil vidas diera yo, y solo por verlas.

O quien postrado a tierra,
adorara a'quel sol resplandeciente,
qu'en si la gloria encierra.

y en esta viua fuente.
apagara su sed mi alma doliente.

O quan de buena gana,
si el dulcissimo niño lo admitiera,
en lugar de mançana
el coraçon le diera:
y jamas a pedirselo boluiera.

Quien sus cabellos mira,
ve los rayos del sol resplandecientes;
ni el fino oro que tira
Arabia, ni otras gentes,
yguala con sus hebras refulgentes.

Dos soles son sus ojos,
y las cejas dos arcos, con que flecha
y saca mil despojos,
la frente tambien hecha
que al alma que dilata, mas la estrecha.

Las narizes iguales,
las mexillas son leche y puras rosas,
los labios son corales,
las facciones graciosas:
jamas las vido el mundo tan hermosas.
Es vn flueco de nieue,

y rollos

y rollos de manteca, el cuerpo tierno:
gracias y gozos llueue.
Y si en el frio inuierno
es tal, que sera alla en su Abril eterno?

O niño Nazareno,
pues mas que el algodon, heno os agrada,
y toda carne es heno:
no sea desechada
dentro en mi coraçõ vuestra morada.

Y si amays la pobreza,
detestando el dorado y blando lecho:
venid. Que harta dureza
hallareys en mi pecho:
y aun pesebre mas pobre, y mas estrecho.

Mas pobre es esta cuna
de virtudes (o caso lamẽtable)
mas quiça que otra alguna:
pero vuestra ineffable
piedad puede abastar al miserable.
Y si vuiere estrechura:
con darme vos, IESVS, vna centella
del fuego, y llama pura
de vuestro amor en ella,
se ensanchara mi alma, o clara estrella.

Niño accepcad mi ruego,
y pues para encender haueys venido
de vuestro amor el fuego:
lo mismo es lo que pido,
quede yo de sus llamas encendido.

Tambien de la alta cumbre
a los que està en ceguedad de muerte
veniftes a dar lumbre:
tan venturosa suerte
me dad, que aconoceros,niño,acierte.

El tiempo escuro y frio
de vuestro tierno y dulce nacimiẽto,
muestra el fin,niño pio:
que fue por dar aumento
de amor,y luz al flaco entendimiẽto.

Tres tyranos dragones
la mar tiraniçauan,y la tierra.
Soberuia sus pendones
leuanta: y cruel guerra
Auaricia,y la Carne hazen,que a tierra.

Sale el niño desnudo
a combatir con estos tres tyranos:
y embraçado su escudo

de paciencia, sus manos
hazen en ellos golpes soberanos.

La primera saeta,
que tira, es la Euangelica pobreza,
y la humildad perfecta,
el frio y la aspereza
flechas son de su immensa fortaleza.

Y assi dellos alcança
immortales tropheos, y victoria.
Nunca enemiga lança
alcançò tanta gloria,
ni dexo de sus hechos tal memoria.

SONETO
Al sagrado nacimiento de nuestro Saluador.

AMantissimo niño Nazareno,
quien ay que en tu venida no se espante?
viendote aparecer en vn semblante,
de tu immensa grandeza tan ageno?

Si has descendido del paterno seno
a reynar: do esta el throno y la abundante
corte

corte de sieruos que te estan delante?
donde el palacio de riquezas lleno?

Es el pesebre estrecho por ventura
la cuna de marfil y oro labrada?
y el heno, pluma y lana contra el yelo?

Llore de gozo y compassion natura,
viendose de su Dios ser tan amada:
que con la tierra oy ha trocado el cielo.

Al mismo mysterio.
A la Virgen y al Niño.

OY la rama ha su tronco produzido,
y el arroyo a su clara y limpia fuente,
y el rayo al mismo sol resplandeciente,
de quien el ser y lumbre ha recibido.

Oy la Vara de Aron ha florecido,
sin humor de la tierra precedente:
y la çarça de Sina en el ardiente
fuego, verde y entera ha parecido.

Oy recibe la Virgen nueuo nombre,
admirable y gozoso a los mortales,
de hija de su Dios, madre y esposa.

Cantemos pues con los choros celestiales
la natura mortal hecha gozosa,
q̃ el hõbre es Dios immẽso,y Dios es hõbre.

Al tiempo y lugar del Nacimiento.

O tiempo deseado y tan dichoso,
que en medio de la noche escura y fria
vencio tu nueua luz la luz del dia,
del dia mas sereno,mas gozoso,

O portal y pesebre venturoso,
cuyo thesoro,y nueua compañia
enriqueze los cielos de alegria,
y la tierra,al venir su amado esposo.

Razon tienes Bethlẽm de dar señales
de amor,pues que tan altas marauillas
en ti reuela Dios a los mortales,

Oy los Angeles baxan de sus sillas,
viẽdo ser tu portal y el cielo iguales,
a adorar a tu Infante de rodillas.

A la naturaleza humana sobre lo mismo.

GOza de oy mas, o racional criatura,
pues recibio tu ser tan alto grado:
que el mismo que a su imagẽ te ha formado,
la ymagen tomo en si, de tu natura.

Precia el ser que igualò con tal ventura
en el niño, que rige lo criado:
que sea de los cielos adorado,
con el claro splendor de su luz pura.

Y pues amor se paga con amores,
ama a'quel, cuyo amor todo otro excede:
sin inclinarte a cosa corruptible.

Y ocupate de oy mas en sus loores:
pues dignidad tan alta te concede
que mayor cõcedella era impossible.

A la circuncision del Señor.

NIño tierno, inocente, amable, immenso
quien, IESVS amoroso, te ha induzido
a derramar la sangre, que has vertido,
con tan penal dolor, agudo, intenso?

Amor son y humildad, a lo que pienso,
que a la penosa ley te han sometido:
pues, siendo sin manzilla concebido,
eras, buen IESVS, libre de tal censo.

O mar incomparable de clemencia,
que tu innocente infancia accepar quiso
el remedio que pide mi dolencia. *Se entien de espiritualmẽte.*

Oy se nos muestra abierto el parayso,
viendo el padre ser nuestra la innocencia,
del niño, por amores circunciso.

A la misma circuncision.

FEnix vnica al mundo, que en las ramas
del tronco de Iese tuuiste nido,
sin mancilla, odorifero, escogido
do fue mas viuo el fuego de tus llamas.

La sangre que en la tierna edad derramas,
con que dexas tu pueblo enriquecido,
nos muestra, o buen IESVS, q̃ te ha vẽcido
el infinito amor, con que nos amas.

Quando pues prouocaren mis errores
el furor (niño amable) de tus sañas,
pon en medio tu sangre y tus dolores:

A tal

A tal que, viendo el precio en que te bañas,
paguen toda mi deuda tus amores,
y abrasen de su fuego mis entrañas.

Al mismo mysterio.

Quanto a la imposicion del nombre.

OY el nombre dulcissimo ineffable
ante todos los siglos elegido,
se impone al niño: que rezien nacido,
el precio da por nos solo impreciable.

Oy el liquor precioso inestimable,
de que el tierno cordero esta teñido,
muestra aquel alto fin porque le ha sido
dado del Padre nombre tan amable.

Oy el nombre recibe sin segundo,
del qual tiemblã las tartaras legiones,
fuente a los desterrados de consuelo.

Oy el Niño IESVS pregona al mundo,
que ha venido a robar los coraçones
humanos, y poblar dellos el cielo.

SONETO.

En el dia de la Epiphania.

EN busca va la estrella de la estrella,
la nueua, de la eterna y matutina,
do la estrella del mar, tiene y reclina
en sus sagrados braços la luz della.

La luz corre a la luz luziente y bella,
a donde las primicias encamina
del mundo, a la suprema luz diuina,
fructo de la honestissima donzella.

Corre con la amorosa compañia,
alma aquel resplandor que se nos muestra
en el nueuo y gloriosso nacimiento.

Adora al niño, y pidele a Maria
le ofrezca la pequeña offrenda nuestra,
Memoria, voluntad, y entendimiento.

A la venida de los Magos.

ARabia viene y la region sabea,
y las insolas corren orientales,
Maria al que en tus braços virginales
con leche de tus pechos se recrea.

Mas como podra ser que el mundo crea
que es el Rey de los choros celestiales;
y la gloria y honor de los mortales,
quando en tanta pobreza al niño vea?

Sy el niño alumbra que a mis pechos crio
a los que al verbo buscan humanado
q̃ ha de triumphar del mũdo y sus despojos:

No solo adoraran al niño mio,
mas daran quanto tiene lo criado
por gozar de la lumbre de sus ojos.

Ala adoracion de los Magos.

YAze postrado el amoroso choro
de Reyes orientales por el suelo,
llenos de amor, de gozo y de consuelo,
adorando al cordero que yo adoro.

Como a supremo Rey le ofrecen oro,
encienso, como a immenso Dios del cielo,
y offreciendo la mirra al mortal velo
el dominio le dan de su thesoro.

Dales en trueque el niño sus sagrados

pies, do con dulces y amorosos besos
se los dexan en lagrimas bañados.

Padeciendo de amor tales excesos
que de sus dulces llamas abrasados
parten, quedando a pies del niño pressos.

A la huyda en Egypto.

SONETO.

COmo quiere la diestra poderosa
del padre, con exemplos y doctrina,
con traje hermoso, y con beldad diuina;
la yglesia decorar su amada esposa;

Para que la malicia ponçoñosa
que del cruel Herodes se auezina,
no impida la alta empressa, determina
huyr de la crueldad facinorosa.
Que el Euangelio, ha de anunciar primero
y cumplir las diuinas prophecias,
y obrar nueuos prodigios el cordero;

En vano de tu astucia horrenda fias
monstruo inhumano, pues su fin postrero
no lo veran, tus desdichados dias.

Al mismo Mysterio.

MAndo el Legislador, al pueblo Hebreo
que vuiesse en el ciudades señaladas,
de refugio, a personas desdichedas
en de gracia contraria a su desseo;
Y tambien la ley de gracia veo
poder huyr, a tierras apartadas,
quando el perseguidor piense celadas
al inocente, y justo como a reo.
Assi el niño dulcissimo en su infancia
(que rige los exercitos del cielo)
queriendo consolar nuestra flaqueza,
Huye en Egipto, y cela su constancia
muestra temer, su ymensa fortaleza,
por dar al martyr timido, consuelo.

SONETO.

Al mysterio de quando se quedo el niño Iesus en Ierusalem, y lo buscaron con tanto dolor su bendita madre, y el S. Esposo Ioseph.

BVuscan al niño, el padre putatiuo
y la Virgen purissima afligidos,
con lagrimas, folloços, y gemidos,
o caso lastimoso, y compassiuo.

Y aun que en sus almas lleuan a Dios viuo,
niño lo buscan, de su amor heridos,
entre parientes y entre conoçidos,
con dolor penalissimo, excessiuo;

Y no lo hallan, dandonos enxemplo
IESVS, de que si hallarle desseamos
no entre carne, y sangre lo busquemos;

Pues su madre purissima, en el templo
lo halla, tambien nos velle podremos
si en liçion y oracion, nos ocupamos.

SONETO.

Al mismo mysterio.

O Que dulces saetas se tiraron
de amor el hijo, y madre lastimada,
quando de lo buscar, llego cansada,
al templo, do sus ojos se encontraron.

No diſputando, o doctrinando hallaron
la infinita ſapiencia, disfraçada
con pueriles miembros, y ocultada
a los que en ſus reſpueſtas, ſe admiraron.

Mas con mucha humildad, eſcucha el niño
y con prudencia, a vezes les pregunta
como quien doctrinado ſer deſsea.
O Cordero mas blanco que el armiño
la alta humildad, que eſſe ſilencio apunta
dad que mi alma ſiempre imite y lea.

CANCION.

Al Bautiſmo del Señor en el Iordan.

EL Sol que con diuinos reſplandores
en los mas altos choros, reberuera,
del padre eterno ymagen y traſlado.
orillas del Iordan, por ſu ribera
entre gente comun, y peccadores,
llega a ſer del Bautiſta bautizado.
quedaſe el Precurſor deſto admirado,
que el cordero inocente
de Dios, en la corriente
como culpable, quiera ſer labado,

y dizele,pues tu las culpas quitas
del mundo, Señor mio
labenme en este rio
tus manos sacratissimas benditas.

No es trueque,me parece,conueniente,
que venga el criador a su criatura,
el señor a su sieruo,y Dios al hombre.
Soberano hazedor de la natura
yo deuo a ti venir diuina fuente;
que si el humano ser tienes, y el nombre
quien ay q̃ no se admire,y no se asombre
pues tu carne bendita
la luz cela infinita
digna de mil grandezas y renombre,
y a quien los Seraphines derribados
de sus mas altas sillas
adoran de rodillas,
tengo yo de labar,entre culpados?

No comprehendes Iuan, este misterio,
son sus quilates muchos, y subidos,
dexa cumplir mi soberano intento,
para que sea espejo a los nacidos
de humildad,este sacro bautisterio
y quede enriquecido el elemento
para la institucion del Sacramento,

que engendrar quala madre
hijos,al sumo padre;
y estrellas dele terno firmamento,
y labando los cuerpos por de fuera,
vendra, a renacer dentro
el alma,alla en su centro,
para que el viejo Adan,fenezca,y muera.

Es justo,el humillarse alos mayores,
y aunq̃ es deuda,el cumplilla es muy loable,
dando a Cesar,y a Dios,lo que les toca;
pero si es al ygual, mas agradable
beldad muestra,y suprema, a los menores,
que a imitacion,y admiracion prouoca;
y altentador es como dura roca,
do hiere el mar ayrado,
que siempre en vn estado
resiste,y que sus impetus reuoca
dexame Iuan,cumplir toda justicia
que da la humildad tiene
la cumbre,y me conuiene
y es beldad que mi anima codicia.

Teme quiça el Bautista,que no cese
de correr el Iordan,si el esto intenta,
y aparte de sus ojos,la corriente,
como al pasar del Arca,tiene cuenta

que

que hasta que Israel passado vuiesse
se encogieron las aguas con su fuente,
mas por obedecer al fin consiente,
porque assi conuenia
que se abriese la via
al Reyno, do se viue eternalmente,
figurado primero en la venida
del pueblo peregrino,
a quien abrio el camino
el Iordan, ala tierra prometida.

Con profunda humildad, IESVS desciende
en las corrientes del dichosso rio,
para dexarlo en si sanctificado,
considera su inmenso poderio
Iuan, y con reuerencia el braço tiende
de vn humilde temor marauillado,
y hauiendolo en el agua bautizado,
he aqui que el buelo toma,
del cielo, vna paloma,
mas blanca que la nieue, y limitado
sobre Christo, su buelo, da señales,
que es su sagradamente
vna perenal fuente
de gracia para todos los mortales.

Abre el Impireo, sus doradas lumbres,

y la ſagrada boz del Padre entona,
eſte es mi dulce hijo,muy querido,
que mis grandezas,y valor pregona,
en cuya ſanctidad,vida,ycoſtumbres,
y ſer me he eternalmente complaçido;
dechado de mis obras, muy ſubido,
mi reſplandor eterno
en quien eſta el gouierno
de quanto mi poder ha produzido;
en el mi alta virtud ſe clarifica,
por ſer mi ymagen pura
por quien la criatura
viene,de gracia,y gloria,a ſer tan rica;

O eſtremos de indicible diferencia
tan agenos de termino,y medida,
quan diſtantes,en Chriſto bautizado;
que el auctor inefable de la vida
ques con el padre vn Dios,y vnica eſſencia,
ſe bautize en Iordan,como culpado;
y el guſanillo hediondo,que atollado
eſta en mil deſuenturas
leuante a las alturas
con el primer ſoberuio,ſu cuydado;
teniendo en lalma tan dañado el guſto
que donde Dios da mueſtra
de peccador,ſe adieſtra

el

el malo,a parecer,que es ſancto y juſto.
A qui nos mueſtra Dios,muy a la clara,
quanto en el que es humilde,ſe complaze,
pues luego que llego entre peccadores,
IESVS,dandonos mueſtra, q̃ renace
qual pecador en la corriente clara,
abierto el cielo nueuos reſplandores
ſalen, y el aue fuente de dulçores
tiende el ſagrãdo buelo
deſde el Impireo cielo,
ſobre Chriſto,y el padre mil fauores
le haze,predicando que es ſu amado
hijo,o gran marauilla
que quanto mas ſe humilla
el hombre,mas de Dios es enſalçado.

Tambien ſe nos deſcubren los theſoros
que goza vn alma que renace a Chriſto,
que luego ſele da abierta la entrada
a aquel bien infinito,jamas viſto,
y la adopcion con los ſupremos choros,
de hijo y la hermandad tan ſublimada
con IESVS,hecho ya templo y morada
del Eſpiritu ſancto;
que admiracion y eſpanto
daria el ver beldad tan acabada?
pues la humildad(mi Dios)eſtã fiel guarda
de

de theſoro tan rico,
humilmente os ſuplico,
que de ſu amor, mi alma, abraſse y arda.

CANCION.

Al ayuno del Señor, y tentacion en el deſierto.

IESVS dulce amor mio
pues del corriente rio
el Paraclito, al aſpero deſierto
os lleua, indicio cierto
nos da, que quien los dones del rocio
diuino, ha recibido, y ſiendo muerto
reſuſcito en eſpiritu, conuiene,
que guarde el homenaje,
con nueua vida y traje,
que en los bullicios poca ayuda tiene,
y el lugar ſolitario
buſque, que a los deleytes es contrario.

Eſto es del bautiſmo.

De muerte de culpa.

Y es agradable liga
la penitencia amiga
de lugar apartado y oportuno,
con el humilde ayuno

para

paraque la oracion,os busque y siga,
y contra el tentador (pueda) importuno
preua'ecer,que tiende mil celadas,
y en esto se desuela,
si con santa cautela
no las rompe, el seguir vuestras pisadas,
que aqui son abstinencia,
soledad,oracion y penitencia.

Queria hazer salida
el autor de la vida,
ala alta empressa a que del cielo vino,
para que al serpentino
veneno de remedio,y destruida
sea la ydolatria,y del camino
informe,que a la eterna patria lleua;
y que en las quatro partes
do con dañadas artes
oprime el tentador,los hijos de Eua,
se de clara noticia
del que es suma bondad,gloria,y justicia,

Quiere elegir varones
que en todas las naciones
del mundo,la Euangelica doctrina
siembren,pues encamina
por amor,los humanos coraçones,

al gozo, y summo bien, y luz diuina,
y de raiz, arranquen el profano
culto, de la serpiente
y engañosa simiente
con que ha triumphado, del linage humano;
y el glorioso estandarte
de Christo, se despliegue en toda parte.

Y a tan heroyca empressa
de la oracion no cessa
el diuino Cordero, noche y dia,
que al Padre eterno embia,
para que leuiatan dexe la pressa,
y abraça al sancto ayuno en compañia
que quanto mas la carne y senso a tierra
suele con mayor gloria
alcançar la victoria,
porque no ay quien mejor aca en la tierra
de Dios alcance dones
que oracion, con penales afliciones;

Todos estos son passos
con que instruye los vasos
de elecion, con rigor quadragenario;
y al astuto aduersario
que le ha de proponer dudosos casos
en el lugar desierto, y solitario;

espe

espera el buen IESVS a la pelea,
y para que dudoso
el dragon venenoso
quede, permite, que su carne sea
de la hambre affligida,
su sagrada abstinencia al fin cumplida.

Venido el lobo fiero,
fingiendose cordero,
deuio de aparecer como hermitaño;
y dize le es engaño
dexarte assi morir, tan de ligero,
por indiscreto ayuno, y con gran daño?
si eres hijo de Dios, di que estas piedras
en pan se bueluan, luego,
y cumpliendo mi ruego
la vida cobraras, de que te arriedras?
pues es cosa sabida
que nadie deue ser de si homicida.

Y con mayor prouecho,
tu valeroso pecho,
podra emplearse, en obras mas subidas;
y las vias torcidas
reduzir a camino mas derecho,
y con la tuya saluaras mil vidas,
a esto el buen IESVS (dize) esta escripto

que en solo pan viue
el hombre, mas recibe
de las palabras que del infinito
bien manan, tan cumplida
virtud, que le adminiſtran fuerça y vida.

Viendo el aſpide inmundo,
que ha vencido el ſegundo
Adan, la gula, y ſu primer pelea,
de otras armas ſe arrea,
ſacando a la ſoberuia del profundo
de ſu maldito pecho, y lo ſaltea,
y en la ſanta ciudad lo conſtituye:
al pinaculo aſciende,
del templo, do pretende
ſaber quien es, que ſu poder deſtruye,
y en eſte lugar alto
comiença a dalle ſu ſegundo aſsalto.

No da glorioſos dones
Dios, a heroycos varones
(dize) para tenellos eſcondidos;
mas que ſean conocidos
a ſu gloria de todas las naciones,
ſi eres hijo de Dios, pues preuenidos
a ſus Angeles tiene, y eſta eſcripto,
que ſin daña en ſus manos,

mando

mando, a sus cortesanos
te lleuen, sin temor llega al conflicto,
y echate de aqui abaxo
ganaras gloria, y fama, sin trabajo.

No tientes esta escripto.
aquel bien infinito,
ques tu Dios y Señor, Christo responde,
pues ay lugar por donde
baxar, sin que se offenda Dios bendito,
visto que el buen IESVS no corresponde
a su persuasiõ, y loco intento,
vencida en la segunda
lucha, la sierpe inmunda
lo arrebata y lo pone en vn momento
en vn subido monte,
que tiene muy tendido el orizonte.

Y de alli el orbe todo
en el possible modo
le muestra con sus Reynos, y su gloria,
y que por la victoria
que de la estirpe humana, hecha de lodo
alcanço, dize ser cosa notoria
que es suyo, por derecho, y si se inclina
alli luego a la hora
y postrado lo adora,

darle aquel principado determina;
porque en su poderio
esta el dallo aquien quiere, a su aluedrio,

Con hambrienta auaricia
penso mouer codicia
al que ni gula, o vanagloria pudo
romper su fuerte escudo,
responde Christo, al vaso de malicia
partete Satanas tirano crudo,
a tu Dios y Señor ama y adora
nos dize la escriptura,
a el con mente pura
sirue solo que en las alturas mora;
aqui recibio quiebra,
y despeñose la infernal culebra.

Con que esfuerço y constancia
y viua vigilancia
contra las engañosas tentaciones
han los fieles varones
de pelear, en su primer instancia,
se nos muestra, en las blandas sugestiones
de la serpiente antigua, que procura,
en Adan con mançanas.
y con razones vanas,
y aqui si buelue en pan la piedra dura,

que hecho este recibo
tras ello apostatemos de Dios viuo:

El subillo en el templo
nos da muy claro exemplo
que procura satan, sean promouidos
a grados muy subidos
y dignidades, como aqui contemplo,
a los que en breue tiene persuadidos
que se despeñen en nefandas obras,
y el que entro con colores
de dilatar los loores
diuinos, desosiego, y sin çoçobras
en deleytes le enseñe
senda, que a los infiernos lo despeñe.

Aduierta el auariento,
de riquezas sediento,
en esta terçer lucha del maligno,
que si le abre el camino
a bienes transitorios es su intento
hazerle ydolatrar, y quel diuino
culto offrezca a sus bienes y dinero;
con entrañas desnudas
de fe, como otro Iudas,
y venda a su criador muy de ligero,
porque la anima auara

hasta traycion,o ydolatrar no para.

El diuino dechado
de virtud,es tentado,
para que en nuestras duras tentaciones,
por la gracia,y los dones
que con su tentacion nos ha alcançado,
vençamos las malignas sugestiones,
y al linage postrado,en la cayda
de nuestro primer Padre
la medicina quadre,
y por do entro la muerte entre la vida
y quede confundido
Satan,del hombre aquien vencio,vencido.

Esto,es de la misma natura.

Vencida la serpiente
con hedor pestilente
se despeña a su cueua tenebrosa;
y luego vna gloriosa
esquadra al vencedor, baxa luciente
de la milicia angelica gozosa
que administraron con manjar del cielo
a Christo,en que se muestra,
que la paterna diestra
al vencedor,es fuente de consuelo,
con soberanos dones,
despues de las penales tentaciones.

SEXTINA.

En alabança de la predicacion y doctrina del Saluador.

EN tus ſagrados y benditos labios *Pſal. 44.*
fue difundida la diuina gracia,
porque de ſu eternal ſabiduria *Coloſ. 2.*
y ſoberana ciencia, los theſoros
puſo Dios glorioſiſsimo en tu alma;
para alumbrar (IESVS) nueſtras tinieblas.

A donde ſon palpables las tinieblas
y abraſan ſiempre los blaſphemos labios
camina, el que priuado de tu gracia
no dio el oydo, a tu ſabiduria;
por donde, de tu gloria los theſoros,
jamas gozar podra ſu infeliz alma.

Bien conocio la fiel y deuota alma
de Pedro, en eſte valle de tinieblas, *Iohã. 6.*
q̃ eſtan mi buen IESVS ſolo en tus labios
palabras que ſon vida y nos dan gracia,
ſi muerta la carnal ſabiduria
corremos con amor a eſtos theſoros.

Math.12. Venga Saba del auſtro, con theſoros
3.Reg.10. a Salomon, y admireſe ſu alma
de ver quan apartados de tinieblas
eſtan los regios y ſapientes labios:
que yo, ni otro ſaber, buſco, ni gracia
que a Chriſto diuinal ſabiduria.

Math.22. Dexaua eſta fontal ſabiduria
mirando, de ſu alteza, los theſoros,
con nueua admiracion, ſuſpenſa el alma,
de quien ya deſtruidas las tinieblas
Iohan.7. dezian jamas hombre con ſus labios
dixo doctrina tal, ni con tal gracia.

Luca.10. O bienauenturados los que en gracia
oyeren la eternal ſabiduria,
en nueſtra carne, y que de ſus theſoros
y luz gozo, ſu feliciſsim alma:
y ſin ver el lugar de las tinieblas
ſin fin lo alaban ſus deuotos labios.

Mis labios buen IESVS mueua tu gracia,
que tu ſabiduria y ſus theſoros
cantar pueda mi alma, ſin tinieblas.

SONE-

SONETO.

A las bodas de Cana de Galilea.

CVmplido el año en que el Bautiſta vino,
y en el rio Iordan fue bautizado,
y ſin el otros treynta, que adorado
fue de los Magos, nueſtro Rey diuino,

Oy en Cana conuierte el agua en vino,
fauoreciendo al conjugal eſtado:
(y ſi con fè reciproca es guardado)
moſtrando que es de honor, y gracia digno.

Y aqui nos dibuxaſte el Sacramento
IESVS que con tu Ygleſia has contrahido;
y el deſpoſorio eterno, y verdadero,

Pues tambien por eſpoſa has recibido
mi alma, en el diaphano elemento
ſuba a tus bodas ya manſo cordero.

SONETO.

Alo mismo.

Abrir, por q̃ fue el primer milagro. Vinum nõ habent.

ABrir oy la salida a las corrientes
de sus misericordias, conuenia
a IESVS, por los ruegos de Maria,
a consuelo de todos los viuientes.

Para que diuulgado entre las gentes
quan misericordiosa es y quan pia,
el que en su ayuda, y su fauor confia
crea que le seran siempre presentes.

Lo qual se seguira si obedeciere
con los ministros a la Virgen pura,
aquien dixo, segu[i]d lo que os dixere.

Quodcũq; dixerit vobis faci te. Io. 2.

Mi dulcissimo hijo, que segura
gozara el alm[a], que su voz oyere
vino, en la patria, de mayor dulçura.

SONE

SONETO.

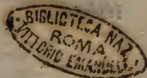
Ala eleccion de los doze Apostoles.

EL varon que del Sol fue obedecido Iosue. 1.
hombre justo, prudente y esforçado,
passando el arca federis, el vado,
del Iordan su liquor entretenido,

Por mandamiento del Señor mouido
del hondo mas difficil y cerrado
doze piedras sacar hizo admirado, Iosue. 4.
en memoria del caso nunca oydo.

Assi el dulce IESVS oy en memoria
de que su humanidad arca sagrada
passò el Iordan de la presente vida,

Elige doze piedras a su gloria
sobre cuya firmeza edificada
quede su Yglesia sancta establecida.



SONETO.

Ala misma eleccion.

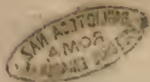
VN vaso Salomon hizo, escogido
que intitulo mar eneo, muy hermoso,
mar con razon, pues dentro su espacioso
cerco, tres mil metretas de agua vido.

De doze bueyes de metal bruñido
sustentando, con orden misterioso
do el sacerdocio tenga en el ondoso
vaso, su labatorio instituido.

Aqui el bautismo figurado queda
y en el rezio animal, los doze electos,
que este mar de piedad notificaron.

Porque fue el buen IESVS rueda en la rueda,
cuyos mysterios altos y secretos
los Prophetas, y ley nos dibuxaron.

SO-



SONETO.

A lo mismo.

ABismo de fontal sabiduria
Rey de reyes, Señor de los señores,
porque Reyes dexays, y Emperadores
y elegis gente pobre, en compañia?

Sin duda nos quereys mostrar la via
que lleua a los eternos resplandores
ser la humildad, pues doze pescadores
participan de vuestra monarchia.

Postrays con su humildad los arrogantes,
con su pobreza la codicia humana,
con su aspereza y cruz, al regalado:
En doze padres figurados antes,
por cuyos sanctos hijos se acrecienta
en todo el mundo vuestro principado.

Psal. 44. Constitues eos principes super omnẽ terram.
Los doze Patriarchas hijos del Patriarcha Iacob
Pro patribus tuis nati sunt tibi filij. Psal. 44.

A la misma eleccion.

DE doze piedras de valor subido
eran los admirables fundamentos
de la ciudad excelsa, que contentos
haze los moradores que a admitido.

Assi

Aſsi lo cuenta el Aguila,quē vido
doze puertas en ella,y ſus aſsientos,
y que a la parte de los quatro vientos
de tres en tres ſu eſpació es diuidido.

Hea qui el dibuxo que la militante
Yglesia nos ſeñala,y ſu firmeza
en ſus doze cimientos tan precioſos.

Que agora puertas ſon en la triumphante,
a los que con fe viua y fortaleza
imitaran ſus hechos belicoſos.

CANCION.

Sobre las ocho Bienauenturanças predicadas por Chriſto en el monte:

EL ſitio,que la alteza incomparable
del verbo,elige para ſu doctrina,
enſeña quan excelſa y ſoberana
hauia de ſer,quan alta y admirable
quan nueua y nunca viſta, y quan diuina
la que de ſu ſagrada boca mana
ſube en vn monte con ſu grey do quiere
el paſtor que la lleua

goze

goze de vna luz nueua,
y en ellos como en montes reberuere,
y descienda despues, destas alturas
a lumbrando collados y llanuras.

Abre su boca, para que el thesoro
de su sabiduria, se diffunda,
y abra el camino a la riqueza eterna,
y con el medio del duodeno choro
las tinieblas satanicas confunda
y goze el alma desta luz interna
y como leuantar quiere su affecto
a cosas celestiales
y de las temporales
alexar al varon, sancto y perfecto,
el valle dexa, y puesto en la alta cumbre
descubre alli los rayos de su lumbre.

Beati pauperes spiritu, quoniam ipsorum est regnum celorum.

DIze IESVS ser bienauenturados
los pobres voluntarios de pobreza
de espiritu, que al alma haze tan rica,

pues la corporea libra de cuidados
de ansias, de temores y tristeza,
y la del alma bienes multiplica,
cierra aquella la puerta a la auaricia,
y a vida regalada
y a la soberuia hinchada,
y esta recibe en si al Sol de justicia;
porque en el alma humilde la paloma
diuina, haze su templo, y nido toma.
La pobreza exterior que es voluntaria
y por seguir a Christo se padece,
dispone a la que tiene el principado
a quien ya por razon hereditaria
el reyno de los cielos Christo offrece
del principio del mundo preparado.
o que abastada y que dichosa mengua
que por diuinas leyes
haze de pobres Reyes:
no basta a lo esplicar humana lengua;
quien bienauenturança ser creyera
la pobreza, si Dios no lo dixera?

Beati mites, quoniam ipsi possidebunt terram.

EL que fue sobre todos, mite y manso,
llama a los mites bienauenturados,

porque

porque posseeran estos la tierra
de los viuientes, llena de descanso
ques reyno, y possession de sus amados,
a donde todo gozo y bien se encierra.
o pacifica y quieta mansedumbre
que al alma imperturbada
conserua y sossegada,
a nadie offende, o causa pesadumbre,
nunca admite tormentas en el alma
por ser tranquilo mar, do siempre ay calma.
Y el medio que tan ricas possesiones
consigue, es quando el alma es possesora
de la tierra mortal, de que se viste,
y tiene el mando sobre sus passiones
y el senso a la razon, como a señora
es obediente, y nunca le resiste,
nunca da mal por mal, y el suffrimiento
humilde, no la dexa
formar odio ni quexa;
antes en las injurias da contento:
sabiendo que los males que passamos
no son del bien condignos que esperamos.

Beati qui lugent; quoniam ipsi consolabuntur.

SON bienauenturados los que lloran,

pues

pues seran para siempre consolados
nos dize el buen IESVS nuestra alegria,
porque grandes riquezas athesoran
las lagrimas,que laban los peccados
quando la humilde contricion las guia,
que siendo la piedad de Dios immensa
oluida sus enojos,
luego que nuestros ojos
con dolor lloran la diuina offensa:
porque nunca con Dios negocia tanto
el coraçon,como deshecho en llanto.

Tambien llorar deuemos al Cordero
por nuestras culpas,en la cruz clauado,
y el ver ques oy de tantos offendido,
llorar nuestro destierro lastimero,
que esta de mil peligros rodeado
que al reyno guian,del eterno oluido,
y merito es llorar culpas agenas:
mas desseo y memoria
de la infinita gloria
causar lagrimas deuen,de amor llenas,
diziendo con Dauid,mi Dios pues quando
os tengo yo de ver,y estar gozando.

Beati qui esuriunt, & sitiunt iustitiam: quoniam ipsi saturabuntur.

DEspues que ha destruido a la auaricia
y en mansedumbre humilde hizo su asiẽto
la'lma que cõn llorar se purifica,
la hambre con razon de la justicia
al animo, que della esta sediento,
enriqueze, decora, y beatifica.
Y no solo el autor de la natura
nos muestra que se alcança
tal bienauenturança,
mas que sera eternal despues su hartura.
Porque esta alta virtud, de que tratamos,
es muy rica en el fruto de sus ramos.

Que es virtud q̃ abraça muchas virtudes. Porq̃ ser justo es ser humilde, casto, misericordioso, charitatiuo &c.

Es tener hambre y sed, aquel ardiente
deseo de que Dios sea conocido
por fe, con esperança, y amor puro.
Siempre este ramo mira hazia el oriente:
El segundo que esta con el vnido
que a su proximo mira en paz seguro
obedece humilmente a los mayores,
concorda, y da señales

La verdadera justicia da a Dios gloria, honor amor, y reuerencia. Esto es a Dios q̃ es oriente y principio d todo bien. Al proximo, amor, cõcordia, y lo que le conuiene.

Asi limpieça de coraçon, freno a la lengua, y castigo y mortificacion a la carne,

de amor con los yguales,
y es benigno a los baxos y inferiores;
Es el tercero en si de alta limpieza,
liga los labios, y ama la aspereza:

Beati misericordes, quoniam ipsi misericordiã conse quentur.

SON le acceptas a Dios las alabanças,
que lo pregonan por piadoso padre,
despues que se vistio del mortal velo.
Porque antes era Dios de las venganças;
agora no ay grandeza que le quadre,
como misericordia, aca en el suelo.
Y a los que en ella imitan sus pisadas
los tiene ya contados
por bienauenturados,
y mil misericordias preparadas:
que aqui conseguiran en esta vida,
y despues en la eterna prometida.

Y quando las insignias de Caluario
mostrare en su segundo aduenimiento
Christo, el dia final de su vengança:
los que amaron el sacro septenario
doblado, y recrearon el hambriento,

y la

y lo demas, con publica alabança
ſeran del juſto Iuez reconocidos:
dandoles la corona,
como ſi en ſu perſona
fueran del tales dones recebidos,
dandoles por los bienes temporales
los immenſos, ſin fin, y celeſtiales.

Setenario doblado son las 7. obras de Misericordia corporales, y las 7. espirituales.

Beati mundo corde, quoniam ipſi Deum videbunt.

SI requiere la viſta en ſi limpieza,
para gozar la luz de vn claro dia,
que al ojo enfermo ſuele dar tormento:
quanto mayor candor pide, y pureza
aquella luz, ques fuente de alegria,
en nueſtra voluntad y entendimiēto?
Los de coraçon limpio ſon dichoſos,
y bienauenturados:
que todos ſus cuydados
leuantaron a fines tan glorioſos,
como agradar al que ſus culpas quitā:
porque veran a Dios luz infinita.

Ama Dios el candor de la innocencia
en tanto, que los altos moradores

vſan d'eſtolas blancas como nieue:
porque la puridad de la conciencia
es guia a los eternos reſplandores,
aque aquel traje nos prouoca y mueue.
Procure el alma pues de amor herida
de traer veſtidura,
qual nieue, en la blancura,
de vna innocencia y puridad ſubida:
porque ninguna coſa amançillada
entrar podra en la celeſtial morada.

Beati pacifici quoniam filij Dei vocabuntur.

Y Porque aquella ſoberana herencia
ſe les deue a los hijos, por derecho,
por medio de la paz que beatifica:
dionos poder la diuinal ſapiencia
de ſer hijos de Dios: ſi en nueſtro pecho
hazen la fe, y la paz nueſtra alma rica.
O beatitud altiſsima y glorioſa,
que del poluo leuanta
el alma a gloria tanta,
que ſea de ſu Dios hija, y eſpoſa.
Es tal eſta adopcion y tan ſubida
que carece de limite, y medida.

Lo que encamina a dignidad tan altã,
es la paz que con Dios el alma tiene:
quando a su voluntad va siempre vnida,
y que enla paz del proximo no falta,
y al perfecto dominio el alma viene
desta carne mortal que no la impida,
A esta paz combida lo criado,
los cielos y elementos,
que concordes y atentos
siguen su ministerio señalado.
Y porque en el pacifico se agrada
lo elige Dios por hijo y por morada.

Bati qui persecutionem patiũtur propter Iustitiam, quoniã ipsorum est regnũ cælorum.

SON prueuas del amor los beneficios,
que lo descubren a la cosa amada,
y al alma liberal causan contento.
Mas la paciẽcia, aca en sus exercicios
tiene otra prueua muy auentajada,
ques el quieto y humilde sufrimiẽto.
Por la virtud sufrir persecuciones,
penas, deshonra, y males,

ſon muy claras ſeñales
de amor perfecto, y altas perfecciones:
que todo al juſto voluera en conſuelos,
pues ſera ſuyo el reyno de los cielos.

El amor ſingular de la juſticia
hazia a nueſtros martyres contentos,
aun entre dientes, y vñas de Leones.
Las armas y el valor de ſu milicia
era paciencia firme en los tormentos
de fuego, eculeo, carcel y priſiones.
Por quien los confeſſores perſeguidos
fueron en caſos varios?
porquien los ſolitarios
de demonios tentados, y afligidos?
Las virgines por ella, en penitencia
ſe encierran, por gozar ſu rica herencia.

La octaua beatitud con la primera
en el merito y premio ſe parecen:
pues es penal martyrio la pobreza.
Su mouimiẽto imita al de la eſphera:
pues buelue a ſu principio, donde offrecen
el reyno a entrambas de eternal riqueza.
A la humildad la exaltacion ſe ſigue,
y a las perſecuciones
eternos galardones,

que

que el alma perseguida al fin cõsigue.
Y cada virtud destas nos pregona
con diferente nombre su corona.

O quanto son (mi Dios) vuestros caminos
de nuestras baxas sendas diferentes.
Distan mas que los cielos de la tierra:
pues predicays que son del reyno dignos
los pobres voluntarios, penitentes,
y el manso, que de si el plazer destierra,
y contento en las lagrimas recibe,
Por el contrario dize
este mundo infelice,
dichoso al rico, que en placeres viue.
Rasgad (mi Dios) tan engañoso velo,
que cubre de tinieblas todo el suelo.

TERCIA RIMA

Diuidida en tres capitulos, en q̃ se trata de la Conuersion de la Samaritana, y dialogo q̃ tuuo cõ Christo.

CAntare eternalmente, señor mio,
vuestras misericordias: porque en ellas,
bien que culpable, y peccador, confio.

Me gozare,mi Dios,en la luz dellas:
pues ſobre vueſtras obras reſplandece,
mas que la luz del Sol,Luna,y eſtrellas.

Agora el reſplandor claro ſe offrece
a mis ojos,que en la Samaritana
vueſtras miſericordias engrandece.

Siguiendo vueſtra empreſa ſoberana,
ſembrando la euangelica ſimiente,
para ſalud de la natura humana:

Ioan.4. Llegaſtes a Sichar cabo vna fuente,
ſiendo ya la hora ſexta,o medio dia,
quando mas el canſancio y ſed ſe ſiente.

Do viſtes vna cierua, que venia
al agua,y a los laços preparados,
do el caçador diuino la atendia.

No viene de venablos azerados
raſgado el pecho,aunque llagada a muerte,
del veneno mortal de ſus peccados:

Actuũ.9. O poderoſo braço y dieſtra fuerte,
que a Saulo y ſu altiuez poſtra y derriba,
y de lobo, en cordero lo conuierte,

Y ha

Y haze que en sus braços lo reciua
la profunda humildad, que lo leuantá:
a que, muerto assi mismo, en Christo viua.

O clemencia inefable, que fue tanta Math. 9.
que sin buscalla el sancto publicano
estando con el agua a la garganta,

Le distes con vn Sigue me, la mano,
aque del cenegal de la auaricia
saliese, y de las vñas del tyrano,

Y agora esta alma, de pudicicia
tan enemiga, agena del desseo
de las sendas seguir de la justicia,

En vn breue dialogo la veo
hecha de vuestra gloria pregonera,
libre ya del dragon horrendo y feo.

O inefables juyzios. Quien leyera
en el libro glorioso dela vida,
facilmente sus nombres conociera?

Cada ouejuela destas va perdida:
y con miralla Christo, buelue luego:
porque mirando, a la salud combida.

Miradme, o buen IESVS, que si estoy ciego:
vuestra vida alumbrar podra a mis ojos,
paraque vea el mar, por do nauego.

Quemastes de sus culpas los abrojos
con el fuego de amor y penitencia,
y assi triumphastes destos tres despojos:

Desbaratando la infernal potencia
que en soberuios, auaros y viciosos,
haze como en su reyno, residencia.

Heroycos hechos son, y mysteriosos
los desta felicissima jornada,
y a las deuotas almas muy gozosos.

Era la sexta hora ya llegada
y sientase cansado del camino
la fuente de piedad de sed tocada:

Do el cordero mostrar quiso diuino
que por la sed que de saluarnos tiene,
en esta sexta edad al mundo vino.

Y que en el sexto dia, le conuiene
en el throno real de su clemencia
cumplir la empresa aque del cielo viene.

Cansado llega, porque la afluencia
de las culpas de todos los mortales
le afflige con su peso, y su presencia.

Y desde las entrañas virginales
hasta que enel Caluario dixo sitio:
su cansacio, y su sed fueron yguales. Esto quanto a la humana natura.

Pero la corporal que el beneficio
pide del agua a la muger estraña,
de la primera sed da claro indicio.

Conuertida en piedad muestra su saña:
porque el agua que pide es la fê viua,
que a la gentilidad oy desengaña.

Algo se muestra la muger esquiua
pues curiosa en preguntas se desmide,
y de algun refrigerio a Christo priua.

O si el diuino don (del qual te impide
tu ceguedad tener conocimiento)
y quien es el que agora agua te pide,

Conocieses: yo creo que al momento
(le dize Christo) tu le pedirias
de sus aguas con animo sediento.

Porque

Porque ſon mis deleytes y alegrias,
dize IESVS al alma, hazer morada
en las que ſon por fe ya eſpoſas mias.

O ſi fueſſe eſta voz conſiderada,
Mulier da mihi bibere: zeloſas
me darian el agua deſeada.

Son charcos y lagunas cenegoſas
los deleytes y bienes temporales:
y eſtan dellos las almas deſeoſas.

Es mi ſed la ſalud de los mortales.
Porque ſi del humilde y del feruiente
amador, tengo ſed, y de otras tales.

La cauſa es deſear, que en la corriente
de mi gracia primero recreados
ſean, deſpues en Dios eternalmente.

Mas (ay) que tienen pueſtos ſus cuydados
en bienes de la vida fugitiua,
y eſtan del ſumo bien tan oluidados.

Dexan a Dios, ques fuente de agua viua;
y cauanſe ciſternas diſsipadas,
do la ſed no ſe apaga, antes ſe auiua:

Porque cifternas fon mal fabricadas,
que eftan fin agua, por eftar hendidas,
las honras oy del mundo tan amadas.

Deleytes, y codicias encendidas
de carne, balfas fon llenas de cieno,
del qual eftan fus aguas corrompidas.

Las riquezas, al hombre que es terreno
algibes rotos fon: pues al auaro
yamas la fed mitigan de fu feno.

Quien beue deftas aguas, efta claro,
que otras mil vezes eftara fediento:
coftandole pero precio tan caro.

Porque doto al humano entendimiento
Dios de tan alto fer, que la criatura
folo en el puede hallar lleno contento.

Y afsi fola aquella agua clara y pura,
que yo doy, la fed quita eternalmente
al hombre, le deleyta, y da hartura.

Antes fe haze della en el tal fuente
que fube hafta la vida perdurable,
y lleua el alma a fu primer oriente.

Dad-

Dadnos, mi Dios, desta agua saludable.

Capitulo segundo.

O Iuyzios de Dios inescrutables,
secretos de bondad alta, e immensa,
o abismos de piedad impenetrables.

En lo que esta muger oy menos piensa
es de encontrarse a Dios, y este humanado,
que la tiene, escuchandole, suspensa.

Con que seruicios, al que la ha criado
inclino, se apiadase de sus males?
que intercesor por ella le ha rogado?

De horrendas llagas, y las mas mortales
esta llena aquella alma, que merece
por lo menos, las penas infernales.

Y tanto della Dios se compadece,
que la instruye en la fê, y a penitencia
la llama, y de su gracia aguas le offrece.

Mas como toda via la dolencia
la causa ceguedad: no comprehende,
que son aguas de gracia, y de clemẽcia.

Dellas pero le pide, porque entiende,
que del trabajo y sed la haran esenta,
ques por agora lo que mas pretende,

Dicele el Saluador, que si esto intenta,
que llame a su marido. Ella responde,
que no tiene marido, y da en la cuēta,

Cinco (dize el señor) tuuiste. Donde
el sexto, que no es tuyo, ha sucedido,
bien tu verdad al hecho corresponde.

La muger casi fuera de sentido,
dize. Señor, Propheta, a lo que veo,
soys: pues haueys mi estado conocido,

Vn caso lastimoso en este leo
de la simple niñez, que en la criatura
llegada a la razon, sigue al desseo,

En quanto reyna la innocencia pura.
Son sus cinco maridos, los sētidos
corporales, que informan su natura,

Pero los dias de la edad cumplidos
que el vso de razon ya toma el mando
y deuen todos della ser regidos,

O caso

(O caſo lamentable) que llegando
la criatura, por la mayor parte,
a tal ſazon, de Dios ſe va alexando.

Y do hauia de ocupar ingenio y arte,
y quanto de ſu Dios ha recebido
para llegarſe a el, mas del ſe parte.

Mueren los cinco, porque ya el ſentido
no como por inſtinto de natura
obra, mas de la ſed mala induzido.

El candor de innocencia, en veſtidura
negra trueca de culpas, y a ſu eſpoſo
IESVS repudia por la ſierpe impura.

Y entregaſe al dragon caliginoſo
mas por eſclaua vil, que por eſpoſa:
o caſo ſobre todos laſtimoſo.

Que coſa es quando el alma codicioſa
de riquezas, deleytes, y de honores
en ellos como en centro ſe repoſa.

En el amigo ocupa ſus amores,
y tal que en recompenſa le procura
eternales tormentos, y dolores.

Mas boluamos al poço,a do ſe apura
aquella alma que Chriſto eſta inſtruyendo,
quanto ſe allega mas a ſu luz pura.

Con deuota humildad,le eſta pidiendo
la yuſtruya,en que lugar,adorar deue,
diuerſos pareçeres proponiendo,

Lo que adorar en eſte monte mueue
dize , a los que en Sichar ſon moradores
a Dios,y que alli el pueblo offrendas lleue,

Es porque nueſtros padres y mayores
adoraron enel,mas vueſtra gente
antepone ſu templo,a nueſtros loores.

Pues dezis que la ley no lo conſiente
y offreçer ſacrificios,y oblaçiones
ſolo en Hieruſalem es conueniente:

Da credito(o muger)a mis razones,
le dize Chriſto,que verna la hora
de nueua graçia a todas las naciones;

Que ni en Hieruſalem,ni donde agora
orays,adorareys al padre eterno,
por que en los templos de las almas mora.

Pues en el templo cesara el esterno
culto, de ceremonias, y legales
sacrificios, y aqui, el error ynterno.

Vosotros adorays mas con señales
esternas, sin tener conoscimiento
del que adoran los choros celestiales.

Mas en nosotros, el entendimiento
adora, al que conoce, y lo que siente
tira la voluntad, al mismo intento,

Pero la hora llega, y ya es presente,
quando los verdaderos oradores
al padre adoraran con puramente.

Porquê spiritu es Dios, y sus loores
y adoraciõ mental le son acceptos
de sus fieles, y humildes amadores.

Y en espiritu deben los perfectos
varones, y en verdad siempre adoralle,
y alçar con puras manos sus affectos.

En espiritu adora en este valle
de lagrymas, aquel que con fê pura
y ardiente amor, se occupa en contemplalle.

Y quando la esperança se asegura
en el, como con ancoras estables
y de lo transitorio poco cura.

Y de sus perfectiones admirables,
bondad, sabiduria, y poderio,
se goza, con affectos entrañables.

Y entonces, con verdad al padre mio
adoran, y veneran los mortales
quando la falsedad halla desuio.

En sus almas, y son las corporales
obras, protestacion, muestra y figura,
del culto, adoracion, y obras mentales.

Dizele la muger, yo estoy segura
de que viene el Messias, quês llamado
Christo, y aprometido en la escriptura,

El nos informara, siendo llegado
de todo, y quedare quieta cõmigo,
y el mundo que lo tiene desseado.

Yo soy (dize el señor) que hablo contigo,
la muger toda atonita, y pasmada
llena de admiracion, queda consigo.

En esto la Apostolica manada
llega, de la ciudad con la comida,
de la pobreza rica adereçada.

Los que quieren la mesa muy cumplida
de vinos, y manjares delicados,
al autor consideren de la vida.

Donde estan (o mi Dios) varios guisados?
donde el vino preçioso a marauilla,
a do los officiales y criados?

Donde los vasos de oro, y la baxilla,
do el hermoso aposento entapiçado,
donde el rico dosel y Real silla?

O poderoso Rey de lo criado
con la humilde pobreza echays por tierra,
quanto soberuia, y carne han ynuentado.

La alta benignidad que el pecho ençierra
de Iesus, al colegio sacro admira,
su dulçe mansedumbre los atierra.

Como familiarmente hablar le mira
con vna muger pobre, y despreciada,
que de si no la aparta, o se retira

Los que con eloquencia leuantada
y con profundidad de altos conceptos
audiencia aman de gente ſublimada.

Aprendan deſte eſpejo de perfectos
aſsi a los pocos y debaxa ſuerte
inclinar, como a muchos, ſus affectos.

Y para que el miniſtro humilde açierte
a aplicar a las almas ſu doctrina,
que las preſerue de la eterna muerte:

Syga los rayos deſta luz diuina,
procurando curar con modo humano
mas que con rigurosa medicina.

Pues no ſuele el prudente çirujano
en el principio, en la poſtema dura
ahondar luego el hierro con la mano.

Mas lo que con razon y arte procura,
es que ſe molifique, o ſe reſuelua,
y aſsi ſuccede bien la humana cura.

Mas tiempo es que la oueja, a ſu grey bueluā.

Capitulo tercero.

QVuando (Rey de la gloria) aparecistes
Luca.24. camino de Emaus, desconocido
a las dos ouejuelas, que yuan tristes,

Os estraño Cleophas, no hauer sabido
(como vuestro discipulo zeloso)
lo que en Hierusalem hauia caecido,

De IESVS Nazareno, tan famoso
varon de alta doctrina, y gran propheta
en obras y palabras poderoso.

Con gran verdad, y con razon discreta
ensalço vuestras obras, y doctrina
su poderio, y su virtud perfecta.

Como vuestra piadad, muestra diuina
en la Samaritana peccadora,
por quien los daños reparays de Dina,

Gene.34. Pues la constituys predicadora
y al pueblo de Samaria Euangelista
que los enseñe, a quien el cielo adora.

O bondad ynefable jamas vista
quan suaue y dulcissima armonia
oy formays en Sichar y en su conquista.

Que como vuestra carne procedia.
del tronco de Iacob de su simiente
los daños remediays en este dia.

Pues sentado quereys, cabo su fuente
quel estrago que hizieron los hermanos
de Dina, en vuestros dones se descuente,

Y de thesoros queden soberanos
y de vida de gracia, enrriquecidos,
Sichar con sus deuotos ciudadanos.

Siendo pues los discipulos venidos
dexa su hidria la muger, y luego
a su pueblo, se buelue, y conocidos:

Y dizeles venid venid os ruego
vereys vn hombre, que me ha dicho quanto
hize en mi vida, y mi maldad no niego;

Sy quiça es Christo, aquel propheta Santo?
de quien espera el mundo la venida,
y de su pueblo esdesseado tanto,

Mucha gente,con esto commouida
parte por velle en esto su manada
le ruega que reçiba su comida.

Dizeles el señor,la desseada
vianda que apetezco,y comer deuo
no la entendeys,y es la que mas me agrada.

Ellos,como de caso estraño,y nueuo,
entresi dizen,le ha quiça traydo
de comer a este pozo algun mançebo?

Es mi manjar,les dize,y siempre ha sido
hazer la voluntad del que me embia;
lo qual es para mi,gozo cumplido.

Vosotros no dezis,que dista el dia
para segar la mies,destas regiones,
quatro meses,por ser la sazon fria.

Alçad alas sembradas possesiones
los ojos que blanquean de maduras,
las mieses de Sichar,en sus varones.

Y las mercedes colmas y seguras
reçibe el segador,y en vida eterna
congrega el fruto ya de las criaturas;

Para que juntamente la superna
alegria,el que siembra en si possea,
y el que siega tambien,con paz interna.

Yo os embie a coger,lo que dessea
mi alma,lo qual vos no trauajastes,
para que la cogida colma sea.

Los otros trauajaron y llegastes
a tan buen hora,que en trauajo ageno
con ganancia copiosa,al fin entrastes.

Sembraron las riquezas de su seno
los sanctos Patriarchas,y Prophetas,
vosotros recebis el fruto lleno.

De aquella plebe,al fin hechas sujetas
al yugo de la fê y amor quedaron
muchas almas,en la virtud perfectas:

Que creyeron en Christo,y que le amaron,
por lo que la muger les certifica,
que conoçio su estado,y se admiraron.

A los quales descubre y testifica
que quanto hizo,le ha manifestado:
y assi ser el Messias les predica.

Habien

Hauiendo pues los de Sichar llegado
al Saluador,le piden humilmente
que quiera hazer ſu pueblo conſolado.

Y ſe entretenga,para que ſu gente
de ſu ſagrada y celeſtial doctrina
en ſus almas reciba la ſimiente.

Apiadoſe la bondad diuina
y eſpero predicando otros dos dias.
quan preſto a compaſsion IESVS ſe inclina.

Y dize el pueblo,lleno de alegrias
con gozo,a la muger Samaritana,
ciertos ſomos de queſte es el Meſsias.

La Mageſtad eſpera ſoberana
dos dias, porque dambos teſtamentos
ſalud conſiga la natura humana.

Y de los dos diuinos mandamientos
de amor,quiere dexarlos inſtruydos,
y que echen en la fê firmes cimientos.

Con olio y vino cura a los heridos
mezclando lo ſeuero,con lo humano,
en los que dexa con ſu gracia vngidos,

Luca.10.

Porquès el celestial Samaritano
que al herido, curo, de los ladrones
y del cielo baxo a dalle la mano.

Y assi cura, y admite estos varones
de Sichar, en su Ygle'sia y sanctuario
a la qual a este fin, dio ricos dones,

Que dos monedas son, que del erario
de su clemencia dio para las curas
de aquel herido, al pio estabulario.

Y estos son Sacramentos y escripturas
con que llagas curar, sue'e, mentales
y cerrar sus mortales aberturas;

Hechos los de Sichar ya espirituales
creyeron muchos mas, oyendo a Christo,
su doctrina, y palabras celestia'es,

Y a la muger le dizen, no se ha visto
hombre que robe assi los coraçones,
el es propheta, y verdadero Christo;

No le creemos ya, por tus razones,
mas porque su doctrina hemos oydo,
y visto en el diuinas perfecciones

Y assi

Y aſsi ſin duda alguna hemos creydo
ques Saluador del mundo verdadero,
que del cielo a ſaluarnos ha venido.

Lo miſmo creo yo manſo cordero,
y que criaſtes cielos y elementos,
y ſoys mi Dios immenſo,en quien eſpero.

Aunque no os vi imperar mares y vientos,
creo que vueſtro immenſo poderio
refrena ſus furioſos mouimientos,

Y que teneys el mando y ſeñorio
en los cielos,y abiſmos,mar,y tierra.
ſaluadme,pues que ſoys ſaluador mio,

Mirad dulçe IESVS,que el dia ſe cierra
y ſe acerca la noche de la muerte,
pues de nieue cubierta eſta la ſierra.

Por q̃ era ya cano el autor. Luca. 24.

A tal que a tomar puerto,el alma açierte
mane nobiſcum,eſta poſtrer hora
para que el dia,por dichoſa ſuerte
Eterno,toque al alma que os adora.

Canto

Canto en alabança de la illumi nacion del ciego nato: diuidido en dos partes.

HAuiendo Dios al hombre ſublimado
en dignidad y honor tan eminente, *Parte primera.*
no entendio el hombre ſu dichoſo eſtado, *Pſ. 48.*
y aſsi quedo, con toda ſu ſimiente:
A brutos inſipientes comparado
y a ellos ſemejante, y la ſerpiente
gozoſa, de le auer con ſus engaños
cauſado tanto mal con otros daños.

La deſorden pago, del apetito
de tener general conoçimiento
del bien y el mal, y ſer al infinito
en eſto ſemejante el ciego intento,
Quedando en juſta pena del delito
la voluntad y humano entendimiento
tan torcida, y eſcuro que al inſtante
ſe vio a los brutos hecho ſemejante.

Pues como el hombre, con ſu honor hauia

caydo de tan alto,en tal baxeza,
que alçarſe por ſus fuerçasno podia,
llegada ſu mortal naturaleza
La eterna y diuinal ſabiduria
contra quien offendio nueſtra flaqueza
por ſu bondad, acompaſsion mouida
baxo del cielo adarnos luz y vida.

Y aſsi para moſtrar que hauia venido
a deſtruyr tinieblas tan eſcuras,
quetanto hauian el mundo poſſeydo,
y dar lumbre de gracia,a ſus criaturas,
Cumpliendo lo que hauia prometido
con oraculos claros y figuras,
en medio de vna noche eſcura y fria
vino el diuino Sol,a hazernos dia.

En ſer en medio del elado ynuierno que
nos mueſtran ſus diuinos reſplandores,
que conſiguientemente el Sol eterno
vino a encender en nos,fuego de amores,
Porque la charidad del hombre interno
tenia amortiguados ſus ardores,
y aſsi dixo el ſeñor aponer fuego
vine,y mi voluntad es que arda luego,

Y para que ſe encienda eſte diuino

fuego de amor, la luz nos dio por guia
de su doctrina, el resplandor que vino
del padre, sin partir del que lo embia,
Hecha a nos la verdad vida y camino
se nos dio a conocer en esta via,
para que en aquel pielago yncreado,
por amor quede el hombre transformado.

Esto nos figuro la eterna diestra,
con vn dibuxo de primor subido.
que su alta piedad predica y muestra,
del que se sabe ciego hauer nacido,
Que victoria alcanço de la palestra
Iudaica, aunque por reprobo tenido.
y alcançada la luz del cuerpo y alma,
por amor consiguio la eterna palma.

El mosso Celidonio y fue santo

Philosophemos pues esta figura,
quel diuino pincel pone delante,
que si mirar sabemos su hermosura
el resplandor eterno radiante,
Nos comunicara luz por ventura
tal, que con sus motiuos nos leuante
a la primer verdad con mayor lumbre,
como a fuente de amor y dulçedumbre.

Saliendo del hermoso y sacro templo

el que

el que lo es de la diuina essençia
a mirar se paro, a lo que contemplo,
con ojos de piedad y de clemençia
Al que su ceguedad es como exemplo
de la nuestra, y llegado a su presençia
miralo, acompassion tierna mouido
de la que el mundo siempre ha padeçido.

Sus discipulos viendolo admirado
preguntan al señor quien aya sido
de los padres, o el hijo el que ha peccado,
para que ciego el moço aya nacido?
Dizeles que ninguno fue culpado
por donde aya de vista careçido:
mas para que las obras de Dios luego
en el se manifiesten naçio çiego.

Y esto dicho escupio, y con su saliua
hizo lodo en la tierra y con su mano
para que cobre vista y la reciua
con affecto amoroso y mas que humano.
Le vngio los ojos, y ala fuente viua
de siloe, lo embia, adonde sano
lauandolos quedo, y libre de enojos
cobrada la luz clara de sus ojos.

Son las obras de Dios, marauillosas

y a los humanos ojos agradables,
y mas a los dêlalma, misteriosas
do descubre thesoros impreciables
Porque nos dan noticia de otras cosas
diuinas, mas subidas y admirables;
pues quitemos las tecas desta espiga;
para que el grano limpio, algo nos diga.

Salir del templo Dios y en el instante
hazer de su saliua y tierra lodo,
vngir al ciego que le esta delante
y dalle luz por ineffable modo,
Es dibuxo que enseña, harto elegante
que vino, el que en el padre quedo todo,
del templo de su gloria a tomar velo
humano, con que alumbre tierra y cielo.

De la cabeça baxa la saliua,
y sin principio, del principio eterno — *De tiẽpo.*
la sapiencia de Dios mana y deriua,
que en lo criado tiene su gouierno,
Y el padre ordeno dêlla, que se escriua
para informar nuestro sentido interno,
de boca del altissimo he salido
antes que vuiesse el mundo produzido.

Esta saliua con la tierra mixta

fue,quando en las entrañas virginales
el padre quiso se disfraçe y vista
al traje de los miseros mortales,
Para que con mas clara y limpia vista,
nuestros corporeos ojos y mentales
libres de los satanicos ensayos
gozen la luz de sus diuinos rayos.

Parece que la vncion que siguio luego
fue como informacion y chathechismo,
con que se disponia el mundo ciego
para la estola y aguas del baptismo,
Y asi abrasando de amoroso fuego
Christo,por su manada,y por si mismo,
predicando instruyo nuestra natura;
paraque en agua alcançe la luz pura.

Y entonces la embio despues de vngida
a donde en el diaphano elemento
de Siloe,reciba luz de vida,
quando del mysterioso Sacramento
A sus doze legados grey querida
les dio de administrallo mandamiento,
para que se renueue lo criado
con ley de gracia y luz de fê dotado.

La fê como primario fundamento

ſin el qual agradar es impoſsible
a Dios,guia el humano entendimiento
a que crea lo eterno y lo inuiſsible:
Pero la ley de amor haze ſu aſsiento
(alumbrada la parte intelligible)
en nueſtra voluntad,que con intenſo
affecto aſpire,y ame al bien immenſo.

Sube con eſto a tan ſublime alteza
hecha de eſclaua hija,y tan amada
el alma de ſu Dios, que ſu belleza
la corte celeſtial tiene admirada,
Viendo buelta en theſoros ſu pobreza
ſu çeguedad en luz ſiendo adotada
del ſoberano bien,por ſu clemencia
por heredera de ſu eterna herencia.

Deſto figura fue,y bien parecida
el mendigo ſin viſta,que alumbrado
como de todos era conocida
ſu ceguedad,el pueblo eſta admirado,
Y dezian,no es eſte el que ſu vida
paſſaua ciego,en miſerable eſtado?
otros dezian no,mas le parece,
tanto ſu admiracion viendolo crece.

Parte segunda.

EL que viuir querra Christianamente
ande con la paciencia apercebido,
porque quanto de Dios alguno siente
mejor suele aqui ser mas perseguido;
Para que en premio y merito acresciente
y dexe de si enxemplo esclarecido,
y alaben la diuina prouidencia.
queda dones tan firmes de paciencia.

Esto, el ciego alumbrado, nos figura,
que como al buen IESVS de amor sincero
amase, como a autor de su luz pura
y por propheta santo y verdadero
Lo confessase, aquella gente ympura
conciben contra el odio tan fiero
que lo escluye de si, como annathema
la sinagoga adultera, y blasphema.

L'euan pues a los ciegos Phariseos
el que cobro la vista desseada,
que con dañado intento, y con desseos
malignos, la satanica manada
Con astucia, engañosa, y con rodeos,

procuran que la fama ſea offuſcada
de Chriſto,porque en Sabado àlumbrado
al ciego,como ynorme y gran peccado.

Que te hizo(le dizen)que manera
tuuo,en el darte luz?vngio mis ojos
con lodo(dize)y yo ,ſalido fuera
los laue en Siloe,y fuera de enojos
Y ceguedad me veo,y tan entera
ſu luz,que dexare ya los deſpojos
mortales,muy contento y conſolado,
pues veo lo que Dios por mi ha criado.

Algunos en el alma eſcurecidos
con incredulamente en la fé tarda
dizen de imbidia y de paſsion mouidos
no es de Dios eſte hombre,pues no guarda
El Sabado;otros algo comedidos
cuya malicia no era tan gallarda
dizen,que hombre viue entre mortales
peccador, que obrar pueda eſtas ſeñales?

Y aunque hauia diuiſion entrellos,luego
dizen al ciego,a ti que te parece
deſte hombre?el dize la verdad no niego
es gran propheta y todo honor merece.
Ellos no creen que nacieſſe ciego,

porque la ceguedad en ellos crece
hasta que padre y madre interrogados,
fueron de su opinion, desengañados.

Dizen de nueuo al moço tu da gloria
a solo Dios, que tan piadosamente
obra en ti, cosas dignas de memoria,
porque todos sabemos claramente
Queste hõbre es peccador, y es muy notoria
cosa, y la sinagoga assi lo siente.
si es peccador, yo no lo se, mas creo
y se (les dize) quera ciego y veo.

Que te hizo (le dizen) con que arte
abrio tus ojos; ya lo haueys oydo
(responde) yos lo dixe parte a parte
tan presto lo pusistes en oluido?
Quereys ser sus discipulos? ve y parte
mal hombre y en maldades concebido;
el sea tu doctor y tu maestro,
porque el Santo Moyses lo es solo nuestro.

Sabemos que a Moysen ha Dios del cielo
hablado muchas vezes, mas esse hombre
de tan baxo quilate es en el suelo
que aun no sabemos de su tierra el nombre.
Con esfuerço, les dize y santo zelo

casi

caso admirable y digno que os asombre.
que su linaje y pueblo os sea encubierto
y ha mis ojos con luz tan clara abierto;

Es cosa aueriguada y muy sabida
que no oye Dios los hombres peccadores,
sino al quès su cultor, y que su vida
emplea, en su seruicio, y sus loores;
Del principio del mundo, no fue oyda
cosa tal, que a los claros resplandores
de la luz, aya alguno reduzido
al que se sabe, ciego hauer nacido.

Sino fuera de Dios este embiado
tal obra a su virtud fuera impossible,
el concilio maligno perturbado
a quien esta verdad era insuffrible,
Naciste todo enbuelto enel peccado,
y nos enseñas tu, por muy creyble
dizen, tu opinion falsa y tus razones?
y fulminan sobre el mil maldiciones.

Rompiendo por las traças del demonio
sale el inuicto y nueuo cauallero
de Christo, hauiendo dado testimonio
que es santo, y quês Propheta verdadero,
Dando notable exemplo Celidonio

del amor que deuemos al Cordero:
y que donde es ſu fama eſcureſcida
hauemos de offrecer por el la vida.

Como ſupo el Señor que fue eſcluido
del Phariſayco y ciego ayuntamiento
el ciego heroyco, luego que le vido
como en premio de ſu mereſcimiento
Crees (le dize) dime o as creydo
en el hijo de Dios? el al momento
dize, quien es ſeñor? hazed lo vea,
para que firme en el mi anima crea.

Lo viſte (dize) y tienes tal ventura
que tus ojos lo gozan ya delante,
y el que te habla es el, de tu natura
criador, y cuſtodia vigilante.
Con viua fe le dize y mente pura,
el ſanto ciego, y animo conſtante,
creo Señor, y luego alli ala hora
como a ſu Dios, y ſu criador lo adora.

Quanto el animo humilde agradecido
a los ojos de Dios es agradable,
y el que ſegun el don que ha recebido
obra con el, con fe y amor eſtable,
En eſte alto varon eſclarecido

con resplandor de fè, tan admirable
se muestra, pues le da la gracia augmento,
de sobre natural conocimiento.

Dichoso ciego y bienauenturado
que del Sol de justicia, luz recibe,
en cuerpo y alma, el resplandor doblado
con que gozoso y tan contento viue:
Miran a Dios, sus ojos, humanado
de tal felicidad no ay quien lo priue,
cosa que muchos santos no alcançaron
que ver a Dios en carne dessearon.

En juyzio dezis, que haueys venido
mi Saluador, a que los ciegos vean,
y sin la luz faltarles del sentido
los que de ver presumen, ciegos sean:
Aunque no he vuestra lumbre merecido
por las maldades, que a mi alma affean,
pues mi maldad y ceguedad confiesso
dadme luz y aliuiad tan graue peso

Con el que yendo a Hierico alumbrastes
o hijo de Dauid, piedad inuoco
haued merced de mi, pues me criastes,
y no os costo mi saluacion tan poco,
Si, quid tibi vis faciam? pronunciastes

y à compaſsion vueſtra piedad prouoco
Domine vt videam es lo que os ſuplico:
hazedme de la luz del alma rico.

Señor para que pueda conoceros.
y conocerme,os pido nueua lumbre,
ojos mentales,con que pueda veros,
libre deſta terrena peſadumbre:
Y a vos fuente de bienes verdaderos
(reduzida la carne en ſeruidumbre,
el alma aſpire,ardiendo por amores,
imitando alos altos moradores.

Buen IESVS eſtos dos conocimientos
pido,como ojos nueuos de mi cara,
de humildes y amoroſos penſamientos
ſean como raiz,y fuente clara,
El odio propio aqui reciba aumentos
y vueſtro amor,riqueza al mundo rara,
pues ya hiziſtes el lodo con ſaliua,
hazed dulce IESVS que luz reciua.

CAN-

CANCION.

En alabança de la Charidad.

DO buela el penſamiento
Muſa tus alas tiende,
pues ſe te offrece tan dichoſa ſuerte
de ocupar tu concento
en la virtud,que enciende
de amor el alma,y con poder tan fuerte
que ſe yguala ala muerte;
y tan alto encamina
al anima que imforma,
que en ſu Dios la transforma
y de humana la enſalça, a ſer diuina;
por vnion amoroſa
que parece con Dios ſer vna coſa.

Y pues que multiplicas
las riquezas que exceden
a todo otro theſoro tranſitorio,
de las tres joyas ricas
que al alma ſe conceden
en la fuente del ſacro deſpoſorio,
el valor meritorio,

canta,

canta,y ſu poderio,
pero principalmente,
de la virtud quès fuente
de todo merecer,y el ſeñorio
ſeguro,en paz y en guerra
Dilata por la mar,cielos,y tierra.

Charidad es ſu nombre,
y de Dios tan amada
que de tener,le agrada,ſu apellido;
y es effecto en el hombre
de la quès increada,
que vn zelo mueue en nos puro encendido,
deſſeando al querido
eternas alabanças,
culto,obediencia,y gloria,
y deſta tranſitoria
vida,leuanta nueſtras eſperanças,
en viua fê fundadas,
a aquella eternidad de ſus moradas.

El aguila volante
con eſtilo diuino
pintandonos la patria ſoberana
y ſu luz radiante
dize,que es de oro fino
limpio como vn criſtal hermoſa y llana,

que

que inteligencia humana
apenas comprehende
ſino como en eſpejo,
lo que el alto conſejo
en ella edifico, do el fuego enciende
de ſu amor, ques el oro
de ſu diuino y celeſtial theſoro.

Deſta immenſa riqueza
los ſacros Seraphines
como mas eſcogidos amadores
gozan, en tanta alteza
que los que a ſus confines
mas llegan, arden mas ſiempre de amores;
Pero los inferiores
choros tambien ſus ſenos
deſte oro reluciente
que del diuino oriente
nace, tienen tan ricos y tan llenos
que nunca entrellos lidia
codicia de mas bien, ni alguna imbidia.

Y los que deſtos llanos
a los montes eternos
ſuben con veſtiduras como nieue,
entre ſus corteſanos
con incendios internos

de

de amor,se gozan,con los choros nueue,
segun el buelo mueue
de su merecimiento
el alma,y mas ardores
de diuinos amores
tuuo,se le dara mas rico asiento
y al choro y Ierarchia
que en amor yguala,la compañia,

Mas deste oro luciente
donde mes ricas minas
tiene la Charidad,es en Maria,
quès como claro oriente
de virtudes diuinas,
por quien se descubrio el dichoso dia
de gracia,y fue la guia
a que el Sol de justicià,
desterrasse la escura
noche,con su luz pura,
de la infidelidad, y a su noticia
nos truxo esta señora
que deste Sol diuino,es clara aurora.

Pero el mas rico lecho
de puro oro cendrado
do tiene esta virtud mayor descanso,
es el diuino pecho

de

de mi Dios humanado,
hecho por puro amor cordero manſo;
alli como en remanſo
de profunda corriente
theſoros multiplica,
tan por eſtremo rica
que vna centella de ſu pecho ardiente
del fuego que en ſi encierra
baſtaria abraſar cielos y tierra,

O virtud ſoberana
veſtidura precioſa
ſin la qual a las bodas del Cordero
jamas criatura humana
de entrar ſera dichoſa,
ni al gozo peruenir, que es verdadero;
tu ſagrado minero
y diuina riqueza
pobre y humilde imploro,
que todo otro theſoro
es para mi, ſin ti ſumma pobreza,
entra en mi alma dentro
para que deſcanſar pueda en ſu centro.

Si de todas las gentes
y eſpiritus beatos
de mi, fueſſe el lenguaje poſſeydo,

ſin tus llamas ardientes
ſemejantes mis actos
ſerian al metal,en ſu ſonido:
y ſer enrriquecido
del don de prophecia
y myſterios diuinos
y entender los caminos
de toda ſciencia,que aprouecharia
al alma,aunque tuuieſſe
(ſin ti) fê,que los montes transfirieſſe?

Y ſi en mantenimiento
de pobres,empleaſſe
todas mis facultades,ſi tu faltas
es de ningun momento,
aunque el cuerpo entregaſſe
al fuego,por martyrio,y ſi ay mas altas
obras,ſi tu no eſmaltas
con el fin amoroſo
de do naçen,el pecho,
no ſeran de prouecho,
que amor es el que agrada al poderoſo
pues todo mal donde entra
derriua,ſi en el alma ſe concentra.

Por queſta virtud ſanta
es paciente y benigna,

todo lo ſufre,cree,y firme eſpera,
con fortaleza tanta
que jamas no declina
por peſo,de la ſenda verdadera,
con eſperança entera
de los bienes immenſos,
porquien toda fatiga
le es dulce,y tan amiga
que con affectos,la recibe intenſos,
y en quanto a Dios vnida
fuere,no ay que temer daño o cayda.

Es vn dulçe atamiento
de laços amoroſos,
que al amante, y amado tiene vnidos.
es cruz muerte y tormento
de vicios y vicioſos,
de quien ſuele triumphar ya conuertidos,
tiene mil apellidos,
mil triumphos y victorias,
todo lo alcança y puede
por aduerſa que ruede
fortuna,ſon ſus obras meritorias,
ſu Imperio y ſeñorios
conſiſte,en la corriente de dos rios.

Eſtos ſon dos amores,

vno a Dios por si mismo
ama, el otro por el a su criatura,
a todos superiores,
y nascen del abismo
del infinito amor, que los apura
son su effecto y hechura,
del primero el segundo
nasce, y con su corriente
se bueluen a su fuente,
gozosos en su centro almo y iocundo,
destos des la doctrina
prophetal pende, y toda ley diuina.

Pero siendo inuisible
este amor, por natura
como conosceremos sus affectos
veamos, si es possible
gozar de su hermosura,
conosciendo la causa en sus effectos,
en varones perfectos,
que en heroycas hazañas
testificauan luego
aquel diuino fuego
que de amor, abrassaua sus entrañas,
por ques prueua de amores,
por el amado padescer dolores.

Si ala inuicta osadia
y animo soberano
de Laurencio, tendemos nuestros ojos,
veremos, que si ardia
en el fuego inhumano,
con otro triumpho, sin passion y enojos,
pues que de sus despojos
la llama abrassadora
dize que es refrigerio,
y el camino al Imperio
abre, donde esta el bien que ama y adora,
y en millares sin cuento
dio de su puro amor, muestra el tormento.

Mas ay otras señales
que nos hazen notoria
la dileccion diuina, si es intensa,
y es quando los mortales
gozan del bien y gloria
de su Dios, y les duele de su offensa;
y quando el alma piensa
en el continamente,
y da lengua y oydo
a tratar del querido,
y en solo obrar por el consuelo siente,
y les penal dolencia
del summo bien passar tan larga ausencia.

O dulcissimo esposo
IESVS manso Cordero,
pues puso el Padre, en tus sagradas manos
del thesoro precioso
de su gracia el minero,
que restaura los choros soberanos,
con los vasos humanos
que a su templo y sagrario
de la progenie de Eua
el amor sancto lleua,
rompe su astucia y fuerça al aduersario;
haz que seguro passe
a donde de tu amor contino abrasse.

CANCION.

De la Magdalena.

QVien tuuiesse la vena
que el pastor de Bethlem, tuuo en su canto
para cantar los hechos admirables
que hizo en Magdalena
el amor soberano sacrosanto,
que en ella pudo tanto
que libre, de los laços miserables
y cieno, en q̃ algun tiempo estuuo enbuelta
de su alma tal buelta
que de nido de sierpes, del infierno,

sea

sea del Rey eterno
vaso escogido, pues a gloria vuestra
guiad os pido, o buen IESVS mi diestra.

Dadme estilo fecundo
que pueda (o diuinal sabiduria,
cantar de vuestra gracia, los tropheos,
y que conozca el mundo
en el trueque que hezistes de Maria
que son segura guia
con penitencia humilde, altos desseos,
para vuestra amistad, y que la emmienda
dispone, a que se encienda
en vuestro amor (immenso Rey del cielo)
vn coraçon de yelo,
y cobre de perdon, firme esperança
que vn amor efficaz, todo lo alcança.

Deuio la hermana santa
que el pulso, y mortal fiebre conocia
de la llagada a muerte, Magdalena,
dezir, mucho me espanta,
que todo el mundo vemos, que aporfia
corre a oyr al Messia,
y a ver su cara de mil gracias llena,
y tu alma, de velle no se cura;
no pierdas coyuntura

veras vna beldad y gracias tales,
que aca entre los mortales
ninguna edad las vido, y su voz siento
que admira, a todo humano entendimiento.

Tanto con ella pudo,
que sus passos siguio, la herida cierua,
do el caçador diuino, la esperaua,
y como arma, ni escudo
a saeta, que embia, enbuelta en yerua
de su llaga preserua,
que al primer golpe, el coraçon enclaua,
rindiola al mismo instante, la diuina
virtud, con su doctrina,
mouiendo en ella; vn gran dolor yntenso
de que al bien summo, immenso,
aya en tantas maneras offendido,
hecha de siete basiliscos nido.

Pero el dolor mezclado
con la esperança del perdon, la lleua,
al medico, que puede darle vida,
donde fue combidado
de Simon, y la esfuerça, a que se atreua
con vna humildad nueua,
derribada a sus pies, toda affligida,
y como indigna de le ver, comiença

por de tras,con verguença,
con folloços,fofpiros,y gemidos
que fon fus alaridos,
a lauarle los pies con dulce lloro
y enxugarlos,con fus cabellos de oro.

Como la cera al fuego
y como fe deshaze al Sol la nieue
afsi puefta Maria,a fus pies fanctos,
con amorofo riego
aguas deftila,y de fus ojos llueue,
porque el amor la mueue
a deshazer fu coraçon,en llantos,
de dolor,y de amor,padece exceffos,
defcanfa en dar mil befos
en fus pies,con deuoto fentimiento,
y de olorofo vnguento
los vnge,tanto pudo la efficacia
de amor,en ella,y la diuina gracia.

O dichofa mudança
los miembros que offrecio a la impudicicia
la humilde y conuertida peccadora,
dellos toma vengança,
haziendolos feruir a la jufticia,
detefta fu malicia,
y amargamente fus maldades llora:

Pero ſe eſcandaliza el Phariſeo
como de caſo feo,
y duda ſi es Propheta el que ſe dexa
tocar, y no la alexa
porque (en ſi dize a ſello, entenderia
los tratos, y la fama de Maria.

Ocurre al penſamiento
IESVS del Phariſeo temerario
para dalle de ſi, noticia clara,
y abonar el intento
de la que elige ya por ſu ſagrario,
porque ſu voluntario
holocauſto de amor, con que repara
los paſſados herrores, que hora offrece
a Chriſto, bien merece
al Phariſayco amor, ſer preferido,
como luego ſe vido,
en la figura que a Simon propuſo
quedando ella eſcuſada, el tan confuſſo.

Dixole, dos deudores
tuuo vn acreedor, que le deuian
vno dellos, gran ſumma de dinero,
otro deudas menores,
y como por la mengua, no podian
que los dos padecian,

pagar-

pagarle,perdonoles de ligero
la deuda,a compassion dellos mouido,
quien destos dos,te pido
mas ama al bien hechor,o amarlo deue?
Simon dize,me mueue
la razon a juzgar,que es mas amado
de aquel a quien mas summa ha perdonado.

Rectamente juzgaste
dize el Señor,ves a mis pies postrada
esta muger?entre benignamente
en tu casa, y passaste
sin que a mis pies el agua fuesse dada,
y esta de amor tocada
los lauo de sus ojos la corriente,
y enxugolos despues,con sus cabellos,
y abraçada con ellos
el beso de la paz que no me diste
lo suple,pues que insiste
desde que entro,en besallos,consediento
amor,y vngillos con precioso vnguento.

No vngiste mi cabeça
con olio;esta mis pies flacos cansados
vnge,y alibia,de regalo agenos,
por lo qual con certeça
Simon,te afirmo selle perdonados

oy ſus muchos peccados;
por que amo mucho, al que perdonã menos,
es porque menos ama, y buelto a ella
con firmeza le ſella
la bulla, del plenario jubileo
ſegun fue ſu deſſeo,
y dizele, tu fe ſalua te ha hecho:
vete en paz, y conſeruala en tu pecho.

O ineffable clemencia
que al coraçon contrito y humillado
jamas lo deſprecio, mas ſe apiada,
quando la penitencia
con humildad, caſtiga ſu peccado,
y con auentajado
amor, la voluntad tiene prendada,
gozenſe Magdalena tus entrañas,
que ſi con llanto bañas
y vnguento, de tu Dios las ſacras plantas
te da riquezas tantas
con la gracia, que laua tus mançillas
que te deſtina, a las mas altas ſillas.

Pero es bien que paſſemos
a la grandeza de los ricos dones,
que hecha eſpoſa de ſu Dios recibe,
para que le alabemos,

que

que en corderitos muda los dragones:
y a los fieros leones
la oueja que a ſu ſombra agora viue
la arranca de ſus vñas,y garganta
y ſu furor quebranta,
y el vaſo que era negro y tenebroſo
hecho limpio, y hermoſo
en la precioſidad es de oro fino,
y en la limpieza vaſo criſtalino.

Y tanto ſe complace
IESVS en las diſcipulas hermanas,
quês ya Bethania puerto a ſus fatigas,
porque le ſatisfaze
ver las dos vidas, y ambas ſoberanas,
la actiua,en las humanas
obras de la piedad,en ſus amigas,
y el exercicio en la contemplatiua;
con que en Dios fuente viua
ſe occupan,contemplando al ineffable
bien,en carne tratable;
y ſi bien Martha en le ſeruir merece,
mas a la contemplante fauorece.

Recibieron vn dia
con affecto amoroſo,almo y jocundo
al bendito Señor,en ſu morada,

ya

ya Martha parecia
(considerando con saber profundo)
que era muy poco el mundo
para seruille, y viendose occupada
y Maria a sus pies, que su doctrina
escucha, algo se indigna,
pues que su occupacion la hermana sabe
dize, en que razon cabe
que Maria âyudarme hora no acuda?
Señor, dezilde os ruego, que me ayude.

Muy solicita eres
Martha, le dize Christo, y la accion varia,
te turba, y te distrahe en muchas cosas,
aunque a ti son plazeres
por mi, pero vna cosa es necessaria,
que occupacion contraria
no admite, antes le son todas penosas,
que el alma que a su Dios busca y aspira,
solo en el se remira,
y de sus dulces braços nunca parte,
y assi la optima parte
Maria elige, a cuyo amor ardiente
no le sera quitado, eternalmente.

Anima aprende agora
pues a todo, vna cosa se antepone,

ſiguiendo a la Seraphica Maria
que amargamente llora,
y con eſto ſe limpia,y ſe diſpone
a que el fuego que pone
en ſu coraçon Chriſto ſu alegria,
no ſolo purifique ſus entrañas
mas riquezas eſtrañas
de amor y de innocencia comunica
a ſu alma hecha rica;
ſean te pues contemplacion y lloro
medios para alcançar tan gran theſoro.

Vos ardiente amadora
que diſtes a los ojos,el officio
de vueſtra lengua,para dar clamores
al bien que os enamora,
y le fue vn agradable ſacrificio
el lloroſo exercicio,
del alma,que abraſſaua por amores
pues delante ſus ojos, puede tanto
mezclado amor con llanto,
alcançadme de amor llamas ardientes,
los ojos hechos fuentes
y que la optima parte,el alma abraçe
del ſummo bien,que ſolo ſatisfaçe.

OCTAVA RIMA.

Sobre los tres muertos que resuscito Christo.

PAra que la virtud esclarecida
del què virtud del Padre, y diestra fuerte
fuesse en nuestro destierro conocida,
Ioan. 1. y que tiene el Imperio de la muerte
Pues todo lo criado en el es vida:
con mas auentajada y rica suerte
que se puede entender, tres hizo viuos
que del aura vital eran ya priuos.

Y si bien de otros muchos somos ciertos
que truxo a vida, desde el centro escuro,
no sin mysterio, solo de tres muertos
haze mencion, el texto mas seguro:
Tres, donde tres estados encubiertos
nos figuro, que de vn viuir impuro
y muerte occulta, al què vida y luz nuestra
suele resuscitar, su sacra diestra.

De la Resurreccion de la niña. Matt. 9.

ENtremos pues agora con la mente,
do el summo Emperador acompañado
de tres los mas queridos, como fuente
que da la vida y ser a lo criado:
Al alma que del cuerpo era ya ausente
del fructo de Iayro tan amado
reduxo con su boz do estaua de antes,
y en vno acompaño los dos distantes.

Postrado a tierra con humilde ruego
por la tierna donzella hija querida.
pide Iayro, que socorra luego
a su alma, IESVS tan affligida.
La niña dize Christo, esta en sossiego
no es muerta, pero solo esta adormida,
porque en el seno de Abraham yazia
do la vida de gracia posschia.

Y por que a Dios todas las cosas viuen
y en la muerte, no hauia de detenerse
que a los buenos, es sueño que reciben
pues immortales presto esperan verse:
La turba echada fuera que conciben

que de Chriſto no deue de creerſe
pueda reſuſcitalla, y no merecen
vello, pues que de fè y amor carecen.

Entra el Rey poderoſo y ſoberano
adonde el tierno cuerpo eſta difunto,
y tomando a la niña por la mano
leuantate Tabitha dize, y junto
Se leuanta con vida el cuerpo ſano,
y dandola a ſus padres, manda al punto
den a la niña viua ſu comida;
en ſeñal de que ya goza de vida.

Viſto el milagro nueuo y eſpantoſo
obra de la virtud ſola diuina
lleguemos el oydo deſſeoſo
que de ſu erudicion goze y doctrina,
Porque el obrar de Chriſto milagroſo
tiene lengua que guia y que encamina
a lo del cielo, ſino falta oydo
con que ſu alto lenguaje ſea entendido.

Es niña la que aqui ſe reſuſcita
en ſecreto lugar ſolos preſentes
los laſtimados padres de Thabita,
y los tres en virtud tan eminentes
Diſcipulos de Chriſto, y la infinita

virtud,que es vida a todos los viuientes;
escudriñemos pues desta escultura,
lo que spiritualmente nos figura.

Suele vn animo flaco y descuydado
con la delectacion del pensamiento
consentir en el mal representado,
aunque despues no llegue a cumplimiento,
Este de vida queda ya priuado
de gracia,alla secreto en su aposento,
mas con humilde contricion secreta
vida y salud suele alcançar perfecta.

Porque como llego solo al desseo
sin la esperiencia del dañado gusto.
no entro en el hondo cenagoso y feo,
aun que no obro como varon robusto,
Y assi el resuscitarse entiendo y creo
ser facil,y de malo hazello justo
con vna inspiracion,o leccion santa
con que el caydo a vezes se leuanta.

De la Resurreccion del mancebo hijo de la viuda de la ciudad de Naym.

Luc. 7.

MAS tiempo es que con passo apresurado
a Naym nos lleguemos, y a sus puertas;
por do sale vn mancebo amortajado,
en andas que de luto van cubiertas:
Sigue vna triste viuda, al hijo amado
con dos fuentes de lagrymas abiertas
con que al vnico llora, y con gemidos
la siguen los demas entristecidos.

Llega a Naym en esta coyuntura
(el consuelo de tristes) IESV Christo;
dispone dar remedio a la amargura
de la viuda, su triste llanto visto,
Las exsequias y triste sepultura
trueca en admiracion y en gozo misto;
y apiadase della IESVS tanto
que la exorta, que ponga fin al llanto;

Las andas toca, y quedanse parados
los que en sus hombros lleuan a su amigo;
dize IESVS (despues de sossegados)
al diffunto, mancebo a ti lo digo:

Leuan-

Leuantate, ellos todos admirados
del diuino poder, quedan consigo,
viendo sentarse en el funesto leño
como si despertara de algun sueño.

Entregalo a la madre que admirada
en lagrymas de gozo, el llanto muda,
y la turba que de antes lastimada
de tan alta esperança yua desnuda,
Ya su tristeza en alegria trocada
(dize) gozosa en la diuina ayuda
gran Propheta entre nos sea leuantado,
y que Dios ha su pueblo visitado.

Vimos lo mucho, que la diestra puede
del Padre, agora es bien calar los remos
y nauegando el golfo, que nos quede
fructo del hecho que descripto hauemos.
La obra es de poder que en todo excede
a la virtud humana que tenemos,
el resplandor que da tan alto hecho
encerremos agora en nuestro pecho.

Que nos dize el salir al cielo abierto
fuera de la ciudad, a la campaña
el mancebo que va en las andas muerto,
con gente al derredor que le acompaña?
Si no que el que por obra en descubierto

mortalmente pecco,se desengaña
que si enmienda no sigue a la cayda,
de la ciudad del cielo se despida.

Los quatro que en los hombros al mancebo
lleuan,son las passiones principales,
do el aspide infernal halla su cebo
por culpa de los miseros mortales,
Y al Reyno,do jamas se vido febo
de tinieblas corporeas y mentales
los guia,a donde el fuego y llama escura
les sea eternalmente sepultura.

Quien pues estos veloces portadores
hara parar de passo tan corrido,
sino IESVS? que a llantos y clamores
de su Yglesia,de lastima mouido,
Al hijo que camina a los dolores
eternos,de su diestra socorrido,
de la muerte de culpa lo conuierte,
y assi lo libra de la eterna muerte.

Quanta difficultad de nuestra parte
esta resurreccion tiene,se muestra
en los actos que vso la diuina arte,
y el valor ineffable de su diestra,
Ala madre consuela,y luego aparte

dando de ſu piedad muy clara mueſtra,
toca las andas, llama al tierno moço,
trocando a todos la triſteza en gozo.

Sientaſe el moço viuo al miſmo inſtante
y comiença a hablar, y aſsi lo entrega
a la madre gozoſa, que delante
con nueua admiracion, al hijo llega,
Que a la Ygleſia figura militante
que por ſus hijos, ſus mexillas riega,
haſta vellos a vida reduzidos,
a fuerça de ſolloços y gemidos.

De la Reſurreccion de Lazaro. Ioan. 11.

AL tercero eſpectaculo humilmente
lleguemos, q̃ en Bethania admira al mũdo,
do las hermanas que con piamente
a Chriſto hoſpedan, con amor jocundo,
Con triſte humor de lagrimas corriente
ſon cauſa que reuoque del profundo
la immenſa piedad del ſoberano
a vida, al ya deffuncto amado hermano,

Embianle primero vna embaxada

qués: Señor al que amas adolece;
el difiere dos dias la jornada,
y en este medio Lazaro fallece;
IESVS llega a Bethania, y lastimada
le occurre Martha, y como el dolor crece
dizele, si Señor fueras presente
mi hermano no muriera aunque doliente.

Y passadas despues otras razones
en que por Dios y hombre lo confiessa,
sus lagrymas mitiga y sus passiones,
(IESVS) con la piedad de su promessa,
Martha corre depuestas dilaciones
y da ala hermana con silencio priessa,
y dizele: el Maestro es ya venido,
y assi te llama de piedad mouido.

Ambas al Señor bueluen sin tardança
y postrada a sus pies dize Maria:
Señor si aqui estuuieras tal mudança
no viera yo, con tanta angustia mia,
Mi hermano no muriera, y mi esperança
no careciera al fin de su alegria;
y a qui fue su affliccion y dolor tanto,
que en mudecio a la lengua, el triste llanto.

Christo viendo llorar la Magdalena

y a muchos que ſus paſſos han ſeguido,
turbo ſu faz dulciſsima y ſerena,
y con mueſtras de anguſtia entriſtecido,
Al llanto compaſsiuo abrio la vena;
la cauſa que ala muerte introduzido
llora, y pregunta donde lo haueis pueſto?
ellos le mueſtran el lugar funeſto.

Llega el dulce IESVS al monumento
manda quitar la piedra que lo cierra,
indignaſe y conturbaſe al momento
contra la imbidia, que cauſo tal guerra,
Martha dize con triſte ſentimiento,
Señor ha quatro dias que la tierra
lo recibio, mal huele, y al olfato
ſera penoſo, al menos por vn rato.

No te he ya dicho Marta que creyendo
en breue de tu Dios veras la gloria?
(le dize Chriſto), y leuantado hauiendo
ſus ojos, donde aſiſte ſu memoria:
Oro con clara voz, gracias haziendo
al Padre, para hazer clara y notoria
ſu miſsion, y que el pueblo laſtimado
crea, que el Padre eterno lo ha embiado.

Con ſoberano Imperio y con ſeuera

y gran voz llama, al que diffuncto yaze,
en el ſepulchro, Lazaro ven fuera;
y viuo al miſmo inſtante, a nos renace,
Y a mortajado ſale de manera
que quita toda duda, y ſatisfaze
al pueblo que circunſta, a tal que vea,
què s Chriſto hijo de Dios, y que en el crea.

Mando luego el Señor que lo ſoltaſſen
y lo dexaſſen yr, he aqui deſcrito
el hecho, agora es bien las mentes paſſen
a penſar el poder ſolo infinito
De Chriſto, y que de lagrymas ſe arraſen
los ojos, viendo el miſero conflicto
que aqui del peccador ſe nos preſenta,
que viuir ſiempre en el peccado intenta.

Como la corrupcion es inſuffrible
del cuerpo, que ya ha dias que eſta muerto,
aſsi es el alma a Dios aborrecible:
de cuya muerte, es el indicio cierto,
El habito en peccar, que es impoſsible
que al langor incurable deſcubierto
ſe le de algun remedio, o medicina,
ſino lo aplica la virtud diuina.

Aplicalo IESVS, pero da eſpanto

ver las cosas que occurren en tal cura,
se indigna, y turba, y con amargo llanto
manda que abran la triste sepultura,
Alça la voz despues con valor tanto
que a no hauer señalado la criatura
a quien llama con voz patente y clara
todo el limbo, quiça se presentara.

Aqui se muestra quanta gracia pide
vn alma, que en peccar hizo costumbre,
para salir del lazo que la impide
del peccado, y su dura seruidumbre.
Si en flaquezas mi alma se desmide;
impedid buen IESVS, mi clara lumbre
que en habito jamas, obra, o consenso
letalmente os offenda, o bien immenso.

CANCION.

En alabança dela humildad de Christo.

QVan soberanamente
fue siempre la humildad encomendada
de Christo, de virtudes limpio espejo,
antes su viua fuente,

lo mueſtra ſu triumphal rica jornada,
quãdo ſu alegre entrada
con miſteriosos gozos y aparejo
alegro y comouio la ciudad Sancta,
que las vozes leuanta
diziendo. Oſana, con gozoſo grito
ſea ſiempre bendito
el gran Rey de Iſrael, que el cetro tiene,
y anos ſaluar en nombre de Dios viene.

Eſtienden con fê viua
por do paſſa IESVS, ſus veſtiduras
por el ſuelo gozoſos en el alma,
cortan ramos de oliua,
oſana, van cantando, en las alturas
y las ſimples criaturas
al triumphador occurren, con la palma,
Mas IESVS aguar quiſo tanta gloria,
con la triſte memoria
del eſtrago cruel que los Romanos
obraron ynhumanos
en la ciudad infiel deſconocida,
que a ſu proprio Señor quito la vida,

Mas pues venis triumphando
y el pueblo (o buen IESVS) eſta admirado,
y con veros, ſe goza amarauilla,

que

que grandezas entrando
mostrays,en que cauallo enjaeçado
cubierto de brocado
venis,es lo el pollino y pobre asnillo?
o humildad del altissimo,admirable,
que de la detestable
soberuia triumpho siempre,como inclina
su grandeza diuina,
que por fundarnos en virtud tan alta
todas sus obras de humildad esmalta.

Mil,no solo vn motiuo
nos da este innocentissimo cordero,
para abraçar virtud tan agradable;
por padre putatiuo
elige vn Sancto y pobre carpintero,
el quês Dios verdadero,
o espejo de humildad,solo yneffable,
para hazer acepta vn portalejo:
al diuino consejo
y ata! que la altiuez humana quiebre
sus humos vn pesebre
recibe por Real preciosa cuna
al que obedecen Cielos,Sol,y Luna.

Apenas es nacido
que luego acepta en el octauo dia

el

el remedio commun de peccadores,
el que fue concebido
en las puras entrañas de Maria,
por el aue que guia
con su luz a los altos resplandores,
y en la viril edad no se desdeña
lo que en la infancia enseña
de exercitar, pues llega entre culpados
que en Iordan son lauados,
a sello del Baptista en la corriente,
o de humildad espejo, y limpia fuente.

Pues donde esta el palacio
de marmoles, de cedros, y oro fino,
y recamaras llenas de riqueza?
halla el aue solacio
en su nido, mas nuestro Rey diuino
qual pobre peregrino
no tiene do recline su cabeça;
por destruir no solo la malicia
de la impia auaricia,
abraça Christo la pobreza humana,
mas porques chara hermana
de la humildad, y tan aborrecida
que no lo ay cosa mas, en esta vida.

Y donde mas se muestra

la grandeza,y reales resplandores
es en la noble y rica compañia:
pues como eterna diestra
del Padre,elegis pobres pescadores
para grandes señores
y Principes en vuestra Monarchia?
que si bien en su origen ay nobleza
la abate la pobreza,
no riquezas buscays baxas terrenas,
ni a los sabios de Atenas
mas gente humilde,que con sus motiuos
postre la presumcion,de los altiuos.

Para mayor decoro
suelen las piedras finas orientales
preciosas,engastarse entre follajes
de reluçiente oro,
que a los ojos deleytan corporales,
assi las celestiales
virtudes,que enmudecen los lenguajes
humanos,del cordero sin manzilla
su engaste,y rica silla,
tienen en la humildad,lugar seguro,
y oro luciente y puro
do quanto mas occultas y encerradas
son mas vistosas,ricas,y preciadas.

El piropo impreciable
de aquella luz del verbo in accessible
para vestirse anuestro humano traje
el thalamo agradable
que elige, es vna Virgen deindecible
humildad do vissible
para su eternidad abra el pasaje;
o quanto vn coraçon humilde puede,
pues la virtud que excede
a todo ser criado, induze aque entre
en su virginal vientre,
y al que en su puño encierra lo criado
en lugar tan estrecho este encerrado.

Mas quando de sus sillas
vieron los celestiales moradores
a su Rey immortal; aca en el suelo
Postrado de rodillas
lauar los pies, apobres pescadores
y que tales fauores
nunca los hizo amorador del cielo,
admirados estan, y los espanta
de ver humildad tanta,
y que con este enxemplo soberano
aun este el vil gusano
terrenal, de soberuia altiua, lleno,
siendo ceniza, poluo, y puro cieno.

Pues quien dara medida
ala humildad de Chriſto,que ala yguala
de vn alborotador,ladron infame
y cruel homicida
ſe permite poner,y que ſeñala
aquella gente mala
(ſin hauer quien por el bueluа o reclame)
vn Barrabas ladron aborrecible,
que del caſtigo orrible
de la cruz,que de libre,en el feſtiuo
dia,y al ques Dios viuo
y cordero innocente,toque en ſuerte
la penal,affrentoſa,y cruda muerte.

Y ſi el alma ſe admira
viſta tanta humildad,y desfallece
ſi al ſacrificio humilde,y voluntario
donde IESVS eſpira
los ojos con amor piadoſo offrece
donde mas reſplandece
ſu humildad en la cumbre del Caluario
ſin duda quedara abſorta y paſmada
de dolor,admirada
de ver que el braço poderoſo y fuerte
del Padre, haſta la muerte
de cruz,ſe humilla,y quêntre iniqua gente
por los culpados muere el ynnocente.

En el pesebre estrecho
lo reclina al nacer su dulce madre,
y agora que ya al fin postrero llega
en mas angosto lecho
encomendando Christo el alma al Padre
muestra, quanto le quadre
el ser intitulado Alpha, y Omega,
pues su cabeça sacra, humilde, inclina,
al partir la diuina
alma, de su sagrado y mortal velo
mostrando que es del cielo
la profunda humildad con la obediencia:
senda derecha àquella eterna herencia.

Alcen pues los mortales
a la diuina y soberana cumbre
(do tiene esta virtud su magisterio)
y a los ojos mentales,
y al resplandor de tan gloriosa lumbre
trocada la costumbre
que en el abismo tiende mas su Imperio,
del bendito IESVS humilde y manso
(si al eterno descanso
aspiran del Impireo y sus moradas)
las humildes pisadas
sigan, pues para el Padre no ay camino
excepto el que por nos del cielo vino.

O biena-

O bienauenturado
el possesor de joya tan preciosa,
pues Dios sus ojos al humilde inclina,
y como en hijo amado
se complaçe el Paraclito, y reposa,
y de su poderosa
gracia (que a la progenie serpentina
de los soberuios niega, a quien resiste)
lo enrriquece y lo viste,
y a sus ruegos, sospiros y gemidos
inclina sus oydos,
hastà vn Achab con humildad alcança,
que difiera el furor de su vengança.

Dèste minero dòro
nos dad dulce (IESVS) conocimiento,
que quanto mas ahondan en su abismo
tanto mayor thessoro
se halla, si su amor recibe augmento,
Santo aborrecimiento
(dizen quès) y despreciò de si mismo,
que manan communmente destas fuentes
en las humanas mentes,
que es conocer su nada y su vileza,
y su estrema pobreza,
y verse el alma en culpas atollada,
de carne corruptible circundada.

Si por ser la humildad virtud tan rara
los ojos de mi cara
te pideren (cancion) da los por ella,
y su contrato sella
que a virtud que en el alma a Dios hospeda
no ay precio alguno, que ygualarse pueda.

SONETO.

Al sudor sanguineo del Señor derramado en el huerto.

AL monte va IESVS de los Oliuos
de angustia el coraçon lleua cubierto,
el daño reparar quiere del huerto,
que nos hizo mortales y captiuos:

Y como tan presentes y tan viuos
vè los dolores, de que sabe cierto
que el auctor de la vida, ha de ser muerto,
se entrega a los mentales y excessiuos.

Y tanto entristecio a nuestra alegria
el lastimoso y triste pensamiento,
de lança, clauos, latigos, y espinas.

Que la fuerça mental de su agonia
hizo cubrirse de vn sudor sangriento
sus carnes virginales, y diuinas.

SONETO.

A lo mismo.

SI las angustias, ansias y temores
de Christo, en parte conocer desseas
te es necessario, que primero veas
de su sangre innocente, los sudores.

Esta descubre el mar de sus dolores
y si en miralla con piedad te empleas,
haran sus penas, que la alteza leas
en ellas del ardor de sus amores.

Y assi el liquior sagrado de sus venas
mostrando lo que deues a tu amado
por su dolor, y amor incomparable.

Presto te dexara, y puesto en cadenas
de amor diuino, o venturoso estado,
sobre todos los otros desseable.

SONETO.

A la flagellacion.

SI altiſsimo puſiſtes Señor mio
vueſtro refugio, y nunca a la morada
vueſtra (dize Dauid) hallara entrada
açote, o mal de ageno poderio:

Como atado y deſnudo eſtays al frio
de cinco mil açotes laſtimada
vueſtra virginal carne delicada,
hecha de ſangre, a la coluna vn rio?

El ſanto Citaredo, errar no pudo
por quien hablaua Dios, ni vueſtro amado
diſcipulo, que os vio en la cruz deſnudo:

No os toco cierto açote de peccado
mas de la pena ſi, y caſtigo crudo
que os tiene en vueſtra ſangre rubricado

SONETO.

Al miſmo myſterio.

POR librar vn eſclauo fugitiuo

del castigo, y açotes que merece
quien ay que diga que su Rey offrece
sus espaldas al latigo offensiuo?

Quien vio jamas amor tan excessiuo,
(saluo que en Christo, cuyo dolor crece
tanto,por mis peccados)que parece
milagro,vello, a la coluna viuo.

Muestran querer abrille las entrañas
con cada golpe,con tal fuerça mueue
el verdugo cruel,el braço ayrado.

Sus dolores y penas son estrañas
buelto en cardeno ya el color de nieue,
en el cuerpo innocente y delicado.

SONETO.

A la coronacion de espinas.

NO bastauan(mi Dios)las inuenciones
de crueldad,que tanto tiempo a vsado
el mundo,sin hauer aora inuentado
en vos nueuas maneras de afflicciones?

Quando Reyno mouido de passiones
a su Rey ha de espinas coronado?
y a vos con ellas (Rey de lo criado)
os coronan las Barbaras naciones.

SI el escarnio penoso y lamentable,
vuestra paciencia humilde haze notoria;
con el seto de espinas intratable.

Presto dulce IESVS vuestra victoria
os dara la corona perdurable,
que el Padre os preparo, de honor y gloria.

SONETO.

Al mismo mysterio.

BEldad suprema, donde la natura
mezclo la nieue, con purpureas rosas.
poniendo en medio, dos las mas hermosas
luzes, que contemplar puede criatura.

Quien puso en el dechado de hermosura
de mi humanado Dios, las aleuosas
manos, y con heridas lastimosas
a amanzillado assi vuestra figura?

Si del oro tirado las diuinas
hebras,tiñe de ſangre,la inhumana
corona,con la frente,y roſtro amable,

Inſtrumento (Señor) ſon las eſpinas,
mas a ſacar labor tan ſoberana
cauſa fue vueſtro amor,ſolo ineffable.

SONETO.

A la ſubida del Señor,al Caluario.

CON triſte lira el Citaredo entona
de Bethlẽm (buẽ IESVS) vueſtros dolores,
y al ſubir a Caluario, los ſudores
que el patibulo graue,nos pregona.

Repreſentando en ſi vueſtra perſona
(dize) viendo os ſubir con malhechores,
ſobre mis hombros han los peccadores
fabricado eſte cetro,arma,y corona.

Supra dorſũ meũ fabricauerunt peccatores. Pſal.128.

Aunque fue innocentiſsimo Cordero
eſſe throno Real graue y peſſado,
lo que le hizo a vos mas laſtimero.

Fue el peso intolerable del peccado,
que cargastes(mi Dios)sobre el madero,
para dexar al mundo remediado.

SONETO.

Al mismo mysterio.

Dabo clavẽ domus David super humerum eius Isa.21.

DAre sobre sus hombros vna llaue
con que abrira,sin que criatura pueda
cerrar,y cerrara su guarda y rueda,
lo que ninguno abrir puede ni sabe.

Sentencia es lastimosa,y muy suaue,
suaue para nos,gozosa y leda,
a vos dulce IESVS triste y aceda,
pues carga sobre vos peso tan graue.

Essa Cruz nos abrio del Reyno eterno
las puertas,y cerro las tenebrosas
de la carcel escura del infierno,

Gozad gran Triumphador,que aunq̃ penosas
son estas horas,presto vn sempiterno
fructo,las hara dulces y sabrosas,

SONETO.

A Christo crucificado.

AVE sagrada que teniendo abiertos
todos los poros, en el nido estrecho
de lalta Cruz, rasgado el tierno pecho
diste la vida, a tus hijuelos muertos;

Pues que tu viua sangre somos ciertos
que a nuestra primer deuda a satisfecho:
laue las nueuas, que mi alma ha hecho,
por quiē della tus miembros veo cubiertos;

Que si el puro liquor incomparable
que por mi salud vierte tu costado
toca a mi coraçon, aunque culpable,

No solo quedara purificado
mas hecho al mundo y Angeles amable,
y templo accepto a aquel que lo ha criado.

SONETO.

Al mismo mysterio.

TRiste inhumana, inexorable muerte
enemiga mortal de nuestra vida,
como al autor, pudiste, de la vida,
dar, tan penal y lastimosa muerte?

Para libraros de la eterna muerte,
quiso aquel summo bië, que es gozo y vida
dar por vuestra salud su amable vida
triumphãdo del peccado, infierno, y muerte.

No pude yo el estambre de su vida
cortar sin su querer, pues de la muerte
tiene el dominio, y de la eterna vida.

O buen IESVS venga de oy mas la muerte,
pues lleua a la verdad camino, y vida
por el medio, y virtud, de vuestra muerte.

SONETO.

Al mismo mysterio traduzido.

ESTablecer Señor los fundamentos
del mundo sobre el agua, echando el velo
al derredor, del estrellado cielo
y vnir los discordantes elementos,

Dar ley al mar, a la tormenta, y vientos
fue poco a vuestra diestra, y dar consuelo
y ser y vida, a quanto abraça el suelo
y hazer los hombres y Angeles contentos;

Mas que vos mi criador hayais querido
nacer hombre, y morir por los mortales
tanto excede a las obras que hizistes,

Que no lo se dezir, quedo vencido,
ni lo alcançan los choros celestiales:
dezildo vos, que solo lo entendistes.

SONETO.

Al mismo mysterio.

Psal. 9. QVanto mi alma (o buen IESVS) os deue
pues hizistes mi causa y mi juyzio,
y en throno tan penal, que es claro indicio
que no interes, mas puro amor os mueue.

Me gozo que si el aspide se atreue
de llegar a esse altar y sacrificio,
valen poco sus mañas y artificio
sin hallar su malicia en que se ceue.

Ioan. 14. Pues oso a vos llegarse la serpiente
a investigar, por dicha, si hallaria
de sus nefandas obras la simiente,

Quanto a mas de temer el alma mia
en aquel passo estremo, sino siente
(buen IESVS) vuestra ayuda, en su agonia?

SONETO.

A lo mismo.

COmo los que mordidos de serpientes
mirando a la que alço el santo Propheta
luego alcançauan la salud perfeta,
con dolor de hauer sido mal dizientes,

Assi el que lastimado de los dientes
de la sierpe infernal, llaga secreta
siente, si la salud le fuere accepta,
mire a IESVS, y sus sagradas fuentes.

Que si con viua fè mira al cordero
por su salud en alto leuantado,
y entre yniquos clauado en el madero,

No solo quedara sano y curado
mas (por amor, si fuere verdadero)
en la victima sacra transformado.

SONETO.

Y summario de la Paßion del Señor, traduzido.

RAbiosa embidia, odiosos pensamientos
vendimiento peruerso, precio impuro:
sudor de sangre, angustias, miedo escuro
linternas, armas, duros atamientos.

Iuezes de sangre, y phariseos sedientos
cayda del colegio mas seguro,
testigos falsos, acusar perjuro,
bofetadas y latigos sangrientos.

Temor de Poncio, temerarias vozes,
saliuas çuzias, grana y blanco velo
espinas, golpes, hiel, clauos atroces,

Ladrones, ara infame, desconsuelo
lança, blasfemias de emulos ferozes
causaron pena y muerte al Rey del cielo.

SONETO.

Al descendimiento del Señor, al Limbo.

Tiembla Moab, y la cauerna escura
se turba con sus barbaras legiones,
viendo en su cueua arçar e los pendones
del glorioso hazedor de la natura.

Goza el captiuo pueblo en la luz pura
del que su carcel rota, y sus prisiones,
buelue en gozo sus tristes afflicciones,
mostrando el resplandor de su hermosura.

Vn Principe pudiera de su corte,
sacar del tenebroso y triste centro
la captiuidad santa, y darle mano:

Mas no quiso (IESVS) dar otro corte,
sino en propia persona, entrado dentro
mostrar quanto su amor es soberano.

SONETO.

A la Resurreccion del Señor.

TOca la triste y lamentable suerte
a Ionas en el mar embraueçido,
de ser en el gran pielago summido
para librar a los demas de muerte.

Y como desde el vientre se conuierte
del fiero monstruo a Dios, y es del oydo,
a nuestra vida y luz restituido
es sano al tercer dia, alegre y fuerte.

O dibuxo admirable y quan al viuo
nos pintas, a IESVS (nuestra alegria)
muerto por nos saluar, viuo y glorioso,

Pues liberta a su pueblo que captiuo
estaua, y triumphador al tercer dia
sale viuo, immortal, y victorioso.

SONETO.

Al mismo mysterio.

APlacados estan ya los enojos
del Padre, pues el hijo hecho passible
satisfizo, y agora incorruptible
qual Fenix se renueua en sus despojos.

Por corona de espinas y de abrojos,
coronado de gloria hecho impassible
con tanto resplandor, que aunque vissible
a penas pueden vello humanos ojos.

Dotes del cuerpo glorioso. Impassibilidad. Claridad.

Su buelo muy atras dexa los vientos
y su subtilidad, la sepultura
da testimonio, ser incomparable;

Agilidad. Subtilidad.

Oy dexa al mundo, y Angeles contentos
hecha immortal en si nuestra natura,
con prendas ya del gozo perdurable.

SONETO.

A lo mismo.

Glorioso triumphador en que conuienen

K con

con vueſtro triumpho y gloria las heridas
que guardays en las manos eſculpidas,
que del cielo y la tierra el cetro tienen?

Como las ſacras plantas entretienen
las llagas del liquor ſacro teñidas,
pues huellan las eſtrellas mas ſubidas
que con gozo en mirallas ſe detienen?

Eſtos, los mas altos Seraphines.

Que dize en vueſtros pechos eſſa puerta,
que dexays por refugio al dieſtro lado,
para acogernos de contino abierta?

O amor immenſo, o pielago increado,
que aſsi nos da IESVS eſperança cierta
que por ſu ſangre eſta el Padre placado.

SONETO.

A la Reſurreccion del Señor.

DEzis diuino Eſpoſo en los cantares
ala Eſpoſa con vozes de alegria.
leuantate, paloma amiga mia,
y vente al eſcogido entre millares.

Y procura anidarte en los lugares
abiertos de la piedra, que es la via,
para venir a aquel eterno dia,
do nunca ay amargura ni pesares.

Esso desseo yo Rey soberano
mas, que con el discipulo dudoso
en vuestros pechos profundar la mano.

Admitid os suplico, al amoroso
coraçon, que rasgo el hierro inhumano
mi alma: pues no busca otro reposo.

SONETO.

A la Ascension del Señor.

YA aparta el Cherubin su flamea espada,
y al vergel deleytoso abre la via:
pues haze la eternal sabiduria
en el Imperio su dichosa entrada.

Aunque la llaue fue dura y pessada,
con que se vio, al abrir en agonia:
oy se le buelue todo en alegria
cumplida con tal triumpho su jornada.

Con ſus pimpollos oy crece la oliua,
y la captiuidad buelo leuanta,
con gloria y libertad hecha captiua.

Pueblaſe el alto monte, y ciudad ſanta
y gozan de la fuente de agua viua,
de que el Real paſtor tuuo ſed tanta.

SONETO.

Al miſmo myſterio.

O quien en ſus deſpojos renouada
viera a nueſtra aue Fenix por el viento,
tender con tan gracioſo mouimiento
las alas, de ſu preſſa acompañada.

Sobre los poderios enſalçada,
a quien ſu viſta da nueuo contento,
haſta que del glorioſo vencimiento
llega a la ſilla, y dieſtra deſſeada.

Los Principes eſtan de Galilea
(y la Virgen) mirando, como ſube
y los bendize, leuantado abuelo:

Dichosa la alma que en mirallo emplea
su vista, y sin estorbo de la nuue
a bueltas del tropel, traspassa el cielo.

SONETO.

Alo mismo.

EN el dia de vuestras alegrias
se admiran los supremos moradores,
de ver que vays vestido de colores
del liquor que lauo las culpas mias.

Entiendan (buen IESVS) las Hierarchias
soberanas, que son precio de amores,
con que reconciliays los peccadores,
y las sillas henchis que estan vazias.

Quien es el que de Edon teñido asciende,
como el que en el lagar las vuas pisa?
cantan los celestiales cortesanos;

Es el propugnador que nos defiende
y offrece siempre al Padre la diuisa
por nos, de su costado, pies, y manos.

SONETO.

Al mismo mysterio.

ALma de oy mas no busques en el suelo
gozo o descanso, pues que se ha partido
IESVS, en quien esta el gozo cumplido,
sin el qual no ay reposo ni consuelo.

Tu amador fidelissimo alça el buelo
al throno, que muriendo ha merecido:
pon estas cosas baxas en oluido,
pues tienes tu thessoro alla en el cielo.

No sin causa subio vissiblemente
tu Redemptor cercado de tropheos
con las manos al cielo leuantadas.

Oy el diuino Sol buelue a su oriente
para que tu leuantes los desseos
al infinito bien de sus moradas.

CANCION.

Al Espiritu santo.

ESTauan en sossiego
las colunas de nuestro firmamento
en aquella sesion de alta esperança,
Quando en lenguas de fuego,
como forçado viento,
vino el què es en los cielos nuestra holgança,
porque donde morada humilde alcança;
y el temor filial abre el camino,
se reposa este espiritu diuino.

Purifica el S.S. con el don del temor.

Tiene el fuego natura,
que purifica el ayre, y lo adelgaza
y en otras cosas, esta virtud muestra:
assi el fuego, que apura
las almas, que assi abraça,
que procede del Padre y de su diestra,
de las manzillas limpia en la palestra
del filial temor, que purifica,
la alma, que de tal joya es hecha rica.

Como el fuego purifica el ayre y otras cosas.

Quando el dulce gouierno
recibe la blanquissima paloma
del alma su sagrario, y do se anida,

Por el dō de la piedad, enternece.

buelue el coraçon tierno,
y sus durezas doma,
y con pied d,al culto la combida
del Padre, què su origen, gozo y vida,
y con pios affectos la conuierte
que à venerallo, yàdorallo acierte.

Como el fuego a la cera.

Y assi a los cortesanos
venera aun (por su Rey) que arriba moran
y a los que peregrinan por la tierra,
y si vè sus herm nos
que se angustian y lloran
por compassion, de si el gozo destierra
sus amarguras en su pecho encierra
y quando el alma pia las admite,
mas què la cera al fuego, se derrite.

Decora, y hermosea con el dō de la sciencia.

Que admirable hermosura
communica esta fuente de dulçores
con el don de su sciencia soberana,
que con luz clara y pura
de infusos resplandores
fragosos riscos, buelue en tierra llana,
pues da recto juyzio y mente sana
para creer, lo que creer se deue,
y de creer lo falso nos remueue.

Si

Si el actiuo elemento
quando su fuerça, y su virtud emplea,
con tal decoro dexa los metales
que da vellos contento,
porque los hermosea
para vtilidad de los mortales,
la alta beldad que luze en los mentales
ojos, con rectitud de las costumbres,
quanto deleytara en sus claras lumbres?

Como el fuego hermosea los metales.

Y lo que mas admira
a los que mirar saben la belleza
del amor increado, es ver quan fuerte
haze al alma que aspira
a su sublime alteza,
que ni teme deshonras, pena, o muerte,
no algun peligro, de contraria suerte,
todo lo puede en el que la conforta
que a empressas soberanas siempre exorta.

Corrobora con el don de la fortaleza.

Y si qual piedra dura
haze el fuego, al adobe quebradizo
que fuerças, que virtud, y fortaleza,
al alma que segura
confia en quien la hizo
dara con este don de alta firmeza
en imitar a Christo su cabeça

Como el fuego cosas flacas.

y aspirar confiada a la victoria,
y al triumpho eterno de infinita gloria.

Y para que consiga
la esposa el fin, para que fue criada,
vn carbunco le dan, que posseydo
de la astucia enemiga,
descubra la celada,
y en los arduos negocios instruido
dexa al juyzio humano, y preuenido
con el don del consejo soberano,
que guia el coraçon, lengua, y la mano.

Leuanta por el dō de cōsejo.

Y como los solares
rayos, tiran en alto los vapores;
y el fuego la humildad: assi leuanta
este don, a millares
almas, por moradores
de la eterna morada, y ciudad santa,
y suele persuadir con virtud tanta,
que desprecian, y dexan, como escoria,
toda cosa terrena y transitoria.

Como el Sol los vapores.

Tras este don diuino
del Paracleto baxa nueua lumbre,
para entender lo que es sobre natura,
que nos abre el camino

Alumbra con el dō del intelecto.

para que la alta cumbre
penetre la alma, assi de la escriptura,
como del que nos mira de su altura,
y lo que la fè abraça firmemente,
se alcance en esta luz resplandeciente.

Este marauilloso
effecto, entre los otros admirable
el fuego material de si produze
que alumbra: assi el Esposo
diuino, y fuego amable
con su resplandor claro al alma luze,
y en alta inteligencia la conduze
de mysterios diuinos, do no siente
pueda alguno llegar naturalmente.

Como el fuego con su lumbre

Como con su presencia
colmo el consolador los coraçones
en Sion del colegio venturoso,
del mar de su sapiencia,
don rico entre sus dones,
se mostro liberal y dadiuoso,
para que en el destierro trabajoso
tengan en este don, como vna llaue,
para gustar de Dios, quanto es suaue.

Con el dō de la sabiduria deleyta el gusto del anima.

Pues el fuego dulçora

Como el fuego que haze sabroso, los mãjares.

el manjar ques insipido en el gusto,
y al paladar lo buelue deleytable:
que hara donde mora
(l paladar del justo)
el fuego que es amor incomparable?
en lenguas su virtud les da ineffable,
para que al mundo informen sus pastores
de la ley que fundo;solo en amores.

Pues tantas marauillas
obrays mi Dios,con vuestro aduenimiento,
en las almas do hazeys vuestra morada,
que da espanto el oyllas,
visitad nuestro flaco entendimiento,
con la diuina lumbre desseada:
para que de nosotros desterrada
la noche de la culpa, y duro yelo
participemos fuego, y luz del cielo.

Venid perenal fuente,
venid consolador,y hazedor mio,
venid fuego de amor,don soberano,
visitad nuestra mente,
diffundid el rocio
de gracia,que fecunda el ser humano,
dedo de Dios,y de su diestra mano;

vueſtro don ſeptiforme nos ſea guia
para llegar, a aquel eterno dia.

CANCION.

Sobre el Pſalmo. Super flumina Babylonis. 136.

Verſo primero ſuper.

O quan penal tormento
es el alma affligida,
que de amarguras rodear ſe ſiente,
acordarſe el contento
que en mas gozoſa vida
tuuo, mirando al triſte mal preſente,
conſuelo en dolor tanto
es ſolo el a floxar riendas al llanto.

Aſsi a par de los rios
de Babylonia pueſtos,
penſando en ti Sion por ſus riberas,
y en los boſques ſombrios
con lagrymoſos geſtos
hechos preſſa, de aquellas gentes fieras,

nu e-

nuestros ojos en fuentes
bueltos, acrecentarian sus corrientes.

Verso. 2. In salicibus.

Dexauamos colgados
en nuestras afflicciones
de los salces, los dulces instrumentos
que en casos desdichados
rompen los coraçones
con mas dolor, los musicos concentos:
no dizen dulces cantos
con captiuerio, y dolorosos llantos.

Estauamos en medio
de la barbara gente,
espectaculos hechos de amargura,
esperando el remedio
solo de aquella fuente
de piedad, que mira de su altura
la soberuia enemiga,
y a los que con paterno amor castiga.

Verso. 3. Quia illic interroga.

Y por mayor aumento
de dolor, y tristeza,

los miſmos que captiuos nos lleuaron
no ſin dañado intento
de ſu brutal fiereza,
por cantos de Sion nos preguntaron
para que la memoria
del bien perdido,enſalce ſu victoria.

O laſtimoſo eſtado,
que con triſtes clamores
henchiamos el ayre de ſoſpiros:
y al pueblo deſdichado
digan los vencedores,
cantad,por que nos da guſto el oyros:
y mas en lengua hebrea,
que es lo que en Babylonia ſe deſſea.

Verſo.4.Et qui abduxerũt nos.

O doloroſa ſuerte
dexar la patria amable,
y al partir no dexar tambien la vida:
que accelerada muerte
fuera mas tolerable,
que ver la libertad triſte perdida:
y mas pueſta en las manos
de Barbaros,infieles, y inhumanos.

Can-

Cantad a lo diuino
de las dulces canciones
de Sion, nos dezian desseosos
de escuchar algun hymno
de nueuo tono, y sones
que fuessen a su gusto deleytosos
mas no es para animales,
el manjar de los choros celestiales?

Verso. 5. Quomodo cantabimus.

POR que como podremos
entre gentes estrañas
y tierra que de Dios es tan agena,
sin dolores estremos,
que rompẽ las entrañas
cantar, de aquella luz summa y serena
que a la ydolatra gente
mas ciega, quanto es mas resplandeciente?

Los rayos del Sol claros
nunca alumbran la tierra
cubierta de tiniebla, o nuue escura,
ni sus mysterios raros
Dios en el pecho encierra

lleno

lleno de obſtinacion de ſeta impura:
no tienen compañia
la eſcura noche,y clara luz del dia.

Verſo.6. Si oblitus fuero tui.

Primero el rio ſonante
boluera hazia la cima,
y quemara contra natura el yelo:
que yo me alegre,o cante
do tanto el mal laſtima
de ver la ciudad ſanta por el ſuelo:
de cuyo mal crecido
jamas podra en mi alma entrar oluido.

Y ſi yo me oluidare,
que parece impoſsible,
de ti Hieruſalem,patria bendita:
el mouimiento pare
de eſta parte ſenſible,
y quede como flor que ſe marchita
y haga el ſoberano
que ſe oluide de mi,mi dieſtra mano.

Ver.7. Adhæreat lingua mea.

Podra en ſoſsiego,y calma

el animo doliente
en eſte mar dẽ anguſtias algun hora
deſcanſar mas el alma,
aunque eſte el cuerpo auſente,
no lo eſtara de donde amando mora:
no rompen a atamientos
de amor, deſtierro, auſencia, ni tormentos.

Y ſi por deſuentura
venga, que yo te niegue
con deſamor, y oluido, patria amable:
mi lengua, qual perjura,
al paladar ſe pegue
con verguença, y dolor intolerable:
y aſsi mi lengua, y dieſtra
de la diuina punicion den mueſtra.

Ver. 8. Si nõ propoſuero Hieru.

Cumpla Dios lo que pido,
ſi yo no antepuſiere
en principio de toda mi alegria,
al pueblo entriſtecido,
Hieruſalem, y fuere
otro el deſſeo, y fin del alma mia,
que de ver reſtaurada
la ciudad, que de Dios fue tan amada.

No tanto en edificios
soberuios, qual primero
ni de altas torres, y labradas puertas
no en variedad de officios,
o contento ligero
de fuentes claras, y agradables huertas;
mas en el culto, y loores
del gran Dios de Israel, y sus amores.

Verso. 9. Memento domine filiorum Edon.

EN el dia lloroso
Señor, de tu vengança,
contra tu pueblo fiel, aunque culpable
viste el pecho aleuoso,
con que fixò la lança
de su odio, la estirpe detestable
de Edon, y como ha sido
causa de añadir pena al affligido;

Como si no tuuiera
su rayz en la planta
gloriosa, del primer nuestro caudillo,
como leona fiera,
que el bramido leuanta

procurò vernos puestos a cuchillo:
lea pues su malicia
mi Dios en el rigor de tu justicia.

Verso. 10. Qui dixerunt exinanite.

Como si el mal ageno
de la ciudad desierta
en gloria le resulte auentajada,
derramando el veneno
de su crueldad, despierta
contra el vencido, la enemiga espada,
diziendo, vaya a tierra;
que jamas alce braço a hazerte guerra.

Sino quieres que luego
se reuele en tu daño,
dexala de tal suerte desolada
a cuchillo, y a fuego,
que de proprio, o de estraño
no pueda ser jamas reedificada;
y sea en escarmiento
el no verse aun señal de su cimiento.

Verſo. 11. Filia Babylonis miſera.

Y tu pueblo ſoberuio,
a Dios abominable
(de quien manò tal confuſsion al mundo)
el haga que en prouerbio
quede tu deteſtable
vida, haſta que deciendas al profundo,
y de ti el mundo diga,
aſsi humilla el Señor al que caſtiga.

Quan bienauenturado
ſera, quien la medida
te diere colma, en trueque de mis males;
y con auentajado
eſtrago conocida
haga tu iniquidad a los mortales;
y en diuina alabança
reſulte el ygual peſſo en tu balança.

Verſo 12. Beatus qui tenebit.

O muy mas que dichoſo,
el que con ſanto zelo
tendiere el braço a tu eſpantoſo eſtrago;

y honrando al poderoſo,
dexe tu patrio ſuelo
hecho de ſangre vn rubicundo lago,
muertos los inuentores
de tantas ſectas, ceguedad y errores.

Venga en ti el triſte dia
de yra, qual nunca antes
ſe acuerdan de auer viſto entre criaturas;
que por tu ydolatria
a tus tiernos infantes
veas deſpedaçar en piedras duras,
y en aquellas, que adoras,
do tal vengança en premio te atheſſoras.

PAra mas clara inteligencia del ſiguiente cãto (compueſto en alabãça del ſantiſsimo nõ nombre de IESVS) es de aduertir, que porque el dicho nombre, contiene cinco letras, contiene el canto cincuẽta octauas, y procede por numero quinario de cinco en cinco. Las primeras cinco octauas ſon exordio, y inuocacion de la diuina gracia para la obra.

El ſegundo quinario trata de cinco coſas q̃ manifieſtã la alteza y dignidad del dicho nõbre.

El tercero quinario trata, de ſu poder y virtud, y ſe mueſtra tambien en cinco coſas, de que el

Señor hizo mencion en S Marcos,a los.16.

Siguense luego cinco quinarios de grãdezas significadas en letras de por si distintas del santissimo nombre de IESVS, y a cada letra se dã cinco octauas con cinco nõbres,o atributos del Señor,que comiençan en la misma letra.

Siguese luego otro quinario del nõbre dicho en griego Tetragrãmaton, esto es de quatro letras,el qual en Hebreo se dize ineffable,y ponese,por ser como origen y fuente,de dõde mana, el q̃ nosotros pronũciamos IESVS,y los Griegos Iesòs,y se resuelue en el,y es el mismo . Se pone y trata del aqui,por los mysterios q̃ en aq̃lla lengua significa,el qual muchas vezes se pone en el viejo testamẽto, y los interpretes latinos a las vezes lo trasladan Adonay,como en el Exodo a los 6.Nomen meũ Adonay nõ indicaui eis.Dõde en Hebreo se pone Iohessua,q̃ es el nõbre de las quatro letras,y este nõbre Tetragrãmaton,q̃ es propio del Señor, se dize en el viejo testamẽto q̃ hauia de ser el nombre del futuro Messias, como se vee en Hieremias al. 23. Ecce dies venient,& suscitabo Dauid germẽ iustum, & hoc est nomen quod vocabunt eũ,Dominus iustus noster.Dõde en Hebreo,en la letra Dominus ,se pone el nombre de las quatro letras, el qual mando Dios a Moysen que se escriuiese

en vna lamia de oro, la qual lleuase el summo Sacerdote siempre en la frente, quando entraua con los otros ornamentos en el templo, en el Exodo. 28. Otras vezes trasladaron los interpretes este nombre, Saluator, o Salutare, o IESVS.

Siguese el vltimo quinario, que concluye el canto con affectos amorosos, y alabanças del santissimo nombre de IESVS.

CANTO

En alabança del Santissimo nombre de Iesus.

Exordio y inuocacion de la diuina gracia, para la obra.

VN fructo en fortaleza incomparable
produzira de si el esteril seno,
que al pueblo en seruidumbre miserable
caydo, alce el robusto Nazareno,
Adicñ. 3 Porque mi nombre, el qual es admirable
preguntas? dixo vn Angel con sereno
rostro, a Manue, y con esto alço su buelo
el grande Embaxador con llama al cielo.

Pues si el excelso nuncio su apellido
calla, diziendo que es marauilloso,
que ingenio (¡ay buẽ IESVS!) y tã subido
que vuestro nombre altissimo y glorioso
(Sino lo ha vuestra gracia preuenido)
presumma declarar? y el mysterioso
pielago de grandezas, que en si encierra
no lo alcanço yo ydoneo aca en la tierra.

Decienda pues la nuue refulgente,
que en el Thabor cubriò los tres queridos
(què es de gracia y saber perenal fuente)
en mi coraçon, alma, y mis sentidos:
A tal que con amor puro, y ardiente,
de los altos mysterios escondidos,
en vuestro nombre, alguna parte cante
con estilo deuoto, y elegante.

Bien me gozara yo, si la blanca aue
alçara tanto los conceptos mios,
que de mi baxa lira, el son suaue
admirara aun los altos poderios.
Mas de tan alto borde no es mi naue,
me gozare de ver que otros nauios
corren el alto mar yo en mi barquilla
nauegare, no lexos de la orilla.

Tomad, mi buen IESVS, dulce esperança,
el timon de mi leño, y comencemos
por el immenso mar de la alabança
de vuestro nombre a tender vela y remos,
Y con templado viento, y mar bonança
para el fin desseado nauguemos.
pero si viento dieredes forçado,
no me aparteys, IESVS, de vuestro lado.

Cinco cosas, que entre las otras manifiestã la alteza y dignidad deste nombre.

La primera ser de Dios nuestro Señor ab eterno preordenado.

Et vocabitur tibi nomen nouũ quod os domini nominauit: Isa. 62.

ALla, en aquella luz in accessible
del consistorio soberano y trino,
se dispuso, que al verbo hecho visible
se le diesse este nombre alto, y diuin[illegible]
A la empressa a que vino, conuenil[illegible]
pues su diestra clauada abrio [illegible]
de la eterna salud roto el tv[illegible]
reconciliando en si el [illegible]

Mas como Dios es fuente de consuelo,
començo luego a reuelar su pecho,
a padres y Prophetas, que en el suelo
dio mas clara señal de amor estrecho.
Vno dize, Oxala rompas el cielo
y aca tu nombre, a vniuersal prouecho,
se manifieste: otro con gran desseo,
dize, Gaudebo in Deo IESV meo.

La segunda ser a los Patriarchas y Prophetas reuelado, y dellos desseado. Isa. 64. Habac. 6.

Y como ya de aquel dichoso dia
de la gracia, llegase la mañana,
el legado, que a latere se embia
a vna humilde Virgen soberana,
Es de la mas excelsa Ierarchia,
que no conuino ser criatura humana:
vn paranimpho celestial, que el nombre
anuncie en Nazareth, de Dios y hombre.

La. 3. ser por los Angeles annunciado.

Donde, como dio el Fiat la donzella,
hospedado el gran Rey con gozo intenso,
hauiendo produzido al Sol la estrella
en Ephrata, al pagar el niño el censo
El dia octauo el santo Esposo y ella,
IESVS llaman al niño, y Dios immenso:
cuyo nombre ineffable, conuenia
ser impuesto por boca de Maria.

La. 4. ser impuesto por Maria y Joseph.

Pero

Pero buelto ya al Padre, con victoria
de làlta empressa,el mundo redimido,
doze escogidos Principes la gloria
predican,deste nombre esclarecido;
Y exercitos sin cuento,hazen notoria,
de los que por IESVS han padecido,
su virtud en la qual sola se espera
la eterna vida,y gloria aduenidera.

La.s. ser por los Apostoles, y Martyres predicado, y cō su sangre te-

Cinco cosas que manifiestan su poder y virtud.

YA la diuina Fenix rodeada
de claridad,queria alçar el buelo,
hecha immortal a su primer morada,
quando mouida de amoroso zelo,
Mostrando la virtud alta encerrada
en el nombre,que es fuente de consuelo,
promete mil prodigios,y señales,
si con fe lo inuocaren los mortales.

Marci.16. Signa autē eos qui crediderint haec sequentur.

1\. Lançaran en mi nombre las legiones
tartaras,de los cuerpos posseidos,
(dize) y de los humanos coraçones,
do el basilisco fiero,hizo sus nidos;
Y en las lenguas de todas las naciones,

In nomine meo demonia eijcient.

habla-

hablaran,y ſeran dellos oydos 2.
los myſterios que Dios ha reuelado, Linguis lo
por la ſalud de todos, humanado. quentur nouis.

No abra dragon que tenga poderio, 3.
no viuora,o culebra ponçoñoſa,
de offender,inuocado el nombre mio,
por mi virtud,a todo poderoſa. Serpentes
El baſiliſco,y aſpide ſu brio, tollent.
perderan,y ſu fuerça venenoſa:
que do el nombre ſe inuoca de la vida
no es juſto,que la muerte halle cabida.

Y pues yo beui el caliz de amargura,
de tormentos,de hiel y muerte lleno; 4.
aun deſde que tome en la Virgen pura Si mortiſe
la humana carne,en ſu ſagrado ſeno: rum quid biberint
Mi nombre,al que con fè,en el ſe aſegura, non eis no
ſi beuiere mortifero veneno, cebit.
hara que goze tan dichoſa ſuerte,
que ni incurra en dolor,anguſtia, o muerte.

Y para que ſe gozen los Chriſtianos 5.
en Chriſto ſu amador,y en ſus heridas: Super e-
ſi impuſieren con fe viua ſus manos gros manus
ſobre enfermas perſonas ,afligidas, imponent,
Inuocando mi nombre,queden ſanos: & bene ha bebunt.

ſus

ſus fuerças y ſalud reſtituidas,
en virtud de las manos del Cordero
clauadas por ſu amor, en el madero.

Grandezas ſignificadas en las letras diſtintas de por ſi del nombre de Ieſus.

I.

REfuerça, o buen IESVS, agora el viento,
y tira la barquilla muy afuera,
y en ſierras ſe conuierte el elemento
claro, y pierdo de vista la ribera,
Se offrecen altas olas, y ſin cuento,
y el Sol de vueſtro nombre reberuera
con tantos rayos, que en mirallos, luego
temo, ſino acudis, de quedar ciego.

Quien dulciſsimo amor hay que preſummã
en cada letra de por ſi diſtinta,
de vueſtro nombre, entrar en la gran ſumma
de los myſterios que nos dize y pinta?
Si no regis IESVS mi flaca pluma:

que

que,qual pincel,figurè,con la tinta
de vueſtra gracia,en parte algunos dellos,
que dan admiracion,y gozo en vellos.

La I. ſe nos offrece la primera,
que os predica,immortal Rey, inuiſible:
no ſolo porque ver vueſtra ſincera *Inmortal*
Deidad al ojo humano es impoſsible, *Inuiſible.*
Mas porque al alma,que gozalla eſpera
y la goza,y al ſer incorruptible
Angelico jamas fue,o ſera dado
vadear aquel pielago increado.

Y ſi a la immenſidad de vueſtra eſſencia
miro,de admiracion quedo paſmado,
y de aquel ſabio abraço la ſentencia,
que os llama cerco,y todo golpeado.
Al qual jamas ſe hallò circunferencia, *Inmenſo.*
porque hinche ſu centro lo criado,
golpeado pero en lo humano os pienſo
que en lo diuino ſoys mi Dios immenſo.

Quien jamas ſeñalo termino o fines
a vueſtro ſer diuino? pues contentos
eſtan los mas ſubidos Seraphines
mirando a vueſtra faz con gozo atentos. *Infinito.*
Inferiores dexays los Cherubines, *Incircunſcrito.*

bolays

bolays ſobre las plumas de los vientos,
no hay buelo que preuenga,a lo infinito
de vueſtro ſer diuino,incircunſcrito.

La E. lo predica Eterno,Excelſo,Eſcondido,Eſcogido, Eſpoſo.

E.

CON gozo,o buen IESVS,manſo Cordero
a vueſtra Eternidad los ojos tiendo,
*Gen.*21. y ſi del Padre Eterno, verdadero
vnigenito ſoys,tambien entiendo,
Eterno. Que en tal generacion,no ay ſer primero,
ni deſpues,qual la fe enſeña creyendo
que eternalmente ſoys ſiempre engendrado
*Mat.*3. del Padre,que os predica por ſu amado.

*Iſa.*12.
*Pſal.*137. Tened(dize el Propheta)en la memoria
quès Excelſo ſu nombre, y Dauid canta
Excelſo q̃ el quès Excelſo,y Dios de immẽſa gloria,
ſe inclina y mira al alma humilde y ſanta,
Y deſprecia al altiuo,como eſcoria,
quanto ſe eſtima mas,y ſe leuanta;

guiad

guiad pues, buen IESVS, por esse valle
de la humildad, mi alma, a tal que os halle.

Las inuenciones, Dios, que haueys buscado,
para encender en nos vuestros amores,
nos muestran, que de amor estays prendado,
pues lloueys sobre nos tantos fauores. *Escondido*
Haueyso con mi carne disfraçado;
y la vuestra nos days con mil sabores:
velad, por manjar, ô amor subido,
que os haze ser, mi Dios, Dios escondido. *Isa. 45.*

Es mi querido blanco, y colorado,
(dize la Esposa humilde en los Cantares)
pues quedó de su sangre rubricado
vertida por mi amor, en mil lugares.
Mas su Resurreccion dexó a mi amado, *Escogido.*
hermoso, y escogido entre millares, *Cant. 5.*
con los cinco rubis, con tal blancura
que enamora alos cielos su hermosura.

O dulce ñudo, o venturoso laço
que obro Dios en el thalamo glorioso,
virginal do vestir quiso su braço
y hazelle nuestra carne, y nuestro Esposo. *Esposo.*
Alma aparta de ti todo embaraço, *Psal. 18.*
para gozar de estado tan dichoso, *Ioan. 3.*

preciate de muy casta, humilde y pura,
pues Dios tanto ensalço nuestra natura.

La S. predica su Summo ser, Solo, Sabiduria, Suaue, Santo.

S.

Exo.3. EL què, dixo el pastor de Oreb, me embia,
Ser. y yo soy el que soy, es su apellido.
O summo ser, por quien la Monarchia
trina dura en el ser, que ha recibido.
El ser de la natura al poluo guia
y el de la gracia, a vezes lia caydo:
no falte al fin mi Dios el ser de gloria
a los que liberto vuestra victoria.

Deut. 32. Mirad que yo soy solo, nos auisa
Psal. 85. Dios por Moysen y el santo Citaredo,
Solo. y al alma, a quien de amor days la diuisa,
Oseas 2. sola, a la soledad la lleuays cedo.
Alli, a su coraçon, si va en pesquisa
del summo bien, le hablays gozoso, y ledo.
A solas, buen IESVS, os busco y quiero,
hablà a mi coraçon, manso Cordero.

Se que no va en tinieblas, la alma mia
siguiendo, o buen IESVS, vuestras pisadas:
pues que soys la eternal sabiduria,
que las mias teneis todas contadas. *Iob. 14.*
Conozcaos yo, mi gozo y alegria, *Sabiduria.*
y mis sendas tambien, si van erradas:
pues el camino para poder veros
es, mi Dios, conocerme, y conoceros.

Ved y gustad que es el Señor Suaue, *Psal. 33.*
dize el grande amador, como lo siente,
fueme todo consuelo, amargo y graue,
y hallelo en mi Dios cumplidamente. *Suaue.*
El rio de essos pechos, limpie y laue
mi alma, a tal que pueda (o viua fuente)
en el que de deleytes de vos mana,
gozar, en vuestra corte soberana.

No solo, o buen IESVS, soys Nazareno, *Apo. 22.*
por ser Santo de santos: mas se os deue
tal nombre, por quien soys, abismo lleno
de santidad, de donde a todos llueue, *Santo.*
Santificad la oueja, a que en el seno
de su pastor descanse, y se renueue,
y mezcle su balido, alli aquel canto, *Isa 6.*
que os dize siempre, Santo, Santo, Santo. *Apo. 4.*

La V. nos repreſenta al Verbo Vid fructuoſſa, via, verdad, y vida.

V.

Ioan. 13.
Verbo.

QVien tuuiera la viſta y ligereza
del Aguila Real, que aun oy ſe anida
en vueſtros pechos, y por ſu pureza
bolo tan alto, en ellos adormida:
Para poder de la ineffable alteza
del Verbo, que por darnos lumbre, y vida
ſe hizo carne, con eternos loores
cantar la immenſidad de ſus amores.

Ioan. 15.
Cant. 2.
Vid.

O Vid, cuyo liquor no ſolo eſtiende
ſu virtud a la Eſpoſa, que en el ſuelo
a la cella vinaria el paſſo tiende,
mas inebria a los Angeles del cielo,
Pues tanto ſu virtud puede, que enciende
almas, aun a las vezes hechas yelo,
y las colma de gozo y alegria:
inebrie (o buen IESVS) el alma mia.

Si eſta obligado a ſer agradecido,
el que por ſelua inculta en noche eſcura,
y en tierra de enemigos, y perdido,
halla quien lo encamina, y lo aſegura:
Que os deue (o buẽ IESVS) el que ſe vido, Via.
en mucho mayor mal, y deſuentura,
y demas de offreceros le por guia,
le fuiſtes deffenſor, ſendero, y via? *Ioan. 14.*

Huye pues alma mia, los ſenderos
humanos, que es ſu fin eterno llanto:
eſte guia a los bienes verdaderos,
del que, por nos alçar, ſe abaxo tanto:
Son breues los de aca y perecederos, Verdad
aſpira de ſubir al monte ſanto,
creyendo ala verdad, q̃ en cruz nos mueſtra
conſiſtir la ſalud, y gloria nueſtra.

Y ſi alguno llego a tan alta ſuerte,
que camine por ſenda tan ſubida,
y al claro reſplandor, la alma conuierte
de la verdad, que al ſummo bien combida:
No tiene que temer infierno, o muerte, Vida.
vnido al ques verdad, camino, y vida:
vida porquien tenemos eſperança,
de la que por ſus meritos ſe alcança.

La S. nos representa ser Christo Sol de justicia, Summo Sacerdote, Sacrificio acceptable, Señor de lo criado, y Saluador del mundo.

S.

NO sin mysterio este diuino nombre
dos letras tiene en si, que se parecen:
para mostrar la vnion de Dios y el hombre
que en vn solo supuesto, permanecen.
La primera a lo eterno da renombre
do titulos immensos resplandecen:
la segunda, aunque en grado soberano,
mas se acompaña y junta con lo humano.

Mala. 4. Sol de justicia, que delalta cumbre
del pecho paternal (que es vuestro Oriẽte)
al pueblo, puesto en ciega seruidumbre,
venistes con la luz resplandeciente,
Sol. De enxemplo, y de doctrina, a darle lumbre
y li-

y libertad,la ciega y mortal gente;
lançad de mi toda tiniebla,os ruego,
con luz y incendio de amoroso fuego.

Si da de vuestro amor tan claro indicio
el haueros,mi Dios,por mi humanado,
que pielago descubre el beneficio
de veros por mi amor crucificado? *Sacerdote*
O Sacerdote,altar,y sacrificio *Sacrificio.*
cuya sangre dexò al Padre aplacado,
dèsa,segundo Abel,las vozes quiero,
que a las vozes se oponen del primero. *Gen. 4.*

Desdèsa ara estendistes,Señor mio, *Psal. 95.*
a los vltimos fines de la tierra,
vuestro ceptro Real,y Señorio,
que aun el imperio en su dominio encierra, *Señor.*
Pues que me sujetô a su poderio, *Mat. 28.*
vuestra diestra clauada en justa guerra,
no permitays padezca tyrania
quien(Señor de mi alma) en vos confia.

Vos soys mi Saluador, y mi esperança
todo mi bien,y gozo muy crecido,
como el Angel nunciò en vuestra alabança, *Luca. 2.*
a los pastores,siendo vos nacido.
Con vuestra Esposa tengo confiança *Saluador*

 de ver

de veros do ſera el gozo cumplido,
y el Saluador que eſpera reformada
Philip. 3. la dexarà a ſu luz configurada.

El nombre Tetagrammaton tã venerado entre los Hebreos, nõbre de las quatro letras pronunciado con ſus puntos, ſonaua en Hebreo, Iohoſſua, eſto es IESVS.

Las letras ſon. IOT. HE. VAV. HE.

DEL Tetagrammaton, nombre ineffable,
que en IESVS ſe reſuelue, es bien q̃ vea
el alma, quan glorioſo es, y admirable:
para que ſus grandezas ame y crea.
Por blasfemo, Anathema, y deteſtable
era tenido, entre la gente Hebrea
quien declararlo al pueblo ſe atreuia:
porque ſe reſeruaua eſto al Meſsia.

A vos, IESVS dulciſsimo, conuino

de-

declarar sus mysterios encarnando,
que soys el mismo nombre alto, y diuino,
quel literal estaua señalando:
Vos so s el nombre que de lexos vino,
de quien dixistes, en la cena, orando
a los que tu me diste, y de quien fio,
manifestè tu nombre, Padre mio.

Ecce nomẽ Domini ve nit de longinquo. Isa 30. Manifesta ui nomen tuũ hominibus quos dedisti mi hi. Ioan. 17.

IOT (que principio dize y significa)
es del nombre ineffab'e, la primera
letra, del paternal principio rica,
que en el Verbo, y paloma reberuera.
HE. que ser nos annuncia y notifica
vuestro ser, Verbo eterno, en su manera,
porquien tuuo principio lo criado,
y en el ser recibido es conseruado.

VAV. Virtud señala y se refiere
al Paraclito altissimo, que inspira
toda virtud en nos, que al alma quiere
por temp'o que a lo eterno siempre aspira.
HE. ques quarta y postrera claro infiere
con la segunda al que su forma mira,
la encarnacion del Verbo soberano
hecha enel fin del siglo, o ya cercano.

Y destas quatro letras el sonido,

con los deuidos puntos pronunciado,
era IOHESSVA, el mismo apellido,
que mi dulce IESVS, Dios humanado.
Donde el mysterio altissimo escondido
de mi Dios trino y vno, esta cifrado:
pues hay en el grãdezas tan estrañas
esculpido, IESVS, en mis entrañas.

Conclusion del canto con affectos amorosos, y alabãças del sanctissimo nombre de IESVS.

Psal. 8. O Señor, que soys Dios y Señor nuestro,
quanto es amable, y quan marauilloso
en la redondez toda, el nombre vuestro,
a grandezas no vistas, poderoso:
Bien se muestra que soys el braço diestro
del Padre, y su traslado glorioso,
que no hay grandeza q̃ no os diga y quadre:
pues soys consubstancial, y ygual al Padre.

Quien delas marauillas hara lista,
q̃ vuestro nõbre, ha (buen IESVS) obrado?
a quan

a quantos dio, la ya perdida viſta?
quantos muertos a vida ha reuocado?
Que alma, a ſu virtud ay que reſiſta,
de quantas rompio el jugo del peccado?
es olio derramado vueſtro nombre, Cant. 1.
que regala, da lumbre, y vida al hombre.

Es fortiſsima torre, inexpugnable Pro. 18.
al alma, que a IESVS tiene en ſu pecho,
mas dulce al paladar, y deleytable
que el panal de la miel de flores hecho, B. Bdas.
Melodia al oydo incomparable,
del que lo abraça con amor eſtrecho,
jubilo al coraçon, que arde de amores,
fuente de mil conſuelos, y dulçores.

Cante pues (buen IESVS) las marauillas
de vueſtro nombre, el mar, la tierra, y cielo:
y tiemble del dobladas las rodillas
la region del eterno deſconſuelo: Phili. 2.
Y los que moran en las altas ſillas,
y que aca peregrinan por el ſuelo
lo adoren con eternas alabanças:
pues ſoys el fin de nueſtras eſperanças.

IESVS, nueſtro conſuelo y alegria,
IESVS del Padre ymagen y traſlado,
IESVS

IESVS eſpoſo,y luz del alma mia,
IESVS original de lo criado,
IESVS nueſtro paſtor, camino y guia,
IESVS fin de mi alma deſſeado,
IESVS ſed me IESVS, que en vos confio,
pues ſoys mi Redemptor,Padre,y Dios mio.

Epiſtola a Don Aluaro de Mẽdoça, en que ſe eſcriue, la Paſsion y muerte del Señor.

1. *Reg*. 17. EL que en el victorioſo paſtorcillo
fue figurado,la ſalud te embie,
que al pueblo,a quien le dio por ſu caudillo,

Y por tal ſenda tus piſadas guie,
que,como al triumphador del Filiſteo,
Pſal. 50. ſus ocultos ſecretos te confie.

Gran gozo ſe me ſigue,quando veo
Hybero, que has tendido todas velas
hazia el puerto,do buela tu deſſeo.

Y co-

Y como el cauto Griego, te desuelas
a passar libre el peligroso estrecho,
do de Scila y Caribdis te reuelas.

Y que al arbol atado donde a hecho
el celestial Pelicano su nido,
en el liquor teñido de su pecho.

Passas por la ribera del oluido,
sin que a la voz del engañoso canto
pueda ser tu nauio detenido:

Dexando en la fiereza de su llanto
al Cyclopa cruel, Principe fiero,
de la region del perdurable espanto.

Pero porque al osado cauallero
no se suele dar triumpho, porque ha sido
en los dudosos trances el primero:

Mas solo al varon fuerte es concedido
que de prudencia y animo dotado
la dudosa victoria ha conseguido:

Ni deue el marinero ser loado
que engolfa en alta mar su nauezilla,
hasta que llegue al puerto dessea do.

Vlysses.

El mũdo.

Esta es Metaphora de los peligros q̃ Homero cuenta en su Odyssea que padecio Vlysses aplicados a lo espiritual.

La carne.

El Demonio.

Assi

Apoc. 12. Asſi, ſi a la region, do de ſu ſilla
Apoc. 21. cayo el fiero dragon, ſubir deſſeas,
do no ſe admite coſa con manzilla:

Haſta que del deſtierro propio veas
el fin, no te prometas la victoria
de la fiera infernal, con que peleas.

Reduze aquel exemplo a la memoria,
Anibal. del gran Cartagines, cuya tibieza
eſcureſcio la lumbre de ſu gloria.

Mira que en Leuiatan, (cuya fiereza
pone terror a todo esfuerço humano)
ſon yguales la aſtucia, y fortaleza.

Pero no cayga el hierro de tu mano,
haſta que con la palma victorioſo
te partas del Leon meridiano.

Porque ſuele, qual moro belicoſo,
herir con mayor fuerça en la huyda,
fingiendoſe vencido, de mañoſo.

A vezes acomete qual Numida,
con vozes y furor arrebatado
teniendo ya la lucha por vencida.

No

No viuas pues, Hybero, descuydado:
porque esta es la sentencia, que aquel sea *Mat. 10.*
solo, que perseuera, coronado. *2. Tim. 2.*

Excede el premio a lo que se dessea,
y tanto el vencedor mas gloria alcança,
quanto fuere mas dura la pelea.

Auiue en ti el amor la confiança,
pues la celestial Fenix por tu ayuda
en los troncos Arabicos se lança.

Mira que de las brasas no se muda,
antes ebria de amor, abiua el fuego,
donde, por darnos vida, arde desnuda.

No dudo si las vozes de tu ruego
fuessen a las del viejo santo yguales, *4. Reg. 6.*
por quien el Siro campo torno ciego,

Que verias las huestes celestiales
como esquadron de belicosas gentes,
contra todas las hazes infernales,

En numero y virtud tan differentes,
qual lo son de la noche tenebrosa
los rayos deste Sol resplandecientes.

Y vi-

Y viendo en tu fauor tan belicosa
gente,se me figura que dirias,
con denodado esfuerço,y voz gozosa,

Eliseo. *4.Reg.6.* Lo que a su sieruo,el succeſſor de Elias:
no temas,pues mas son de nuestra parte
que las caliginosas compañias.

Deues pero de ti desconfiarte,
si al victorioso fin buela tu intento,
y de qualquier humano ingenio,y arte;

Y solo en el Pelicano sangriento
poner la viua fè,siendo tus manos
en ayuda del flaco entendimiento:

Pero siendo de Tigres inhumanos
ceñida la aspereza de la via
que encamina a los montes soberanos:

Necessario sera tomar tal guia,
cuya virtud haga seguro el passo,
al que ya de la propia desconfia.

Busquemos pues la luz en cuyo ocaso
escurecio sus rayos la luz nuestra,
Luca,23. de amanzillada del funesto caso.

Que

Que ſi teñida la ſagrada dieſtra
por la que al letal arbol fue tendida,
en el liquor precioſo ſe nos mueſtra:
Ya victorioſa al triumpho nos combida,
qual Fenix renouada en ſus deſpojos,
y a los fructos del arbol de la vida.
El gozo eterno y lumbre de tus ojos.

Capitulo ſegundo.

SI ſuele ſer immenſa el alegria
del que ſe vido en carcel tenebroſa,
quando ſale a gozar del claro dia,
Y del que en noche eſcura y tempeſtoſa
por vn profundo pielago naue ga,
quando con calma y nueua luz repoſa:
El alma que ſe vido preſſa y ciega
que ha de ſentir quando el reſplandeciente
Sol de iuſticia, a ſu morada llega?
Mira pues a los rayos, que en oriente
nos mueſtra, figurado en el infante
entre los juncos pueſto a la corriente.
La purpura Real, que de leuante
ciñe los tiernos miembros del Cordero,
es el heno, que el buey tiene delante;
Temiendo el Rey tyranno y eſtrangero

Luc. 2.
Exodi. 2.
Eſto es en ſu nacimiento.
Los rayos ſon humildad pobreza. y penalidades.

el Niño,āquien los cielos obedecen,
ser del Reyno legitimo heredero.
No los llorosos ruegos,con que offrecen
las madres al cuchillo la garganta,
en lugar de los hijos,lo enternecen.
Huye el deuoto Esposo , y Virgen santa
por el desierto,con el fructo amable
sin perdonar ala sagrada planta,
Ibidem. Hasta que el homicida inexorable
mude el curso cruel de su morada,
con la region del llanto perdurable.
Luca, 2. Buelta ya la donzella delicada,
pierdelo en su niñez,y de affligida
de lagrymas la faz lleua bañada.
Hallada ya la luz,que le da vida,
buelue do lo vistio del mortal velo,
del niño,a quien adora,obedecida.
Pero por dar al que cayo cōsuelo,
Esto es, sié- siendo el tercero termino cumplido
do de 30. de leuantarse con la priessa a buelo:
años. Mira como del sieruo es recebido,
Mat, 3. como deudor,en la corriente clara
dexando el elemento enriquecido.
Mas la voz soberana nos declara,
y el aue que en lugar gime,del canto,
que es el que nuestro mal solo repara.
Ibi. 4. Leuanta la paloma el buelo santo.

ha-

hazia las soledades del desierto,
con el que en padecer se glorio tanto.
Paraque el fiero lobo, que en el huerto
hizo la pressa en el primer Cordero,
quede vencido del segundo y muerto,
Mas no desto contento el grã guerrero,
ya victorioso en la contienda trina
del engañoso assalto del Cerbero:
El intento y los passos encamina
a destruir del todo la serpiente,
que la gloria vsurpar quiso diuina,
Sembrando en nueuos surcos la simiẽte
que ha recibido del paterno seno,
a tal que su alabança se acreciente,
Poniendo al Basilisco antiguo el freno,
rompiendo los engaños y pertrechos,
con que tyrannizo el dominio ageno,
Armando de valor nueuo los pechos
de los que de la red y sus sudores
leuãtar quiere, a mas heroicos hechos:
Annunciãdo a los propios moradores
primero la salud, ya los estremos,
de la ley que fundo solo en amores:
Ynuitando a los baxos, y supremos
al combite del Reyno, parten luego
dexando el barco, red, la vela y remos:
Van derramando el figurado fuego,

Esto es, la doctrina Euangelica en los Apostoles.

Indicã. 15

Iudi. 16. en el que los astutos animales
vengaron, al que al fin acabo ciego.
Confirman la doctrina con señales
(que exceden todo curso de natura)
del humanado verbo, en los mortales.
Mas viendo el buen pastor que se apressura
el tiempo de subir con su manada
a montes, donde pazca mas segura,
Queriendo que nos quede figurada
la subida triumphal, que a sus tropheos
y a su clara victoria es consagrada:
Sobre el manso animal (que a los desseos
Num. 22. torcidos, resistiendo, del Propheta
reprehendio sus ciegos deuaneos)
Ioan. 12. Sube el Rey soberano, y quan acepta
es a sus ojos la humildad, nos muestra,
como espejo, en quien luze tan perfecta.
Sabido ya que su sagrada diestra
saco en Bethania del sepulchro escuro
su amigo, a que gozase la luz nuestra:
Vienelo a recibir con amor puro
el pueblo de Salem, y con fe viua
de ser de oy mas de su salud seguro:
Cortan de palma ramos y de oliua
tendiendo sus vestidos por el suelo,
pidiendo que en su gracia los reciba.
Con cantares y voz que llega al cielo,

hazen al mundo ſu virtud notoria
llenos todos de gozo y de conſuelo.
Ya la palma le dan de la victoria,
ya annuncian con ſeñales de alegria
la grandeza de ſu futura gloria.
Mas entre la gozoſa compañia
templa IESVS con lagrymas piadoſas,
el conſuelo de tan gozoſo dia
Viendo el caſtigo que a las embidioſas
entrañas de la deſleal Iudea
ſe a de ſeguir, con penas eſpantoſas. *Ioſephus de bello Iudaico. lib. 7. c. 17*
Quando en ſi el vengador cuchillo vea.

Capitulo tercero.

Quan differentes ſon vueſtros conſejos, *La hiſtoria q̃ agora ſigue d la paſsion es texida de los. 4. Euangeliſtas.*
(dulciſsimo IESVS) de los que agora
trata el tropel de los maluados viejos.
En el pecho eternal do el Verbo mora
con el amor reciproco ſe ordena,
que no perezca el que ſus culpas llora.
Mas la voz ponzonoſa, que aqui ſuena
es de que muera el juſto, que viuiendo
ſu virtud, los arguie, y los condẽna.
Hazen conſejos entre ſi diziendo:
Muchas ſeñales haze, y no aduertimos *Ioan. 11.*

que todo el mundo ya le va siguiendo.
Si con su breue muerte no impidimos
a su fama, doctrina, y seguimiento:
en vano a sus palabras resistimos.
Castigaran en nos su atreuimiēto
y vernan a priuarnos los Romanos
Sap. 2. del lugar, de la gente y de contento.
Procuremos que venga a nuestras manos
y a muerte ignominiosa se condēne
y asi saldran sus pensamientos vanos.
Pero prendelle en fiesta no conuiene,
porque no se alborote el pueblo insano,
por la veneracion en que le tiene.
Mas el horrendo monstruo, que el prophano
pecho del desleal sieruo aceñido
de codicia infernal, y odio inhumano:
Mueuele a mortal rabia: que vendido
no fue el precioso y oloroso vnguento,
de q̄ en Bethania fue IESVS vngido.
A tal que el Pharisaico iniquo intento
por medio del discipulo maluado
quede de su proposito cōtento:
Roele las entrañas, que priuado
se vè del hurto que gozar pudiera
a no ser el vnguento derramado.
Y qual Leona, que al boluer ligera
a la cueua do sus hijuelos cria,

no viendolos diſcurre airada y fiera.
Y hallãdo quiça el raſtro en la via
del caçador, o que ſu voz reſuena,
con la preſſa del bien, que ella tenia,
De ira, de furor, y rabia llena
con bramido eſpantoſo lo perſigue,
haſta vengar la cauſa de ſu pena:
Aſsi ſin hauer coſa que mitigue
la ſatanica ſed del auariento
ſieruo, que a la infernal ſerpiẽte ſigue.
De la innocente ſangre va ſediento,
por cobrar lo que juzga hauer perdido,
hecho de oueja ya lobo hambriento.
Parte furioſo al deſagradecido
concilio de maldad, do manifieſta
la que en ſu coraçon ha concebido.
Gozanſe en ver la condicion propueſta,
que el ſieruo a ſu maeſtro y ſeñor venda,
la paga en ſus malditas manos pueſta.
Y a tal que ſu codicia mas ſe encienda,
haſta que del ardiente infernal pozo
le mueſtre el lazo la eſpantoſa ſenda.
El miſmo precio porque el caſto moço *Ioſeph Patriarcha Geneſ. 37.*
a la Agarena gente fue entregado,
prometen de le dar todos con gozo.
El tiempo ya de la oblacion llegado,
Sube en Syon el celeſtial Cordero,

 de ſu

de ſu manada humilde acompañado?
Queriendo preparar el nueuo Aſuero,
Iſa. 25. en aquel monte tal combite al mundo,
Eſth. 1. & que ſe oluiden las meſas del primero.
2. Y a tal que ſi a las fieſtas del ſegundo
Iudea, con beldad de ſu fè pura,
no ſaliere a combite tan jocundo:
Se caſtigue el error de ſu locura
como de ingrata, infiel, ciega y mudable,
repudiando con Vaſthi ſu hermoſura:
Y el gracioſo ſemblante, y roſtro amable
ſe admita de la plebe conuertida
con Heſter, de beldad incomparable.
Siendo pues la legal cena cumplida,
mira como el Cordero ſin manzilla
a mas altos myſterios nos combida.
Dexado el manto baxa de ſu ſilla,
y a pies de ſus ouejas de rodillas
para lauallos ſu paſtor ſe humilla.
Pero no conociendo las ſenzillas
palomas el myſterio, que contiene
lauar exteriormente ſus manzillas:
Se admiran, y mas Pedro quando viene
a ſus pies ſu Criador, viendo por tierra
al que el vniuerſal dominio tiene,
Y atonito reſiſte, pero hierra,
no conociendo lo que en tal dechado

de amor,y de humildad,IESVS encierra:
Dizele con temor marauillado,
Señor,tu mis pies lauas?no se afrente
de obrà tan nueua todo lo criado.
Tu que diste la luz resplandeciente,
a la que illustra con su curso quanto
es habitado de la mortal gente.
Tu que a la tierra diste el verde manto
poblando de diuersos animales
la redondez,porque te abaxas tanto?
Tu,que pusiste termino y señales
al mar,y a sus furiossos mouimientos,
porque te humillas tanto a los mortales?
Tu,a cuya voz tiemblan los elementos,
y en calma se conuierte la tormenta,
y la fuerça se amansa de los vientos?
Quieres pues (o mi Dios)que yo consienta
que a mis lodosos pies lauen las manos,
del que todo lo rige y lo sustenta?
El vil manjar y cebo de gusanos
suffrira ante sus pies ver derribado,
al que adoran los choros soberanos?
Iamas consentire de ser lauado.
mi coraçon no suffre por el suelo
ver de rodillas,al que me ha criado.
Queriendo pues al indiscreto zelo
del simple pescador,y inobediencia

comprimir, cõ piedad el Rey del cielo,

Hecho en los Angeles malos, y en los primeros Padres.

Y que el pio rigor de su clemencia
cure, y enxemplo del primer castigo,
al veneno mortal desta dolecia,
Viendo que no delibera consigo
de consentir, le dize. Sino lauo
tus pies, jamas ternas parte comigo.
Aqui la contenciõ humilde cabo
recibio, y el discipulo consiente
que el buen IESVS lleue su obra al cabo.
Alça, Hybero, los ojos dela mente
al infinito amor, jamas oydo,
que en el nueuo mysterio es ya presente.
Buelto IESVS, y el manto recibido,
atonita del todo su manada,
de la humildad que en el ha conocido,
Queriendo antes que parta, consolada
dexar su esposa, y dulce madre nuestra,
con amor tã costoso del amada.
Porque al subir ala paterna diestra,
por entonces lleualla no conuiene,
señales de infinito amor le muestra.
Y a tal que nueuo amor no la enagene
de su memoria abierto su thessoro,
el mas rico joiel le da que tiene.
No Zafiro, o Rubi cercado de oro,
no Topacio, o Carbunco inestimable,

mas el bien infinito que yo adorò.
Mannà de dulcedumbre incomparable,
no qual la que en el aspero desierto
recibio el pueblo incredulo,y mudable.
Y a tal que corresponda el premio cierto
a nuestra fè quiere en semblança agena,
dexar su immẽso resplandor cubierto.
Ven,o santo Propheta,ala alta cena
que figurò tu pan subcinericio,
aunq̃ estes en region de gozos llena,
Veras el ineffable beneficio,
del que por ensalçar nuestra natura
fue Sacerdote,altar, y sacrificio.
El pan que tu recibes te asegura
de llegar hasta el monte,cuya alteza
conseruò en viuas llamas su verdura.
Mas este da virtud y fortaleza,
de llegar a otra cumbre mas subida,
do se goze sin fin naturaleza.
Dexando pues su esposa enriquecida
y con solacio en su penosa ausencia,
con harras ya dela futura vida.
Viendo llagada a muerte en su presencia,
el buen pastor,vna de sus ouejas,
que corre ciega a la letal sentencia:
Con pia correccion y blandas quexas,
se esfuerça de curalla,pero cierra

Exodi.16

3.Reg.19.

Exodi.3.

qual

qual aſpide a ſus vozes las orejas:
Y dando oydo al que en ſu pecho encierra
parteſe de la luz el tenebroſo,
viendo que la diurna ſe deſtierra.
Partido el ſieruo ingrato y aleuoſo
conſuela ala manada entriſtecida
con dulcedumbre ſu paſtor piadoſo.
Al reyno ſoberano los combida
manifeſtando que tan alta herencia
ſolo ſe ha de adquirir con ſu partida.
Prometiendo embialles en ſu auſencia
fortaleza,y virtud,lumbre,y conſuelo,
con el Aue que es fuente de clemencia.
Animalos con eſto al ſanto zelo
de la fe,y charidad,con cuyo aumento,
victorioſos al fin partan del ſuelo.
Aqui termino da al dulce concento,
orando por el choro entriſtecido,
y con el parte,a do el ſudor ſangriento
Preſto lo dexara en ſangre teñido.

Capitulo quarto.

QVien podra agora el caſo lamẽtable,
que ſigue proſeguir, amado Hybero,
ſi la diuina luz nos es fauorable?

Quien por la mar de sangre del Cordero
y el abismo podra de sus amores
al puerto peruenir, que amo y espero?
Quien sus lagrymas, llagas, y sudores
querra contar que no enmudezca luego,
vencido del dolor de sus dolores?
Quien mirar tanta luz sin quedar ciego
podra, y sin perecer, el Oceano
immenso traspassar por do nauego?
Pero do falta todo ingenio humano
(dulcissimo IESVS) tu fauor basta,
si, como al pescador tiendes la mano. *Mat. 14.* *Luca, 22.*
Si como al pescador tu vista casta
sobre mi se conuierte, aunque caydo
para librarme, y leuantarme basta.
Vna cosa (IESVS) sola te pido,
que el coraçon en lagrymas conuiertas,
del que tu amor tras si lleua rendido.
Ya dexa atras las desleales puertas,
ya passa de los cedros la corriente
por las sendas de escuridad cubiertas.
Mira como con voz flaca y doliente
a los tres mas queridos, la tristeza
haze notoria que en el alma siente.
Atonita esta aqui naturaleza
viendo lo que padece el impassible,
y que teme la immensa fortaleza.

Tres

Tres vezes ruega al Padre si es possible
que passe de si el caliz de amargura,
de la passion cercana y muerte horrible.
Crece la angustia con la noche escura,
y aunque conforme al Padre en lo q̃ ordena,
su miedo muestra en el nuestra natura.
La Angelica vissiõ parte aserena
las escuras tinieblas que leuanta,
la profunda memoria de su pena.
Mas a la fin crece con fuerça tanta,
que el lastimado coraçon se entrega
al escuro temor, que al alma espanta.
Y a tal estremo su tristeza llega,
que con sudor de sangre el cuerpo afflito
las yeruas y la tierra tiñe y riega,
O dulcissimo amor, bien infinito
quã crueles seran (IESVS) tus penas,
pues tal es la memoria del conflito.
Porq̃ de ti destierras y enagenas
todo consuelo, abriendo larga via
al liquor que derramas de tus venas?
Siendo tu aliuio, gozo y alegria
de la humana y angelica natura,
que figura (IESVS) tanta agonia?
S. Esteuã Protho martyr. No diste tu las fuerças por ventura
al Leuita oriental y hostia primera
de vencer su palestra y lucha dura?

Yquan

Y quanto crece mas la lluuia fiera
de las piedras, postrado de rodillas
por el matador ruegue, y por ti muera? Actum. 7. S. Lorenço martyr.
Quien al Leuita asado en las parrillas
dio, que en las brasas refrigerio sienta,
manifestando en si tus marauillas?
Y quanto mas el fuego se acrecienta
con mayor gloria, a la corona passe
victorioso de aquel que lo atormenta?
Quien hizo que el incendio preseruase Daniel. 3.
sin lesion, los tres moços en Caldea,
y que sus atamientos solo abrase?
Y crezca tanto la constancia hebrea,
que el pecho Babylonico inhumano
al gran Dios de Israel confiesse y crea?
Quien al segũdo triumphador Hispano S. Vincencio martyr.
dio tal virtud, que en los tormentos fieros
escarnezca, y se burle del tyranno?
Y a los diez mil asados caualleros Crucificados por Christo en el monte Ararat, cerca de Alexandria.
quien tan alto sus passos encamina,
que imiten tu victoia en sus maderos?
Quien dio fuerça, virtud, gracia y doctrina
en la dudosa y admirable empressa,
a la Virgen sagrada Alexandrina, S. Cathalina Virgẽ y martyr.
Que rasgadas sus carnes sola y pressa,
a tantos de la ciega seruidumbre
haga libres, y offrezca al que confiessa?

Y ha-

Y hauiendo con humilde mansedumbre
 tendido el cuello a la enemiga espada
 buelue con palma a la mas alta cumbre?
S. Agatha. A la sicula virgen delicada
 quien le dio que en sus penas corporales
 se goze, como en cosa desseada?
S. Vrsola con sus 11000. Vergines. Quien los onze mil pechos virginales
 doto de tal virtud, con su princesa
 que gozen de coronas immortales?
Y quanto crece en la virginal pressa
 el estrago cruel, crezca mas firme
 el feruor, y la fè en su pecho impressa?
Quien abra, buen IESVS, quien ay que afirme
 que, saluo que tu diestra, tal firmeza
 en tus gloriosos martyres confirme?
Tuya es dulce IESVS su fortaleza,
 y lo que en trueque has dellos recebido,
 es, qual tu sudor muestra, su flaqueza.
Temes por consolar al afligido
 martyr, quando en la lucha se sintiere
 quanto a la carne enferma enflaquecido.
Esto es la humanidad. Leuiti. 14 Si se entristece la auezilla y muere
 de las dos, que ordenaste en sacrificio,
 es que la libre, y suelta, assi lo quiere.
Esto es la diuinidad. Sanson Iudicũ. 15 Si se permite atar por beneficio
 de su pueblo el robusto Nazareno,
 de su virtud da la maxilla indicio.

Assi

Asſi ſi el pecho que de amores lleno
  arde por mi ſalud, a los profanos,
  como de ſu virtud, ſe offrece ageno:
Si atar permite ſus ſagradas manos,
  primero ſu voz tiende por el ſuelo,
  a quantos parten con la preſſa vfanos:
Quien terna de tal victima recelo
  que ſea forçoſa, pues que el Padre ha pueſto
  en ſu poder el mar, la tierra y cielo?
No el falſo beſo, por ſeñal propueſto,
  no las linternas, lanças, ni cuchillos
  mudan, o fuerçan ſu ſemblante honeſto
No quiere de ſu intento diuertillos,
  qual oueja, ſe offrece a los hambrientos
  lobos, por redemirme, y redemillos.
Las manos da a los duros atamientos,
  por las que alçaron al vedado fruto,
  los que de muerte y pena eran eſentos.
Y aſsi como cauſo el aſpide aſtuto,
  que en el huerto beuiendo ſu veneno,
  a ſu criador negaſſen el tributo:
Por el contrario en el vergel ameno
  de Gethſemani abre a la obediencia
  paterna el buen IESVS ſu ſacro ſeno.
Ya comiença a mudarſe la ſentencia,
  y por donde primero entro la muerte,
  a ſer reſtituyda la innocencia.

Alçando al hombre a mas dichosa suerte.

Capitulo quinto.

Como suelen entrar los caçadores
vfanos con la pressa en lo poblado
mostrando su valor y sus sudores.
Con algun Xaualí, Cieruo, o Venado,
con estruendo, y con vozes de alegria,
pues su trabajo fue bien empleado:
Assi con nueuo estruendo y voceria,
los fieros lobos trahen al diuino
Cordero, en su nocturna monteria,
Atado, a do el veneno serpentino
en el sacerdotal pecho se anida
gozosos de la pressa y del camino.
Do vista por vn sieruo confundida
del viejo iniquo, y en maldades cano
la pregunta, de fraudes guarnecida.
Con rostro horrible, y con clamor insano
descarga en la mexilla delicada
del Cordero, la fiera y dura mano,
Dexandole la boca ensangrentada;
y qual sello, que imprime en blanda cera,
la mano en la mexilla señalada.
No se mueue, conturba, ni se altera

la mansedumbre humilde imperturbable,
como si el fiero golpe no sintiera.
Queda con tal semblante el rostro amable,
que boluiera el Cordero el otro lado,
a pedillo el verdugo abominable.
Parte de aqui, de fieras rodeado,
ya sus tristes ouejas derramadas,
y su pastor herido, y maniatado.
Llega pues donde ha puesto sus celadas
la frenetica plebe al innocente
de odio, de malicia, y fraude armadas.
Y qual la Egyptia infame, incontinente, Genes.39.
que acusa a muerte al casto moço Hebreo,
porque en el adulterio no consiente:
Tal embuelta en error, no menos feo,
la adultera, y maluada Synagoga,
viendo a IESVS contrario a su desseo.
Rasga el blasfemo Principe su toga,
y qual digno de muerte, lo condenna,
ceñido el cuello de vna dura soga.
Aqui crece la causa de su pena
ver que, al que de los cielos dio las llaues,
de su conocimiento se enagena.
Sus dolores aqui fueron tan graues,
que rectificar solo podra dellos,
sus ojos amorosos y suaues.
Arrancan a manojos sus cabellos,

que vencen a las hebras de oro fino
a vezes arraſtrandole por ellos.
El reſplandor offuſca del diuino
roſtro,con ſus ſaliuas infernales
ſiendo de adoracion,y gloria digno.
Los ojos,que a los choros celeſtiales
letifican,y alumbran todo el cielo,
y dan vida y conſuelo a los mortales,
Tiene cubiertos de vn prophano yelo,
y el blanco cuello y roſtro delicado
cardeno,y maltratado por el ſuelo.
El tiempo que al deſcanſo dedicado
fue por reſtauro,a la mortal natura
paſſa IESVS penando deſuelado,
Fueron aqui ſus anſias y amargura
tales,que ſolo en el poſtrero dia
ſe podran conocer,en ſu luz pura.
El alua a penas deſterrado hauia
las tinieblas de aquella noche amarga,
que mas entriſtecio nueſtra alegria:
Quando el tropel frenetico ſe encarga
de Eſcribas,Fariſeos,y de Ancianos,
de poner fin a contencion tan larga,
Atan a furia las ſagradas manos
del bendito IESVS,y de corrida
bueluen al tribunal de los Romanos,
Lo acuſan que ſe haze y apellida

Christo y Rey, y prohibe dar el censo
a Cesar, siendo cosa tan deuida.
Y que diuierte con ardor intenso
la gente de obseruar la ley Hebrea,
causando sus engaños daño immenso.
Y que va alborotando la Iudea
sembrãdo con feruor nueua doctrina,
hauiendo començado en Galilea.
Aplacada la grita serpentina,
hauiendo conocido el Iuez prudente
donde tal sedicion nace y se inclina,
Hallando el buen IESVS ser innocente
y que rabiosa embidia sola mueue
y odio ciego, acusallo falsamẽte:
Da orden con presteza que se lleue,
qual subdito, al tetrarcha Galileo,
que lo condenne, o su innocencia aprueue.
Donde visto IESVS del Idumeo,
que de ver marauillas desseoso,
tiempo oportuno juzga a su desseo:
Hazele mil preguntas industrioso.
Mas ni señal alcança ni respuesta,
qual homicida fiero incestuoso.
Y con razon Pues que la deshonesta
Herodias silencio a la voz puso
del verbo en su sangrienta infame fiesta.
Queda desto tan mudo y tan confuso,

viendose de su intento defraudado,
que escarnecer al buen IESVS dispuso.
Y hauiendose primero del mofado
con la gente de guerra, que asegura
al temerario en su dominio inchado;
Vistelo de vna blanca vestidura,
y, como a loco, en ella lo escarnece,
siendo el mismo hazedor de la natura.
No por tantos denuestos desfallece
el coraçon, que a trance mas dudoso
se ha de offrecer, de los que aqui se offrece;
Josepho en el libro 18 de sus antiguedades, en el cap. 14. Mas parte do lo embia el mostruoso
adultero, que el Reyno al fin perdido,
desterrado con fin triste y penoso
Irà al destierro del eterno oluido.

Capitulo sexto.

Ioann. AL que la potestad dio Iudiciaria
el Padre sobre todos los viuientes,
y sujetò toda virtud contraria.
Mat. 11. Al que en su tribunal veran las gentes
cercado de los choros soberanos,
en las nuues venir resplandecientes;
Lleuan al tribunal de los Romanos
ya del sacerdotal y Galileo,

maltratado cõ actos inhumanos:
Para que resplandezca assi el desseo,
que tiene el justo Iuez, de ver la hora
en que el santo padezca por el reo.
Llegado pues do el presidente mora
Romano, y la innocencia conocida,
que en el sagrado pecho se athessora:
Propone al pueblo el Iuez vn homicida,
por obserualles su costumbre vsada,
y al autor juntamente dela vida.
Pero siendo la plebe sobornada,
que pida al matador ladron infame,
y sea la innocencia condennada:
Van los gritos al cielo que derrame
la sangre del humilde Nazareno,
sin hauer quien por el buelua, o reclame;
Anteponen al oro fino, el cieno,
y el satanico miembro monstruoso,
a aquel, que por natura es solo bueno;
No basta ser el Preside industrioso,
ni pregonalles clara lainnocẽcia
del que acusan por malo, y sedicioso.
Lidian en el el miedo y la conciencia,
mas a la fin delibera consigo,
de mezclar el rigor con la clemencia,
Y dar al innocente tal castigo,
que con esto lo libre que no muera,

y pueda conseruarse el pueblo amigo?
Elige luego entre la gente fiera
los verdugos mas fieros y robustos,
para empressa tan triste y lastimera,
Y al que de peccadores haze justos,
entrega en manos de los delinquentes
perfidos, qual su juez, malos e injustos.
Quien abrira a mis ojos largas fuentes
(dulce IESVS) que de tu sangre puedã
acompañar agora las corrientes?
Y qual tus lastimados miembros quedã
al duro marmol, ala mente mia
do quiera que mirare le precedan?
Comiençan los Sayones a porfia
a desnudar ferozes los sagrados
miembros, del que formo la luz del dia?
Y a los latigos duros preparados
con violencia tuercen importuna
las manos, y los braços delicados.
Y atados duramente a la coluna
los golpes delos latigos retiñen,
sin vsarse con el piedad alguna.
Y con tal crueldad las carnes ciñen,
de verdugos, los miembros infernales,
que de su sangre el poste, y losas tiñen.
Queda de ronchas lleno y cardenales
y do quier que el llagado cuerpo mueue

recibe ſin ceſſar golpes mortales.
Golpes que,qual ſi en pura y blanca nieue
cayeſen,en la carne delicada
ſe hunden,que ya toda ſangre llueue.
Y tan cardena, rota y laſtimada
que en las eſpaldas,ya los blancos hueſos
ſe veen entre la carne enſangrentada.
Tan graues(IESVS) fueron mis exceſſos,
que por pagar mi deuda ayas querido,
que en ti quedẽ con latigos impreſſos?
La fuerça de tu amor tanto ha podido,
que las eſpaldas de mi Dios ſe offrezcan
a pagar lo que el ſieruo ha merecido?
Y que las fuerças antes desfallezcan
de los crueles atormentadores,
que a tus fieros tormentos compadezcan?
Si la piadoſa ley con mal hechores
ſe guarda,que no paſſen de quarenta Deu. 25.
los açotes,que punen ſus errores:
Como eſtà de tu ſangre tan ſedienta
paſſados cinco mil,que has recibido,
la infame Synagoga aun no contenta?
O grandeza de amor jamas oydo,
el alma arde de amor,y el cuerpo abierto
de llagas,en ſu ſangre eſtà teñido.
No dudo(o buen IESVS)pero ſoy cierto
que ſi tu deidad no ſocorriera

mil vezes de dolor cayeras muerto.
O atrio venturoso, y quien pudiera,
de aquel lago de sangre en q̃ te bañas
teñirse, y que al instante alli muriera.
Cesaran el furor justo, y las sañas
que mis culpas (IESVS) te han merecido,
si aquel liquor tocara mis entrañas.
Cessa a la fin, no de piedad mouido,
mas de herir y de llagar cansado,
el braço del verdugo enflaquecido.
Y a penas han las manos desatado
de la coluna, al que a desatar vino
en nos los atamientos del peccado.
Que la color trocada del diuino
rostro, sobre la sangre derramada,
cae postrado, del dolor cõtino.
De enflaquecida, rota, y dessangrada,
cae la flor dela beldad en tierra,
en tierra, que del mismo es sustentada.
Hybero, quien al llanto amargo cierra
en caso tan penoso la salida,
del alma la salud propia destierra:
Pues padece IESVS por darnos vida.

Capitulo septimo.

ES tu Reyno Señor firme y estable Psa. 144.
y por todos los siglos duradero,
no qual los deste siglo miserable.
Dize Dauid, y el alto mensajero,
dixo a la Virgen sacra que seria Luca. 1.
sin fin, el Reyno eterno del Cordero.
La espinosa diadema que a porfia
fixan oy a IESVS enla cabeça,
da indicio de su estable monarchia.
Las coronas que aca muestran grandeza,
se caen sino tienen valedores,
mas la del buen IESVS tiene firmeza.
O que infinito pielago de amores
que eliga Dios vn medio tan penoso,
para nos coronar de eternas flores.
Viste Hybero, el mysterio doloroso
dela coluna? agora sentimiento
te piden las espinas lastimoso.
Al passado succede otro tormento,
para romper el solido edificio
sino fuera tan firme su cimiēto.
Porque teniendo el tentador indicio
del nueuo Iob en la paciencia estable
vsa de nueuas mañas y artificio.
Hasta aqui, qual Leon fiero implacable,
a exprimento en los tormentos fieros
ser IESVS de paciencia insuperable,

Agora ordena nueua ley y fueros
de efcarnios y denueftos cõmouiendo
los ciegos ydolatras eftrangeros.
Los quales tanta luz no conociendo,
qual enfufca fu flaco entendimiento,
folo al fon de las vozes atendiendo:
Iuzgan fer burla,y fer torres de viento
dezir IESVS, que tiene Reyno y mando,
aun defde fu fagrado nacimiento.
Viendolo maltratado,y contemplando,
que es pobre y folo,y fin refugio alguno
fin valedor,ni ayuda de fu vando.
Viendo el tiempo,y lugar fer oportuno,
nueua tragedia ordenan laftimofa,
congregada la gente del tribuno,
Tan penal,quan infame y maliciofa,
con licencia del prefide Romano,
diziendo que fera burla graciofa
Coronallo,y veftillo de fu mano,
con purpura Real,cetro,y corona,
qual a Rey le conuiene tan liuiano.
Porque ya que por Rey fe les pregona,
(bien que fu reyno no es de los del mundo)
deue fer venerada fu perfona.
Toman pues de fecreto tan profundo
occafion,de burlarfe del cordero.
del matiz de fu fangre rubicundo.

O caſo lamentable y laſtimero,
que tan locas ſe tornan las criaturas,
que a ſu Dios eſcarnezcan verdadero?
Deſnudanle ſus ſacras veſtiduras,
viſtiendole vna purpura rayda,
para que pague aſsi nueſtras locuras.
Y para que la burla ſea cumplida,
echanle vn manto acueſtas colorado,
con ſignificacion no conocida.
O reſplandor, ymagen, y traſlado
del Padre, que pretende eſte atauio
en ti tan nueuo, infame, y deſuſado,
Ya de tu ſangre el innocente rio,
ſi tanto el veſtir roxo te contenta,
te viſtio a la coluna Señor mio.
Algun alto myſterio repreſenta
el manto, y la purpurea veſtidura
ſobre la primer tunica ſangrienta,
La primera pero a toda criatura
conuiene, que en tu muerte ha de ſaluarſe,
pues es de tu innocente ſangre pura.
De la qual deue el mundo inebriarſe
deſſeando offrecerſe en hoſtia viua, *Martyres de deſſeo.*
por poder a ſu eſpoſo conformarſe,
Y al aguila ſeguir contemplatiua,
que a los rayos del Sol mas fixos tuuo *S. Iuan Euangeliſta.*
los ojos en el ara compaſsiua,

Seraphico Francisco. Y al fiel imitador, que se detuuo
con la vista tan firme en tus heridas,
que impressas en su carne las sostuuo,
Porque si son tus penas conocidas,
con affectos intensos y amorosos,
quien no dara (IESVS) por ti mil vidas?
Martyres de affecto, y effecto. La segunda a tus martyres gloriosos
no sin razon diremos que se deue,
y a sus muertes, y triumphos victoriosos;
Porque, despues de aquella q̃ remueue
de nos toda fealdad, siendo vestida,
buelta ya de sangrienta en pura nieue,
Es la sangre preciosa, que esparcida
fue con amor constante de tu esposa:
de quella mas se gloria enriquecida.
Y pues de su figura mysteriosa
el manto que en ti admites, no carece,
siendo teñido de color de rosa:
Martyres de sole effecto. Las primicias, quiça seran, que offrece
tu esposa, en la innocente y tierna infancia,
de aquellos, cuya sangre la enriquece.
Porque, ya que el martyrio en la constancia
de los primeros sea preferido
a la pueril sola tolerancia:
Pues su manto en tu sangre esta teñido,
y la suya por ti fue derramada,
ternan el tercer grado en tu vestido.

Que-

Quedaua la cabeça delicada
essenta de los golpes lastimosos
para dolor mas fiero preseruada:
Quando los ydolatras industriosos,
de nueua crueldad jamas oyda,
quanto mas inhumana, mas gozosos:
Ponenle vna corona entretexida
de duras y agudissimas espinas,
bastantes a priuallo de la vida.
Con que rasgan lan frente, y las diuinas
sienes, teniendo por muy gran cõsuelo
moffarlo con insignias peregrinas.
Y assi con las rodillas por el suelo
ponen por cetro en la diuina mano
vna caña vazia al Rey del cielo.
Y escupiendo aquel rostro soberano
le dizen, Aue Rey de los Iudios,
que quisiste reynar, pero fue en vano.
Tan nueuos y costosos atauios
se deuen con razon a tu grandeza,
y a tu locura estrema, y desuarios.
Añaden luego a la brutal fiereza,
de inhumana crueldad nueuos excessos,
rompiendole la caña en la cabeça.
Y con tan duros golpes que los huesos
dan lugar, y los cascos delicados,
que lleguen las espinas a los sesos.

Dexa el liquor precioso los sagrados
ojos, y la mortal triste figura,
con el rubio cauello ensangrentados.
Corren las fuentes de la sangre pura,
dexando las crueles bofetadas
borrado ya el espejo de hermosura.
Estan las Hierarchias admiradas
del cielo, en ver sus penas dolorosas,
y su paciencia, y paz imperturbadas.
Son estas (buen IESVS) las olorosas
guirnaldas, que Israel te da, en presente
de blancos lirios y purpureas rosas?
Es este el oro puro y reluciente
sembrado de diuersa pedreria,
que ciñe tu Real serena frente?
Tanto se goza en ver tu Monarchia
la infame Synagoga y tus tropheos,
que con grana tan fina te atauia?
Tan gratos se te muestran los Hebreos
de hauer puesto a sus pies las belicosas
gentes, y Reyno de los Cananeos:
Que ponen en tus manos poderosas
cetro de tã preciosa y nueua hechura,
en pago de tus obras milagrosas?
Si pudiera caber en ti locura,
como estuuiera todo lo criado,
siendo el mismo hazedor de la natura?

O ymagen, resplandor, Verbo, y Traslado
del Padre, y de clemencia, y suffrimiento,
supremo al mũdo y singular dechado.
Siendo mouible, qual la caña, al viento
la ciega, ingrata, y desleal Iudea
y cercana al lloroso caymiento:
Conuiene de tal cetro te prouea,
qual ella queda de virtud vazia,
do su cayda infame el mundo lea.
Depone vuestros gozos y alegria,
o hijas de Sion, y con lloroso
rostro venid, a tan amargo dia.
Vereys, vuestro diuino amable esposo
y la gloria del cielo coronada,
con vn seto de espinas lastimoso.
Y viendo que su cara esta regada
de la sangre q̃ vierten sus heridas
solo por redemiros derramada.
A señales de amor tan conocidas
correspondod con lagrymas sin cuẽto,
de las viuas entrañas produzidas:
Mirando a IESVS cardeno, y sangriento.

Capitulo octauo.

IA mas en vn estado permanece *Iob.14.*

el hombre, mas sujeto a mil mudanças,
como la luna, a vezes mengua y crece.
A quien no dieran grandes esperanças
de tu fidelidad y amor sincero,
Hierusalem, los hymnos y alabanças
Con que gozosa acceptas al Cordero
de quien oy hazer quieres sacrificio,
con sangrienta crueldad y animo fiero?
Osanna en las alturas, daua indicio
de fê, y el tender ramos y vestidos,
mas oy trocado has tal exercicio.
Trocado han los amores encendidos
en odio, tus entrañas aleuosas,
pues (crucifixe) son tus alaridos.
Oyendo ya las vozes clamorosas,
que el ayre rompen, de que el justo muera,
despues de tantas penas dolorosas:
Sale a los aplacar Pilatos fuera:
Veys aqui (dize) el hombre y tal parado,
qual su figura muestra lastimera.
Muestrales al Cordero rubricado
en sangre, en aquel traje miserable
con purpura, y de espinas coronado.
No se apiada el pueblo abominable,
quiere ver de su ira el fin postrero,
en aquel dia triste y lamentable.
Que los clauos den fin en el madero,

gritan a la sed propia, y vida agena,
que solo es su Rey, Cesar, verdadero.
A la fin la innocencia se condenna,
lauando el juez las sacrilegas manos,
qual sino fuesse causa de su pena
O juez el mas cruel de los humanos,
de justicia enemigo, y de clemencia,
vaso de corrupcion y de gusanos.
Como pronuncias la cruel sentencia,
que muera el justo, vista y conocida
y pregonada a vozes su innocencia?
Sueltas vn sedicioso y homicida,
que merece mil muertes, y concluyes
que muera, el que nacio por darnos vida?
No miras que peruiertes y destruyes
toda ley de razon y de natura,
y reo de su sangre, te instituyes?
Echanle al fin vna cadena dura
al cuello, despegando del sagrado
cuerpo, la ensangrentada vestidura.
Para que si el estar desfigurado,
occulta su noticia: su vestido
muestre, que es el cordero sentẽciado.
Ya el estandarte fiero descogido
amenaça a la oueja que sedienta
esta, de ver el mundo redemido.
Y a tal que quanto mas se le acrecienta

el immenſo dolor de ſus paſsiones,
crezca ſu infamia,y doloroſa affrenta;
Con gente armada y publicos pregones
lo ſacan,con la Cruz en los ſagrados
ombros,acompañado de ladrones.
Math.21. Echan pues de la viña los maluados
cultores al legitimo heredero,
porque pide los fructos vſurpados.
Ya ſale el ſanto Abel martyr primero,
do el odio fraternal y embidia fiera
lo conduzen a fin tan laſtimero.
Geneſis,4 Ya el obediente Iſàc hoſtia ſincera
ſube al monte con animo ſenzillo,
a do ſacrificallo el Padre eſpera.
El Padre lleua el fuego,y el cuchillo
de juſticia,y de amor al ſacrificio,
Iſàc victima y leña,en que cumplillo.
No faltò en eſte medio cierto indicio
a la Virgen puriſsima, y la nueua,
del cruel e injuſtiſsimo juyzio.
Y aunque mil muertes y cuchillos prueua
ſu alma innocentiſsima y doliente,
el amor maternal la eſfuerça y lleua.
Mas porque el alboroto de la gente,
y el tropel de las turbas,que el diuino
Cordero ſigue vello no conſiente:
Acortando la Virgen el camino,

con

con passos congoxados y velozes,
al pie del monte a su querido vino.
Oye el pregon y las blasfemas vozes,
que son a las entrañas virginales,
puñales agudissimos, y atroces.
Viendose al fin las lumbres celestiales,
rasganse en el mirar los coraçones,
con vistas compassiuas, y penales.
El aliuio que aqui sus afficciones
reciben, son solloços y gemidos,
que descubren el mar de sus passiones.
Pero viendo del peso enflaquecidos
los miembros del cordero delicado,
va perdiendo la Virgen sus sentidos:
Y mas viendole el rostro ensangrentado
con la corona espinea, y la cadena
al cuello, y del gran pesso quebrantado.
Las mortales angustias de su pena
cubren su coraçon con dolor tanto,
que casi de la vida se enagena:
Mirando que el Cordero, humilde y santo,
debaxo del gran pesso desfallece
de la Cruz, se resuelue en triste llãto.
Milagro es que no muere, o se amortece,
cae al fin de dolor, casi pasmada,
tanto la compassion maternal crece.
Se para a este espectaculo admirada,

la gente eſtraña viendo por el ſuelo
a IESVS, y a la madre laſtimada.
Y que con fuerça tanta el deſconſuelo,
afflige a la deuota compañia,
que ſus lloroſas vozes van al cielo.
Mas buelta la honeſtiſsima Maria
en ſi, con la virtud que al alma viene,
del fructo virginal que haze la guia,
Paſſando a caſo vn hombre de Cirene,
viendo la Synagoga que el Cordero,
en pie con pena apenas ſe ſoſtiene;
Le ponen en los ombros el madero
paſſando ya IESVS ſu cetro y mando
al pueblo incircunciſſo y eſtrangero.
Y viendo que lo ſiguen lamentando,
a compaſsion mouidas de ſu pena
las hijas de Sion, triſtes llorando.
Buelta la luz dulciſsima y ſerena,
que en medio de aquel tiempo eſcurecido
de ſu claro eſplendor no ſe enagena:
Con coraçon y roſtro agradecido,
les mueſtra ſer entonces aceptable
llorar, lo que por nos a padecido,
Si las culpas, y vida deteſtable,
de ſu pueblo, y de ſi primero lloran,
que encaminan al llanto perdurable.
Donde viuen muriendo los que moran.

Capitulo nono.

YA se acerca al palenque el gran guerrero,
Ya las armas preparan con que deue
la victoria alcançar, del dragon fiero.
Buelua pues, buen IESVS, el buelo leue
al baxo ingenio, la dulcissima aue,
que a empressas arduas fauorece y mueue.
La qual, con su fauor haga suaue,
el pesso que a mis flacas fuerças siento
ser, casi en infinito immenso y graue.
Esta leuanta el flaco entendimiento,
dando a mis ojos venas de agua viua,
y al coraçon amargo sentimiento.
Ya la Palma, y Cipres, Cedro, y Oliua,
vnirse esperan con la vid sagrada,
de donde nuestra gloria y bien deriua.
Mas antes que la diestra delicada
pague la transgression del tacto injusto,
de nuestra primer madre, desdichada,
A su dañoso y temerario gusto,
quiso satisfazer con la amargura
de hiel y mirra, el paladar del justo.
Despegan la sagrada vestidura,
tras esto, los freneticos, e insanos
verdugos, al espejo de hermosura.

Clauan al fin las delicadas manos,
y los sagrados pies, descoyuntando
sus miembros con tormentos inhumanos.
Cisne. Ya el blanco Cisne en alto vá mostrando,
Las siete palabras con canto septiforme, y la trocada
color, que al postrer fin se va acercando.
Fenix. Ya la diuina Fenix, rodeada
de troncos aromaticos y ardores
de amor, arde en sus llamas abrasada.
La sangre, que en el mar de sus dolores,
Pelicano. el celestial Pelicano derrama,
grita, que acaba al fin muerto de amores.
Num, 13. El sagrado razimo, que en la rama
se truxo de la tierra prometida,
a gozar su liquor sacro, nos llama.
Num. 21. Oy la sierpe legal dexa cumplida
su figura, en el ara sacrosanta,
cuyo holocausto ha dado al mundo vida.
Psal. 73. En medio de la tierra oy se leuanta
Gene. 2. (por la que en medio del vergel primero
fue puesta) otra vital diuina planta.
1. Reg 17. He aqui el cuchillo, en que el pastor ligero,
de Bethlem, hizo eterna su memoria.
degollando al Gigante espurio y fiero
Gene, 23. Por esta escala al gran Iacob notoria
deste valle de lagrymas se asciende,
a aquel abismo de infinita gloria.

He

He aquí el baculo firme que defiende, *Gene. 32.*
al Patriarcha,en el passar del vado
por donde rico en su tornar desciende.
La llaue,que del ombro delicado, *Isa. 22.*
de la flor Virginal virtud recibe
de abrir al mundo el Reyno desseado,
Es esta sola,y con que se prohibe
la entrada de aquel lago entristecido, *Apoc. 1.*
do con muerte immortal siempre se viue.
El que enlos altos montes dexò el nido, *Gene. 8.*
do quanto tiene vida conseruado
fue,en el pielago immenso embrauecido:
Iaze aqui en su tugurio recostado, *Gene. 9.*
desnudo,ebrio de amor, de sueño opresso,
del impudico Cam auergonçado.
Cũplido ha el buen IESVS,cũplio el excesso *Luca. 9.*
de que los dos trataron con el mismo,
a quien dio la abstinencia vn ygual pesso. *Exodi. 24.*
Aqui descubre el ineffable abismo *3. Reg. 19.*
de caridad,con que, tan desseoso *Moyses y Elias.*
de su sangre tomo nueuo bautismo.
Postremonos Hybero, al victorioso *Luca. 12.*
trono Real,do quiso el Rey del cielo
librarnos del dragõ caliginoso. *Psal. 9.*
Adoremos aquel sagrado velo
teñido en las corrientes de su sangre,
cuyo liquor tiene bañado el suelo.

Y pues amor le mueue a que se sangre,
por tu salud, de sus sagradas venas,
hasta que al fin muriendo se desangre:
Dexe tu llanto de su luz agenas
tus luzes algun hora, demostrando,
que al mar te compadeces de sus penas.
Apoca. 5. Aqui veras Hybero, contemplando
S. Buena uentura. in Paruo bino. los sellos ya por el Cordero abiertos,
qual su querido estaua desseando.
Los miembros sacratissimos cubiertos,
de ronchas, llagas, sangre, y cardenales,
son oy desta verdad testigos ciertos.
Lean en este libro los mortales,
do el Padre enseña la segura via,
que encamina a los Reynos celestiales.
Humildad. La humildad profundissima es la guia,
que del pesebre, hasta el sepulchro muestra
hauer sido su amada compañia.
Esta presencialmente en la palestra,
se vido en la cabeça reclinada,
por ensalçallo a la paterna diestra.
Obediencia. Y la virtud que del fue tan amada,
que la vida perdio por no perdella,
en el madero està con el clauada.
Mira quan hermanada està con ella,
Pobreza. en los braços de Christo la pobreza,
visto que el mundo da en aborrecella.

El

El aſtuto animal en la aſpereza
del riſco halla ſu cueua, el aue el nido, *Math. 8.*
mas no IESVS, do incline ſu cabeça.
Deſte dechado celeſtial han ſido
ſacadas las altiſsimas labores,
de los que al virginal fructo han ſeguido.
Conſiente que lo infamen ſus mayores
emulos, mas llegando a la limpieza, *Caſtidad.*
los enmudece el mar de ſus loores. *Virginal.*
La longanimidad y fortaleza, *Virtudes cardenales.*
la prudencia, juſticia, y la templança,
en ſu ſagrado pecho hallan firmeza.
Aqui la Charidad tal grado alcança, *Charidad*
que el ſeraphico amor es puro yelo, *No ſe trata de fè ni*
ſi con ſu amor recibe ſemejança. *de eſperança, porque*
Mira quan lexos tuuo el Rey del cielo *fue Chriſto apreh*
de ſus carnes ſagradas los regalos, *enſor deſ*
do corren los humanos por conſuelo. *de el primer inſtan*
Iaze colgado de dos altos palos, *te de ſu encarnació.*
atormentados en mirar ſus ojos *La Viſta.*
los eſcarnios, que del hazen los malos. *El Tacto.*
El tacto qual eſta: pues ſus deſpojos
ſe diuiden por ſuerte, traſpaſſada
ſu cabeça de eſpinas, y de abrojos.
Queda ſu carne ſanta laſtimada,
deſnuda, rota, a la verguença al viento,
de quatro duros clauos ſuſtentada.

El gusto. El gusto no carece de tormento;
pues, de mas de la hiel, la esponja offrecen
con vinagre, a la boca del sediento.
Por ser los que en gustar desobedecen
dos, quiere el hijo humilde con doblada
amargura, pagar lo que merecen.
Y como en el caluario executada
era de la justicia en los culpados
la pena, a sus maldades ordenada:
Los perfumes, y olores delicados,
El odorato. que al odorato de IESVS recrean,
son los podridos miembros derramados.
Y a tal que sus sentidos todos sean
(pues con todos los nuestros le offendemos)
en vno atormentados, qual dessean:
Derramã a porfia en los estremos
El oydo. dolores de IESVS, todo el veneno,
de sus malditas lenguas, los blasfemos.
Mas quien penetrarà el profundo seno,
Dolores mentales. de las angustias y dolor mentales,
de que tu coraçon fue, IESVS, lleno?
Tal sujeto a los choros celestiales
(no solo a todo humano entendimiento)
halla, a tan alta empressa desiguales.
Quede pues todo espiritu contento
de ser en este pielago sumido,
y saber que sus olas son sin cuento.

Y.

Y pues no solo queda enriquecido
el mundo con remedio tan costoso,
mas de enxemplos tan altos instruido:
Siga las obras de su amado esposo
el alma que subir do la combida
dessea, pues el desto es desseoso.
Porque jamas podra ser diuidida
del, con error alguno, engaño, o muerte,
siendo IESVS verdad, camino, y vida. *Ioann.14.*
Si aqui la vista y coraçon conuierte,
podra leer en el desnudo pecho
licion, que a empressas altas la despierte.
A qui vera como el madero estrecho,
reprehende la olanda delicada,
pluma y regalos del dorado lecho.
La mirra con vinagre y hiel mezclada,
que affligen al Cordero los sentidos,
piden, que nuestra mesa sea templada.
La modestia y templãça en los vestidos,
quien con tan alto estilo enseñar pudo,
qual sus miembros q̃ en sangre estan teñidos?
En el Cordero celestial desnudo
hallarà para el cielo su camino,
qualquier entendimiento, aunque sea rudo.
Ya llega el sacrosanto Rey diuino,
al passo amargo, y trance lastimoso,
con cuyo fructo a redemir nos vino.

Ado-

Adoremos, Hybero, al victorioso
fin, que dio fin, y muerte a nuestra muerte,
Colo.2. rasgando alli el chirographo penoso.
O si alcançase tan dichosa suerte,
que ygualase mi llanto en su medida,
al sagrado liquor que IESVS vierte.
O si viesse mi alma diuidida,
de si, aquesta terrena pesadumbre,
por compassion de su defunta vida.
O alomenos puestos en su amable lũbre
los ojos, qual paloma, hiziesse nido
en la piedra angular, dẽsta alta cũbre.
Que pues cubre con manto escurecido,
sus rayos nuestra luz, viẽdo eclypsado
el sol, de quien su lumbre ha recebido,
Y el mundo con temblores ha mostrado
lo que siente, de vér su hazedor muerto,
entre dos mal hechores condennado,
Si peñas y sepulchros se hán abierto,
roto las piedras, y rasgado el velo,
y el mundo de tinieblas se ha cubierto:
Que deue hazer en tanto desconsuelo,
la racional criatura, que ha causado
muerte tan lastimosa, al Rey del cielo?
Gene.2. Adormeciose Adan enel cerrado
vergel, y diole Dios la compañia,
que en su sueño formo de su costado.

He aqui el ſegundo Adan, que al medio dia,
de la penal jornada adormecido,
traſpaſſado ya el mar de ſu agonia,
Del hierro militar el pecho herido,
nos produxo otra Eua, y tan hermoſa,
que quedò de ſu amor preſſo y vẽcido.
Quedò la dieſtra llaga laſtimoſa
hecha fuente de ſangre y de agua pura
para lauacro de ſu amada eſpoſa.
Moſtrãdonos cumplida la figura *Exod. 17.*
del golpe, y fuente que la legal vara, *Num. 20.*
de claras aguas dio, en la piedra dura.
Que alma de piedad es tan auara,
que no prorumpa en doloroſo llanto,
ſi a tan triſte eſpectaculo ſe para?
Ver a tendido en el virgineo manto,
el cuerpo ſacratiſsimo ſangriento,
del que por nos ſaluar padecio tanto.
Y a quel amargo y triſte ſentimiento
teſtigo del dolor, y anſias mortales,
que qual cuchillo agudo de tormento,
Traspaſſa las entrañas virginales.

Capitulo decimo.

EL alma que ha tenido compañia

en ſus

en sus ansias,al triste y affligido
es justo que se goze en su alegria.
Pues a las penas, te has compadecido
de IESVS,sigue agora sus trophos
Hybero,por el Reyno del oluido.
Mira el espanto de los monstruos feos,
y el dolor de las tartaras legiones,
de effecto tan contrario a sus desseos.
Ya el vencedor leuanta sus pendones,
y las gentes captiuas, que estan dentro
se gozan,de ver rotas sus prisiones.
Ya salen al gozoso y dulce encuentro
del triumphador las almas dessеosas,
que penetrase el tenebroso centro.
Ya de gloria vestidas,como esposas
leales, a su esposo verdadero,
de su gloriosa redempcion gozosas,
Exodi, 5. Offrecen mil cantares al Cordero,
que derribò en las ondas peleando,
al cauallo feroz,y al cauallero.
Se gozan sus victorias alabando:
pues ya el fiero dragon,presso y vencido,
en el profundo escuro esta penando.
Y que alça el buelo,al derredor ceñido
(qual Aguila Real)de tan gran pressa,
por colocalla en el Impireo nido.
Gene.39. Ya la virtud del casto moço oppressa,

con el Egypcio cetro libertada, Gene.42
ſale ſegura ala vital empreſſa.
Ya el ſanto defenſor de la acuſada
Suſana,del horrendo lago aſciende, Dani.13.
do ſu vida y ſalud fue preſeruada. Dan.6. y 14.
Oy del pueblo enemigo, que pretende
que el fortiſsimo Hebreo opreſſo muera Iud.16.
con triumpho,al monte el libre paſſo tiende.
Oy Niniue recibe en ſu ribera, Iona.2.
al que cupo en el pielago por ſuerte,
ſer dado en preſſa,a la marina fiera.
Leuantaſe a la fin el Leon fuerte Iona.2.
de la tribu de Iuda victorioſo, Apoc.5.
triumphãdo del peccado,infierno, y muerte.
Trocado ya el aſpecto laſtimoſo
en exceſſo admirable de hermoſura,
en el ſagrado cuerpo glorioſo.
Eſtaua a eſta ſazon la Virgen pura,
eſperandola luz del Sol eterno,
al partirſe de nos la noche eſcura.
Pidiendo con clamor y affecto interno,
ſe leuante ſu gloria y alegria,
con los deſpojos del profundo Auerno. Pſal. 56.
Annunciaua del mas gozoſo dia,
ya el alua clara,el nueuo aduenimiẽto,
quando vido a IESVS viuo Maria.
Ado Virgen llego vueſtro contento,

dezidlo vos, pues no puede alcançallo,
el mas puro y cendrado entendimiento?
Me gozo que pudistes vos gozallo,
basta al alma quedar enriquecida,
con que le es concedido el contemplallo.
Con que affectos señora la subida
acompañastes del sagrado buelo
de nuestra vida, a aquella eterna vida?
Quan soberano fue vuestro consuelo,
quando vistes el triumpho victorioso,
con que el dulce IESVS penetro el cielo?
Penetrad Virgẽ vos el espacioso
mar, de tanta alegria, la primera,
con los triumphos del hijo glorioso.
Y seguiremos nos de la manera,
que con admiracion la vista tiende
por la mar, el que queda en la ribera.
Tras esto gozareys como desciende,
en el humilde choro aquella lumbre,
que con su ley de amor todo lo enciende.
Hasta que buele a la mas alta cumbre
vuestra alma, con el velo sin manzilla,
espejo de humildad, y mansedumbre.
Donde llenos de gozo, y marauilla
os alaben los cielos, ensalçada
en la segunda y mas gloriosa silla.

La pobre nauezilla, aunque cansada,
llega ya, Hybero, al puerto desseado,
de la virtud del alto conseruada.
Ya has visto las labores del dechado,
que en el excelso monte el Padre muestrã,
que sus diuinas manos han labrado.
Ya has visto en su passion la gloria nuestra,
y como su humildad, le dio la mano,
para subillo a la paterna diestra.
Viste como triumphò del inhumano
dragon, con lança, cruz, clauos, y espinas,
camino para el monte soberano:
Sigue pues con esfuerço las diuinas
pissadas, del mansissimo Cordero,
que sendas son del Reyno a do caminas.
A donde eternalmente ver te espero,
de los triumphos gozar, y alta victoria,
que consiguio IESVS en el madero
Que es via, puerta, y llaue de su gloria.

FIN.

Q 3 POR

POR ſer eſta octaua rima compueſta en alabança de las cinco llagas del Señor, procede por numero quinario, y llega al numero de cincuenta.

Las primeras cinco, ſon inuocacion Luego ſiguen cinco figuras de las llagas, y cada vna de ellas contiene cinco octauas.

Tras eſto ſiguen otras cinco, de cinco marauilloſos effectos, que obra la ſangre de Chriſto en ſus deuotos.

Y el quinario ſiguiente de otros cinco effectos admirables, y mas generales, que fueron.

Que en virtud de la Paſsion, y ſangre de Chriſto fuerō preſeruados de la cayda con Lucifer, los Angeles que no cayeron.

Lo ſegundo, fue redemido el genero humano.

Lo tercero, fueron librados los ſantos Padres del Limbo.

Lo quarto abiertas las puertas del cielo.

Lo quinto ſe començo a reſtaurar la ciudad de Hieruſalem ſoberana.

Siguefe luego otro quinario, en que ſe ſeñalan cinco cauſas, por las quales reſerua el Señor en ſu cuerpo glorioſo en el cielo, las cinco llagas que recibio en la cruz.

El vltimo quinario, concluye con affectos amorosos, pidiendo al Señor que limpie y santifique el alma con sus potencias, y al cuerpo, con sus cinco sentidos, y lo inebrie de su amor en sus llagas, y sangre preciosissima.

Haurietis aquas in Gaudio de fontibus Saluatoris.

Isaia. 12.

OCTAVA RIMA

En alabança de las cinco llagas del Señor, y de la sangre por ellos vertida.

Inuocacion al Padre.

FOntal abiſmo de infinita gloria,
que con ſu puro amor, y el ſolo amado
en parte ſu virtud hizo notoria
en el veſtigio aca, de lo criado,
Vueſtro poder fecunde mi memoria
de altos conceptos del liquor ſagrado,
que triumphar pudo, ſolo del profundo,
poblar el cielo, y redemir el mundo.

Inuocacion al Hijo.

Y vos Candor de aquella eterna lumbre,
con la qual produzis la viua fuente
de luz, de amor, y immenſa dulcedumbre,
de ſu principio, en nada diferente,
Vueſtro ſplendor mi entẽdimiento alũbre,
a que con alto eſtillo, la corriente
cante mi muſa de los cinco rios,
gozoſo objecto de los ojos mios.

Inuocacion al Espiritusanto.

Y vos niuea paloma, y de clemencia,
y bondad profundissimo Oceano,
con el primer principio, vnica essencia,
y con su diestra y poderosa mano,
Restituid mi alma a su innocencia
primera, y abrasad del soberano
amor, mi voluntad, que a llama, y fuego,
traspasse el mar de sangre que nauego.

Inuocacion a nuestra Señora.

A vos Virgen purissima leuanto,
agora por ayuda, el alma mia,
para que por piedad penetre tanto
en los dolores que IESVS sentia
En el arbol sagrado, que mi llanto
a la preciosa sangre, que vertia,
yguale, y pueda con deuota pluma,
tocar de sus mysterios la gran suma.

Inuocacion al P. S. Francisco.

Y vos glorioso Alferez tan querido,
del soberano Rey, con su estandarte,
que os puso, por honraros su vestido,
do no llega natura, ingenio, o arte,

Alcançadme que pueda en aquel nido
lateral,de que os cupo tanta parte,
teñirme en el liquor,q̃ el cielo adora,
y al mundo immensos bienes athesora.

Primera figura de las llagas en los quatro rios,que salen del parayso terrenal,y la fuente que lo riega.

ESfuerçe agora,la señora trompa,
con concento dulcissimo el sonido,
mi musa,y sobrepuje,y interrompa
los cantares de Marte y de Cupido,
Y desmenuce,asuele,quiebre, y rompa
con su son,aun las puertas del oluido,
y no se sienta,en quanto este luzero
ciñe,sino la sangre del Cordero.

Bueluanse,o buen IESVS, mis ojos fuentes,
viendo la sangre,que de hilo en hilo
corre de vuestras carnes innocentes,
y alcese en alto el amoroso estilo:

Ten-

Tengan ſilencio agora las corrientes,
de Eufrates, Phiſon, Tigris, y el Nilo, Gene. 2.
viſtos los quatro rios ſoberanos,
que nacen deſſos ſacros pies y manos.

Y bien que tẽga ſus riberas llenas,
de aromaticas yeruas, tronco y rama
Phiſon, y el oro fino en ſus arenas,
con piedras de gran precio: calle fama.
Que a la ſangre, mi Dios, de vueſtras venas,
que por precio del mũdo ſe derrama,
deſſa dieſtra ſagrada que yo adoro,
no tiene que ygualarſe algun theſoro.

Podra el Nilo, o Gion ſer alabado,
de la fertilidad que da en Egipto,
y Tigris, de ſu curſo acelerado,
como quien contra Aſiria va a conflicto:
Mas con mas abundancia ha fecundado,
y mas preſteza eſſe liquor bendito
de la ſinieſtra mano, y pie derecho,
a la Ygleſia formada vueſtro pecho.

Si Eufrates tambien ſu voz leuanta,
por ſer ſegun ſu nombre fructuoſo:
mayor fructo nos truxo vueſtra planta
ſinieſtra, hecha a nos rio caudaloſo,

Y si su fuente crystalina, tanta
virtud dio al primer huerto deleitoso,
quãto mayor la ha a vuestro pueblo dado,
el rio que vertis dese costado?

Leuiti. 27

Segunda figura de los cinco ficlos, que se dauã en rescate de los Primogenitos.

QVando la obstinacion lapidea y fiera;
del indomito Rey, endurecido,
castigastes con pena tan seuera,
dexando al pueblo Egyptio entristecido,
Exo. 11 Con el decimo golpe, la postrera
señal de vuestra justa ira, se vido,
dando los primogenitos por muestra
del poder espantoso desa diestra.

Y para que el mortal tremendo estrago
de la idolatra, y fementida gente,
no vierta de su caliz algun trago,
sobre Israel, mandays, que la reciente,

Sangre de vn Corderito, alaciago
nocturno centro, y Angel percuciente,
se opõga, por las puertas derramada,
à donde el pueblo fiel haze morada.

Y demas del solenne sacrificio
decretastes por ley, fuesse offrecido
en señal de tan alto beneficio,
qualquiera primogenito nacido
En Israel, y dandoles indicio,
del mysterio, en los siglos escondido
en vuestro pecho hazeis que con la estima
de cinco siclos, luego se redima.

O immensidad de amor solo excesiuo,
cuyos altos effectos, dibuxastes
con figuras hermosas tan al viuo,
que bien vuestras entrañas declarastes:
Que al pueblo venidero, que cautiuo
en mas estrecha seruidumbre hallastes,
les redemis las almas y las vidas,
con cinco sacratisșimas heridas.

Pues, dulcissimo Padre, si contento,
os dexaua el rescate mysterioso,
y libre al primogenito, y esento,
y con su fructo al genitor gozoso,

Si yo las cinco llagas os presento
de vuestro hijo,y mi diuino esposo,
delas deudas,mi Dios,que yo os he hecho,
es justo que os tẽgays por satisfecho.

Exo.30. ## *Figura tercera de las llagas, en el vnguento santo hecho de cinco materiales aro maticos.*

Matt. 12. EN el lenguaje aca de los humanos
se platica mi Dios,que habla la boca,
de lo que el coraçon tiene entre manos,
y su affecto la mueue,y la prouoca:
Asi vuestros amores soberanos
que siempre el bien procuran, que nos toca,
con mil figuras hablan,y dan muestra
que es nuestra saluacion,la gloria vuestra.

Lenguaje tiene en si,el sagrado vnguento,
con que mandastes fuesse el arca vngida,
culto,y vasos del viejo testamento,
de mirra perfectissima escogida,
De casia,Cinamomo,y cumplimiento,

de

de olio,y calamo,todo por medida,
y lo que grita eſte quinario raro,
es que ſon vueſtras llagas mi reparo.

Manojuelo de Mirra es mi querido, *Cant. 1.*
a mi dize la eſpoſa en ſus cantares,
y morara en mis pechos,do ha eſcogido
lugar,el quès hermoſo entre millares.
Y aunque de ſangre eſta todo teñido,
y llagado de amor,en mil lugares,
tal mirra buſco yo cuya amargura
de muerte,y corrupcion nos aſegura.

Vos ſoys,mi buen IESVS,el oloroſo
Cinamomo eficaz,contra el veneno,
eſtigio al paladar grato y ſabroſo,
del alma humilde,y fuerça al flaco ſeno.
Vos calamo odorifero,y precioſo,
por ſer de excelſas propiedades lleno.
Caſia de olor ſuaue, y rubicunda,
que alumbra al alma,y ſu virtud fecunda.

Puriſsimo olio, que de aquella oliua,
que en los campos ſe mueſtra tan hermoſa
de vueſtra Ygleſia,como fuente viua
manaſtes,para vngir a vueſtra eſpoſa,
Con altos ſacramentos,do reciba

ſalud,

ſalud, luz ſanctidad, vida gozoſa,
y deſas cinco fuentes alce el buelo,
como paloma blanca, para el cielo.

I. Reg. 17.

Figura quinta de las llagas en las cinco piedras, con que Dauid ſalio a combatir con el Philiſteo.

YA viene el animoſo paſtorcillo
de Bethlem, con esfuerço denodado,
ſin lança, eſcudo, yelmo, ni cuchillo
con cinco limpias piedras, y vn cayado,
Dulces llagas y cruz de mi caudillo,
con que del Dragon Tartaro ha triũphado:
donde moſtro el valor de mi reſcate,
en eſte nueuo y ſingular combate.

Cinco fueron las piedras, que el mancebo
limpidiſsimas ſaca del torrente,
y vna la que en el trance eſtraño y nueuo
hizo el effecto en la ſoberuia frente:
Porque de las heridas que yo lleuo

de IESVS, en mi alma, y ſu innocēte
ſangre, vna ſola gota, vna herida
baſtaua a dar a todo el mundo vida.

Mas quiſo el buen IESVS, para que fueſſe
ſu heroica empreſſa, y Redempciō copioſa;
que ſu precioſa ſangre ſe vertieſſe
toda, en remedio y baño de ſu eſpoſa:
Y ſu virginal carne ſe cubrieſſe
de llagas, y quedaſe qual leproſa, Iſa. 53.
echandonos con ſangre, y con dolores,
cien mil cadenas de piedad y amores.

Compaſsion era ver al moço hermoſo,
ſin armas, como vino del ganado,
contra el Gigante fiero y eſpantoſo,
de lança, alfange, y ſu loriga armado:
Por otra parte eſta Iſrael gozoſo,
viendo al mancebo en Dios tan confiado,
que ha de perder el monſtruo ſu fiereza
con las armas, la vida, y la cabeça.

Quanto mayor piedad deuo Dios mio
a vueſtra ſacroſanta carne pura,
que entra deſnuda y rota al deſafio,
de la alta cruz borrada ſu hermoſura?
Mas pues domaſtes el ſoberuio brio,

del dragon infernal toda criatura
os alabe,y se goze en tal victoria
que ha dado al mundo vida,al cielo gloria.

Figura quinta de las llagas del Señor, y de su sangre en la Prouatica piscina, y sus cinco portales.

Joann. 5.

QVien me dara las plumas de aquel aue
sin hiel, que descendio sobre el vngido,
que con buelo de amor blando y suaue
suba a los agujeros,a hazer nido,
De la piedra angular,y alli se laue
mi alma,y cure en el liquor vertido,
con amor infinito,y se renueue,
saliendo del mas blanca que la nieue?

Mat. 3.

Porque mi Dios,si el humido elemento
de los cinco portales rodeado,
de la piscina mistica,al momento,
que del celestial nuncio,era tocado,
Dexaua con salud,gozo y contento,
al doliente,que en el era bañado:

Quan

quanto al alma dara mas alta cura
la piſcina de vueſtra ſangre pura?

Admitid pues, Señor, a eſte doliente
en eſſos ſacratiſsimos portales,
de vueſtras llagas, y a la viua fuente,
que mana de ſos miembros virginales,
Do cobre luz la eſcurecida mente,
fuerças, y mouimiento eſpirituales,
y el mundo alabe en mi, el liquor ſagrado,
con que el daño comun fue reparado.

Ya el Angel, buen IESVS, ha deſcendido, *Iſa. 9.* *Mala. 3.*
Angel del gran conſejo, a quien notorio
fue el conſejo, en los ſiglos eſcondido
en el alto, y diuino conſiſtorio.
Ya el liquor del eſtãque eſta mouido
con latigos y eſpinas del pretorio,
y con clauos y lança. Quiẽ me impide
que en vueſtra ſangre y llagas, no me anide?

Es que, Hominem non habeo, ſeñor mio,
que a tal empreſſa no hay fauor humano,
que baſte: mas a vueſtro poderio,
todo es facil, ſi vos tendeys la mano.
En eſſa pues (mi Dios) ſola confio,
me ha de dexar de mis heridas ſano,

R y en

y en las vueſtras, do elige ſu morada
mi alma eternalmente conſolada.

Cinco effectos que obra la ſangre de Chriſto en ſus deuotos, q̃ ſon Perdon, y Illuminacion, Amor, Innocencia, y Fortaleza.

(.·.)

Y Azia el innocente Abel teñido
en ſangre, y muerto del cruel hermano,
y bolauan las vozes, y alarido,
de la vertida ſangre al ſoberano:
Gene.4. Pidiendo la vengança, y merecido
caſtigo, al matador fiero y inhumano,
aunque el martyr glorioſo, y Virgen puro
de ſu premio eternal parte ſeguro.

Mas las vozes, IESVS manſo Cordero,
Luca 23. que vueſtra ſangre da, ſon diferentes,
pues pide al Padre, con amor ſincero
Perdõ de las culpas. perdon, para los fieros delinquentes,
El que buſca piedad, vaya al madero

que

que alli mana,de cinco hermosas fuentes,
alli al Padre piadoso,inclina y tira,
quando al segundo Abel clauado mira.

Subamos alma pues, aquella cumbre,
donde diuide Dios sus altos dones,
alli en su sangre,da muy clara lũbre, *Illumina cion,*
para ver sus immensas perfecciones,
Su justicia,su amor,su dulcedumbre
piadosa,a los contritos coraçones,
que alli tienen de si,noticia entera,
y de la gloria,y pena venidera.

Recebido el perdon,y luz del cielo,
alma que falta,sino arder de amores,
pues no ay mayor motiuo,aca en el suelo, *Incendio de amor.*
que la sangre de Christo,y sus dolores:
Para tan alto effecto,alça tu buelo,
a la Fenix,que abrasa en sus ardores,
y pidele,pues vino a encender fuego,
que en sus llamas de amor,te abrase luego. *Luca. 12.*

Dichoso el que en la sangre,que ha vertido
el Cordero,lauo sus vestiduras, *Apoc. 22.*
porque el niueo Candor,que ha recebido,
causa augmento de gozo,en las alturas,
O precioso liquor,que al que teñido, *Innocẽcia Luca. 15.*

en ti se vè, lo esfuerças, ya seguras,
y de mas del candor, y la belleza,
das para mil victorias fortaleza. *Fortaleza.*

Otros cinco altos y mas generales effectos, que obro, y obra la sangre de Christo.

Apoca. 12 Esto es los beatos espiritus. A la natura Angelica.

O Liquor de virtud incomparable,
que a penas la luz era produzida,
y ya tus rayos dauan luz amable
a la plebe, por ti fortalecida,
Cae el dragon cayda irremediable,
y tu virtud preserua de cayda
a los que sujetandose al Cordero,
triumpharon con tal fè del dragon fiero.

Preserua a los Angeles q̃ no cayeron. Apoca. 12

O progenie de Adan quan venturosa
fue la culpa de tus progenitores,
pues tuuo por lauacro la preciosa
sangre, que se vertio a fuerça de amores;
En e la te hizo Dios hija y esposa,
de sierua libre, y con los moradores

Redempcion del genero humano.

del

del cielo te promete eterna holgança,
no ceses pues jamas de su alabança.

O amoroso IESVS, que aun no contento,
con la piedad vsada aca en el mundo,
y auer purificado el firmamento:
a los amigos vays, que enel profundo
En la sangre de vuestro testamento
esperan, ver su pueblo hecho jocundo.
Hos alaben mi Dios, pues en persona,
les days la libertad y la corona.

Libera-ciō de los santos Padres del Limbo. Zac. 9.

O triumpho jamas visto victorioso,
que el fuerte vencedor lleua consigo,
despojado va el lago tenebroso,
y en cadenas de fuego, el enemigo.
O liqnor sacratissimo, y precioso,
alaben te los pueblos, que contigo
el Reyno se les abre, a donde lleua,
IESVS los desterrados hijos de Eua.

Abrimiē-to de las puertas del cielo.

O quien oyera en el gozoso dia
de vuestro celestial recibimiento,
(dulcissimo IESVS) la melodia,
que de exercitos de Angeles sin cuento,
Por la queja centesima se hazia,
cobrada, y puesta en el ethereo asiēto.

Restaura ciō de la ciudad so berana.

de quien por vueſtra ſangre derramada,
la ſuperna ciudad es reſtaurada.

Cinco cauſas, por las quales reſerua el Señor ſus cinco llagas, en el cuerpo glorioſo en el cielo.

ADmiranſe pero los ciudadanos
del cielo, aunque congozos muy crecidos,
viẽdo vueſtro coſtado, pies y manos,
de los cinco Rubies enriquecidos
Dizenos con cantares ſoberanos,
Iſa. 63. porque ſon colorados tus veſtidos?
daldes, mi Dios, reſpueſta a ſus razones,
que alegre los humanos coraçones.

Glorioſos corteſanos, las ſeñales,
de que broſlada veys mi veſtidura,
(les dize el buen IESVS) por los mortales
guarde, a confirmacion de ſu fe pura:
A cõfirmacion de la fe. Que viſtas en mis carnes virginales,
las heridas de amor, quede ſegura
mi eſpoſa, de que ya tiene a ſu amado
en la vida immortal reſuſcitado.

Y es costumbre entre fieles amadores,
(quando el Esposo esta de amor herido)
lleuar retrato,dones,o fauores,
que de su dulce esposa ha recebido.
Assi en señal de amor,destas colores, *En muestra de amor.*
traygo de Edon,brossado mi vestido, *Isa. 63.*
y aun escripta en mis manos,mi querida, *Isa. 49.*
por quien verti mi sangre,y di mi vida.

Tambien conuiene a la triumphal victoria,
(pues deue la virtud ser ensalçada)
que de tan alta empressa,la memoria
sea en la tierra,y cielo celebrada: *En memoria de la Victoria.*
Y que resulte en alabança,y gloria
del que con carne flaca y desarmada,
con humildad,paciencia,y suffrimiento,
alcanço tan glorioso vencimiento.

Conuino que ensalçase los despojos
que en la Virgen forme,qual veys llagados,
para offrecellos siempre ante los ojos *Para alcãçar perdõ de los peccados.*
del Padre,en remission de los peccados.
Y que aplaquen mis llagas,sus enojos,
para los conuertidos,y enmendados, *A manifestacion de la justicia diuina.*
y sean testimonio en la vengança
final,mis llagas,Cruz,claues,y lança,

Peticion y affectos amorosos, cō que se pide y dessea, que el alma con sus potencias, y el cuerpo cō sus cinco sentidos, se limpiē, santifiquē, y inebriē en la sangre y llagas de Christo.

PVES, constante amador, con tan penales
plumas en vuestras manos me escriuistes,
que se admiran los choros celestiales
del medio, con que al mundo redemistes:
De la vista. Hazed que mis corporeos, y mentales
ojos, el liquor siempre que vertistes,
vean, y les parezca ver tenido
del, quanto vuestra diestra ha produzido.

O quan suaue y dulce melodia
suena este nombre (sangre) a mis oydos,
pues luego representa al alma mia,
Del oydo. mi Dios, vuestros affectos encendidos:
Y el impetu, y amor con que corria,
la sangre, con que fuymos redemidos:
oyga pues siempre el alma su corriente,
que en mi vuestros amores acreciēte.

Recre-

Recreen aromaticos olores,
el odorato a gente regalada,
que yo ni rosas busco, ni otras flores,
que essa virginal carne ensangrẽtada.
Esse liquor precioso entre liquores, Del odorato.
tiene de si mi alma enamorada,
pues de humildad, de amor, y tolerancia
excede a lo criado, en su fragancia.

Prohibistes (mi Dios) al pueblo Hebreo,
comer carne con sangre, y justamente:
mas dispensado habreys a lo que creo
a los que os aman con amor ardiente.
Pues lo mas que aparece mi desseo Del gusto.
es, que puesto a la orrilla de esa fuente
de vuestros pechos, quãto yo gustare
primero en vuestra sangre se prepare.

O quien de vuestro amor, IESVS, ardiese,
o quien en esas llagas habitase,
o penosa tardança, o si lo viese,
o quien qual sierpe alli se renouase. Del tacto.
O quien con niuea estola apareciese,
o quien eternalmente os alabase,
Hazeldo, o buẽ IESVS, mi eterna holgãça,
pues sabeys, que en vos solo es mi esperança.

FIN.

TRATADO COMPVESTO EN VARIOS METROS, DE LAS SIETE PAlabras que el Señor dixo en la Cruz.

Inuocacion.



Vrifsimo Candor de aquella eterna *Sap.7.*
e inaccessible luz, saber immenso,
que ante todos los siglos procediste,
de boca del altissimo, a ti inuoco,
y que alumbres mi baxo entendimiento *Eccle.24.*
pido, con la emissiō de la paloma
que carece de hiel, y de amargura:
a tal que del thessoro de tu gracia
participe mi ingenio, y pobre estilo.
y en la nauegacion que agora emprendo
hincha las velas el fauor del cielo,
de conceptos altissimos diuinos,
para que de las siete llamas puras,
que de la fragua dese sacro pecho,
salieron en el fin de tu jornada,
pueda de sus secretos admirables
occultas y no vistas marauillas
explicar algo, a tu perpetua gloria.

Princi-

Principio y. §. I.

Psal. 68. O mi Dios,hazme saluo,que las aguas
entraron con furor impetuoso,
hasta mi alma,y veome afixado
en cieno del profundo,y no hay do pueda
estribar,ni hazer pie,en mis amarguras:
Vine en el alto mar,y la tormenta,
y procelosas ondas me sumieron.
Palabras son del hijo de Dios viuo,
que por boca del santo Citharedo,
dize,mostrando el mar de las angustias
que rodearon su sanctissima alma,
y quan sumido estuuo en medio dellas
sin aliuio,o consuelo,en que estribase
en el throno Real de su cruz santa.
Vino en el alto mar y poderio
del presidente injusto,y la Romana
gente,y del Rey cruel incestuoso,
y la adultera y ciega Synagoga.
Summio la injusticia,odio,y embidia
en vn abismo de infinitas penas,
y al fin en la llorosa sepultura.
Pero la inundacion de tantas aguas
Cant. 8. con sus arrebatadas auenidas
apagar no bastaron el incendio

de la diuina charidad, que ardia
en aquel coraçon de amores lleno,
Y en mueſtra deſto, del profundo cẽtro
de ſu ſantiſsima alma, en ſiete vozes
deſcubrio de ſu amor el viuo fuego,
poderoſo a abraſar cielos y tierra.
Bien ſintieron mi Dios quan encendidas
vueſtras palabras ſon, los dos varones,
aquien haſta Emaus acompañaſtes.
Pues dezian deſpues, No nos ardia Luc. 24.
el coraçon oiendo ſus razones,
quando nos declaraua la eſcritura?
Y el paſtor de Bethlem lo teſtifica,
pues os dize, Señor ſon tus palabras Pſal. 118.
en eſtremo encendidas, y tu ſieruo
con amor puro y ſanto las ha amado.
Mas tiempo es que apliquemos el oydo,
al ſeptiforme canto, con que mueſtra
el blanco Ciſne, que en las aguas mora
de ſus anguſtias ſer ſu fin cercano.
Y aguiſa de la eſpoſa humilde y caſta,
que eſta ſuſpenſa a todo mouimiento,
y palabra de ſu querido eſpoſo,
viendo lo cerca de dexar la vida,
y de arrancarſe de ſu cuerpo el alma:
Aſsi notemos los penales geſtos,
y poſtreras palabras que dixiſtes,

en ti se vè,lo esfuerças, ya seguras,
y de mas del candor, y la belleza,
das para mil victorias fortaleza. *Fortaleza.*

Otros cinco altos y mas generales effectos, que obro, y obra la sangre de Christo.

Apoca. 12 O Liquor de virtud incomparable,
que a penas la luz era produzida,
y ya tus rayos dauan luz amable
a la plebe,por ti fortalecida,
Cae el dragon cayda irremediable,
y tu virtud preserua de cayda
a los que sujetandose al Cordero,
triumpharon con tal fè del dragon fiero.

Esto es los beatos espiritus. A la natura Angelica. Preseruo a los Angeles q̃ no cayeron. Apoca. 12

O progenie de Adan quan venturosa
fue la culpa de tus progenitores,
pues tuuo por lauacro la preciosa
sangre, que se vertio a fuerça de amores;
En ella te hizo Dios hija y esposa,
de sierua libre, y con los moradores

Redẽpciõ del genero humano.

del

del cielo te promete eterna holgança,
no ceſes pues jamas de ſu alabança.

O amoroſo IESVS, que aun no contento,
con la piedad vſada aca en el mundo,
y auer purificado el firmamento:
a los amigos vays, que enel profundo
En la ſangre de vueſtro teſtamento
eſperan, ver ſu pueblo hecho jocundo.
Hos alaben mi Dios, pues en perſona,
les days la libertad y la corona.

Libera-ció de los ſantos Padres del Limbo. Zac. 9.

O triumpho jamas viſto victorioſo,
que el fuerte vencedor lleua conſigo,
deſpojado ya el lago tenebroſo,
y en cadenas de fuego, el enemigo.
O liqnor ſacratiſsimo, y precioſo,
alaben te los pueblos, que contigo
el Reyno ſe les abre, a donde lleua,
IESVS los deſterrados hijos de Eua.

Abrimiéto de las puartas del cielo.

O quien oyera en el gozoſo dia
de vueſtro celeſtial recibimiento,
(dulciſsimo IESVS) la melodia,
que de exercitos de Angeles ſin cuento,
Por la queja centeſima ſe hazia,
cobrada, y pueſta en el ethereo aſiéto.

Reſtauracion de la ciudad ſoberana.

de quien por vuestra sangre derramada,
la superna ciudad es restaurada.

Cinco causas, por las quales reserua el Señor sus cinco llagas, en el cuerpo glorioso en el cielo.

ADmiranse pero los ciudadanos
del cielo, aunque con gozos muy crecidos,
viẽdo vuestro costado, pies y manos,
de los cinco Rubies enriquecidos
Dizenos con cantares soberanos,
Isa. 63. porque son colorados tus vestidos?
daldes, mi Dios, respuesta a sus razones,
que alegre los humanos coraçones.

Gloriosos cortesanos, las señales,
de que broslada veys mi vestidura,
(les dize el buen IESVS) por los mortales
guarde, a confirmacion de su fe pura:
A cõfirmaciõ de la fe. Que vistas en mis carnes virginales,
las heridas de amor, quede segura
mi esposa de que ya tiene a su amado
en la vida immortal resuscitado.

Y co

Y es costumbre entre fieles amadores,
(quando el Esposo esta de amor herido)
lleuar retrato,dones,o fauores,
que de su dulce esposa ha recebido.
Assi en señal de amor,destas colores,
traygo de Edon,brollado mi vestido,
y aun escripta en mis manos,mi querida,
por quien verti mi sangre,y di mi vida.

En muestra de amor.
Isa. 63.
Isa. 49.

Tambien conuiene a la triumphal victoria,
(pues deue la virtud ser ensalçada)
que de tan alta empressa,la memoria
sea en la tierra,y cielo celebrada:
Y que resulte en alabança,y gloria
del que con carne flaca y desarmada,
con humildad,paciencia,y suffrimiento,
alcanço tan glorioso vencimiento.

En memoria de la Victoria.

Conuino que ensalçase los despojos
que en la Virgen forme,qual veys llagados,
para offrecellos siempre ante los ojos
del Padre,en remission de los peccados.
Y que aplaquen mis llagas,sus enojos,
para los conuertidos,y enmendados,
y sean testimonio en la vengança
final,mis llagas,Cruz,claues,y lança,

Para alcāçar perdō de los peccados.
A manifestacion de la justicia diuina.

Peticion y affectos amorosos, cō que se pide y dessea, que el alma con sus potencias, y el cuerpo cō sus cinco sentidos, se limpiē, santifiquē, y inebriē en la sangre y llagas de Christo.

PVES, constante amador, con tan penales
plumas en vuestras manos me escriuistes,
que se admiran los choros celestiales
del medio, con que al mundo redemistes:
De la vista. Hazed que mis corporeos, y mentales
ojos, el liquor siempre que vertistes,
vean, y les parezca ver tenido
del, quanto vuestra diestra ha produzido.

O quan suaue y dulce melodia
suena este nombre (sangre) a mis oydos,
Del oydo. pues luego representa al alma mia,
mi Dios, vuestros affectos encendidos:
Y el impetu, y amor con que corria,
la sangre, con que fuymos redemidos:
oyga pues siempre el alma su corriente,
que en mi vuestros amores acreciēte.

Recreen aromaticos olores,
el odorato a gente regalada,
que yo ni rosas busco, ni otras flores,
que essa virginal carne ensangrẽtada.
Esse liquor precioso entre liquores, Del odorato.
tiene de si mi alma enamorada,
pues de humildad, de amor, y tolerancia
excede a lo criado, en su fragancia.

Prohibistes (mi Dios) al pueblo Hebreo,
comer carne con sangre, y justamente:
mas dispensado habreys alo que creo
a los que os aman con amor ardiente.
Pues lo mas que aparece mi desseo Del gusto.
es, que puesto ala orrilla de esa fuente
de vuestros pechos, quãto yo gustare
primero en vuestra sangre se prepare.

O quien de vuestro amor, IESVS, ardiese,
o quien en esas llagas habitase,
openosa tardança, o si lo viese,
o quien qual sierpe alli se renouase. Del tacto.
O quien con niuea estola apareciese,
o quien eternalmente os alabase,
Hazeldo, o buẽ IESVS, mi eterna holgãça,
pues sabeys, que en vos solo es mi esperança.

FIN.

TRATADO COMPVESTO EN VARIOS METROS, DE LAS SIETE PAlabras que el Señor dixo en la Cruz.

Inuocacion.


Vrissimo Candor de aquella eterna *Sap.7.*
e inaccessible luz, saber immenso,
que ante todos los siglos procediste,
de boca del altissimo, a ti inuoco,
y que alumbres mi baxo entendimiento *Eccle.24.*
pido, con la emissiõ de la paloma
que carece de hiel, y de amargura:
a tal que del thessoro de tu gracia
participe mi ingenio, y pobre estilo.
y en la nauegacion que agora emprendo
hincha las velas el fauor del cielo,
de conceptos altissimos diuinos,
para que de las siete llamas puras,
que de la fragua dese sacro pecho,
salieron en el fin de tu jornada,
pueda de sus secretos admirables
occultas y no vistas marauillas
explicar algo, a tu perpetua gloria.

Princi-

Principio y. §. I.

Psal.68. O mi Dios,hazme saluo,que las aguas
entraron con furor impetuoso,
hasta mi alma,y veome afixado
en cieno del profundo,y no hay do pueda
estribar,ni hazer pie,en mis amarguras:
Vine en el alto mar,y la tormenta,
y procelosas ondas me sumieron.
Palabras son del hijo de Dios viuo,
que por boca del santo Citharedo,
dize,mostrando el mar de las angustias
que rodearon su sanctissima alma,
y quan sumido estuuo en medio dellas
sin aliuio,o consuelo,en que estribase
en el throno Real de su cruz santa.
Vino enel alto mar y poderio
del presidente injusto,y la Romana
gente,y del Rey cruel incestuoso,
y la adultera y ciega Synagoga.
Summio la injusticia,odio,y embidia
en vn abismo de infinitas penas,
y al fin en la llorosa sepultura.
Pero la inundacion de tantas aguas
Cant.8. con sus arrebatadas auenidas
apagar no bastaron el incendio

de la diuina charidad, que ardia
en aquel coraçon de amores lleno.
Y en mueſtra deſto, del profundo cẽtro
de ſu ſantiſsima alma, en ſiete vozes
deſcubrio de ſu amor el viuo fuego,
poderoſo a abraſar cielos y tierra.
Bien ſintieron mi Dios quan encendidas
vueſtras palabras ſon, los dos varones,
aquien haſta Emaus acompañaſtes.
Pues dezian deſpues, No nos ardia Luc. 24.
el coraçon oiendo ſus razones,
quando nos declaraua la eſcritura?
Y el paſtor de Bethlem lo teſtifica,
pues os dize, Señor ſon tus palabras Psal. 118.
en eſtremo encendidas, y tu ſieruo
con amor puro y ſanto las ha amado.
Mas tiempo es que apliquemos el oydo,
al ſeptiforme canto, con que mueſtra
el blanco Ciſne, que en las aguas mora
de ſus anguſtias ſer ſu fin cercano.
Y aguiſa de la eſpoſa humilde y caſta,
que eſta ſuſpenſa a todo mouimiento,
y palabra de ſu querido eſpoſo,
viendo lo cerca de dexar la vida,
y de arrancarſe de ſu cuerpo el alma:
Aſsi notemos los penales geſtos,
y poſtreras palabras que dixiſtes,

y el

y el coraçon las tenga en si esculpidas,
para que en su licion se nos de lumbre,
y ardamos siempre del amor diuino,
con vos, por compasSion, crucificados.

PRIMERA PALABRA.

Pater dimitte illis, nõ enim sciũt quid faciunt, Lu. 23. y. §. 2.

PErdonalos, o Padre de mi alma,
que no saben la culpa que cometen,
dize IESVS, sumido en sus tormentos.
O charidad immensa y nunca vista:
que como si de si tuuiesse oluido,
y de la que lo truxo en sus entrañas,
y de aquella affligida compañia,
que tienen tan fixados en sus almas
los clauos, de que pende el cuerpo santo:
aSsi ante pone la oraciõ humilde,
por los que con las lenguas, y desseos,
con obras, lo han clauado en el madero,
por medio del iniquo juez injusto,
enseñadme la causa señor mio.

Me imagino mi Dios,que fue tã graue,
y gran maldad,priuaros de la vida,
que era bastante aquella inorme culpa,
a que por ella pereciese el mundo,
y toda la progenie de Adan fuesse,
pues eran de vna masa,desterrada
a la region del perdurable llanto,
y assi quisistes congregar en vno,
todas las circunstancias que podian,
facilitarles de vn error tan graue
el piadoso perdon,del Padre eterno.
Y como en la euangelica doctrina,
fue de los mas dificiles preceptos,
y que mayor virtud piden del cielo,
hauer de amar a nuestros enemigos,
hazer bien al que os odia y aborrece,
y orar tambien por los persecutores,
y por todos aquellos que os calumnian.
Queriendo epilogar nuestra doctrina,
y con obra cumplir lo que mandastes,
puesto en aquella cathedra penosa,
al perdon animays del enemigo.
Aunque ala carne y sangre no han faltado
fautores que a dezir se han atreuido,
ser en este precepto impuesto al hombre
mas,de lo que lleuar su virtud puede.
Pero se ciega la prudencia humana,

y da en blasfemia graue y deteſt.b'e:
pues Dios no manda coſas impoſsibles,
antes con ſu fauor todo ſe puede,
Phil.4. como lo pudo aquel varon perfecto,
de quien el ſummo bien dio teſtimonio,
ſegun ſu coraçon hauerlo hallado,
Act.13: que perdonò tan preſto y facilmente,
a Saul que intentò quitar mil vezes
la vida,al ſanto y valeroſo moço.
Gene.45. Y Ioſeph perdonando a ſus hermanos,
y 50. que intentaron ſu muerte,y por eſclauo
Gene.37. lo vendieron al fin a Madianitas.
Y ſi eſto hizieron en la ley eſcrita
muchos,agora ya en la ley de gracia,
teniendo a vos,Dios mio,por maeſtro,
quien no podra con el fauor del cielo
amar,como a ſi miſmo al enemigo?
Hizolo el gran Leuita en ſu paleſtra
Hyeroſolimitano,que ya cerca
al fin,entre la lluuia de las piedras,
hauiendo en pie por ſi primero orado:
Act.7. oro por ſus crueles matadores,
con gran voz,las rodillas por el ſuelo,
No pongas contra ellos,ſeñor mio,
eſte peccado,y eſpiro con eſto.
Y el apoſtol a vos tan parecido
de ſanctidad altiſsima perfecto,

que titulo alcançò de hermano vueſtro,
ſe eſcriue del, que predicando vn dia,
que ſoys hijo de Dios, y de la Virgen,
y del Padre por juez conſtituido
vniuerſal, de viuos y de muertos
(no pudiendo ſuffrir la Synagoga
vueſtros loores) con impetu furioſo
lo deſpeñaron del lugar mas alto
de la Pina del templo. Y medio muerto,
rotas las piernas, de piedad mouido,
por aquellos crueles homicidas,
las manos ſe esforço de alçar al cielo,
y perdonalos (dixo) Señor mio,
que no ſaben aquello que ſe hazen.
Dulciſsimo IESVS, eſtas labores,
deſte dechado ſanto ſe ſacaron,
que vos moſtraſtes en la Cruz al mundo,
quando oraſtes por vueſtros matadores.
Y baſtanos ſaber eſto por cierto,
que jamas nueſtras deudas perdonadas *Mat. 6.*
ſeran de Dios, ſi nos no perdonamos
a los que nos vuieren offendido.
Mas tiempo es de peſar vueſtras palabras
para ſacar algun prouecho dellas.

§. 3.

LA primera palabra que dixiſtes,
dulce IESVS, fue Padre, no añadiendo

mio,como en el huerto. Y lo que alcãço,
es quera la oracion por causa propia:
mas agora que toca a todo el pueblo
con el nombre de Padre solamente,
como quien los recibe por hermanos,
al cõmun Padre orays dellos y vuestro.
Y el titulo dexado de grandezas
de Magestad,poder,y señorio,
que a terror y temor induzir suelen:
elegis el que da mas confiança,
y que pide filial correspondencia
de amor,ques lo que agrada a vuestros ojos.
Dandonos a entender por esta via,
que el que tener dessea buen despacho
con Dios de sus negocios, este nombre
vse con humildad, y affecto pio
ques el camino para ser oydo.
Y como es regla ya entre los humanos,
que el prudente orador en sus razones,
primero ha de alcançar beneuolencia,
para que su oracion conseguir pueda
de los oyentes lo que al fin pretende:
parece que quisistes conformaros
con los que enel vestido os conformastes
de la carne mortal,flaca y passible:
pues parece pedir benigno audito,
para tratar con Dios tan gran negocio,
ser

ſer ſu principio, a boca llena, Padre.
Que peticion tener podia repulſa,
vſando deſte termino en pedilla?
aunque por nueſtra cauſa tal auiſo
diſtes, pues ſiempre ſoys del Padre oydo. *Ioan.11.*
Y ſi en los genitores aca humanos,
tiene tanta efficacia esta palabra
que con difficultad el Padre niega,
lo que con ella el hijo humilde pide,
porque luego conmueue ſus entrañas:
quanto mas con tal Padre eſtaua claro,
que hauia de alcançar ſu amado hijo
lo que luchando con la muerte pide?
Quando el padre ſubio de los creyentes *Gene. 22.*
con el hijo obediente, humilde y ſanto
lleuando en manos el cuchillo y fuego
para ſacrificar al ſanto moço:
y el cargados los ombros de la leña,
al alto monte, y que con mente pura
le llama, O padre mio. El le reſponde,
Que coſa quieres hijo? El moço dize.
Aqui va leña y fuego al holocauſto:
la victima do eſta, que ha de offrecerſe?
Dios proueera de victima, hijo mio,
le dize el Padre triſte y laſtimado.
Quien viera el ſanto viejo, en aquel punto,
hechos fuentes de lagrymas ſus ojos

regar las blancas canas,hilo a hilo,
y el coraçon desta saeta herido,
oyendo en tan penosa coyuntura
nombre de Padre a hijo tan amado,
bien viera la gran fuerça que este nombre,
en las entrañas paternales tiene.
Luca. 15. Y quando el hijo prodigo dio buelta,
despues de dissipada su substancia,
al padre,que salio luego al encuentro,
y visto el hijo la color perdida
casi desnudo,flaco,y descaydo,
mouido al fin de la misericordia:
tiende los braços al desnudo cuello,
y da paz a su hijo tiernamente.
El moço dize Padre yo he peccado
contra el cielo,y a vos os he offendido:
no soy digno,que ya alguno me llame
vuestro hijo. Y queriendo mas dezille,
Hazed que en vuestra casa almenos sea,
como los merçenarios que alli moran,
(porque assi lo propuso en su venida)
como el nombre de Padre a los oydos
llego del viejo: en el terneza tãta
puso,que cõmouidas sus entrañas:
interrumpio al instante sus razones,
sin permitir,que mas palabra diga,
de confusion,y propio menos precio.

y dũn

Y d'un vestido nueuo con presteza,
lo viste, y preparar haze vn combite,
con musica gozosa y regozijo:
porque al hijo perdido, hallado hauia.
Pues que pensamos como enterneciesse,
e inclinasse a piedad al santo pecho
del Padre celestial, esta palabra?
Pues fue como si el hijo le dixera:
O Padre celestial, poned los ojos
en el hijo, que siempre tanto amastes,
y en quien eternalmente os complacistes,
que cercano al morir pierde la vida,
por no perder, mi Dios, vuestra obediencia.
Vos veys los improperios y denuestos, Psal. 68.
las injurias, y varias confussiones,
que en mi penal passion he tolerado,
y tambien entendeys la reuerencia
de que soy digno, siendo vestro hijo.
Pues si tal obediencia ha merecido
algo en vuestro diuino acatamiento,
como perseuerante hasta la muerte,
a vos tan agradable y tan perfecta:
os pido entre las otras peticiones,
que perdoneys por ella, a los que ignorã
la maldad que cometen en quitarme
la vida, a sin razon, y sin justicia.

§. 4.

O que dulce concento a los oydos
paternos,y que vnion tan poderosa,
para alcançar toda merced y gracia,
destas palabras dos,Pater dimitte.
Aplacose el furor;ceso la yra,
despues que el arco fœderis se puso
entre Dios y los hombres sobre el monte,
Gene. 8. no en el de Armenia,a donde tomo asiento
el arca de Noe,mas en la cumbre
de Caluario,donde otra arca diuina,
despues de la corriente de las aguas
de sus angustias descansò tres dias,
Isa. 11. en el sepulchro santo y glorioso,
Num. 21. y despues que la mistica serpiente
dexò en Christo cumplida su figura.
Psal. 93. Por que ser dicho Dios de las venganças
tuuo lugar en aquel pueblo antiguo:
pero despues que Dios se vistio el velo
2. Cor. 1. de nuestra carne,se complace y precia
lo llamen Padre y de misericordia.
Gene. 7. Antes mostrò el poder suyo infinito
en sumir todo el mundo con las aguas,
reseruando en el arca el seminario,
Gene. 19. y con fuego sulfureo el dar castigo
a las cinco ciudades espantoso,
que fue figura del eterno incendio,

y en

y en otras mil maneras dio feñales,
del poder infinito de fu dieftra.
Pero venida ya la ley de gracia,
con lo que mas declara fu potencia,
es perdonar y hauer mifericordia.
Y efto nos adquirio el manfo Cordero
por medio de fu fangre y de fus llagas,
que fiempre pide al Padre que perdone,
moftrandole el coftado pies y manos,
con los cinco Rubies de immenfo precio,
que fiempre offrece por la falud nueftra.
Mas,o bondad fin termino y medida,
que no folo por ellos ruega al Padre,
mas los efcufa,y dize que no faben
lo que fe hazen, que era dezir claro:
Ignoran Padre mio vueftra offenfa
de la fagazidad impia engañados
de iniquos facerdotes,y de efcribas,
y creen que vn feruicio feñalado,
os hazen en priuarme de la vida.
Pues a tal que el abifmo fe defcubra
de vueftra charidad y amor immenfo,
y de vueftra bondad incomparable,
y quanto a vueftros ojos fon acceptos
mis meritos:os pido,Padre mio,
los perdoneys,y el alto facrificio
que os offrezco,del cuerpo y fangre mia

lo accepteis,en descuento de sus culpas:
y vera el mundo en mis postreras horas,
altamente cumplida la doctrina,
que le di,del amar los enemigos.
Deuio luego IESVS dentro en su alma,
sentir del Padre eterno la respuesta,
Sicut vis fiat tibi, amado hijo.
Y que fuesse IESVS del Padre oydo
nos da dello muy claro testimonio,
la red que Simon Pedro sacò llena
en dos predicaciones admirables,
Actu. 2. y de ocho mil a Christo conuertidos.
4. Tambien en esta voz postrera enseña
el diuino maestro,que deuemos
piamente escusar a los que hierran,
quando da la verdad lugar a ello.
Porque nos acontece en culpa propia
acceptar blandamente las escusas:
mas para con el proximo seueros,
no hay acceptar escusas,ni razones.
Aprendan pues deste diuino exemplo.
Dulce IESVS,agora a vos me bueluo
las rodillas postradas por el suelo,
delante del Real y excelso throno,
Psal. 9. donde hizistes mi causa y mi juyzio,
ya que por mi desdicha y desuentura,
con enormes maldades y peccados

os e crucificado tantas vezes.
Paraque a vos de veras me conuierta,
de essa oracion dulcissima os suplico,
merezca ser mi Dios, particionero:
y desta primer llama vna centella
me toque al menos, que a abrasarme basta,
y boluer mi tibieza en viuo fuego.

SEGVNDA PALABRA.

Amen dico tibi hodie mecum eris in Paradiso: Luca. 23.

QVando llegare el espantoso dia
ageno de alegria, en que los malos
veran que sus regalos y contento,
seles buelue en tormento, y desconsuelo,
y baxare del cielo el Rey de gloria,
y de su alta victoria el estandarte
veremos a vna parte leuantado,
y del mundo trocado, el primer brio:
con gloria y poderio, jamas visto
se nos mostrarà Christo, y los viuientes
que de diuersas gentes, congregados

han de ser del juzgados,esperãdo
aquel furor infando de sus sañas.
Seran en dos compañas diuididos,
y vnos constituydos,a su diestra,
y otras a la siniestra, quès porrento
del eterno tormento en los prescitos,
y para los benditos, que a su lado
derecho ha colocado,señal clara,
que sus daños repara,y su esperança,
ya de la eterna holgança,esta segura.
O que hermosa figura en el caluario
deste succeso vario,oy Christo muestra,
que al ladron de la diestra,al Reyno admite,
y exclu e del combite soberano
al ladron inhumano que escarnece,
del que gloria merece, y alabança:
y assi de su vengança sintio presto
a la siniestra puesto,el justo pago,
despues en el sulfureo infernal lago.

§. 1.

Hauiendo en la primera palabra abierto
el thesoro encubierto, que en su mina,
la charidad diuina conseruaua,
del pecho que abrassaua de aquel fuego:
otro minero luego, otro thesoro
mas precioso que el oro del oriente,
el Cordero innocente,manifiesta,

aun-

aunque el sacallo cuesta, angustia y penas,
con sangre de sus venas que derrama.
Y la segunda llama, es y palabra,
que ordena que nos abra inteligencia,
de su immensa clemencia, y la concordia,
que su misericordia obra de arriba:
para que el alma viua, y sea curada,
viendo que se apiada desde el cielo,
de vn ladron que en el suelo hizo mil males,
y con los celestiales cortesanos
los Reynos soberanos en herencia
le da. Porquès sentencia que en la hora
que el malo gime y llora sus peccados
le seran perdonados, y es sabido
que los porna en oluido, y porque quiere,
que nadie desespere por su offensa
de su bondad immensa, en tiempo alguno.
Pero aduiertan que es vno el perdonado,
nadie este descuydado, ni se aguarde
a arrepentirse tarde: porque es claro
que acontece de raro, al que en maldades
traspassa sus edades, de que acierte
a tener buena muerte, mas la vida
santa, haze la salida ser segura.
Si al que con mente pura su conciencia
limpia con penitencia en qualquier hora
el perdon se athesora prometido:

mas no le es concedido,saber pueda,
si la veloce rueda de su vida
boluera entretenida,o tan temprana,
que aun no llegue amañana, el fin postrero.
Pero al manso Cordero,bueluo agora,
cuya piedad implora,el conuertido
ladron,por Christo oydo, al primer ruego,
y respondele luego, Yo te digo
en verdad, que comigo en este dia
con immensa alegria,en Parayso
te veras O que auiso tan gozoso.
Mas con santo reposo,es biẽ que vamos,
y que nos reduzgamos,a memoria
la Euangelica historia,deste hecho,
para mayor consuelo,y mas prouecho.

§. 2.

Dexando agora aparte el ineffable
decreto inuariable,que ab eterno
en el secreto interno de su pecho
Dios en el libro a hecho dela vida,
donde tiene escogida la manada,
que esta predestinada eternalmente
en su diuinamente,para el cielo:
(pues no alçamos el buelo tan arriba,
y es la causa inductiua,y la primera
a que de su ceguera el ladron salga,
y a conuertirlo valga)otras humanas

razo-

razones mas cercanas inquiramos,
do las causas veamos; que al culpado
a tan dichoso estado han conduzido,
ques de Christo admitido, en su memoria,
y a la infinita gloria. A lo que pienso
quedò el ladron suspenso hauiendo visto,
que escarneciendo a Christo, los Romanos,
y Iudios insanos, y malignos,
en tantos toruellinos, y tormenta
de blasfemias y affrenta del madero,
como manso Cordero se interpone:
para que les perdone su malicia
la diuina justicia, y la vengança
sea dar esperāça a los culpados,
que seran perdonados, por tal ruego:
si de su furor ciego, y crudo intento,
el arrepentimiento verdadero
del juyzio seuero, los preserua,
que durando, reserua tal offensa:
entre si dize y piensa. Virtud tanta
a cielo y tierra espanta. Quien ha oydo,
que vn hombre a muerte herido cruelmente,
sin manzilla, innocente, con clamores
para los matadores perdon pida,
que le quiten la vida? Cosa llana
que hay virtud mas q̃ humana en este hõbre!
Creo cierto que el nombre admiratiuo

de

de hijo de Dios viuo, que ſu gente
le pone juſtamente le conuiene.
Y que el dominio tiene en lo criado,
los milagros que ha obrado lo pregonã.
Oy los cielos entonan, y la tierra
con eſpanto que a tierra, y nueuas vozes
que las penas atroces que padece,
ni tal muerte merece el juſto y ſanto.
Y el tenebroſo manto que aporfia
en noche buelue el dia con tinieblas,
y las eſpeſas nieblas, que han venido
y el ſol eſcurecido, todo grita
que hay virtud infinita en eſte vaſo:
pues de oriente al ocaſo en ſus tormentos
todos los elementos con eſpanto
a ſu modo hazen llanto por ſu muerte.
Y aqui Dimas conuierte el ojo interno
al immortal y eterno Rey de gloria,
por ſu triumpho y victoria deſde el centro
de ſu alma alla dentro perdon pide.
Pues ſi ſus culpas mide con la immenſa
bondad de Dios bien pienſa que ella excede
en infinito y puede a la criatura
perdonar de ſu altura mas peccados,
que pueden los culpados peccadores
cometer cõ errores deteſtables.
Aqui los admirables reſplandores,
y diui-

y diuinos fauores que recibe
de la fè que concibe abren camino
a que el amor diuino lo possea,
y su esperança sea en todo firme,
y IESVS lo confirme en tal estado,
que ya reconciliado arde y codicia
escrito en su milicia, dar la vida,
por el que ya se anida en sus entrañas.
Y con penas estrañas muy sentidas
teniendo ya infundidas las mentales
virtudes theologales lastimado,
viendo que es blasfemado el soberano
Rey, del ladron insano, y de otra gente:
con animo valiente, al campo sale,
de la virtud se vale de su pecho.
Mas para que este hecho, manifiesto
nos sea, es bien llegar al sacro texto.

§. 3.

Estaua el mal ladron a la siniestra
dando muy clara muestra de blasfemo:
pues en su fin estremo desde el palo,
donde el peruerso y malo afixo pende,
con blasfemias pretende al innocente
con lengua maldiziente hazer denuesto.
Dizele, Muestra en esto si el vngido,
y de Dios tan querido eres, si puedes,
pues en virtud excedes a los otros,
salua a ti y a nosotros: verse a claro

Vnus autē de his qui pendebant latronibus blasphemabat eum. Luc. 23.

Si tu es Christus salua te ipsum, & nos tibi.

ser

ser tu gran valor raro Esto burlando,
y de Christo mofando el aleuoso
dize. Mas el zeloso conpañero,
con vn zelo seuero, que lo enciende
Neq. tu times Deũ. al malo reprehende. Ni tu temes
a Dios? y q̃ blasfemes es posible
del Cordero apacible, en el suplicio,
Quia in eadẽ damnatione es? Nos quidẽ juste nam digna facti recipimus. Hic vero nihil mali gessit. y en el mismo juyzio condẽnado?
Si a nosotros es dado tal castigo,
lo merecemos digo y justamente:
mas este es innocente, y sin peccado.
O valor esforçado, y nunca visto,
con que buelua por Christo el ladron bueno.
Con vn termino lleno de secretos,
insulta a los decretos y malicia,
y cruel injusticia que executa
la Synagoga astuta, y Iuez Romano,
en el Rey soberano, quando dize,
al ladron que maldize. Infame y loco,
ni tu temes tampoco a Dios del cielo?
Si miramos sin velo esta palabra,
veremos como labra de secreto
su sentido perfecto, que adjuntiua
es, aunque negatiua, y lo siguiente
liga y lo antecedente. que entendido
deue ser su sentido. Demanera
què es como si dixera. Los que al justo

con temerario gusto, injurias dizen,
y que al santo maldizen, e innocente,
bien muestran claramente que sus senos
son del temor agenos de Dios viuo.
Mas del suplicio esquiuo, vemos estos,
y dolores funestos, ser esentos:
mas tu que los tormentos mismos sientes,
como no te arrepientes di perdido?
ni tampoco el deuido temor santo
de Dios te causa espanto, como vemos
en aquestos blasfemos maldizientes?
Que pudo en sus dolientes afficiones,
con mas viuas razones de amor lleno
dezir el ladron bueno? Nada teme
que lo asaete, o queme el pueblo insano
con ello saldra vfano desta vida:
pues la tiene offrecida al buen maestro.
Como soldado diestro ha combatido.
lo que libre ha tenido a Christo ha dado,
liberal y esforçado en el creyendo,
y del se condoliendo en sus dolores:
arde de sus amores, y es su holgança,
que a puesto su esperança en el su alma.
Y assi alcança la palma de justicia.
Y porque en su milicia no haya mengua,
con el alma y la lengua, lo confiessa
siguiendo su alta empressa, aunque primero

con animo ſincero a ſi ſe acuſa,
y al Saluador eſcuſa, y ſu innocencia.
Y al throno de clemencia del Cordero,
buelto, qual cauallero oſado y fuerte,
que ſe offrecio a la muerte peleando:
a ſu Rey confeſſando con victoria,
buelue con honra y gloria, y premios pide:
Pero no ſe deſmide en la demanda,
mas con modeſtia blanda y muy medida
al auctor de la vida ſe encomienda,
y para que ſe entienda facilmente
della diſcutira el metro ſiguiente.

§. 4.

Eſtando el ſanto Iob de anguſtias lleno
deſde el profundo ſeno de ſu alma
deſſeando ya calma a ſu tormenta:
al Señor ſe preſenta y humilmente,
Iob. 14. con el dolor que ſiente dize orando.
Quien (Dios) me dara y quando, q̃ me ampares
en los baxos lugares del infierno,
do tu poder eterno me ocultaſſe,
haſta que el furor paſſe de tu ira,
y alli tiendas tu mira, y me ſeñales
vn tiempo en que en mis males, a tu gloria
de mi tengas memoria? Bien ſabia

quien

quien tan corto pidia que es Dios largo
con el dè animo amargo, y affligido,
que de humildad ceñido ayuda pide,
y que sus dones mide su grandeza,
no segun la baxeza del mendico
mas de su braço rico, y poderoso.
Assi el ladron dichoso contemplando
que sube penetrando y llega luego
el fiel y humilde ruego hasta la silla
de Dios, y el que se humilla es presto oydo:
a Christo conuertido Señor, dize,
deste pobre infelice ten memoria
quando en tu reyno y gloria haras entrada.
No dize, colocada mi alma sea,
pues que por ti pelea, en tu Reynado,
a tu derecho lado en grandecida
en la futura vida. No consuelos
pide, ni de los cielos soberanos
entre sus cortesanos, ser contado:
con mas humilde estado esta contento,
con que Dios de su asiento del se acuerde.
Partido es que no pierde esta demanda.
Con seguridad anda, y se gouierna:
pues En memoria eterna serà el justo,
dize el pastor robusto Bethleemita. Psal. 111.
O bondad infinita quanto puede
la gracia que procede de essa diestra,

como Dimas lo muestra en su fè pura?
Pues en la coyuntura que lo ven de
Iudas, y mas se enciende su codicia,
y que al sol de justicia Pedro niega
tanto el temor lo ciega, al tiempo mismo
en medio del abismo de sus penas,
desangradas sus venas lo confiesse,
y alaballo no cesse al diestro lado,
otro crucificado venturoso.
Gene. 22. Si a Dios creyò, el famoso patriarcha
hecho como Monarcha de creyentes,
padre de muchas gentes desde el suelo:
fue oyendolo del cielo, en su grandeza,
no puesto en tal baxeza como agora,
Isa. 6. Si Isayas lo adora, y si lo cree,
es que en throno lo vee glorioso,
qual todo poderoso leuantado,
de las alas velado refulgentes
de espiritus ardientes en amores
que con eternos loores, y alto canto
le dizen santo santo, santo e immenso.
Si con amor intenso, y con fè viua
lo cree, y se derriua en su conspecto,
Ezech. 1. aquel varon perfecto de las ruedas
en sus visiones ledas: no me admiro.
Si en solio de saphiro tan luziente,
mira al omnipotente rodeado,
como

como de arco pintado de colores,
con tantos resplandores, y tal gloria?
Si la diuina historia manifiesta,
que enla oculta floresta de Oreb puesto, Exo. 3.
aquel pastor honesto, creyo luego
a Dios: fue visto el fuego, y viuas llamas
sin quemarse las ramas, y verdura
de la çarça segura, entre ardor tanto:
y con humilde espanto alçar no osa
ala vision gloriosa su cabeça,
oyendo de su alteza al soberano.
Mas aqui al modo humano hay otro objecto
de lastimoso aspecto, y doloroso.
O ladron venturoso di que viste,
que tan firme creyste ser Dios viuo,
el que en dolor esquiuo, y tal tormento
todo el cuerpo sangriento, y lastimado
de mil llagas sembrado, y cardenales
mirauas con señales de hombre malo
affixado en vn palo entre ladrones?
Si por Rey tus pregones lo publican,
y que del testifican mil grandezas:
donde estan las riquezas? donde el mando?
do esta señoreando? do la silla
real? do la baxilla, y los doseles?
do los principes fieles? do la armada
gente, de que es guardada su persona?

De otro Reyno y corona hablas sin duda,
porque aqui muy desnuda anda su suerte
ya cercano a la muerte aflito y triste.
Aunque su voz no oyste, en que consiente
hablando al Presidente, de que tiene
Ioan.18. Reyno que le conuiene, y no del mundo.
Ya el secreto profundo de su imperio,
por alto magisterio, te es notorio.
O acto meritorio, o fè admirable.
Que por throno impreciable del Cordero
tiene el santo madero? y la real grana
es la sangre que mana de sus venas?
Los rubies de que llenas, y adornadas
son sus ropas sagradas, son heridas
por su cuerpo esparcidas. La diadema
que ciñe en la hora estrema, sus diuinas
sienes, son las espinas mas hermosas,
que las piedras preciosas del oriente:
pues de su hermosa frente el liquor sacro
les sirue de lauacro, y fino esmalte.
Mas para que no falte la noticia,
de tu noble milicia, y ser dichoso:
quien fue tan industrioso, o ladron bueno
nos di, que dio a tu seno luz tan clara,
y noticia tan rara, y nueua lumbre,
y te lleuò a la cumbre, y firme asiento
de su conocimiento, y tu aluedrio
suje-

ſujetô al ſeñor mio,y te dio ciencia
de entender ſu potencia,y ſu dictado
en todo lo criado,y Reyno eterno,
de que tiene el gouierno,y ſeñorio
con gloria y poderio jamas viſto?
Reſponderas que Chriſto,el qual clauado,
como eſtaua a tu lado do penaua
ya en tu alma habitaua,y te leia
de ſu gran monarchia los cofines,
deſde los Seraphines mas ſubidos,
haſta los eſcondidos y cerrados
centros de los dañados,y del llanto,
y perdurable eſpanto; reyno eſcuro,
O nauegar ſeguro,o excelſa hazaña.
Fè y amor la acompaña:y aſsi pudo,
ſin yelmo,arma,ni eſcudo,en la alta empreſa
hazer la mayor preſſa que vio el mundo.
Viue de oy mas jocundo, o ladron ſanto,
pues que pudiſte tanto, que robaſte,
quando clauado oraſte,vn reyno immenſo,
pues tan accepto encienſo le ofreciſte.
Dimas no digas mas,que harto dixiſte.

§. 5.

Quando ſuele afirmar con juramento,
deſde ſu eterno aſiento alguna coſa
Dios,muy marauilloſa es,e importante:
y aunque eſte muy diſtante,al fin ſin duda,

pues Dios jamas se muda, terna effecto
firme estable, y perfecto, como vemos
en negocios estremos de importancia.
El varon de constancia, imperturbable,
de Dios amigo amable, y gran caudillo
alçando va el cuchillo refulgente
sobre el moço innocente que esperaua,
el golpe que baxaua, y lo entretiene:
el que aprouarlo viene en aquel hecho,
visto el valor de pecho tan osado,
Por mi mismo e jurado el señor dize
a su amigo felice, porque obraste
asi, y no perdonaste a tu querido
hijo, con encendido, y santo zelo
por mi. Como en el cielo las estrellas,
y el gran numero dellas es sin cuento,
y del claro elemento las arenas:
asi colmas y llenas de gran gente
saldran de tu simiente mil naciones,
y de mis bendiciones seras lleno,
y llegado el sereno y desseado
tiempo, y siglo dorado constituto.
Y tu simiente y fruto, los lenguajes
progenies y linages que la tierra
en sus senos encierra hare benditos.
Quando ala ley y ritos, cumplimiento,
del viejo testamento dar dispuso,

y que cese su vso, y sacerdocio,
como a tan gran negocio conuenia:
al propio hijo que embia afirma y jura
que en humana natura, terna el dote
de summo sacerdote eternalmente,
segun la precedente orden loable
del viejo venerable, y de años largos.
Agora en los descargos, que en su throno,
Christo por nuestro abono al Padre offrece
del thesoro, que crece en sus dolores,
abre a los peccadores el minero:
quando desde el madero afirma y jura
en verdad, y asegura al nueuo amigo,
y le dize. Oy comigo, e ya deciso
gozes del parayso, y que te veas
do mi Reyno posseas, perdurable.
O piedad admirable a do no alcança
nuestra humana esperança sino estriua
con amor y fe viua en el Cordero,
de Dios hecho sendero de la vida.
O dichosa salida, y quien pensara
si Dios no lo afirmara, que vn perdido
en maldades sumido, en vn instante,
con tal fe se leuante, y se renueue,
que vna confession breue humilde y pura,
de vn reyno lo asegura hechas las pazes,
y con tan efficaces actos pueda,

llegando al fin la rueda de ſus dias,
que entre las Hierarchias ſilla alcance.
O vẽturoſo lance, que oy te toca,
Dimas, pues de ſu boca a Dios del cielo
oyes que alçaras buelo, y con deporte
te veras en ſu corte el miſmo dia
con la immenſa alegria que te eſpera.
Y es como ſi dixera. Pues tal hecho
tu fiel y humilde pecho ha producido,
que ſiendo eſcarnecido deſta gente
el Cordero innocente, que confieſſas
ſus ouejas opreſſas, y eſcondidas,
que a dar por el mil vidas ſe offrecian,
y los que le ſeguian, con denuedo
con el preſente miedo del ſe alexan,
y en ſus penas le dexan ſolo y triſte.
Tanto valor tuuiſte en ſu preſencia,
que de ſu alta innocencia, teſtificas,
y ſu Ryno predicas, y grandeza
ſin temer fortaleza, de aduerſario,
y con tu voluntario ſacrificio
das manifieſto indicio, y con ſus loores
que ardes de ſus amores: te prometo
que en mi Reyno, y conſpecto, y compañia
en vn eterno dia has de gozarte,
viendo por vna parte con tus ojos
mis humanos deſpojos renouados

de claridad cercados, y de gloria,
triumphos de la victoria conseguida.
Y por otra al que es vida, al que es contento
vera tu entendimiento enriquecido
en su gloria sumido, inaccessible.
Y tal que no es possible a humana lengua
tratar della sin mengua conocida.
Carece de medida, pues la herencia
filial es la essencia vnica y rara
que vista cara a cara beatifica
a quien se communica. Otros mil bienes
ternas, de que no tienes aun noticia.
Toda penal codicia pena y muerte,
muy lexos de tal suerte, y tal holgança,
que a entendella no alcança humana mente
hasta que alla en su fuente se possea:
pues a lo que dessea, y querer puede
en infinito excede: por ser tales
los gozos celestiales. Desto todo
por ineffable modo, ternas gusto:
pues la sangre del justo te ha lauado,
y te ha reconciliado al Padre eterno.
O Maestro superno, y criador mio,
pues el affecto pio, y peticiones
acceptays de ladrones, y yo he sido
tambien landron perdido, y dissoluto,
pues os negue el tributo de alabança,

de

de amor,fe y esperança,que os deuia.
Y agora el alma mia,a vos se buelue,
y con fe se resuelue de seguiros.
Acceptad mis sospiros,y mis rimas:
pues el mismo que Dimas pidio,pido.
No pongays en oluido al que os inuoca,
que a vos Redemptor toca,el ampararme:
pues quisistes criarme y dar tan llenas
por mi de vuestras venas las medidas,
y dierades mil vidas,en caluario,
si fuera necessario a mi rescate.
Por el mismo combate,y su victoria
pido,tengays memoria del que os llama.
Y si tanto no os ama como deue,
vuestro ombro sobrelleue aora mis faltas:
porque a deudas tan altas,quien es bueno,
paraque pueda a lleno,dar las pagas
si de essas sacras llagas no se vale?
Que virtud hay que yguale,en lo criado,
pues todo es limitado,y circunscrito?
Acordaos infinito Dios del cielo
que baxastes al suelo,y que os vestistes
de mi carne,y nacistes por saluarme.
Y pues por leuantarme os abaxastes
tanto,y por mi ayunastes,y anduuistes
descalço,y padecistes tantas penas,
latigos y cadenas,y atamientos,

con otros mil tormentos,y amor pudo
ſuſpenderos deſnudo en vn madero
con fin tan laſtimero: no ſea en vano
el martyrio inhumano que ſufriſtes,
con que nos redemiſtes. Quando almenos
ſus celeſtiales ſenos dilatare
vueſtra corte,y moſtrare el dia poſtrero
de ſu Rey verdadero,el poderio,
y os viere yo Dios mio poderoſo
venir en el glorioſo reyno vueſtro:
merezca al lado dieſtro,entre benditos,
lexos de los preſcitos,y ſu aſiento
oyr aquel concento ſoberano,
y recibir vfano aquel auiſo
Oy te veras comigo en Parayſo.

TERCERA PALABRA

Mulier ecce filius tuus, Deinde dicit diſcipulo. Ecce mater tua. Ioan. 19.

QVien del amor materno
a deſcubrir ſera jamas baſtante
ſus limites,ſin limite y medida,

ſi el quès amor eterno
con ſu fauor,y luz no va delante
que nueſtra alma leuante
y toda eſcuridad della deſpida:
para que tantear ſin error pueda
las bueltas de ſu rueda.
Venid pues candidiſsima paloma
y alumbrad al que os toma
por guia,pues de vos viene eſte affecto
neceſſario,admirable,y tan perfecto.

Doto el bien infinito
de tanto amor los pechos maternales,
para conſeruacion de ſus criaturas:
que,ſin mas ley ni edicto,
con los ojos corporeos y mentales,
al euitar ſus males,
y procurar ſu bien todas ſus curas,
y viſta tiendē,y de todas veras.
Haſta las brauas fieras
de los hijuelos preſos laſtimadas,
entre lanças y eſpadas
ſe lançan con furor y animo fuerte:
por compralles la vida con ſu muerte.

El que de ſu grandeza
noticia conſeguir quiere ſegura,
mire que al maternal ſu amor compara,

la ſo-

la ſoberana alteza,
pues dize, Oluidaraſe porventura
de ſu tierna criatura Eſa.49
la muger que lo cria, y que lo ampara?
y del hijo que truxo en ſus entrañas?
y mas ſi con eſtrañas
penas, o de otro mal lo vè affligido:
que con enternecido
coraçon, a piedad del no ſe mueua?
Ni lo ſuffre razon, ni amor lo lleua.

Y ſi ella ſe oluidare
(dize el Señor) yo nunca terne oluido
de ti, porque tè ſcrito en eſtas manos.
Aqui el juyzio pare
que el amor inueſtiga mas ſubido,
pues eſta conocido
ſer lo aca el maternal en los humanos.
Y ſi ſon exceſiuos los amores
maternos: que dolores
la madre ſentira, que vè a ſu amado
hijo, deſpedaçado,
cercano a muerte? No hay entendimiento
creo, que medir pueda eſte tormento.

Pues ſi tiene tal fuerça
el amor en los padres por natura,

que

que no fue neceſſario otro precepto,
a que no afloxe o tuerça,
como en los hijos, donde apenas dura
vna dileccion pura,
teniendo della diuinal decreto?
que ſera ſi la gracia perficiona
en alguna perſona
eſte amor, con quilates tan ſubidos,
que apenas entendidos
ſon, ſino de aquel vaſo a quien da parte
de tal fecundidad la diuina arte?

Pues ſi en immenſo excede
el amor que la Virgen ſanta y pura
tuuo a ſu hijo a todo amor criado:
que entendimiento puede
del dolor y amargura
por el mar deſplegar vela ſegura
de que ſu coraçõ fue laſtimado,
quando vido ſuſpenſo en el madero
al diuino Cordero,
que truxo en ſus entrañas virginales?
Los choros celeſtiales
no pueden, quanto mas el ciego mundo,
pielago vadear, que es tan profundo?

Seruira de memoria,

Virgen, pues no es posible de medida
tratar de los dolores que sentistes,
quando el Rey de gloria
de vos hizo en el monte despedida,
en el fin de su vida,
encomendando os con palabras tristes
al querido discipulo por madre,
queriendo que le quadre
tan alta dignidad, y excelso grado
de ser hijo llamado
de la madre de aquel, que rige el cielo;
y es vnico remedio a los del suelo.

Teneys mi Dios escrito
no sin mysterio en vuestro testamẽto,
que en leche de la madre nadie intente
de cozer el cabrito:
y no vedays tomar el nutrimento
para humano sustento,
del animal por si tierno y reciente,
y de la leche de su madre a parte.
Hazed pues que se aparte
la corteza mi Dios desta figura,
y que de su luz pura
saquemos resplandor, y altos concetos
descubriendo el meollo y sus secretos. Deut. 14.

No creo que erraria,
quien ser dixesse Christo figurado
en el simple animal, y ser la leche
el llanto de Maria,
en que's cozido, viendolo clauado?
Que el ser sacrificado,
pues no hay dolor en el que no aprobeche
a la eterna salud, se compadece.
Mas que culpa merece
de la Virgen, que miren oy sus ojos
los humanos despojos
que administrò a su hijo en sus entrañas,
padecer muerte, y penas tan estrañas?

Criador de mi alma,
como al triste expectaculo, quisistes
que os asista la Virgen affligida?
Que quiça alguna calma
tuuieran su dolor y angustias tristes,
si quando padecistes
no viera el fin penal de vuestra vida.
Sin duda que os agrada en la criatura,
que ama con mente pura
a su criador, colmalla de dolores,
que son prueua de amores,
y quanto mas affligen la persona
causan mas altos premios, y corona.

Como enriquecio el templo
Salomon de preciosos materiales,
para que el Arca fœderis guardase:
assi mi Dios contemplo,
que las gracias que en todos los mortales
de dones celestiales
distribuis, quisistes que allegase
en vno, en la'lma y cuerpo de Maria,
la paloma, que es guia
para el cielo, e hinchese el ancho espacio
del virginal palacio,
con tal riqueza, que ospedar sea digna
Maria al Arca fœderis diuina.

No quereys que sea sola
la corona deuida a su limpieza,
que premiara el candor del blanco lirio,
y la insigne aureola,
que a su doctrina de diuina alteza
vuestra diestra addereça.
Mas tambien la corona del martyrio
(en que excedio alos martyres benditos
en los duros conflitos
de Caluario) quereys que la decore,
y premios athesore,
con triumphos, palmas glorias, y tropheos,
deuidos a sus obras y desseos.

Mas nueſtro entendimiento
ſe admira(o buen IESVS) que ayais querido;
que deſde ſus primeras alegrias,
vueſtro caliz ſangriento
ſus amarguras aya difundido
en ſu alma y ſentido.
Pues en el templo a los quarenta dias
de vueſtro nacimiento, es informada
que la ſangrienta eſpada
traſpaſara de vueſtra amarga muerte
ſu alma:y de tal ſuerte,
que nunca vuo jamas en eſta vida
otra tan laſtimada, y afligida.

Si eſta noticia amarga
(tan colma de dolor y deſengaños)
a tiempo ſe ocultara,en ſu tormenta
tan penal triſte y larga,
con que os acompaño treynta y tres años:
ſus dolores eſtraños
ſe paſſaran,con mas ſumaria cuenta.
Mas deſde que,qual ciſne,el viejo anciano
cantò,que el velo humano
dexaua muy gozoſo,hauiendo viſto
con ſus ojos a Chriſto:
vueſtra cruz truxo y cortadora eſpada
por medio de ſu alma atraueſada.

Eſta

Esta sera la suma,
que a los que mas amays en esta vida
days mayores trauajos, y affliciones.
Esto cante mi pluma
que no hay señal mas clara y conocida
que cruz de amor ceñida
para vuestros eternos galardones.
Y quanto alguno fue predestinado
a mas excelso grado
de gloria, qual la Virgen sin manzilla,
y a mas gloriosa silla:
tanto le dan la cruz mas dura y graue,
como, IESVS, vuestro ombro mejor sabe.

O desdichada suerte
de los que en el buscar consolaciones
se desuelan, y dexan el camino
que de la eterna muerte
libra, que suelen ser tribulaciones,
que a las altas mansiones
endereçan, y al summo bien diuino.
Alma pues estas son segura guia
llegate con Maria
al tronco de aquel arbol, cuyo fruto
libra de eterno luto.
Huye del regalado viuir tierno,
como de horrible sierpe del infierno.

Parte segunda desta tercera palabra.

QVando los ojos tuuo
fixos mirando el aguila volante
en làra sacrosanta al sol eterno,
dize que cerca estuuo.
Mas ay que con mortal triste semblante,
en pie, puesta delante,
la Virgen colmò el coraçon materno
de dolor, y de angustias tan crecidas,
que aquitalle mil vidas
bastaran: sino fuera preseruada
del hijo en tal jornada,
y dadole en la mar de su tristeza
que en pie, qual torre, este de fortaleza.

Que la virgen cercana
esta a la cruz y empie, no es sin mysterio;
altos conceptos tiene en si ocultados.
Y es que la mente humana
que dessea subir del cautiuerio
desta vida al imperio,
do son los vencedores coronados:
con santa imitacion deue llegarse
a Christo, y conformarse

con el en padecer,pues no hay camino
para el cielo mas digno,
que por Christo suffrir pena y dolores,
muestra clara de fieles amadores.

Y en vella,no postrada,
sino en pie:se nos da clara noticia,
que los que con la cruz santa se abraçan,
y a su sombra sagrada
se llegan, jamas fuerça ni malicia,
de la infernal milicia,
ni astucias engañosas, con que enlazan
las almas,son bastãtes a postrallas.
Ni las crudas batallas
que la carne,y el mundo mouer suelen
que tanto al alma duelen,
jamas a derriballa seran parte,
si deste arbol sagrado no se parte.

La Virgen soberana
tambien cerca del throno lastimoso
oy dia asiste,como medianera.
Y los montes allana,
quando procura que del espantoso
tribunal riguroso
de la justicia rigida y seuera,
las causas de los pobres peccadores,

que inuocan sus fauores,
se remitan al throno de clemencia;
donde por su asistencia,
y la sangre que fue por nos vertida
consiga el pecador la eterna vida.

Llegose al arbol Eua
vedado, y contentole su hermosura,
gustò del fruto al paladar sabroso.
Mas ay desdicha nueua,
que era lleno de muerte, y de amargura,
que en su progenie dura,
hasta el fin penalissimo y dudoso.
Pero nuestra princesa esclarecida
al arbol de la vida
se llega, y bien que lès su fruto amargo,
Sera dado el descargo
a todos de infinita dulcedumbre,
trocada en libertad la seruidumbre.

Pues como vuiesse visto
a la madre y discipulo querido
(antes de encomendar el alma al Padre)
dixo a la madre Christo.
Muger he ay tu hijo: y conuertido
al primo entristecido
le dixo, ves ay a tu triste madre.

Od'alta imitacion exemplo digno,
do el Cordero diuino
mueſtra el amor filial, que haſta la muerte
tuuo. Y aun nos aduierte
que en el deuemos, deſde nueſtra infancia
tener haſta la fin perſeuerancia.

El ſanto Euangeliſta
dize, y de alto ſecreto no carece.
Cum vidiſſet IESVS matrem. No dize
videns: porque ſu viſta
lo que en la cruz con tal dolor padece
con la obligacion que offrece,
dentro del coraçon ſanto y felice
materno muchos años antes vido.
Y el amargo ſentido
de ſu paſsion, y doloroſa muerte,
con la ſangre que vierte,
y lo que aqui padece, y padecia
con la memoria de tan triſte dia.

Mas de amor exceſiuo
es de aduertir, que procedio el llamarla
muger, no madre, en aquel triſte inſtante.
Porque fuera motiuo
nombre de madre, para laſtimarla.
Mas ay, que encomendarla,

(aunque es la Virgen de animo conſtante)
al diſcipulo, fue dolor eſtraño,
y muy ſentido el daño:
pues por el hijo que es de gloria digno,
le dan aqui el ſobrino,
por Dios, al hombre, y dan le la criatura,
por el miſmo hazedor de la natura.

D'vna adopcion ſubida
que hizo de ſus fieles, y eſcogidos
nos dan tambien eſtas palabras mueſtra:
quando en ſu deſpedida
encomendo a la madre ſus queridos
hijos ya redemidos.
Cuya perſona Iuan en la paleſtra
de ſu maeſtro, y oblacion ſangrienta,
oy tiene y repreſenta,
diziendole, Muger, he ay a tu caro
hijo, que con tu amparo
conſiga la ſalud: pues con mil penas
ſe la comprè, y la ſangre de mis venas.

Y hauiendo yo adoptado
por hijos de mi padre, que en el cielo
mora, a los que he de ſer ſeguro puerto:
tengo ya decretado
que la madre que dexo aca en el ſuelo

(a ſu eterno conſuelo)
les ſea madre, y ſu refugio cierto.
Pero muger he ay tu hijo. Aduierte
de ſelles torre fuerte
contra el aſalto, y la batalla eſquiua,
del que cayo de arriba,
contra el velo mortal y ſus paſsiones,
el mundo, y ſus falaces promiſsiones.

Y los ojos ſangrientos
bueltos a ſu diſcipulo affligido,
le encomienda ſu madre doloroſa,
para que ſus intentos
(pues por ſu hijo lo ha conſtituydo)
tan ageno de oluido,
quanto de voluntad lleno amoroſa,
ſe empleen en ſeruirla y venerarla
y como a madre, amarla,
y procurar en todo ſu conſuelo,
entre tanto que el ſuelo
goza de tan gran bien, y ſe entretiene
la que ya en el Impireo el mando tiene.

O encomienda dichoſa:
pues que ſe dilato a ſu grey querida,
y en Iuan nos tuuo alli a todos preſentes
de ſu Igleſia y eſpoſa

hijos;

hijos,por quien ſu ſangre dio y ſu vida;
que de nos eſculpida
en la'lma,o buen IESVS,a los creyentes
la alta adopcion,que entonces recibimos
quando con Iuan oymos
el Ecce mater tua, prenda rica
que al alma beatifica,
e imitando a la Virgen,la aſegura
del bien, que eternalmente arriba dura

O don raro admirable
de pocos eſtimado ỳ conocido;
que la madre de Dios ſea madre nueſtra:
O voz dulce y amable,
que a tan ſublime alteza ha conduzido
al hombre enriquecido
de la'lta dignidad que Dios le mueſtra
He ay tu madre.Como ſi dixera
mi madre verdadera
(para que en mi piedad tu confiança
jamas ſienta mudança)
por tuya en eſta hora la inſtituyo;
conocete de oy mas ſiempre por ſuyo;

Si el mar tempeſtuoſo
deſta vida,con ſus perturbaciones
te mouiere procelas peligroſas

ſi conſe-

si conseguir reposo
desseas, en tus ansias y passiones,
y en tus tribulaciones:
He ay tu madre, ve a sus amorosas
entrañas de piedad, porque valerte
puede y librar de muerte.
Y pues que deste mar es firme estrella,
pon los ojos en ella:
porque a infinitos del naufragio cierto
libró y fue guia al soberano puerto.

Mas al sol eclypsado
de justicia (que puesto en agonia
esta, y los ojos bueltos ya mortales
todo descoyuntado)
boluamos: que los pone aora en Maria,
cuyo dolor sentia
con mil excesos de dolor mentales,
de llagas, y de ronchas lastimosas
sembradas sus hermosas
carnes, y todo cardeno affligido,
en su sangre teñido.
Y no hay dolor que tanto lo atormente,
como la cruz, que de su madre siente.

En lo interior del alma
siente esta cruz, que a toda pena excede,

por compaſsion de la affligida madre.
No es mar que admite calma,
ni remediarſe humanamente puede.
Neceſſario es que ruede,
haſta que buelua a ſu celeſtial Padre.
Sale del eſta cruz por tierno affecto
del coraçon perfecto
virginal,y el reciproco amor quiere
que aunque penando muere:
ſu alma en eſta cruz ſea affligida,
y la exterior lo priue de la vida.

Pero vos,Virgen pura,
pues Iuan por madre propia oy os recibe,
y yo tambien a vueſtros pies poſtrado:
hazed mi alma ſegura
con la eſperança que de vos concibe,
acceptando al que viue,
en vueſtra piedad ſola confiado
a tan alta adopcion.Porque ella baſta
en vna mente caſta
a que jamas de la infernal culebra
doblez reciba,o quiebra:
antes conſigo della alta victoria
con premio eterno de infinita gloria.

IESVS eſperança mia,

pues

pues vueſtra ſanta madre nos accepta
por hijos, como vos ſelo encargaſtes,
y delàlma que fia
eñ vos, la mengua çonoceys ſecreta
que aqui afflige, y aprieta
a los que con la ſangre reſcataſtes.
Pues los reyes del mundo ſu grandeza
mueſtran, en la pobreza
de los hijos, de quien los ha criado.
Pues fuiſtes ſuſtentado
de nueſtra madre, y vueſtra, con ſu leche:
tal criança a ſus hijos aprobeche.

QVARTA PALABRA.

Eli Eli, LamaZabactani, Hoc eſt Deus meus, Deus meus, Vt quid dereliquiſti me. Matthei. 27.

Capitulo I.

A Compaſsion de ſu criador mouido,
viendo al ſol de juſticia, oy eclypſado,
nueſtro ſol dexa al mundo eſcurecido.

Quedò

Quedó ſu reſplandor tan ofuſcado,
que de tinieblas ſe cubrio la tierra,
y ſe viſtio de luto lo criado.
Y con razon la claridad deſtierra
el ſol, oy de ſus rayos y luz pura,
y a los malos la oculta eſconde y cierra!
Y a tal que ſe apiade la criatura
racional, de ſu immenſo Rey eterno,
pues ſe apiada la inferior natura.
Oy mueſtra al mundo el luminar ſuperno,
como IESVS ſubtrae al pueblo ingrato
ſu luz, fauor, y gracia, y ſu gouierno.
Oy el lapideo pueblo, aquien tan grato
era ver padecer al innocente
de la ſuprema luz, pierde el retrato.
Y para que la infiel, e iniqua gente,
que eſta aquel eſpectaculo, no vea
deſnudo a Chriſto, de la cruz pendiente;
Y de caliginoſa niebla ſea
(en ſeñal de la eſcura que inficiona
a ſus almas) cubierta la Iudea:
Tiende ſu eſcuridad de ſexta a nona,
otra mas triſte en ſi manifeſtando,
eſcurecido el hijo de Latona.
Bien en el centro dio filoſofando
en Egipto, aquel grande Areopagita
tan milagroſo eclypſe contemplando.

Que

Que visto como el Sol su luz les quita,
dixo, O padece Dios de la natura,
o se acaba esta machina finita.
Bien nos informa esta tiniebla escura
de la que Christo en aquel passo estrecho
sintio, de immensas penas y amargura:
Quando sumido aquel diuino pecho
en vn mar de dolores, por su esposa,
en aquel duro y lastimoso lecho,
Con voz tan lamentable y dolorosa,
con valido clamor, dixo Dios mio,
Dios mio: porque en muerte tan penosa
Me has desamparado, pues confio
en ti? como mis Padres esperarõ,
y su oracion no recibio desuio?
A ti en sus amarguras inuocaron
llamaron te, mi Dios, y los oyste,
y remedio, y salud de ti alcançaron.
Mas antes (buen IESVS) que de tan triste
palabra intente de tratar mi pluma
(do mil profundidades escondiste)
Pues no hay ingenio humano que presuma,
sin tu gracia, tender velas al viento
por el immenso mar de tan gran summa:
Suplicote que al baxo entendimiento
tu luz a inteligencia alta leuante
de tus quexas, y triste apartamiento.

Porque como el planeta radiante,
entre los ſeys, el quarto ſituado,
en la luz y virtud les va delãte:
Aſsi eſta quarta voz tiene velado
vn ſentido tã alto que precede
a las ſeys, que en la cruz has pronunciado,
Pues en immenſo, o buen IESVS excede,
a nueſtra viſta tan excelſa lumbre,
que a penas la'lma contemplarla puede.
Embia la paloma de tu cumbre
que's theſoro infinito a los viuientes
de gracia amor, e interna dulcedũbre,
Que a mis ojos conuierta en viuas fuentes,
y a los de l'alma dè conocimiento
de tus vozes penales, y doliẽtes,
Y al coraçon amargo ſentimiẽto.

Capitulo ſegundo.

Pſal. 87. PObre ſoy y en trabajos me he criado
deſde mi juuentud. Y ſiendo agora
en eſte excelſo throno leuantado,
Mi alma en tãta anguſtia, y dolor mora,
que humillada en eſtremo abatimiẽto,
y conturbada, tu fauor implora.
Tus iras me enuiſtieron, y al momento,
tus terrores turbaron mis ſentidos,
como ſuele el diaphano elemento

Contur

Conturbar y cercar, los que ceñidos
de su fuerça y furor arrebatado,
ya les falta el consejo de affligidos.
Mas ay que tu virtud de mi ha alongado
mis conocidos, proximos, y amigos.
Porq̃, Dios mio, me has desamparado?
Estas llagas y cruz oy son testigos,
que me has dexado solo, y sin amparo,
y alegrado a mis crudos enemigos.
Que coraçon en la virtud tan raro
vuo, que desease con tal celo
tu gloria, con vn animo preclaro,
Como el vnico hijo, q̃ del cielo,
Padre, embiaste a que saluase el mũdo,
rasgado en esta cruz su mortal velo?
En el cieno sumido del profundo
me veo, y de mil llagas lastimado,
del matiz de mi sangre rubicundo.
De rugientes Leones rodeado,
que todos hazen presa de mi vida.
Porque, Dios mio, me has desamparado?
De quien jamas fue tan aborecida
toda maldad, o Padre, por tu offensa,
y con dolor intenso conocida,
Como del que en tu gloria siẽpre piensa
y en tus obras excelsas y preclaras,
con puridad, y dilecciõ intensa?

Como pues ſon tus manos tan auaras
en dalle algun deſcanſo y refrigerio?
porque cauſa, mi Dios, lo deſamparas?
Hiziſtelo monarcha de tu imperio,
y diſtele el dominio en tus criaturas
del nueſtro, y del opoſito hemiſpherio:
Pues como agora en tantas amarguras,
y ſin alibio padecer lo dexas,
y das mueſtra que del ya no te curas?
Cierranſe tus oydos a ſus quexas,
y como ſi eſtuuieſſes indignado
con el, en ſus anguſtias del te alexas?
Ya el humor de mi vida ſea ſecado,
veome en el lagar de la cruz ſolo,
porque, Dios mio, me has deſamparado?
Quando ſe vio del vno al otro polo
tanta innocencia, y tanto dolor junto,
excepto, Padre, que en tu hijo ſolo.
La pena correſponde, y da en el punto
de la culpa, y en mi todo ſe muda,
pues ſin ella, tal miras tu tranſſumto.
Mi carne deſangrada eſta y deſnuda
y atormentados todos mis ſentidos,
porque me dexas ſin fauor y ayuda?
Mas ay que otros dolores mas ſubidos
mi alma en otra cruz ſiente inuiſible,
muy de pocos mirados y entendidos.

Pues

Pues con penalidad prueua ſenſible
de las culpas de todos los criados
por tu offenſa, dolor caſi increyble,
Doliendoſe de todos los peccados
que los hijos de Adam han cometido,
y ſeran en el mundo perpetrados.
Eſte clauo en mi alma eſta ſumido,
que raſga y deſpedaça mis entrañas,
y el de ver a tu pueblo endurecido.
Hay otro que con penas muy eſtrañas
ſiento de aquella madre, que me diſte,
que en mi el furor deſcubre de tus ſañas.
Y el delos que en mi ſangre redemiſte,
que por ſu culpa, al fuego has condẽnado
del Reyno eſcurecido amargo y triſte.
Tambien ver eſparzido mi ganado
me afflige, y de mis martyres las penas,
Padre pues como me has deſamparado,
Derramada la ſangre de mis venas?

Capitulo tercero.

DVulce IESVS, mi Dios, y mi caudillo,
ſi para reſponderte das licencia
a eſte vil y pobre guſanillo:
Di porque fuiſte a la letal ſentencia
de la juſticia eterna condẽnado?
fue por vſar comigo de clemencia?

El porque eres, mi Dios, desamparado
fue, porque no lo fuesse eternalmente
el hombre, que a tu imagen has criado.
Saliste por fiador, siendo innocente,
de los culpados, y ordenose arriba,
que pague el justo por el delinquente.
Si se agota la fuente de agua viua
es, porque el campo seco reuerdezca
con el liquor, que de ella se deriua.
Si en ti no hay culpa alguna, que merezca
el martyrio penal, que oy acceptaste,
y que su exceso hasta la muerte crezca:
Es, buen IESVS, porque lo decretaste
con el consolador, y el Padre eterno,
y a pagar nuestras deudas te obligaste.
Quiẽ te mouio, fue aquel amor interno,
con que ab eterno amaste a tus criaturas,
que tambien mueue el coraçõ paterno.
Y la misericordia, que tus puras
entrañas de piedad ha cõpelido
a remediar (Señor) mis desuenturas.
Con esta voz has (Saluador) querido
la grandeza mostrar de tus dolores,
y por aqui el amor, que me has tenido.
Testifican tambien estos clamores
la verdad (buen IESVS) de mi natura
en ti, y la immensidad de tus amores,

Y deſcubren a toda criatura
las anguſtias ſecretas, que affligida
tienen tu alma, y colma de amargura.
Y como el mũdo ingrato oy tãto oluida
de tu muerte, y paſsion el beneficio,
por quien viertes la ſangre, y das tu vida:
Tambien tu voz penal da claro indicio
de tres altos effectos, que pretende
con ella eſſe diuino ſacrificio.
Al que eſtà lexos, y la voz no entiende,
ſolemos leuantarla con ſonido:
pues la diſtancia oyr nos le defiende.
Y al que de graue ſueño eſta oprimido,
neceſſaria es grã voz, que lo deſpierte,
y al que ſordez padece en el oydo.
En la regiõ y ſombra dela muerte *Iſa.9.*
eſtuuimos (mi Dios) de ti apartados *Math.4.*
lexos, y en manos de vn tyranno fuerte.
Fue neceſſaria, para ſer librados
tu voz, y tu virtud, tu gracia y dones,
que abrieſſen el oydo a los culpados.
Duermẽſe los humanos coraçones
con el ſueño profundo del peccado,
eſclauos hechos ya de ſus paſsiones.
Que virtud hay, mi Dios, en lo criado,
que baſte a deſpertar los adormidos,
ſino tu voz, de ſueño tan peſſado?

Y a los malos que atapan ſus oydos,
como el aſpide ſordo del encanto,
Pſal. 57. por no ſer de ſus vicios diuertidos?
Fixando el vn oydo en tierra tanto
(ques el affecto en bienes dela tierra)
que algun vtil terror no les de eſpanto.
Cierra tambien, como eſta ſierpe cierra
con la cola, y a tapa el otro oydo,
el que de ſi vueſtro temor deſtierra.
Y es quando ha por ſu fin conſtituido
vltimo los deleytes ſenſuales,
y ſer en hõra a todos preferido.
Sola tu voz (Señor) puede a los tales
atraer deſpertar, y dar audito,
ſiendo nidos de ſierpes infernales.
Buelue tu voz a mi, bien infinito,
para que ſea de mi alma oyda
y merezca en tu libro ſer eſcrito.
Y que en el fin eſtremo de mi vida.
no llegue aquella voz a mis oydos,
digna con gran razon de ſer temida,
Que ha de increpar a los endurecidos
Pro. 1. diziendo. Os he llamado. Y deſpreciaſtes
mi voz de vueſtros vicios impedidos.
A mis tendidas manos no miraſtes
mi conſejo, y auiſos no admitiſtes,
y de mis correcciones os burlaſtes.

Yo en vueſtra perdicion y caſos triſtes
me reyre de vos, quando os viniere
lo que ſin fruto alguno antes temiſtes.
He aqui el Cordero que innocente muere,
y ſin eſta gran voz, da mil clamores
con que del ſueño deſpertar nos quiere.
Sus ronchas, ſi heridas, y liuores,
bocas ſon, que predican, celeſtiales
amor, y que tambien piden amores.
Como pues eſtã ſordos los mortales
a la voz de IESVS crucificado,
ſolo por dar remedio a nueſtros males
Y del padre en la cruz deſamparado?

Capitulo quarto.

DE vn puro amor, aca entre los mortales,
de ſu fuerça y virtud incomparable
dos vemos, mi criador, claras ſeñales.
La vna que con animo amigable
comparte de ſus bienes al amado,
deſſeandole hazer coſa agradable,
Dexa al dador con gozo y conſolado.
Y ſi es de animo largo y dadiuoſo
en ſu preſente o don remunerado:
Porque el amador fuerte y generoſo,
dar mouido de amores ſu ſubſtancia
lo ſuele hazer con animo gozoſo. Can. 8.

La segunda señal pide cõstancia,
pide esfuerço mayor,que en sufrimiento
eche raiz,y en pura tolerancia.
Esta pide muy solido el cimiento
de paciencia,y amor imperturbable:
porque en el tiene su gracioso asiento.
El padecer incõmodo notable,
por el amado affrentas y tormentos,
amor pide,y virtud insuperable.
Desde que crio Dios los elementos,
y firmo alla en el cielo sus lumbreras
y a sus loores los Angeles atentos,
Mostrado ha a su criatura en mil maneras,
assi a la angelica,como a la humana,
el amor que les tiene,y tan de veras.
Qujen al primero tronco,y vid anciana
tiende los ojos,y por sus sarmientos
mira el amor,y gracia soberana,
Vera que faltan numeros y cuentos,
no solo aca a los miseros mortales,
mas aun a los angelicos concentos:
Para que de los dones celestiales
(de quien su puro amor es viua fuente)
inteligencia den muestra y señales.
Quedaua la señal,que humanamente
puede solo mostrarse,que impossible

es el hallarſe,en quien dolor no ſiẽte,
Y como la natura inacceſible
diuina,es đ infinita gloria llena
jocũdiſsima en ſi,ſiempre impaſsible;
Venida aquella edad pura y ſerena,
diſpuſo dar tal corte en eſte caſo,
que aun ſe ſujete Dios.a muerte y pena,
Y del oriente haſta el eſtremo ocaſo
eſte milagro nũca oydo,y viſto,
ſe predique de Dios, ya mortal vaſo.
Hecho Dios carne,mueſtra al mundo Chriſto
que lo que'ra impoſsible por natura,
ſe nos facilitò enel ſer permiſto.
A donde ſu pulcherrima hermoſura
ſe viſtio de fealdad,y ſu alta gloria
de triſtezas dolores,y amargura.
Quede nos eſculpida la memoria
(dulce IESVS)en nueſtros coraçones
de mi remedio,y tu immortal victoria.
Con la fuerça,mi Dios,de tus paſsiones
mueſtras,Señor,q̃ en la ſeñal ſegunda
excedes a los màs ſantos varones.
Pero de'ſta palabra tan profunda
haz,buen IESVS,que nueua inteligencia
al'anima que te ama ſe le infunda.

El

El verte ya mortal con la presencia
de la muerte,los ojos traspassados,
interpretes del fin de tu dolencia
Dexan,y tus palabras admirados
a los que,IESVS,oyen tu lamento,
tus miembros todos ya descoyuntados.
Quien de la immensidad de tu tormento
noticia alguna concebir dessea,
piense enel triste y lamentable acento,
Desta palabra,y sus grandezas vea
del diuinal amor muestra preclara,
donde tu amor en tus dolores lea.
Con que voz, buen IESVS, mas a la clara
manifestar podyas tus passiones,
que con dezir que Dios te desampara?
Dexo al alma en sus tristes affliciones
de refrigerio,y de descanso priua,
priua al todo de sus consolaciones,
Y en la penalidad del cuerpo esquiua
a todo aliuio,rotos los senderos:
paraque nunca en si alguno reciba.
Aquellos dos acentos lastimeros,
Eli,Eli.bien nos pregonan claro
con Lamazabathani acentos postreros,
Que fue doblado el triste desamparo
en cuerpo y alma. Y paraque nos mueua
tan costoso penal,y alto reparo,

A compaſsion y laſtima,fue nueua
manera de explicar ſu pena eſtraña,
que a viſta de ſu immenſo amor nos lleua:
Es de aduertir,que no llego la ſaña
deſta dereliccion,a quedar priuo
de la gracia que ſiempre lo acompaña.
Pues ſu manantial ſiempre tan viuo
fue,que para cumplir era baſtante
mil mundos con ſu origen primitiuo:
Siendo aquel vaſo rico de abundante
vena del olio puro de Eliſeo,
que a la viuda enriquece en vn inſtante,
Que no ceſa conforme a ſu deſſeo,
de manar,entre tanto que alli hay vaſos,
con que el acreedor ſe pague hebreo.
Tampoco muerte y ſus aduerſos caſos
en la vnion hypoſtatica pudieron
deſatar el progreſo de ſus paſſos:
Porque ſiempre en la vnion permanecieron
las dos naturas en aquel ſupueſto,
con que cielos y tierra enriquecieron.
A aquel ſer infinito no cõpueſto
fue el vinculo de nueſtra carne humana
indiſoluble,y no jamas moleſto.
O bondad infinita y ſoberana.

Capi-

Capitulo quinto.

DE mas de que ha de ser tan prouechoso,
buẽ IESVS, de tu muerte el trago amargo,
aunque su desamparo es tan penoso:
Gozate que a la fin no sera largo,
se cumplira, con el quedar difunto,
hecho al Padre por nos lleno descargo.
Hete desamparado por vn pũto,
te dize Dios hablando en su propheta,
Esay. 54. y su prometimiento añade junto.
Mas hete congregado en gente electa
en gran virtud de mis miseraciones,
plebe de gran valor santa y perfecta.
En el furor de mis indignaciones,
que fue vn momẽto, te escondi mi cara,
para llouer despues consolaciones.
Porque si la affliccion fue estraña y rara,
fue breue: mas despues fue sempiterna
la piedad, que por ti el mundo repara.
Si la disposicion quiso paterna,
que de todo consuelo seas priuado
enla parte exterior como enla interna:
Acuerdate, Señor, lo que han passado
tus amigos en esta triste vida,
a quien a tiẽpo ha Dios desamparado,

Tenias de tu amigo Iob ceñida Iob.1.
su substãcia,y se vido en vn momento
asolada,abrasada,y destruida.
No durò mucho tiempo su tormento,
aunque llegase hasta manar gusanos,
pues le doblaste bienes y contento.
Verdad es que este tal tuuo sus manos
sueltas,para raer sus lastimadas
carnes,para exemplar a los humanos.
Mas las tuyas,mi Dios,estan clauadas,
que darte refrigerio no es possible,
y tus diuinas plantas traspasadas.
Si fue la ceguedad triste y sensible
de Tobias,en prueua de paciencia, Tob.2.
ordenada de Dios Rey inuissible.
Si dobla la muger la penitencia
del paciente varon, escarneciendo
sus obras de piedad,y de clemencia:
El santo Raphael despues boluiendo To.5.y 11.
de Ragès,lo remedia en su venida,
a Tobias la luz restituyendo.
Tu muerte sera absorta de la vida,
y tus angustias de infinita gloria
en vna eternidad que es sin medida.
Agora quiere Dios que tu victoria
no se alcance con gozos y consuelos,
como de muchos santos hay memoria,

Pero

Pero con los mayores desconsuelos
 y penas, que jamas sintio criatura:
 tanto que admiren mar, tierras, y cielos.
Desta profundidad nos asegura
 la Iglesia que nos pone en lẽgua hebrea,
 esta palabra llena de amargura.
Mas que inhumanidad horrenda y fea,
 que mofando de ti trueca el sentido
 de tus vozes, la desleal Iudea,
Y como si tu fe constituido,
 y tu esperança vuieras en Elias:
 muda la voz de Eli en otro sonido.
Ternan al fin estas eladas frias
 deste inuierno y sus rezios toruellinos
 fin, y se trocaran en alegrias.
Buelue, dulce IESVS, essos diuinos
 ojos, al que en tu ayuda solo espera,
 y guia por tus sendas sus caminos.
Essa dereliccion tan lastimera
 sea a mi alma vn vnico reparo,
 y protecion segura y verdadera,
Que nazca de tu triste desamparo.

PALA-

PALABRA QVINTA

Postea sciens Iesus, quia omnia iam consumata sunt, vt consumaretur scriptura, dicit.

Sitio. Ioan. 19.

COMO el vaso de tierra, Psal. 21.
que sale sin humor del horno ardiente,
y la humidad destierra,
y es fuerça que acreciente
la sequedad, que del incendio siente:

Tal mi virtud ha sido
en el ardor de mis tribulaciones,
y su fuego encendido
seca en sus afflicciones
sin humor de consuelo en mis passiones.

Mi lengua se ha pegado
al seco paladar de humidad priua,
por hauerle faltado
virtud confortatiua
de aquella fuente eterna de agua viua.

Y. Y quedò

Y quedò tān desſhecho
 eſte vigor vital,que en poluo has buelto
 de muerte el flaco pecho,
 de la eſperança ſuelto
 de vida,en mil anguſtias ſolo embuelto.

Quexaſe aqui el Cordero
De Dios. de aquella ſed,que lo atormentā
 colgado del madero
 que ſu pena acrecienta,
 ſeca la carne,y ſin humor,ſedienta.

Quien derramado hauia
 en el monte Oliuete al Padre orando,
 con mortal agonia,
 tanta ſangre ſudando,
 con razon de ſu ſed ſe eſta quexando.

Si los golpes mortales
 a la columna,abrieron de ſus venas
 tantos manantiales,
 como de ſed agenas
 ſus carnes eſtarān,de dolor llenas?

Pues las ſienes diuinas
 hechas con la cabeça viuas fuentes,
 con el ſeto de eſpinas,

que

que sed con sus corrientes
causaron al autor de los viuientes?

Tambien sus inhumanos
dolores, seca ya su carne santa
rasgados pies y manos,
sed dan a su garganta,
vertiendo a cada parte sangre tanta?

Pues de la noche larga
los trabajos, vigilias, y sudores,
para sed tan amarga,
bien fueron causadores,
secos y consumidos sus humores?

Hauiendo en este medio
visto todas las cosas ya cumplidas,
que por nuestro remedio
Christo obro, conocidas
antes por sus prophetas, y entendidas?

Paraque se consagre
y cumpla del propheta la escriptura, Psal.68.
de la hiel y vinagre,
que fue manjar, y hartura
a IESVS, y beuida de amargura.

Dando nos claro indicio
despues de tanta sangre derramada,
de su sed, dixo Sitio,
la carne desangrada,
y de sed lastimosa atormentada.

Mas ay que representa
otra sed penalissima indicible
esta affliccion sedienta,
corporal y sensible
de su alma santissima, inuisible.

Porque al primer instante,
que del velo mortal se vio ceñida
la estrella radiante:
fue della conocida
la causa principal de su venida.

Y como en el espejo
del verbo, y de su entrada aca en el mundo,
vio el eterno consejo,
del mysterio profundo
quedò, y su cumplimiento sitibundo.

Hauiendo conocido,
Psal. 39. que holocausto ni victima agradable
Heb. 10. jamas al Padre ha sido,

para

para que ſu ineffable
bondad leuante al pueblo miſerable:

Luego Chriſto ſe offrece
deſde el viẽtre mãterno, y dize Sitio,
y ſiempre ſu ſed crece,
dando el amor indicio
haſta offrecerſe al Padre en ſacrificio.

He aqui, Padre, que vengo,
dize, a muerte, tormentos, y paſsiones:
Eſta es la ſed que tẽgo,
que por mis afflicciones
goze el mundo de tus miſeraciones.

Como en la luz veya
eterna, Chriſto quanto al Padre acepto
el remedio ſeria
del mundo, en lo ſecreto
conſerua deſta ſed vn viuo affecto.

Y con el Padre hablando
dize, pues que me tienes Padre eſcrito
en tu libro, eſperando
de mi entrada y conflito
vn fruto copioſiſsimo infinito.

Y en ſu principio ordenas
ſea tu voluntad de mi cumplida:
gozo ſeran mis penas
y merced muy ſubida,
cumplir tu voluntad por muerte, o vida.

Eſſo Padre deſſeo,
eſſa es mi ſed, y aſsi tu ley eſcrita
en mi corazon veo,
y el cumplir tu bendita
voluntad, para mi es gloria infinita.

Pero ſi a donde mana
eſta ſed de IESVS, l'alma leuanto
otra ſed ſoberana
deſcubro, que da eſpanto,
a do emplear deſſeo eſtilo y canto.

Sed, que a nueſtra cayda
diſpuſo dar remedio eternalmente,
para que ſea cumplida
de nueſtra mortal gente,
la ciudad ſoberana y refulgente.

Ven pues ſabiduria,
porquien cielos y tierra ſe gouierna
mi entendimiento guia

con nueua luz interna,
que algo comprenda de tu sed eterna.

Parte segunda, de esta quinta palabra.

Pues los manantiales
abres Señor, y venas de las fuentes,
y a los rios caudales
mandas, y a otras corrientes
que prouean y alegren los viuientes:

Como en tan triste caso,
y en la sed, buen IESVS, a que te entregas,
eres, mi Dios, escaso,
y a tal estremo llegas,
que al seco paladar el agua niegas?

Quando a Adam colocaste Gene. 2.
en el primer vergel, do tus diuinas
obras auentajaste:
de las mas peregrinas
fueron sus limpias aguas crystalinas.

Pues dime Adam segundo
ya que d'ese Caluario vn parayso

formas, y mas fecundo:
porque tu bondad quiso
que en tu sed tal liquor del sea diuiso?

No quieres que haia mengua
en la necessidad de tus criaturas,
y a tu sediente lengua
hazes con amarguras,
pagar nuestros deleytes y solturas?

Gene. 21. Estaua el tierno moço
Ismàel de la sed muy aquexado,
y luego vn fresco poço
tu Angel le ha mostrado,
do con la madre Agar fue consolado?

Y en tu sed Rey del cielo,
ninguna criatura se leuanta,
a darte algun consuelo,
y que en affliccion tanta
refrigere con agua tu garganta.

Iud. 15. El fuerte Nazareno
hauiendo de la gente incircuncisa
sembrado el campo, y lleno
de los muertos que pisa,
lleuando la quijada por diuisa:

De gran sed affligido
(despues del hecho digno de memoria)
te dixo. Has concedido,
a tu sieruo victoria,
mi Dios, tan grande,a tu perpetua gloria.

Mas passa de ligero
tan gran salud,qual diste por mis manos:
pues que de sed me muero,
y asi mis inhumanos
enemigos,saldran del hecho vfanos.

O grande marauilla,
que luego abriste de agua larga vena
en la fuerte mexilla,
con que su sed, y pena
se refrigera,apaga, y se aserena.

Pues mas tu gloria exalta
la victoria,mi Dios,que has conseguido,
fixado en la cruz alta,
do tu diestra ha vencido,
al tenebroso Reyno del oluido.

No fuera,mi Dios, justo
que en tu gran sed,despues del noble hecho,
refrigerio tu gusto

recibiera,y tu pecho
en poluo ya de ſequedad deshecho?

Dizes,buen IESVS,Sitio,
manifieſtas tu ſed,y no la apagas.
No eſperes beneficio
del que quiere en tus llagas,
que a ſu ſed con tu muerte ſatisfagas.

La viña que plantaſte,
do coger eſperaſte vua madura,
Eſa. 5. que enderredor cercaſte
*Math.*21. de la Angelica cura
con torre de la ley hecha ſegura.

Y el lagar preparado
para que recibieſſe el dulce vino
del amor deſſeado,
produze de contino
labruſca ,a ſu cultor ſanto y diuino.

Y el liquor de que abunda,
pues es agora ſangre de prophetas,
de que eſta rubicunda:
otras venas ſecretas
buſca mi Dios,de otro liquor perfetas.

Que ya ſe ha buelto acedo
el de la Synagoga fementida;
que con fiero denuedo
colmara la medida
de hiel,vinagre,y mirra en tu beuida.

Y ſi eſta ſed te afflige,
otra tiene a tu alma mas ſedienta,
que tus acciones rige,
y llamas acrecienta
haſta que el fin de làlta empreſſa ſienta.

Las diuinas àcciones,
en que treynta y tres años te ocupaſte,
deſta ſed ſon pregones,
con que nos declaraſte
quanto nueſtra ſalud,Dios,deſeaſte.

Los ayunos continos,
las vigilias y largas oraciones,
los penales caminos,
en tus predicaciones
con otras corporales affliciones.

De aquella ſed ardiente
que tu alma ſantiſsima ſentia
dan mueſtra claramente,

y quan-

y quanto te affligia
la tardança de aquel penoso dia.

Tus deuotos gemidos,
tus ojos tantas vezes hechos fuentes
por ver nos redemidos,
tus sospiros ardientes
de tu sed son testigos euidẽtes.

Dizes a tu manada
sumido desta sed, en vn abismo:
Luc. 12. es cosa a vos celada,
de que vere a mi mismo
cubierto de vn penal baptismo?

Mas ay quanto me estrecha
el coraçon, hasta que sea cumplido,
y esta mano derecha,
y mi braço teñido
en sangre, dexe el mundo redemido.

Tus amores perfectos
nos dan, dulce IESVS, conocimiento
con sus altos effectos
del amoroso intento
que de nuestra salud te hizo sediento.

Tercera parte de esta quinta palabra.

O SI alguno me diesse
a beuer de aquella agua fresca y clara
de Bethlem, y truxesse
de su cisterna rara,
con que refrigerar mi lengua y cara, Paral, 11.

Dixo Dauid, hablando
con sus mas animosos caualleros,
al esfuerço mirando
de sus fuertes guerreros,
ceñidos de legiones de hombres fieros.

Parten tres valerosos
por medio del exercito enemigo,
con esfuerço industriosos,
y truxeron consigo
el agua, a su señor y caro amigo.

El santo varon fuerte
visto el peligro con que fue trayda,
que fue de sangre y muerte:
offreciola esparzida
por el ayre, al autor de nuestra vida.

He aqui a Dauid ſegundo,
que en otras aguas tiene confiança
de guſto mas jocundo,
aunque a penas alcança
quien para làlta empreſa alçe ſu lança.

Sus tres ſieruos leales
por la enemiga hueſte abren camino,
que ſon las theologales
virtudes,que al diuino
Rey,ſus aguas offrecen,vno y trino.

Eſtas al Padre offrece
con el diuino, y ſanto ſacrificio,
con que al mundo merece,
que ſu amoroſo Sitio
limpie de nueſtas almas todo vicio.

Tienes ſed,IESVS bueno,
mas que de vaſo lleno de agua fria,
de morar en mi ſeno:
porque eſta es tu alegria,
y que tenga de ti ſed l'alma mia.

Tu virtud ſoberana
bien deſcubrio eſta ſed,quando pidiſte
Iob.4. a la Samaritana,

que

que sacar agua viste,
que apagase la sed, que padeciste.

Muger dame te ruego,
le dizes, a beuer, que estoy sediento.
Ella interpone luego
preguntas, que al momento
le das dellas plenario entendimiento.

Y añades prosiguiendo,
O muger, si supiesses quien te pide
agua, yo cierto entiendo
(pues cielo y tierra mide,
y a su poder ninguna cosa impide)

Que tu le pidirias
agua, y te la daria clara y viua,
no destas aguas frias,
mas la que tira arriba
al pielago fontal, de do deriua.

He aqui la sed de Christo,
que la tengamos d'el con amor puro,
de alta esperança misto,
y fe, que es fuerte muro
que el camino del cielo haze seguro.

Estaua

Iob.7. Eſtaua predicando
vn dia,do la ſed de amor lo lleua,
y exortaua clamando.
Quien la ſed de amor prueua,
a mis aguas ſe llegue,y d'ellas beua.

He aqui la ſed ſagrada
que de nos tiene aquella viua fuente,
aunque de la increada
mana,de amor ardiente,
con que nos ama Dios eternalmente.

Con la ſed,que reſtaura
el daño de aquel arbol deleytoſo,
Gene.3. ſe paſſeaua al aura
nueſtro Padre piadoſo,
de nueſtro alto remedio deſſeoſo.

Adam donde eſtas dize,
por deſpertar el arrepentimiento
de ſu culpa infelice.
Mueſtraſe aqui ſediento
Dios,de nueſtra ſalud gozo y contento.

Y quando el gran Monarcha
con furor, a los malos tan contrario,
Gene.7. leuanto,y cerro l'arca,
guardan-

guardando el seminario
de sus criaturas, tan hermoso y vario.

En el immenso abismo
de aquellas aguas, ya nos demostraba
su sed en el baptismo, 1.Pet. 3
con que a su Iglesia laua,
que la arca entre las ondas figuraba.

Pero mas claramente
nos descubrio esta sed, quãdo elegido
vuo familia y gente,
de quien fue prometido,
que cortaria el verbo su vestido.

Y con nueuas secretas
embia a cada passo embaxadores,
amigos y prophetas,
que a nuestros moradores
les annuncien su sed llena de amores.

Hasta que el gran Baptista
con nueuo traje, y singular denuedo Mat. 3
salio del yermo a vista, Luc. 3.
y muestra con el dedo
al Cordero de Dios, gozoso, y ledo. Ioan. 1

Z Dizien-

Diziendo Es el que quita
los peccados del mundo, y ſolo viene
por la ſed infinita,
que de ſaluar nos tiene:
y publicalla en breue le conuiene.

Y dandonos indicio
d'eſta ſed tan antigua y verdadera,
dize a eſte punto Sitio.
Y es como ſi dixera
con lamentable voz y laſtimera.

Bien que mis obras claro
mueſtran la ſed, que de ſaluar el mundo
tengo, y de ſu reparo,
y el liquor rubicundo
mueſtra quanto eſtoy dello ſitibundo.

Pero virtud que pueda
explicar la grandeza con ſeñales,
de la ſed que en mi queda,
no la hay en los mortales,
ni aun la alcançan los choros celeſtiales.

Al fin como la triſte
palabra oyò la Synagoga infame,
Eliam vocat iſte,

dize

dize. Y por bien que llame
se verá, si por el buelua, o reclame.

Y vn soldado inhumano
luego vna esponja de vinagre llena
offrece al soberano,
que colmando su pena
da amargo fin a su postrera cena.

Pagar las demasías
quiere IESVS aqui, y nuestros regalos,
en sus postreros dias,
colgado de dos palos,
hecho escarnio, y desprecio de los malos.

Conuierte en amargura
a mi alma, IESVS, todo consuelo
que desta vida impura
nace, por la que el veló
de tu carne mortal sintio en el suelo.

Dame sed insaciable
de tu gloria, mi Dios, y tu alabança,
y de tu casa amable,
leuanta mi esperança
a ti bien infinito, eterna holgança.

Haz que como sediento
cieruo, que busca en el ardiente estio
del alegre elemento
el liquor claro y frio
de arroyo, o fuente, o crystalino rio:

Assi, de amor ardiendo,
te busque la sedienta anima mia,
a las aguas corriendo
de aquel eterno dia,
que de ti manan, fuente de alegria.

Quando veran mis ojos
a mi dulce IESVS, perenal fuente
en sus claros despojos:
donde de su corriente
beua, y goze mi alma eternalmente.

PALABRA SEXTA

Cum ergo accepisset Iesus acetum, dixit Consumatum est. Ioan. 19.

VNA empressa gloriosa
quãto en su desseado cumplimiento

Fue

Fue mas difficultosa,
en su consumacion da mas contento:
Assi aquel Rey sapiente,
quando el templo diuino vuo cumplido 2.Par. 4. 5.7.
Hermoso y refulgente,
de cedros y oro fino guarnecido,
Y los Iaspes preciosos,
y el alabastro y marmol blanco y puro,
Con tan artificiosos
follajes,y beldad del rico muro:
Que gozosa alegria
en su consumacion tuuo admirable.
Pues el culto entendia
que alli se offreceria al ineffable.
Y era le muy gozoso
hauer cumplido el paternal precepto
Del Padre belicoso 1.Para:22
de edificio tan rico y tan perfecto.
Y ya perfecionado
con quan marauillosos sacrificios 2:Para.7.
A Dios fue dedicado
de su fe y deuocion claros indicios.
Resonauan cantores
con instrumentos musicos diuinos.
Que de gozosos loores
hinchen el ayre con alegres hymnos.
Y luego la presencia

del que cielos y tierra beatifica
De su dulce asistencia
con gloriosas señales testifica.
Y haze les notoria
con vn no visto, y glorioso exemplo
De señales de gloria,
la santificacion del rico templo,
Pues si admira y asombra,
ver el alto progreso consumado
De la figura y sombra:
que sera ver despues lo figurado?
Qu'es lo que sentiria
el alto hijo de Dios, viendo acabada
La empresa, a que venia,
y la estirpe de Adam ya rescatada?
Ver redimido el mundo,
y al Padre celestial reconciliado?
Destruido el profundo,
y la muerte tambien con el peccado?
Motiuos fueron estos,
al bendito IESVS, de alto consuelo:
Aunque entre los funestos
dolores del mortal corporeo velo,
Mira el templo admirable,
ya en su diuina mente fabricado
Que en todo lo habitable,
segun la traça, se siguio el traslado.

Qu'es ſu Igleſia querida
del gran Dios de Iſrael rica morada,
Por el mundo eſtendida,
cuya ſuma beldad tanto le agrada.
Mira las piedras viuas
la Angular, del diuino fundamento,
Que por las primitiuas
ternan en ſu morada rico aſiento.
Donde las virginales,
cuyo candor de ſu blancura llueue,
Marmoles celeſtiales
ſon d'eſte templo, blancos como nieue.
Los verdes jaſpes hazen
viſta alegre con nitidas colores
Que a ſu Rey ſatisfazen
en compañias de ſantos confeſſores.
Pero los rubicuudos
jaſpes, ſon los exercitos ſin cuento
De martyres jocundos
d'eſte templo glorioſo fundamento.
La madera cedrina
es el deuoto, humilde, y ſanto clero,
Que con mente diuina
es entre Dios, y el hombre medianero.
Eſte es cedro oloroſo,
que pone las ſerpientes en huyda,
Las de aquel tenebroſo

lago,donde jamas ſaben que es vida.
El oro puro y fino
  que hermoſea eſte templo,y lo decora,
Es el amor diuino,
  que en los pechos deuotos ſe atheſora.
En eſta Real caſa
  agrada a Dios el vnico holocauſto
Que las almas abraſa
  del nueuo Salomon pudico y caſto.
Si alli baxaron nieblas
  y fuego,al offrecer del ſacrificio:
Aqui nueuas tinieblas
  de otro mas acceptable han dado indicio.
El fuego era occultado
  del Cordero,que ardia en llamas puras,
Aſtun.2. Deſpues manifeſtado
  de la paloma blanca a ſus criaturas.
Pues tantas marauillas,
  alma,por ti IESVS oy ha acabado,
Gozate en el oyllas
  ſummadas,en aquel Iaez conſumado.
Eſtas dichoſas nueuas
  a ti van,de tu Dios endereçadas,
Si en el coraçon lleuas
  ſu eſtandarte,imitando ſus piſadas.
Venga pues el rocio,
Apo.21. dulce IESVS,al flaco entendimiento.

Del

Del caudaloſo rio
que alegra,y riega el alto firmamento:
Que fecunde mi mente,
y deſta voz reuele,y ſus ſecretos,
Como de viua fuente
del Conſumatum eſt,altos conceptos.

Parte ſegunda de la 6.palabra.

HAuiendo ſatisfecho
el innocente paladar del juſto,
En el madero eſtrecho
por el primero temerario guſto: Gene.3.
Conſumatum eſt, dize,
El curſo ya de mi penoſa vida.
Que ala eterna y felice,
a mi alma abrira preſto ſalida.
Conſumatum eſt veo,
pues mis amigos me hã deſamparado,
Y en el campo peleo
de tigres inhumanos rodeado.
Conſumada es mi honra,
pues que muero clauado entre ladrones,
Y colma mi deshonra,
de eſcarnios,de blasphemias, e priſiones.
Y la plebe ſedienta
de conſumar mi fama en mil lugares,

Compondran en mi afrenta
Psal.68. blasphemos metros, versos, y cantares.
Se acabò mi consuelo,
pues a mi triste madre veo presente,
Que de mi sangre el suelo
regado mira, y yo lo que ella siente.
Tambien es consumado,
pues sobre mi substancia las impuras
Gentes han suerte hechado,
y partido entre si mis vestiduras.
Perfecto cumplimiento
Iob.c.4. el paternal precepto ha recibido:
Y assi el mundo contento
queda, en mi sangre pura redemido.
Phi.2. Cumpliose la obediencia
que fielmente he guardado hasta la muerte.
Y la diuina herençia
tocarà en su virtud al mundo en suerte.
Tambien es ya cumplido
quanto a los Patriarchas fue primero
Del Padre prometido,
de su querido hijo verdadero.
Gene. 3. Ya mira en su simiente
lexos el primer padre de tristeza,
De la infernal serpiente
en mil pedaços rota la cabeça,
Gene.7. Ya el santo Patriarcha

que fue guarda del rico seminario,
Mira otra mas rica arca
qu'es del cielo y la tierra relicario.
Ya el que tuuo apellido
de Padre y exemplar de los creyentes,
Mira al hijo querido Gene. 22.
en quien benditas son todas las gẽtes.
Desseò ver su dia,
y con gozo en espiritu lo vido Ioh. 8.
Con immensa alegria,
y en su oblacion la qu'el oy ha offrecido.
Isac, que con la leña
sube ha ser offrecido en sacrificio, Gene. 22.
Oy en la misma peña
ver puede el figurado beneficio.
Pues el moço obediente,
con el nombre de, Aqui sera Dios visto, Ibi.
Ser pudo inteligente
de lo que en aquel monte suffrio Christo.
Ya el hermano segundo,
que alcanço bendicion cõ ropa agena,
Puede mirar jocundo
que nos la gano Christo con su pena.
A los tres el que es trino Gene. 22.
la promessa cumplio de la simiente, Ibi. 26.
Que de su estirpe vino y 28.
con su sangre a saluar la humana gẽte.

y el

Y el moço humilde y casto,
Gene.41. aquien llamaron Saluador de Egipto,
Puede en este holocausto
ver al gran Saluador en su conflicto.
Y en si, como en dibuxo,
puede ver lo que Christo oy ha cumplido:
Aquien la embidia truxo
Ibi.37. a muerte, y qual Ioseph, preso, y vendido.
Oy el varon paciente,
Iob.2. aquien dexò Satan todo vlcerado
En lugar indecente
de amigos, y muger improperado:
Su figura cumplida
puede en el muladar ver de Caluario,
Do el autor de la vida
llagado vence, y llaga al aduersario.
Alto conocimiento
tuuo el pastor de Oreb deste mysterio,
Exo.12. Quando en su seguimiento
partio el pueblo que estaua en cautiuerio.
De en medio sus hermanos,
Deu.18. le dixo Dios, leuantare vn Propheta
Por luz de los humanos,
y mi doctrina le dare perfecta.
Sera a tu semejança
(pues seras su figura en varios modos)
Y yo hare la vengança,

si su

si su doctrina no la oyeren todos.
Y a la fin, increpando
Moyses al pueblo incredulo obstinado,
Dize, prophetizando
del Cordero de Dios crucificado:
Veras pender tu vida Deu. 28.
delante de tus ojos, y su alteza,
Nunca de ti creyda,
sera por tu maldad, y tu dureza.
El pastor Bethlemita 1. Reg. 17.
la figura podra, de su quinario
Vera a la letra escrita
en las llagas de Christo, en el Caluario.
El si alcanço victoria,
fue con las cinco piedras del torrente:
Mas aqui el Rey de gloria
con cinco llagas, que en su cuerpo siente.
Alli mato vn Gigante
armado de loriga, hasta, y escudo:
Mas aqui al arrogante
dragon, vencio IESVS, pobre y desnudo.
Dauid con marauilla
de su estirpe, y su vientre el fruto vido
Oy sentado en su silla, Psal. 131.
como le fue del Padre prometido. Luc. 1.
Otro le fue heredero
de la silla del Reyno, y sus honores:
Mas a

Mas a Christo vn madero
fue silla, en que heredo del sus dolores.
Todos miren cumplidas
de Dios las soberanas promissiones,
Y sus almas ceñidas
de esperāça de vello en sus mansiones.

Parte tercera de la 6. palabra.

TAmbien es consumado,
lo que el consolador a sus prophetas
De Christo ha reuelado,
y de sus obras altas y perfectas.
El varon affligido
espejo de admirable suffrimiento
Con luz que ha recibido
Iob.19. en persona de Christo alça su acento.
Diziendo, Dare gritos,
y de nadie sera mi voz oyda:
Ni en mis duros conflitos
sera mi causa vista, o conocida.
Y con voz derisoria
procurò el pueblo escurecer mis vias.
Despojòme de gloria
interpretando en mal las obras mias.
Quitò de mi cabeça
la alta veneracion, que es la corona
Deuida a tal grandeza,

pues a Tiberio por su Rey pregona.
Alexò mis hermanos
de mi, y como estrangero el conocido
Se apartò, y mis cercanos,
y amigos, me pusieron en oluido.
Pasada esta tormenta
luego la voz prophetica describe
El triumpho tras la affrenta,
diziendo, Se que mi Redemptor viue.
Y en esta carne mia
tengo de ver a Dios Saluador mio,
En el postrero dia
venir con gloria immensa, y poderio.
Oy del Propheta mite
la serpiente de alambre leuantada Num. 21.
Su cumplimiento admite,
vista la que fue en ella figurada.
Aquella parecia
Sierpe, mas no lo era, y de veneno
Su forma carecia
antes sanaua al pueblo de ansias lleno.
Assi Christo parece
entre ladrones, peccador culpado,
Mas de culpa carece:
tanto, que sana heridos del peccado.
Pues si al cantor diuino
oymos, y sus cantos soberanos Psalm.
Del que es de gloria digno,
dira

dira que le raſgaron pies y manos.
Y los que le veyan
le injuriauan, mouiendo la cabeça.
Y aſsi lo eſcarnecian
gozoſos de le dar pena y triſteza.
Mas ſacò d'eſta guerra
gran fructo nueſtrò Rey, que es Dios eterno,
Pſal.73. Que en medio de la tierra
obro nueſtra ſalud ſu alto gouierno:
Y de aqui ſu Reynado,
deſpues de hauer guſtado el mortal ſueño,
Pſal.95. Se eſtendio en lo criado,
deſde el throno triumphal del ſacro leño,
Y mil reuelaciones
otras en ſu cantar nos mueſtra vario,
De Chriſto y ſus paſsiones
del portal de Bethlêm haſta Caluario.
Y el ſucceſſor ſapiente,
de la Igleſia, y de Chriſto los amores
Y obras, quan dulcemente
los canta, cõ figuras y primores.
Deſde el beſo ſagrado
Can.1. que ſu querida eſpoſa le pedia,
Qu'era vello encarnado,
haſta ſu fin ageno de alegria.
Con ſoberana lumbre,
Can.4. al monte de la mirra haze ſubida,

Qu'es la dichosa cumbre
  do Christo dio por nos su propia vida.
Alli mira el manojo
  de mirra, qu'es amarga y olorosa, Can. 1.
Qu'es el dulce despojo
  que en sus pechos lleuar quiere la esposa.
Y oye, Paloma mia,
  ven a los agujeros de la piedra.
D'ella tu nido fia:
  pues nunca al que la busca del se ariedra. Can. 2.
Vente a la cueua vmbrosa
  del muro poderoso, a defenderte,
Qu'es manida dichosa,
  contra quien no podra infierno ni muerte.
Bien nos has reuelado,
  vaso de diuinal sabiduria,
Con hablar figurado,
  lo que ala luz deste mysterio guia.
Pues que fue mirra amarga
  Christo, puesto en el mar de sus dolores,
Con los quales descarga
  las deudas de los pobres peccadores.
Y es grande la fragancia,
  que colma de virtudes de si embia,
Desde su tierna infancia
  hasta el final, y lastimoso dia.
Los horados y peña,

Aa quien

quiē hay que en la alta cruz no los deſcubra?
Pues Chriſto los enſeña,
ſin hauer quiē ſu carne,y llagas cubra?
Vos propheta elegante,
que tan claro y piadoſo hablays de Chriſto,
Que tenello delante
moſtrays,y hauello en el palenque viſto:
Con eſtilo eleuado
algo nos deſcubrid de ſu pelea,
Que agora conſumado
en ſu llagado cuerpo el alma vea.
Iſa.1. Sanidad no ſe halla
(dize) deſde ſu planta a la cabeça
En tan dura batalla,
mas heridas,dolores,y flaqueza.
Sin cura,o medicina,
ſin vendas,olio,ni remedios tales,
Ala muerte camina,
todo de ronchas lleno, y cardenales.
Y con tan laſtimera
Idem.53. mueſtra,y aſpecto triſte y doloroſo,
Que nos penſamos que era
humillado de Dios y hecho leproſo.
Perdida ſu hermoſura,
la gracia y parecer lindo trocado,
Mudada la figura
de hauer ſido con golpes maltratado.

Fue

Fue del Señor herido
por nueſtros graues hierros,y maldades,
Oppreſſo y affligido
por las culpas de todas las edades:
Tomo Dios eſte medio
qu'en ſus ombros cargo nueſtros peccados;
Para darnos remedio,
y hazer juſtos,y ſaluos de culpados,
Pero ſi fue offrecido,
es que reparar quiſo nueſtro daño,
Pues nunca ha cometido
maldad,ni alguno halló en ſu boca engaño:
Y ſera de la ſuerte
que la oueja,lleuado humilde,y manſo
A la penoſa muerte,
ſin permitille vn hora de deſcanſo:
Y a guiſa de Cordero,
que ſuffre con quietud ſer traſquilado;
Con animo ſincero
ſu boca no abrira,aunque laſtimado:
Y ſera pueſto en cuenta
de malos,y en el mar de ſus dolores
Ceñido d'eſta affrenta
Orarâ por los fieros transgreſſores:
Porque pondra ſu vida,
por quitalla al peccado y deſtruyllo:
Su ſimiente eſtendida

vera por luenga edad nueſtro caudillo.
O bienauenturado
propheta, que tan altas coſas viſte.
Pues todo es conſumado,
gozate en el que amaſte, y conociſte.
Diſte de vn niño mueſtra,
Idē, c.6. que para nos nacio, y ha ſido dado.
Lo confirma oy ſu dieſtra,
que en ſus ombros cargo ſu principado.
Su ſoberana ſuerte
Deſcubres, pues lo llamas admirable,
Conſejero, y Dios fuerte,
y del futuro ſiglo Padre amable.
Agora el que fue ſanto,
antes de ſu bendito nacimiento,
Conuierta a Chriſto el llanto,
y a Hieruſalem niegue el ſentimiento.
Dize ſu prophecia
Thre, 1. (de Chriſto) Soy eſcarnio al pueblo mio,
Y cantar todo el dia,
que de mi virtud burla, y poderio.
Me colmò de amarguras
que ſon mis penaliſsimas paſsiones,
Y con manos inpuras
me inebriò de aſencio, y de afflicciones.
Ibi, Hombre pues ten memoria,
que padeci porti eſtrema pobreza

Y ha sido como escoria
por transgresion juzgada mi limpieza, Recordare paup. & tran. ab. eis.
No pongas en oluido
el asencio, y la hiel de que he gustado,
Por verte redimido;
porqu'es la ingratitud graue peccado.
El propheta publica,
que dara su mexilla al que lo hiere, Ibi. dabit percu.
Y tambien testifica
que de injurias y oprobios lleno muere. max. sat: opro.
El espiritu (dize)
de nuestra boca, Christo señor nuestro, Thre. 4.
Preso no contradize
al pueblo ingrato, y de animo siniestro.
Y con verdad lo llama
espiritu, que es Dios de nuestra boca.
Por que al que cree, y ama
el confessallo, y predicallo toca.
Los animos ayrados
lo prenden, no por culpa propia suya,
Mas por nuestros peccados,
para que con su muerte los destruya.
Al qual con fe diximos
Debaxo de tu sombra viuiremos,
Y con estos arrimos
a ningũ aduersario temeremos.
Agora el escribano

Baruch fue escritor de Hieremias.
fiel,escrito el prophetico lamento;
Diga del soberano
Rey,lo que reuelò a su entendimiento;
Su palacio y riquezas
Ba.3. describe,y soberano señorio,
Sus no vistas grandezas
su ineffable virtud y poderio;
Ser el autor de todo
(dize) y que del llamadas las estrellas
Con ineffable modo
le respondē,y siruen todas ellas.
Este(dize) es Dios nuestro,
que eternalmente de maldad carece;
De sapiencia maestro
y con ella a Israel oy enriquece;
Y concluye de Christo,
despues que su Deidad ha confessado;
Que fue en la tierra visto,
y en ella ha con los hombres conuersado;
Hable entre estos varones,
Eze.1. el que, abiertos los orbes celestiales,
Vido estrañas visiones
en Chaldea,de ruedas y animales;
Ya leuanta el conceto,
y da al hijo de Dios diuinos loores;
Y assi con este intento
de vn pastor trata,luz de los pastores;

Y hauiendo dado quexas
de parte del Señor de los prelados,
Que oluidan sus ouejas,
Y ellos gozan de pastos delicados: Eze. 34
Saluare mi ganado
(dize) y no sera dado mas en presa.
Yo terne del cuydado,
y entre ellos juzgare, que esta es mi empressa.
Y asi vn pastor prudente
sobre toda mi grey leuantar quiero,
Que vele, y la apaciente,
qu'es Dauid sieruo mio verdadero.
Da aqui noticia al mundo
del aduiento de Christo claro y cierto,
Qu'es el Dauid segundo,
que el primero hauia mucho que era muerto.
Este fue el pastor bueno, Ioan. 10
cuyo amor, y virtud fue sin medida,
Y de piedad tan lleno,
que offrecio por su grey la propia vida.
Y tu santo mancebo
que libraste de muerte al innocente, Dan. 13.
Mira al principe nueuo
sin ya de tus hebdomadas presente. Idem, 9.
Tu caudillo ha llegado
Christo, para que fin tenga y reciba
La maldad, y el peccado, Ibi.

y la juſticia ſempiterna viua.
Ser tu oraculo cierto
el fin lo mueſtra, pues tan claro dizes
Que ſera Chriſto muerto,
y es de ſus ciudadanos infelices.
Y mas que el pueblo ingrato,
que lo hauia de negar endurecido,
Delante de Pilato,
no ſera mas por ſuyo conocido.
Y tu, que mentalmente
Zach.3. al ſummo ſacerdote IESVS viſte,
De la antigua ſerpiente
ſuffrir contradicion, como eſcriuiſte,
Y a exultacion combidas
Idem.9. la hija de Sion, tu ciudad ſanta,
Math.21. Que con ropas tendidas
Ioan.12. por do paſſa ſu Rey, Oſana canta.
Diziendoles gozoſo,
he aqui tu juſto Rey ſanto y diuino,
Saluador poderoſo,
viene a ti pobre en l'aſna y ſu pollino.
Za.3.7.6. Del que llamas oriente
por que en ſus dias tuuo nacimiento,
Pſal.71. Como de viua fuente,
la juſticia, y la paz con rico aumento.
Que dizes, ya llegado
al throno, do ſe offrece en ſacrificio,

Y dize es consumado,
pues concluyo mi causa y mi Iuyzio. *Psal. 9.*
Dixe, que has cometido? *Zac. 13.*
que estas llagas en medio đ tus manos
Al mundo han parecido
muestras de tus amores soberanos.
Mirando yo sus sellos,
d'estas heridas fui, que vês, llagado
(Dixo) en casa de aquellos,
de quien antiguamente fui amado.
El que en breue momento *Dan. 14.*
lleuado fue a Daniel por vn cabello
Del Angel por el viento,
do entre leones saluo gozò en vello,
Y dada su comida
de Babilonia fue buelto a Iudea,
Del fruto de la vida,
y su final victoria algo nos lea.
Da primero esperança *Abach. 2.*
de que aparecera a la fin sin duda,
Y si hiziere tardança
le esperemos, que Dios nunca se muda.
Cierto de su venida,
dize Señor, en medio de los años *Idem. 3.*
A tu obra da vida,
en quien muerte de culpa hizo mil daños.
Nos haras manifiesto

en medio de los años ya preſcrito,
Que tu furor depueſto,
vſaras de piedad bien infinito.
Dixo el real Propheta
Pſal. 89. ſer los dias del hombre años ſetenta,
Y Chriſto ſe ſujeta
ha padecer en la mitad tormenta.
Y hauiendo en alabanças
el Propheta de Chriſto prorumpido,
Alça las eſperanças
del mundo, y goza en vello redimido.
Cuernos vido en ſus manos,
donde eſcondida eſta ſu fortaleza:
Con que a los inhumanos
demonios rompe y poſtra ſu fiereza.
Con ellos domò el mundo,
que ſon los braços de la cruz ſagrada,
Y el liquor rubicundo,
no con hueſte de gentes bien armada.
Quedan con dulce guſto
los ſantos que cumplir ſus prophecias
Del aduiento del juſto
miran, y altos myſterios del Meſsias.

Parte quarta de la 6. palabra.

AL ſubir Señor mio

a la

a la santa ciudad, a tu manada,
Dizes con amor pio
declarando el fin de tu jornada.
Veys aqui que ascendemos Luca.18.
oy a Hierusalem, y en estos dias
Consumadas veremos
de Christo las antiguas prophecias,
Eran ya consumadas
en tu diuina ordenacion eterna,
Y del alma acabadas
con el affecto, y voluntad interna.
Assi en la vltima cena
hablando al Padre, dizes Consumado Ioann.17.
He lo que se me ordena,
la obra que me diste he ya acabado.
Aun no hauias padecido,
y de tu encarnacion luego al instante, Psal.39.
La voluntad cumplido Heb.10.
tuuo, lo que la obra hizo adelante.
Lo que prophetizado
del hijo de la virgen fue, cumpliste,
Y a lo que figurado
de lexos te mostro, perfeccion diste.
De Adam el primer sueño,
y el formar Dios de su costilla a Eua, Gen.2.
Oy se cumple en el leño,
do Christo se formo vna esposa nueua.

Alli de vna costilla,
  a qui del lado de IESVS abierto
La Iglesia, sin manzilla,
  sale con mas beldad, que Eua en el huerto.
He aqui Abel innocente
Gene. 4. del embidioso hermano echado fuera,
Con animo paciente
  suffre del, muerte injusta y lastimera;
El arca del cõcierto
Exo. 25. es esta, de septim y oro labrada,
Donde estaua encubierto
  el manà vara, y ley en Sina dada
De nuestro alto Monarcha.
  La vara es su poder Y su sapiencia.
La ley que cierra esta arca.
  El mana su bondad, y eterna essencia,
Adhe. 9. Pues si al derramamiento
  miramos de la sangre, y sus corrientes,
Que el viejo testamento,
  vertia de animales innocentes,
Por limpiar del peccado
  (aunque en propia virtud no lo podiã,
Que en fe del figurado
  el perdon de sus culpas conseguian)
Quiẽ hay que no vea claro
  la alta offrenda. que alli representaua
  y de nuestro reparo

la ſangre viua,que las almas laua?
Hay otras mil figuras
que de tu encarnacion,tu vida,y muerte
(IESVS)tus eſcripturas
nos pintan,que engrandecen nueſtra ſuerte.
Diſte alos ſacrificios
tambien conſumacion,porque ſu intento
Fue dar claros indicios,
del que offreciſte à Dios de ti ſangriento.
Ya tuuo el matutino
ſu cumplimiento.en tu venida al mundo,
Y agora el veſpertino,
del que en tu ſangre offreces rubicundo.
Oy el paſcual Cordero,
de ti dulce IESVS,figuratiuo,
Da fin enel madero *Exo. 12.*
con plenitud cumplida ha ſu recibo.
Si alli de ſeruidumbre
ſale Iſrael,y ſu oblacion cumplida
(Hecho a los lados cumbre
el mar)entra en la tierra prometida: *Ibi.14.*
Aqui de vn vaſallage
mas duro,ſe libro el genero humano,
Y por el mar,paſſaje
de ſangre,tuuo al reyno ſoberano.
Aqui amor inexauſto,
que en el altar ardia de tu pecho;

Fue

Fue el diuino holocausto,
que aplacò a Dios en el madero estrecho.
La Hierarchia trina
te alabe, por la empressa, que acabaste,
Que la antigua ruina,
con tal consumacion, oy reparaste.
Tambien los hijos de Eua
no cesen de alabar tu sancto nombre:
Pues que tu cruz los lleua
do eternalmente, en Dios se goze el hombre.
Has cumplido el dechado
de hermosas, y de altissimas labores
Que tu diestra ha labrado,
como espejo, a los pobres peccadores.
Aqui hallarà el altiuo
humildad profundissima, sin suelo.
Y humillado a Dios viuo,
qu'es gloria de los Angeles del cielo.
El qu'es ayrado y fiero
y en el amor de sus hermanos falto,
Mire al manso Cordero
con charidad de corazon tan alto.
La piedad, y clemencia,
la limpieza purissima, y subida,
Y la humilde obediencia:
por quien offrece a Dios la propia vida.
La altissima pobreza

del mundo aborrecida,y deſpreciada;
Y al fin la ſumma alteza
de todas las virtudes congregada.
Aqui la diſciplina
el diſſoluto, e indiſciplinado,
Hallarâ,y medicina
a toda llaga,y ſuerte de peccàdo.
Y el qu'es humilde y juſto
diuerſidad recibe de fauores,
Como el manà era al guſto
manjar de mil deleytes y ſabores.
Cumplanſe pues,Dios mio,
deſte deſtierro los penoſos dias,
Que en tu paſsion confio,
aunque ſin cuento ſon las culpas mias.
E imitando al prudente
Rey,que limpiado el templo,la vaſura *2.Par.29.*
Hizo que en el torrente
ſe echaſe del cedron,y ſu agua pura:
Echare mis maldades
en la precioſa ſangre de tus fuentes,
Y tus penalidades
haran que ſe las lleuen ſus corrientes.
Y aſsi reconciliado
a ti,podra mi alma en tu alabança
Dezir,ya es cónſumado:
tu ſabes qu'en ti ſolo es mi eſperança.

PALA

PALABRA SEPTIMA

Et clamans voce magna Iesus ait Pater in manus tuas cõmendo ſpiritum meum. Luca. 23.

POR natural inſtinto de natura,
e inclinacion que d'ella han recebido,
vemos al fin boluer toda criatura
al principio, y origen, do ha ſalido.
Eclei. 1. Los rios, y corrientes de agua pura,
que el eſpacioſo mar ha produzido,
deſpues que con ſus riegos nos dan fruto
bueluen al mar a dalle ſu tributo.

El alma pues, que ha ſido originada
de Dios, por creacion, para ſi miſmo,
ſi de culpa mortal no es violentada
que a deſpeñarlo baſta en el abiſmo:
Es claro que ha ſu origen adornada
bolarà, con las joyas del baptiſmo,
ſin hauer coſa, que impedille pueda
el venturoſo curſo de ſu rueda.

Sali del Padre,y he venido al mundo,
agora dexo el mundo,y bueluo al Padre, Ioan: 16.
dixo Christo en aquel sermon profundo
que hizo,despedido de su madre.
Y como a su principio en el segundo
camino,bueulue(sin que a nadie quadre,
hazello en virtud propia, el solo excepto)
cumplir quiere su circulo perfecto.

Este circular santo mouimiento,
quien jamas como Christo obrar lo pudo?
que ya llegado el vltimo momento
de la vida,en la cruz flaco y desnudo,
Con alta voz y doloroso acento
al tiempo de romperse el mortal ñudo,
dixo,Padre en tus manos encomiendo
mi alma,y espirò luego muriendo.

Pues alçaste la voz dandonos muestra,
que por razon eras de muerte esento,
y el valor espantoso de tu diestra
manifestate en el postrer tormento:
Mi pluma,o buen IESVS, guia y adiestra,
y leuanta mi baxo entendimiento,
a que de tu gran voz altos sentidos
sean de mis entrañas produzidos.

Capitulo primero.

DE las cosas mas rezias y espantosas
es de la triste muerte el trago amargo,
y mas terrible, entre las mas penosas,
y hauer de darse el vltimo descargo,
Y los siluos de sierpes venenosas
infernales, que a aquel examen largo
asistiran con odio, a la vengança
cortando de salud toda esperança,

Que hara pues el alma constituta
en trãce tan penal y peligroso,
de toda ayuda humana destituta,
sino la da el qu'es todo poderoso?
Eccl. 11 Donde cayere el leño, en tierra enxuta
Aquilonar, o al Austro frutuoso
quedarà alli sin esperar mudança,
pues la postrer sentencia no la alcança.

Si leuanta los ojos para el cielo,
mira que a su criador tiene offendido,
si los abaxa al mas profundo suelo
vera al abrasador fuego encendido,
si al siglo boluer quiere por consuelo
no le sera vn momento concedido:

le abre los ojos a entender su suerte
el temor espantoso de la muerte.

Y si de Christo escriuen,que enel punto
que espirar quiso,fue Satan presente
a uer si en el Señor,viuo,o defunto
hallaua de sus obras la simiente:
Que hara el que no fue miembro conjunto
al dulce Saluador,y llegar siente
la bestia ferocissima que atierra,
y carece de igual sobre la tierra. Iob.41.

Y colegirse puede del profundo
sermon,con que a su grey arma y preuiene
en la cena el Señor, ydo el immundo
discipulo,que oyllo no conuiene.
Viene el principe(dize)deste mundo, Ioan.14.
y en mi ninguna parte,o poder tiene:
claro se entiende aqui del dragon fiero,
que tinieblas buscaua,en el Luzero.

Solo vn remedio pues la criatura
tiene,que en aquel passo ayudar puede
y es quãdo al alma llena de amargura
que de contrito coraçon procede,
Amor con la esperança la asegura
que de Dios la piedad immensa excede

a nueſtras culpas,y haze ſus gemidos
ſer del benignamente recibidos.

Y mas ſi en ſu defenſa el fuerte eſcudo
de la paſsion de Chriſto,y ſus dolores
interpone,offreciendolo deſnudo
y ſangriento en la cruz, por ſus errores:
De ſu remedio, y ſaluacion no dudo
ſi con IESVS leuanta ſus clamores:
que eſto nos enſeñò ſu voz,diziendo
Padre el alma en tus manos encomiendo.

No le era neceſſario al innocente
Cordero orar por ſi,pues cometido
jamas vuo peccado,y de preſente
tiene el poder de Satanas rendido.
Y ſiendo a ſu natura omnipotente
el ſer humano en vn ſupueſto vnido,
mas nos inſtruye como al Padre oremos
pueſtos,del fin penoſo, en ſus eſtremos.

Hebr.5. Con valido clamor y amargo llanto
alça la voz tan poderoſa y fuerte,
que en la region del perdurable eſpanto
la ſintieron los hijos de la muerte.
Tiembla el cielo,y la tierra,y todo quanto
encierran,a triſteza ſe conuierte,

ſe

ſe apiadan muriendo el ſeñor mio,
y tiemblan de ſu immenſo poderio.

Tiene los ojos ya Chriſto ſumidos,
deſaſidas las ſacras coyunturas,
desſangrado, ſe turban ſus ſentidos,
y penetran ſus vozes las alturas.
O altiſsimos myſterios nunca oydos,
que la vnion obra de las dos naturas,
la vna a compaſsion mueue y combida,
y a adoracion la fuente de la vida.

Grandezas nos deſcubre eſta voz grãde
no ſe reſuelue ſolo en vn motiuo,
y es bien que l'alma las diſcurra, y ande,
pues de amor nacen todas exceſiuo,
Y para alcançar eſto, luz demande
a ſu fontal origen, que es Dios viuo:
para que con vn peſo verdadero
medir ſepa las obras del Cordero.

De quan gran cautiuerio y ſeruidumbre
nos libertaron ſus clauadas manos.
Para entenderlo, o buen IESVS, tu lumbre
nos comunica, y dones ſoberanos.
Tiraua la terrena peſadumbre
al centro eſcuro a todos los humanos,

por la paterna transgresſion del fruto
que introduxo en el mundo eterno luto.

Quien de la fuerça de tan gran tirano,
que poſſeya en paz ſu ſeñorio,
jamas pudiera con armada mano
domar ſu Reyno, y quebrantar ſu brio?
Se reſeruo eſta empreſſa al ſoberano,
que en la carne mortal ſu poderio
moſtro: pues de tal carcel y priſiones.
liberto los humanos coraçones.

Luc. 11. Al fuerte de maldad y aſtucia armado
que con ſoſiego el mundo poſſeia,
como el mas fuerte, entro en ſu principado
domò ſu cruda y fiera tyrania.
Y hauiendo ſus deſpojos ſaqueado
los diuidio en la trina Hierarchia.
A tal miſericordia, y tal azaña
con razon voz ſubida la compaña.

Y ſi de carcel tan penoſa y dura
librarnos, fue piedad incomparable,
qual lo fue libertar nueſtra natura
de vn daño ſobre todos miſerable
(Que era verſe priuada la criatura
de eſperança de ver al ineffable

bien

bien infinito, y ſiempre del auſente
carecer de ſu viſta eternalmente)

Era juſto tambien, y conuenia
que cõ voz ſonoroſa, y grito externo
moſtrarſe, que ſu excelia Monarchia
ſe eſtendia a los ſenos del infierno,
Y raſgado el chirografo que hauia Col. 2.
al hombre deſtinado al fuego eterno,
dexando el acreedor la deuda entera
al ſentenciado libre, que no muera.

El alto acento de la voz bendita
tambien deſcubre el bien aduenidero
ſer grande, pues la gloria es infinita,
que nos compro IESVS en el madero.
Procure el alma pues de ſer eſcripta Apoc. 21.
en el libro del vnico heredero, Ioan. 13.
que ſabe los que elige, a aquella herencia Iſa. 64.
que excede a toda humana inteligencia. 1. Cor. 2.

Lo mucho que le cueſta eſte reſcate
(pues por lo menos es la propia vida)
en eſta lid, y ſingular combate,
tambien en eſta voz mueſtra ſubida.
Quien hay, que de tan alta empreſſa trate,
que no ſe goze, de que ſea vencida

ſu ciencia del valor deſte ſujeto,
tan ſubido, ineffable y tan perfecto?

Y ſi ſon ineffables los dolores
que padece el eſpejo de innocencia,
aun a los celeſtiales moradores
por ſer corta al medillos, toda ciencia:
Quien la grandeza y mar de ſus amores
baſtará a penetrar? No hay ſuficiencia.
Eſta diuina voz la duda quita,
pues mueſtra a ſu virtud ſer infinita.

Capitulo ſegundo.

TOcados dos humanos coraçones
de reciproco amor, caſto y honeſto
ſe ſuelen conocer ſus afficiones
en el blando mirar, y alegre geſto,
Y en offrecer el vno al otro dones,
porque amor por la obra es manifieſto:
Ioan. 14. ſeñal (dize IESVS) es que amor arda
en el que mis preceptos oye y guarda.

Para moſtrar el ſacro Choroniſta
de Chriſto, y ſu diſcipulo querido,
que a penas llegar puede humana viſta
do ſu humildad alço el buelo tendido:

Antes que del lauar los pies su lista, *Ioan. 13.*
escriua del colegio ennoblecido
dize que a su querido Christo ha dado
en sus manos el Padre lo criado. *Ibidem.*

El Padre lo criado dio en sus manos,
pues sujetò a sus pies la tierra y cielo,
hecho Rey de los choros soberanos,
y de quantos habitan en el suelo. *Phi. 2.*
Y ala region de mõstruos inhumanos
de perdurable llanto, y desconsuelo,
no solo al mundo, y las eternas sillas,
obligo a que lo adoren de rodillas.

Y dio aquella santissima alma, luego
que del velo mortal quedò ceñida,
vn mar de gracia, y paz, y de sossego
sobre toda criatura enriquecida,
Y que arda siempre de amoroso fuego
de vn zelo feruentissimo encendida,
de la gloria de Dios, porquien mil vidas
diera, si fueran della posseydas.

Y diole otras mil gracias al instante,
de mas dela essencial, y que sea fuente
al linaje humanal tan abundante
de gracia, que difunda su corriente

del Aquilon al Austro, y del Leuante
hasta el Ocaso, y que de gente en gente,
Ioan. 5. 4, Reg. 4. hasta que a su juyzio estrecho llame,
el vaso de Eliseo olio derrame.

Concedele tambien otros mil dones,
que no basta a explicallos escritura,
virtudes, y admirables perfeciones,
milagros sobre el curso de natura,
Conocer los secretos coraçones,
sabiduria altissima y tan pura
Col, 2. ciencia que se conoce manifiesto
que d'ellas su thesoro en el ha puesto.

Pues quien tan altos dones conocia
que sin merito alguno precedente
en tanta copia recibido hauia,
de la mano de Dios graciosamente:
Que affectos ardentissimos tendria
de complacelle, y con amor ardiente
hazelle algũ seruicio señalado
viendose en tantos modos obligado?

Y assi viendose Christo engrandecido
con el trino poder, y Monarchia,
y sobre todo verse al verbo vnido
que es vn ser con el Padre que lo embia:

A tan

A tanta exaltacion agradecido,
como de vn amoroſo fuego ardia,
le offrece la mas rica,y grata offrenda,
pues ſu alma en ſus manos encomienda.

O ſoberano amor,puro, y ardiente
de las dos viſtas ſantas,y gracioſas.
Mira el Padre a ſu hijo,y por preſente
en ſus manos le da todas las coſas.
El hijo buelto a ſu primera fuente
con entrañas humildes , y amoroſas,
le da el alma en ſus manos confiado,
que vale mas que todo lo criado.

Y como el buen IESVS al Padre mira,
y de ſu voluntad conoce claro
que a donde ſu piedad diuina tira
es dar al miſerable hombre reparo:
A ſu remedio con ardor aſpira,
y debaxo las alas de ſu amparo
lo recibe,queriendo ſu cayda
reparar con ſu ſangre,y con ſu vida.

Y aſsi con eſta voz alta que pide
al Padre que ſu eſpiritu reciba,
es dezille tambien que no ſe oluide
de aquellos por quien da ſu ſangre viua:

pues

Pues d'ellospor entonces se despide,
y viuen de su espiritu:conciba
esperança su grey de ser guardada,
siendo en manos del padre encomendada.

Como a tal peticion,los ojos pios
del Padre de piedad y de clemencia,
podian dar repulsa,ni desuios,
hecha por el espejo de innocencia?
Y mas viendo de sangre tantos rios
que derrama IESVS,por su obediencia,
la accepta,y en mirarse ambos aspectos
de nuestro bien produzen mil effectos.

En la primer palabra,y la postrera
nombra a su eterno Padre,y me asegura,
que con el Padre eternalmente era
su hijo,su sustancia,y su natura.
Y en el fin de los siglos,la estrangera
carne mortal,y nueua vestidura
se viste. Y en las dos naturas muestra
ser hijo de Dios vnico, y su diestra.

Ser de quien Dios de arriba testifica
desde su soberano,y rico asiento,
Matt.3. que es en quien se complaze, y letifica,
y es su querido hijo, y su contento.

Que en la asumpta natura multiplica
nueuos gozos, al alto firmamento,
y que accepten su exemplo, y su doctrina,
que es santa, salutifera, y diuina. *Mat. 17.*

Dize, Padre en tus manos encomiendo,
que son tu alta bondad y poderio,
mi espiritu, y conozco, se y entiendo
que siempre has acceptado el ruego mio. *Ioan. 11.*
Si has elegido, agora a ti boluiendo,
que a mi salida el ruego humilde y pio
asegure que ya a ti se encamina:
tu pio oydo a mi clamor inclina.

Y esto dicho, inclinada la cabeça, *Ioan. 19.*
dio al Padre el alma, como, y quando quiso.
Sintiolo el mundo, y la naturaleza
criada (ya su espiritu diuiso)
Se conturbo, mouida a gran tristeza, *Math. 27.*
viendo que sele alexa el parayso,
que enel mundo viuio treynta y tres años,
reparando sus males y sus daños.

Capitulo tercero.

O de obediencia singular dechado,
y de humildad espejo sin manzilla.

Quan

Quan bien tu inclinacion nos ha enſeñado
ſer agradable a Dios el que ſe humilla,
Y como haſta la muerte has obſeruado
la perfecta obediēcia,y por cumplilla
en la cruz,que tu excelſo triumpho ſella,
la propia vida das por no perdella.

Si el titulo permites,que era honroſo,
Mat. 27. que ſobre tu cabeça fueſſe pueſto,
aunque a tan alto Rey, y poderoſo
ſer corto a ſu grandeza es manifieſto:
No quiſiſte enel vltimo repoſo
eſtarle cerca,ſiendo te moleſto,
moſtrando que las honras merecellas
es juſto, y muy ſeguro,el huir d'ellas.

Paſſado al fin,el mar de tus dolores,
no fue ſin gran myſterio la figura,
que dexaſte à los pobres peccadores,
que de tu amor,y paz los aſegura:
Si a ti bueluen dexados ſus errores,
pues tu cuerpo bañado en ſangre pura
les dexas con los braços eſtendidos,
eſperando a abraçar los conuertidos.

Y moſtrando,mi Dios, que nos eſperas
tus delicados pies dexas clauados,

y al

y al que te inuoca, y buelue a ti de veras
los oydos piadosos inclinados.
Inclinas la cabeça antes que mueras,
para dar paz a los reconciliados,
y qu'el prodigo hijo, al Padre buelto
de paz reciba el beso, y quede absuelto.

El Centurion Romano, y sus soldados *Luc. 23.*
viendo la tierra, y cielo escurecidos,
y temblar montes, llanos, y collados,
y piedras, y peñascos, verse hendidos:
Temerosos quedaron y admirados
y dizen (de piedad enternecidos,
con nueua luz, que les da lumbre y gusto)
Este hombre, es claro y cierto, que era justo.

El Centurion, que puesto derecho, *Mar. 15.*
los actos de IESVS consideraua,
viendo tan alta voz del flaco pecho
salir al punto casi que espiraua:
Viendo vn no visto, y tan notable hecho
de la Deidad, que en carne se ocultaua,
dixo. Hijo de Dios cierto era este hombre:
y assi de hombre, y de Dios le dan el nõbre.

Pues tu muerte, IESVS, rompe las peñas, *Mat. 27.*
rompa este coraçon endurecido.

tiemble de tu temor, pues que da feñas
del,todo el orbe trifte commouido.
Y pues ala idolatra gente enfeñas
qu'eres,Dios que de carne te has veftido:
d'effa fe firme,pura,y verdadera
me concede,mi Dios,que armado muera.

Y leuanta a tus Reynos foberanos
los affectos defta alma defterrada.
Recibela, mi Dios,pido en tus manos,
Isa:49. do me efcriuifte en tu poftrer jornada.
Y pues la perderian mis prophanos
Psal. 118. actos,fi aca en las mias es dexada:
en las tuyas de nueuo la encomiendo,
que tendifte en la cruz,por mi muriendo.

Funiculus triplex difficile rũpitur.Eccl. 4.

Canto en alabança de la Concepcion fin mãzilla de la gloriofiſsima madre de Dios,obogada,y feñora nueftra.

CONtiene cincuenta octauas,por fer el nombre de Maria compuefto de cinco letras, en el qual

el qual se prueua cõ razones,autoridades,y figu
ras,la immaculada Cõcepciõ de la Virgen,por
dõde cõ razõ sele prepone la autoridad arriba
señalada,dl Ecclesiastes,a los 40. Que la cuerda
de tres ramales,o dobleces difficilmẽte se rõpe.

Procede el canto de doze en doze octauas.
Las primeras doze prueuã cõ razones. Las segũ
das doze cõ autoridades. Las terceras doze con
figuras. Siguese la quarta parte de otras doze q̃
se dilatã a otras alabãças de la Virgẽ,corroborã
do,y cõfirmãdo siẽpre la primera cõ figuras de
la Escriptura, y se cõcluye el canto cõ otras dos
octauas q̃ cũplen el numero de cincuẽta,cõ tres
autoridades q̃ cõfirman esta verdad que son.

La primera q̃ celebra la Iglesia catholica,y Apo
stolica esta fiesta por toda la redõdez dl mũdo.

La segũda los muchos milagros q̃ Dios nuestro
señor ha hecho por los meritos d su santissima
madre,en prueua desta verdad.

La tercera la autoridad del sacro Cõcilio Tri-
dentino,que dize en la Sessiõ 5 no ser su in-
tencion de incluyr en el decreto, donde se tra-
ta del peccado original, a la immaculada Ma-
dre de Dios.

Paloma candidiſsima innocente
tambien a vueſtro honor, y a la ſubida
dignidad maternal fue condecente
ſer deſte priuilegio enriquecida:
Y que el dragon peſtifero rebiente
ſo vueſtros pies, ſiendo la mas querida
de Dios, ſin que jamas haya quien diga,
que en algun tiempo fuiſtes ſu enemiga.

Razones.

Conuino a todo el mundo Virgen pura
para decoro, y general conſuelo,
de los hijos de Adam, que vna criatura
naciese de ſu eſtirpe, aca en el ſuelo,
Que en puridad exceda, y hermoſura
(por gracia) a quantas Dios tiene en el cielo,
donde jamas hallaſſe algun camino,
para entrar, el veneno ſerpentino.

Que Rey abra muy ſabio y poderoſo
que de marmoles, jaſpes, y oro fino,
edifique vn palacio tan hermoſo
que repreſente en algo lo diuino,
Do pueda caſi el mirador curioſo
mirarſe, como en vidrio cryſtalino,
y permita a ſu entrada, en el abrille,
verſe alguna fealdad que lo amanzille?

Pues quanto menos vos Rey soberano
en el diuino alcaçar que haueis hecho,
con tan rica labor de vuestra mano,
del virginal, pudico, y sacro pecho:
Permitireis al aspide inhumano
que en su primera entrada algun derecho,
pretenda desta Virgen, con que afee
las grandezas que della el mundo cree.

Razones.

Y si exercitos de Angeles sin cuento,
que formastes en gracia, han conseruado
vuestra amistad desde el primer momento,
sin hauer jamas della declinado:
Permitireis, que el venenoso aliento
haya de la serpiente inficionado,
la Virgen que les distes por señora,
y de quanto en el mundo, y cielo mora?

Los que nacimos tristes hijos d'ira,
aun antes que nacidos, condenados,
con halagos el fomite nos tira
facilmente, a viuir en mil peccados.
Y aun que recōciliada el alma aspira
a lo diuino andamos tan pesados,
que con difficultad sigue lo bueno
la anima amanzillada, en aquel cieno.

Mas esta Virgen que de eternos loores
es digna, en la virtud y amor diuino,
dexa a los Seraphines inferiores,
tan encumbrado lleua su camino.
Por via, o senda de los peccadores,
jamas puso su pie, y assi conuino,
paraque en luzes de tan alta gloria
conozca el mũdo, su primer victoria.

RaZones.

Distes mi Dios edicto, en la alta cumbre.
de Syna, justo, y santo a todas gentes,
que con amor, y humilde mansedumbre,
los hijos, siruan, y honren sus parientes.
Y vos que sois dechado y clara lumbre,
con rayos mas que el Sol resplandecientes,
de virtud, dexareis dar tal cayda
a madre que os amo mas que a su vida?

Dezir que no quisistes criador mio,
preserualla pudiendo, en graue offensa
parece resultar del amor pio,
que le tuuistes, y de vuestra immensa
Bondad: y si en vuestro alto poderio
alguna falta se sospecha, o piensa
error, y desuario tan estremo,
conuẽcera a su autor, como blasfemo.

Pues que dire, mi Dios? que dire immenso
pielago de bondad, luz infinita?
Confessare con fe, y amor intenso
la que en medio de la'lma tengo escrita;
Que preseruastes libre de tal censo
a madre sobre todos tan bendita:
pudistes, y quisistes preserualla,
postrado el dragon fiero, en la batalla.

Segunda parte.

AVTORIDADES.

AGora a otro vergel bueluo la planta,
donde de la Escriptura coger pueda
rosas de suauidad, y virtud tanta,
que su fragancia a la de Eden exceda
Para texeros, Virgen sacrosanta,
guirnalda, en cuya hermosa rueda
entretexen sus dichos los doctores,
como azucenas, y purpureas flores.

Quando el que es solo immenso, y poderoso,
puso a nuestros primeros genitores,
en el huerto de Eden, tan deleytoso,
que su diestra pinto, con mil colores,

Visto que, por el aspide embidioso,
eran de su precepto transgressores,
antes de dalles la penal sentencia,
templô el justo rigor con su clemencia.

Maldixo a la serpiente abominable,
rayz de tanto mal, fraude, y engaño.
Yo porne enemistad (dixo) ymplacable
entre ti, y la muger con tu gran daño,
Y entre tus monstruos, y su fructo amable,
Tu pornas asechança a su calcaño:
mas ella postrara tu ingenio, y artes,
y tu cabeça rompera en mil partes.

Autoridades.

Qu'esta muger tan fuerte y belicosa
sea nuestra purissima Maria,
no hay quien esto niegue, en verso, o prosa,
porque perfidia, o ceguedad seria:
Pues si en su concepcion fue tenebrosa
de culpa original, quien negaria,
que no al fiero dragon esta donzella
la cabeça rompio, mas el la d'ella?

Aqui os excepto el verbo diuino,
de la comun sentencia, y clara prueua

dio dello, el Paranimpho, quando vino,
con embaxada tan dichosa, y nueua.
En la qual con estilo peregrino,
mudando en voz, en Aue el nombre de Eua,
con el deziros ser de gracia llena,
os predico de toda culpa agena.

Assi el Presul santissimo de Bona
(lumbrera del Christiano firmamento)
ayudando a texer vuestra corona,
S. Aug. muestra, con suauissimo concento,
Glosando la embaxada que pregona
vuestras gracias, y dones ser sin cuento,
que en vaso de tal gracia, y tanta lleno
no pudo entrar satanico veneno.

Autoridades.

De que justicia, o santidad Maria
(dize el gran Tagestense) tener pudo
El mismo. necessidad, si fue esta virgen pia
llena de gracia, de lo qual no dudo:
Y pues la plenitud que conuenia
de gracia recibio, quien es tan duro
que en su alma jamas, o en su sagrado
cuerpo, ose dezir, que vuo peccado?

El

El espejo tambien de penitencia,
y del templo de Dios firme columna,
zelando vuestra altissima innocencia
afirma, que ni engaño, o fraude alguna, S. Hiero.
De la enroscada sierpe, y su prudencia,
jamas en vos entró, bien que importuna:
mas os doto el señor de virtud tanta,
que siempre en cuerpo y alma fuiste santa.

Pues que dize el varon cuya constancia
solida admira el mundo, y su doctrina?
(de quien testifico desde su infancia
la exambre de auejuelas ser diuina) S. Ambr.
Os llama Vara, y no sin elegancia,
de quien tiembla la embidia serpentina:
en quien de originalmanzilla nudo,
ni corteza de culpa hallar se pudo.

Y vos piadoso Antistite Romano
de la paloma excelsa amable nido,
que dezis deste templo mas que humano
do Dios a nuestro traje se ha vestido?
Qu'es monte sobre todos soberano,
como el Propheta en sus visiones vido,
que transciende, su alteza, y hermosura
a la humana y Angelica natura.

Y Vos aquien la Virgen de su mano
(como a fiel deffensor de su limpieza)
dexo con celestial vestido vfano,
que nos testificais de su pureza?
Ildefonso. Que nunca flecha alguna del tyrano
pudo llegar a tan subida alteza,
porquien la maldicion de la cayda
primera, en bendicion es conuertida;

Pues no nos faltaran lirios y flores,
Virgen, del pastor santo, cuya silla
fue Cantuaria, porque en vuestros l'ores,
S. Ansel. entre mil se señala, a marauilla.
Dize, que de tan altos resplandores
fuistes dotada, Virgen sin manzilla,
que despues de aquel bien summo inuisible,
mayores entenderse, es imposible.

Tercera parte.

FIGVRAS,

POR las riberas, Virgen, deste rio
caudaloso, y el mar de sus crecientes,
de vuestros l'ores bueluo mi nauio,
a la tercera presa, en sus corrientes;

Que

Que las figuras son,que el señor mio,
hizo,para informar a los viuientes,
que soys la mas hermosa , y la mas pura
que fue,o sera jamas otra criatura.

Quando fue nuestro padre Adam formado,
de tierra virgen consta hauello sido:
pues ni con sangre humana,o con arado,
su hermosa integridad,hauia perdido.
El campo era de flores esmaltado,
que maldicion en el no hauia caydo.
Este dibuxo,al viuo,Virgen nuestra,
por el segundo Adam,la gloria vuestra.

Quãdo offendido Dios de los mortales,
a las nubes mando,y al Oçeano,
traspasassen su termino,y señales,
para punir assi,al genero humano.
Nadaua el arca libre destos males
la qual hauia cerrado el soberano,
quedando se los montes mas subidos
debaxo del gran pielago sumidos.

Figuras.

Que monte fue jamas tan leuantado,
como el gran precursor? Y en la auenida

del

Figuras.

Admirable es, puriſsima Señora,
vueſtro retrato, y vos mas admirable,
pues el que cielo, tierra, y mar adora
manà de dulcedumbre incomparable,
En cuya alma ſantiſsima atheſora
Dios ſu immenſo ſaber, ſolo ineffable,
y el cuerpo que es ſu vara poderoſa,
en vueſtro virginal vientre repoſa.

Si alli hay blancura, aqui níuea ínnocencia
luze: alli el oro, aqui el amor diuino:
alli no ay corrupcion, ni aqui dolēcia
cauſada del veneno ſerpentino:
Alli no puede el fuego, aqui ſentēcia
de eſpinas ni de abrojos jamas vino:
alli corona de oro, aqui de gloria,
premio de ſu multiplice victoria.

Mas tiempo es de paſſar, a otra figura
mas hermoſa, que quantas hizo Apeles,
ni los paños de Flandes de verdura,
que texen de oro, y ſeda, nueſtros fieles,
Ni ſe le yguala Fidia en ſu eſcultura,
ni Zeuſis con los mas altos pinzeles,

ſi es la figura pues tan acabada,
que ſera la que en ella es figurada?

Figuras.

Procura el impio Aman con engañoſa
aſtucia,que pronuncie el grande Aſſuero,
la ſentencia letal,y rigurosa
contra el pueblo captiuo y eſtrãgero.
Y no ſiendo llamado nadie oſa
entrar, a pedir gracia al Rey ſeuero,
porque entrar ſin licencia es ley ſabida
que el que ſe atreue,ha de perder la vida.

Mas Heſter de beldad incomparable
por librar a ſu pueblo al fin ſe offrece
a qualquier muerte(o caſo lamentable)
que entrando en vello, caſi ſe amortece.
Occurre Aſſuero y con ſemblante amable
con palabras de amor ſele enternece,
dize no morireis,que no ſe ha hecho
por vos,mas por los otros tal derecho.

Tiende ſu cetro,en mueſtra de clemẽcia,
y dexale ſu plebe libertada.
Ya ſe declara aqui vueſtra innocencia,
Virgen de toda culpa preſeruada,

No fuiſtes incluyda en la ſentencia
que contra nueſtro genero fue dada,
mas la cruz que es el cetro aureo,y diuino,
de toda culpa os preſeruo, y preuino.

Siguenſe otras figuras que van confirmando lo miſmo, y ſe dilatan, a otras alabanças dela Virgen.

MAS como no conſiſte la fragancia
perfecta,en vna flor,ni el canto admirã
de vna voz ſola pues la conſonancia
con mas ſuauidad,al alma tira:
Aſsi ſiendo tan grande la abundancia
Virgen de vueſtros dotes,poco aſpira,
el que con loar vno eſta contẽto,
pues vueſtros priuilegios ſon ſin cuento.

Tended los ramos pues,hermoſa oliua, *Quaſi oliua ſpecioſa in campis Eccle.24.*
y vueſtra proteccion, haga fecundo
mi baxo eſtilo,aque de vos eſcriua
altos conceptos,y en el mar profundo,
De vueſtro merecer,de do deriua
vncion,y reſplandor a todo el mundo,

y diuino

y diuino ſabor del bien que eſpera,
llegue mi naue ſalua a la ribera.

Quaſi cupreſus in monte Siō Eccl. 24.

Verde cipres que leuantays la cima
qual llama, ſin doblar ramas al ſuelo,
cuyo ſuaue olor, Dios tanto eſtima,
que eligio en vos ſu cipreſino velo:
Se gozara Sion, que no laſtima,
guſano de peccado, aquien dio el cielo
ſer imputrible, y coraçon tan noble,
que a ningun peſo de afficcion ſe doble.

Quaſi cedrus exaltata ſum in Libano Eccl. 24.

Odorifero Cedro que en la altura
teneis, y en la beldad, el principado,
pues la contemplacion d'eſa alma pura
dexa inferior a todo lo criado,
Vueſtro fructo, y olor, fuerça y verdura,
y el ſer incorruptible auentajado,
nos alegran en Libano, que ſiente
que a vueſtro olor jamas llego ſerpiente.

Quaſi palma exaltata ſum in Cades. Eccle. 24.

Victorioſa, triumphal, ſagrada palma,
aquien comunico tan alta ſuerte
el glorioſo architecto de vueſtra alma,
q̃ triumpheis del peccado, infierno, y muerte:
Conuertid la tormenta aſpera en calma
deſte mar tempeſtuoſo, a tal que acierte

a lle-

állegar, do los áltos moradores
con palma, y triũpho eterno ardẽ de amores.

Tanto Virgen en vos se ha complazido
el que dio ser a todas las criaturas,
que de vuestra innocencia, haya querido,
se hallen mil retratos y figuras.
Y tan fiel amador siempre os ha sido
esta Fenix, que ardiendo en llamas puras,
de amor, con vuestro quadro, el fin reciba
entre Cedro, y Cipres, Palma, y Oliua.

El celestial Esposo en vuestros l'ores
gozoso, dize que es Vergel cerrado
su esposa, do mil generos de flores *Hortus cõclusus. Cant. 4.*
se hallan de virtud, en su cercado,
Plantas de perfeccion de mil sabores,
que tienen de si el cielo enamorado.
Pues si Dios os cerco, que sierpe ó fiera
afear pudo vuestra primauera?

Candidissima fuente alabastrina,
de la virtud altissima sellada,
por donde el mar de su piedad se inclina *Fons signatus Cãti. 4.*
a llouernos su gracia desseada:
Compartid nos d'esa agua crystalina
que jamas fue de sierpe inficionada,

a tal que por ſu medio alçada abuelo,
el alma guſte, la que goza el cielo.

Stella maris.

Eſtrella de la mar, que en el ondoſo
pielago deſta vida, al que os inuoca
guiais ſeguro, al imortal repoſo,
ſin miedo de baxio, o dura roca:
Ya el fin de mi deſtierro trabajoſo
llega, y a vos, como a piadoſa toca
(pues en vos eſpero, y en vos confio)
el dar ſeguro puerto a mi nauio.

Pulchra ut luna. Cant. 6.

Luna clara, por quien la tenebroſa
noche deſte deſtierro es alumbrada,
que nunca vueſtra luz pura y hermoſa,
fue de Eclypſe o menguante, amanzillada:
Me gozo que la dieſtra poderoſa,
del ſol eterno, en eſte mar turbada
os dio el dominio, y ha predeſtinado
de gracia, y gloria, al mas excelſo grado.

Electa ut ſol Cant. 6. Mulier amicta Sole Apoc. 12.

Como ſol eſcogido, que produze
al miſmo eterno ſol, de quien procede,
y de lumbre ſolar veſtida luze,
mas que la viſta humana alcançar puede:
Guia, luz endereça, antes conduze
a aquella luz que a toda luz excede.

lleuad

Lleuadnos, pues dulcissima abogada,
al Sol, que os escogio por su morada.

Mas siendo vuestras altas perfecciones,
y dignidades tales, que entendellas
a penas puede el alma: que razones
bastaran a alabar la alteza dellas?
Gozense los humanos corazones,
que en vna estan cifradas todas ellas,
y esta venere en vos toda criatura,
que es ser madre de Dios, y virgen pura.

In sole posuit tabernaculum suum ps. 18.

Conclusion.

ESta dio luz ala querida esposa,
a que jamas en vos admita quiebra,
antes por todo el mundo, muy gozosa,
de vuestra Concepcion fiesta celebra.
Validissima prueua, y lastimosa
a los siluos de la infernal culebra,
que vê a su triumphador con mil señales,
hazer desta verdad fe a los mortales.

La esposa esto es la yglesia celebra por todo el mundo esta fiesta.

Hazen se desta verdad los muchos milagros.

Alce la redondez con alegria
vozes de exultacion, virgen intacta,
y con la tridentina compañia
os conozca, y predique immaculata.

Que no intenta incluiros virgen pia;
quando de culpa original se trata,
en tal decreto: mas que el mundo crea,
que tota pulchra soys, amica mea.

A la Resurreccion de nuestra Señora.

AVNque erades essenta por derecho,
virgen (pues nunca en vos reyno peccado)
de muerte, y por el solo, en lo criado
entro, y al mundo tributario ha hecho.

Pues el hijo de Dios paga este pecho
no siendo a algunas leyes obligado,
aunque de su innocencia sois traslado
holgareis de llegar al passo estrecho.

Porque ya el diuino Consistorio
se decreto, santissima Maria
(pues en morir) le fuistes semejante,

Que os sea el fin sin pena, meritorio,
y os leuanteis gloriosa, al tercer dia,
y a la diestra gozeis de vuestro amante.

A la misma Resurreccion.

QVando en rico joyel esta engastada
piedra de gran valor, no se consiente
conseruarse en lugar, que no es decente
para guarda, de joya tan preciada.

El sabio Rey, para que venerada
l'arca fœderis fuesse vn excelente
templo de marmol, jaspe, y reluciente
oro, le edifico, do fue encerrada.

Pues el sagrado cuerpo de Maria
es margarita rica inestimable,
Arca fœderis santa incurruptible,

El cielo, y no la tierra, conuenia
guardase este thessoro incomparable
viuo, do con Dios viue hecho impassible.

A la coronacion de nuestra Señora.

SI corona recibe refulgeute
Heste rde tantos reynos, y tan rica,
con que beldad, y gloria multiplica:
es para libertar su afflicta gente

De los ſiluos de Aman cruda ſerpiente,
como el fiel Mardocheo teſtifica,
por donde Aſuero l'ama y beatifica,
ciñiendo de oro ſu ſerena frente:

Aſsi Virgen (ſi el cetro y la corona
os dan de la ſuprema Monarchia)
tambien es para ſer nueſtra patrona:

Y que abogueis por el que en vos cõfia,
y libreis de la ſierpe que inficiona,
y al ſoberano bien ſeays nueſtra guia,

Al miſmo myſterio.

O Prodigio admirable jamas viſto,
vna muger del claro ſol veſtida,
y la luna a ſus pies como rendida,
qu'es quanto hay del Antartico a Caliſto,

No de perlas, aljofar, y oro miſto
ſu ſacra y real frente eſta ceñida,
pero con doze eſtrellas, conocida
por Reyna vniuerſal, do reyna Chriſto,

Pues, Virgen, os tocô tan alta ſuerte,
que para ſaluar Dios los peccadores,
por thalamo os tomo ſu braço fuerte,

Intercedan por nos vueſtros fauores,
que en el Reyno, que triumpha dela muerte,
ſeamos para ſiempre moradores.

Cancion de nueſtra Señora, traduzida de lengua Italiana.

VIRGEN hermoſa, que de ſol veſtida,
de eſtrellas coronada, al ſol eterno
fue tu ſumma beldad tan agradable,
que zelô en ti ſu reſplandor interno:
Amor a tus loores me combida.
Pero ſi tu virtud no es fauorable
en el mirar tu luz incomparable,
temo de quedar ciego.
Virgen pues a mi ruego
te inclina, y ſi algun caſo miſerable
te mouio a compaſsion, ſocorre a buelo
a mi continua guerra,
bien que ſoy tierra, y tu Reyna del cielo.

Virgen, ſabia entre todas ſola, y vna
de las ſagradas virgines prudentes:
antes primera, y con mas clara lumbre.
O firme eſcudo de affligidas gentes

cõtra la muerte, y golpes de fortuna,
debaxo cuya humilde mansedumbre,
libres de la tyrana seruidumbre
se gozan los mortales.
Virgen, los virginales
ojos, que vieron en el alta cumbre
tu fruto virginal descoyuntado,
con su sangre teñido,
buelue te pido a mi dudoso estado.

Virgen sancta, purissima, innocente,
hija de tu sagrado parto, y madre
que alumbras esta, y gozas la otra vida:
por ti tu hijo, y el del summo Padre,
ventana celestial resplandeciente,
vino a saluarnos, siendo tu escogida
entre las mas, como la mas querida
por trono de tu gloria.
Virgen cuya victoria
reparò en nos la vniuersal cayda
hazme (pues puedes) de su gracia digno,
o bienauenturada,
ya coronada del Rey vno y trino.

Virgen santa de toda gracia llena,
cuya humildad, y altissima innocencia
tan alto throno, y gloria ha merecido,

tu pariste la fuente de clemencia,
y de justicia el Sol:cuya serena
luz ha nuestras tinieblas destruydo,
tres dulces nombres ha en ti recogido
Madre,hija,y esposa.
Virgen,cuya gloriosa
fecundidad ha al mundo enriquecido,
y hecho libre del antiguo peso,
en cuyas santas llagas
mi coraçon te ruego que hagas preso.

Virgen sola en el mundo sin exemplo,
cuya beldad de si enamorò al cielo,
antes,sol afin par, y sin segunda,
santas obras,y el encendido zelo,
al verdadero Dios hizieron templo
en tu virginidad sacra, y fecunda:
por ti puede mi vida ser jocunda,
si a tus ruegos Maria,
Virgen sagrada,y pia,
donde el hierro abundò, la gracia abunda:
ruegote Reyna aquien el alma inclino,
como a refugio cierto,
que a buen puerto endereces mi camino.

Virgen clara y firmissima in æterno,
deste mar tempestuoso verdadera

estrella, que a seguro puerto guia:
pon los ojos en la tormenta fiera,
en que me hallo solo, y sin gouierno,
y no lexos quiça del postrer dia:
en ti, pero mi alma se confia.
Culpable no lo niego,
Virgen, pero te ruego,
que tu enemigo de mi mal no ria.
Nuestro peccar te acuerde virgen pura,
que hizo a Dios del cielo
vestirse el velo en ti de mi natura.

Virgen quantos sospiros lleuò el viento,
quantas lagrimas triste he derramado,
y ruegos vanos por mi graue daño.
En affanes mi vida se ha passado
desde mi miserable nacimiento.
Gracia, y mortal beldad me han hecho estraño
de la libertad propia: y tal engaño
tarde su velo muda.
Virgen ven en mi ayuda,
que quiça he ya llegado al poster año.
Mis dias, qual saeta muy ligera,
en miseria, y peccados
son passados, y muerte nos espera.

Virgen ya es tierra, la que puso en duelo

mi vida,a la qual tuuo antes en llanto,
ſin ſaber quan penal,y doloroſa:
mas preſeruo ſu zelo caſto,y ſanto
mi vida de perpetuo deſconſuelo,
y de infamia la ſuya virtuoſa.
Tu Reyna celeſtial,tu nueſtra Dioſa
(ſi dezir ſe conuiene)
Virgen que el poder tiene
ſegundo vniuerſal en toda coſa:
ponga fin tu virtud a mis dolores,
y el valor de tu dieſtra
en mi ſalud lo mueſtra,a tus loores.

Virgen en quien he pueſto mi eſperança,
que tu piedad pueda,y querra ayudarme
en el paſſo de todos tan temido:
no a mi tus ojos, pero al que criarme
quiſo,buelue,y en mi ſu alta ſemblança
te mueua a preſeruarme de tu oluido.
Meduſa,y mi herror me han conuertido
en piedra humeda,y fria.
Virgen,tu el alma mia
hinche de ſantas lagrimas tepido,
que almenos ſea deuoto el poſter llanto,
ſin el terreſtre ceno
del que colmò mi ſeno, y durò tanto.

Virgen humilde, sin manzilla, amable
desd'el comun principio, amor te mueua,
a hauer merced de vn alma a ti prostrada.
Que si tierra mortal prendado lleua
mi coraçon, con fe tan admirable:
que haras tu de mi virgen sagrada,
si de mi vida en culpas ya passada
tu diestra me leuanta?
Virgen humana, y santa,
sera mi estilo, y pluma consagrada,
el coraçon, y lengua a tus tropheos;
guiame al mejor vado;
y sea te en grado agora mis desseos.

El fin de mi destierro es ya cercano,
ya al anima amedrenta,
Virgen, la estrecha cuenta,
que ha de dar a tu hijo soberano:
ruegale pues dulcissima abogada,
que en el fin de mi vida
reciba el alma mia en tu morada

Triumpho virginal de la gloriosissima Madre de Dios.

INVOCACION ALA PVrissima Virgen.

VIRGEN inocentissima Maria,
throno, templo, y vergel del soberano,
sedme estrella del mar, segura guia.
Vuestra sagrada y poderosa mano
guie mi naue, a que de vuestros l'ores
traspase el profundissimo Oceano.
Y pues el colmo en vos de sus amores,
puso el aue sin hiel, mansa y diuina:
por vos nos comunique sus fauores.

Capitulo primero.

ERA en el mes, que Febo se auezina,
a la Virgen con curso apresurado,
y los rugidos del Leon declina.
Quando en vn valle fresco, y apartado
del humano tumulto, desseoso
de dar a mis angustias algun vado,

Vin-

Quando, vn ligero ſueño ſalteando
mis ojos, con quietud quedè adormido:
y alo de arriba en ſueños ſoſpirando,
Y al momento me ui ſer transſerido,
(Si en cuerpo, o fuera del, yo no lo entiendo)
en vn Vergel muy verde y muy florido.
Do con templado curſo van corriendo,
con blando ſon las aguas chriſtalinas,
y las yeruas por el reuerdeziendo,
Con variedad de flores peregrinas,
que forman vn matiz de mil colores,
roſas y entreueradas clauellinas.
Do mezcla ſuauiſsimos olores,
vn freſco manſo, y ſoſegado viento,
de yeruas odoriferas y flores.
Varias eſpecies de arboles ſin cuento.
Algunos vi con flor, como neuados,
otros cuya verdura da contento.
Algunos de ſus frutos adornados,
naranjos, y eſtendidos terebintos,
platanos, y los cedros leuantados,
Algunos en la flor como jacintos,
a los lados de caſas eſpaciosas,
en muy gracioſas ordenes diſtintos,
Bolauan auezillas muy hermoſas,
en forma, y en cantares diferentes,
entre las verdes plantas deleytoſas,

Era consuelo ver las claras fuentes,
qual de vna abierta peña el agua embia,
y otras en varios modos sus corrientes.
Llenos de admiracion, y de alegria,
estauan ocupados mis sentidos:
en estas marauillas que vehia.
Quando llegó a deshora a mis oydos,
vn celestial concento, y tan suaue,
qual nunca aca se oyo entre los nacidos,
De que el metro siguiente sera llaue.

Capitulo segundo.

PAra que pueda agora en la gran summa
de vuestros loores dilatar mi mano,
suplico os, Virgen, que rijays mi pluma.
Ya se acercaua el canto soberano,
que arriba dixe, y desde lexos veo
venir gentes en traje, mas que humano.
Lidiaua en mi el temor, con el desseo
de ver este espectaculo diuino:
que indigno de tal bien me juzgo, y creo.
Al fin, de amor mouido, determino,
(que echo fuera el temor) de estarme quedo,
cerca do aquella gente hazia camino.
Entre vnas matas lo mejor que puedo
me escondi, y esperaua su venida,
lleno de admiracion, gozoso y ledo.

Vi primero vna esquadra muy luzida,
toda de juuentud fresca y loçana,
que de blanca librea era vestida.
No se vio bordadura tan galana,
quando de lado enuisten los luzidos
rayos del sol las nubes, la mañana:
Como aqui campeauan los vestidos,
sembrados de vnas alas de oro fino,
gala que los hazia conocidos.
Seguiales vn choro muy vezino
de santas y honestissimas matronas,
que al virginal estado antes preuino.
Con quien del mismo sexo otras personas
del vidual estado procedian,
dignas de eternas palmas, y coronas.
En ricos atauios que trahian,
y en señales distintas se mostraua
quien eran, y tambien de do venian.
Tras esto vn estandarte campeaua,
que vn hermoso donzel tẽdido lleua,
que algo distante dellas caminaua,
Con vna bordadura estraña, y nueua,
de vn blanco lirio, y mote, que dezia
Maria troco en Aue el nombre de Eua.
Luego vn carro triumphal grande seguia,
que de quatro Vnicornios blancos era
tirado mansamente por la via.

Era rico,y viſtoſo en gran manera,
de marfil,oro fino,y tranſparente
cryſtal,con mil figuras por de fuera.
Y en vn throno Real bien eminente,
la Reyna de los Angeles ſentada,
cercada de vna luz reſplandeciente.
De doze eſtrellas claras coronada,
debaxo de ſus pies pueſta la Luna,
con ſu niño dulciſsimo abraçada.
No ſe vido jamas criatura alguna,
que en merito,y beldad, ſu ygualdad lleue:
Excede, como es juſto, a todas vna.
Su traje era mas blanco que la nieue,
y ſus cabellos,qual madexas de oro,
las almas roba a do los ojos mueue.
Quien explicar podra deſte theſoro
las riquezas de gracia,y de hermoſura,
y mas ſi ſube al niño que yo adoro?
A pies de la princeſa, y Virgen pura
iuan tres honeſtiſsimas donzellas,
de admirable beldad,traje y figura,
Y en vn grado mas baxo cerca dellas
otras quatro,veſtidas ricamente,
aunque no tan gracioſas ni tan bellas.
Era el throno Real de vn reluziente
Piropo,de labor rara y diuina,
no viſto aca jamas de mortal gente:

Y de vna plata muy cendrada, y fina,
siete colunas de arte milagrosa,
en derredor con arte peregrina,
Y vn paño de color de lirio y rosa,
prendido dellas, rico a marauilla
sobre nuestra Princesa poderosa.
A vezes sobre el trhono y real silla,
vna blanca paloma reposaua,
otras sobre la virgen sin manzilla.
A vezes sobre el niño que holgaua
de vella reposar en su cabeça,
y gustaua de ver como bolaua.
Quatro varones vi, cuya limpieza
virginal merecio ser admitidos,
en este triumpho de tan grãde alteza,
Que a las esquinas iuan repartidos
del carro, con insignias admirables
de santidad, y gloria enriquecidos.
Choros seguian luego innumerables
de virgines con trajes soberanos,
de vestiduras blancas impreciables.
De dos en dos asidas por las manos,
con palmas, y guirnaldas olorosas,
beldad no vista aca entre los humanos.
De rubis, de jacintos, y de rosas
purpureas, muchas dellas coronadas:
otras de rosas blancas muy hermosas.

Con dulciſsimas vozes delicadas,
con nueua melodia eſtraña, y rara,
a choros entre ſi regozijadas.
A la eſtrella del mar luziente y clara,
alaban, que de poco a poco trecho,
con ſu carro, y exercitos ſe para.
Al lado yzquierdo ſiguen, y al derecho
de niños dos eſquadras rutilantes,
con varonil denuedo en tierno pecho.
Primicias, que la palma vuieron antes,
que el vſo de razon por el Cordero,
a quien hymnos offrecen elegantes.
Ya ſe acercaua a mi el choro primero,
ya ſus vozes mas claras entendia,
que en el ſiguiente canto explicar quiero,
Si ayuda la puriſsima Maria.

Capitulo tercero.

SOnauan los Angelicos concentos
acompañados al paſſar tañendo,
con muſicos, y dulces inſtrumentos.
Pararonſe algun tanto, y prorompiendo
en alabanças de la Virgen ſanta,
vnos cantando, y otros reſpondiendo
Dizen, Con gran razon premia, y leuanta
a los humildes aquel bien immenſo,
Luc.1. como el virginal hymno enſeña y canta,

Oy

Oy ſubio como virgula de encienſo, Cant.3
y olores aromaticos,aquella,
que abraço la humildad con gozo intenſo.
Oy a ſu dieſtra pone el ſol la eſtrella,
que nos comunico a Dios humanado,
fruto de la puriſsima donzella.
Oy el humano ſer fue leuantado
por gracia en eſta virgen ſoberana,
do ſe le humilla todo lo criado.
Con tal Emperatriz oy queda vfana
la corte celeſtial de gozo llena
colma del bien que deſta virgen mana.
Es Luna que los impetus refrena
de las tormentas deſta mortal vida,
y ſus tinieblas triſtes aſerena.
Ante todos los ſiglos fue eſcogida,
y al mas glorioſo.y mas ſublime eſtado
de las puras criaturas promouida.
No hauia aun el altiſsimo criado
la immenſidad del pielago eſtendido,
ni los montes altiſsimos formado,
No hauian de ſus venas prorompido
las fuentes ni la antigua madre tierra
animales,ni plantas produzido,
Ni el frio,y la calor ſe hazian guerra,
ni lo ſeco,y lo humido lidiauan,
ni hauia a luz ſalido valle o ſierra:

Quando todas las cosas reposauan
en su primera origen bastecida
del artificio, y bienes que esperauan:
Ya nuestra Virgen era concebida,
ya llegado su sacro nacimiento,
ya enla diuina mente proueida.
Ya reluzia el gran merecimiento,
de sus obras sanctissimas, y amores,
ya el throno que oy recibe, y rico asiento;
Ya con hermosas letras y colores,
en el libro de vida estaua escrita
sobre los celestiales moradores.
O quien pudiera ver desta bendita
virgẽ, como el artifice ineffable
la traxo alla en su idea incircunscrita.
Que si vn rostro en beldad siendo admirable,
puesto a la vista de vn muy limpio espejo,
lo haze de beldad incomparable;
Dõde el imaginario otro aparejo
tuuo, y tal en su luz inaccesible
que traça debio dar su alto consejo?
Mirauase la ensi el Rey inuisible,
y en su ser, y virtud se complazia,
tanto que imaginarse es imposible.
Cante agora con vozes de alegria,
la antigua edad en sus reuelaciones,
y figuras, los dotes de Maria,

Y alegren tierra y cielo ſus canciones.

Capitulo quarto.

CAntando viene el conjugal eſtado
a la virgen. Cãtemos que fue eſpoſa,
y a todos los eſtados fue dechado.
Sino fue nueſtra edad tan venturoſa
de vella con los ojos corporales,
vio la con la eſperança deſſeoſa:
Vio la en muchos prodigios, y ſeñales,
viola por mil prophetas prometida,
para conſuelo, y luz de los mortales.
Luego amenaça Dios en la cayda
vniuerſal del mundo, a la ſerpiente,
que ſera por tal Virgen deſtruida.
Por ella pues lo fue, por ſu ſimiente,
y con el pie de ſu humildad profunda
haze que el dragon tartaro rebiente.
Pues la ſegunda edad pudo jocunda
gozarſe en la gran arca myſterioſa,
ſi los ojos dilata a la ſegunda.
Si en aquella a la Virgen amoroſa
ſe repreſenta, y vẽ en ſu ſeminario
la diuina progenie, a do repoſa.
Guardò aquella del aſpero y contrario
temporal la ſimiente a todo el mũdo:
y eſta la celeſtial, en ſu ſagrario.

Edad primera de Adã, haſta Noe. Gene. 3.

Edad ſegunda de Noe haſta Abrahã.

Gene. 7.

Edad tercera de Abrahã hasta Moysen. En la tercera edad vido jocundo,
el grande Patriarcha el desseado
dia deste mysterio tan profundo.
En Faraon, herido y castigado
Ioannis. 8 con su familia que tender la mano
Gene. 12. en Sarra pretendio, y le fue vedado.
Se muestra el poderoso soberano
que se comunico a nuestra Princesa
sobre Moab, y su infernal tirano.
Gene. 26. Sino desiste Abimelech ni cesa,
de querer afear la dueña casta:
no le permite Dios toque a la pressa.
Assi aunque inficionò la humana pasta
el dragon: a esta virgen soberana,
ni a amanzillar, ni a'fearla basta.
Va descubriendo a la natura humana
Dios su immensa piedad a cada trecho,
y la alta medicina ya cercana.
El secreto descubre de su pecho,
con vn dibuxo mysterioso y raro,
en el grande Abraham, su amigo estrecho.
El qual, como conoce que el reparo
vniuersal, segun las promissiones,
pende de su linage inclito y claro,
24 Gene. Fuera de aquellas barbaras naciones,
vn sieruo en lealtad muy conocido,
con embaxada embia, y ricos dones,

Para Mesopotamia, a su apellido,
a su linage, y pueblo, y de alli esposa
traya a su humilde Isac, hijo querido.
A donde vista vna donzella hermosa
(hecha oracion) conoce ser aquella,
que a los ojos de Isac sera graciosa.
Esta (dize) sin duda es la donzella,
que al hijo preparò del señor mio,
el señor que me truxo a conocella.
Graciosa en las facciones, y atauio,
hermosissima virgen, no tocada,
que no dara a mi peticion desuio.
Dales sus dones, y hecha su embaxada
a los padres le embian su querida
Rebeca al santo Isac, ya desposada.
He aqui el hermoso en talle, do esculpida
se vê la vnion, del humanado verbo
en nuestra Emperatriz esclarecida.
No al pueblo embio Dios, ciego y proteruo,
Gabriel su Paranimpho soberano,
que figurò Eliezer discreto sieruo.
Mas al amado pueblo, a quien por mano
de sus Prophetas, dio ley y doctrina,
de quien reciba el verbo, el ser humano.
Alli su nuncio, y dones encamina,
para el dichoso, y nueuo desposorio
de la humana natura, y la diuina.

Llegado a Nazareth haze notorio
Gabriel a otra Rebeca, harto mas bella,
lo que ordena el diuino consistorio,
Y dando su consenso, luego en ella
se celebro la vnion tan desseada,
del sol diuino, y nuestra clara estrella.
Edad. 4. desde Moysen a David. Pero en la quarta edad, siendo llegada
la hora en que ya el pueblo lastimado,
salga de seruidumbre tan pesada:
O que quadro tan rico, y tan preciado
Exodi. 3. formo el summo pintor en el desierto
de Syna, al pastorcillo amedrantado.
Dõde de nuestra Reyna ha descubierto,
en la çarça que ardia, y su verdura
de su virginidad, indicio cierto.
No la quema el incendio, mas la apura
de aquel diuino fuego que apossenta,
que dobla su limpieza, y su hermosura,
Tanto que al pastorcillo que amedrẽta
l'alta vision, que quite su calçado
le mandan, si llegar a vella intenta.
Porque al contemplador deste sagrado
mysterio, qual piel dura y mortezina,
se veda en el sospecha de peccado.
Num. 17 Que pretendio la vara amigdalina,
muestra del sacerdocio, y los fauores
que a Aron comunicò la luz diuina

Quan

Quando, sin que la tierra sus humores
le cõmunique, toda reuerdece,
y se vistio de fruto, hojas y flores?
Maria es esta vara que florece,
sin conocer varon, y hojas produze,
y el fruto que a los cielos enriquece.
Y si en admiracion la alma conduze
el arca del concierto que tenia *Exod, 25.*
lo que en nuestra princesa agora luze:
Quanto mas nos admira y da alegria,
ver otra vara, y ley, y el manà eterno,
cerrado en la arca fœderis Maria?
Quien mira el vellocino que el superno *Iudicũ. 6*
rocio, a Iedeon dexò bañado,
señal gozosa contra el pueblo esterno,
Que no vea el mysterio figurado
de aquel rozio que baxo del cielo,
y el vellon virginal ha fecundado?
Aquel quedando seco todo el suelo
en derredor, y el lleno de rosada,
causo al varon fortissimo consuelo:
Mas este a la natura lastimada
seca de gracia, esteril y vazia
tiene con su rocio consolada.
O ineffables grandezas de Maria?

Capitulo quinto, que prosigue las figuras, y prophecias de la Virgen.

QVanto se acerca mas la apresurada
buelta del gran planeta en el oriente,
tanto la tierra es del mas alumbrada.
Assi como del sol resplandeciẽte
diuino, se acercaua la venida,
mas luz recibio del la mortal gente.
Edad 5. de Dauid hasta la trasmi. de Babilonia.
Pues en la quinta edad fue conocida
mas clara su piedad y aduenimiento,
con que dexò la tierra enriquecida.
No solo con figuras, mas sin cuento
con propheticas vozes nos dio lumbre
del throno virginal su rico assiento.
Quien a la melodia y dulcedumbre
del propheta Real, da los oydos
que no descubra esta subida cumbre?
Y con titulos nueuos y apellidos
no vea a cada passo hazer memoria
de la que es honra y luz delos nacidos?
Psal. 18.
Canta que nuestro Dios de immensa gloria,
puso en el sol virgineo su morada,
do mas su alta virtud hizo notoria.

Y pro-

Y procedio dexandola ſellada,
como eſpoſo,de tal thalamo dichoſo,
do la natura humana fue enſalçada.
El harpa entona del paſtor gozoſo,
que nueſtra tierra dio ſu fruto amado, Pſal.62.
fruto ſobre los otros mas ſabroſo.
Y quando el final termino llegado Pſal.126.
fuere,y el ſueño diere a ſus queridos,
quien los ha con ſu imagen decorado:
Entre el premio,y los dones mas ſubidos,
ſera el fruto del vientre intacto, y puro,
heredad a ſus hijos eſcogidos.
Su canto el citharedo alça ſeguro,
llamando al buen IESVS,y a ſu querida
madre,que dexen el ſepulchro eſcuro.
Leuantate Señor de tu manida, Pſal.131.
tu y el arca bendita ſacroſanta,
de do a todos nacio la luz, y vida.
Y como al premio celeſtial leuanta
los ojos,do la virgen ſe apoſenta,
con nueua admiracion ſus gozos cãta.
A tu dieſtra ſeñor(dize) ſe aſienta Pſal.44.
la Reyna de luziente oro veſtida,
que vella gloria,y gozos acrecienta,
De tan hermoſa variedad ceñida
de premios,quanto fue de obras diuinas,
y virtudes,primero ennoblecida.

Si

Si al pacifico Rey la oreja inclinas
veras en sus Cãtares mysteriosos
alabãças de tal princesa dignas.
Cant.1. Que ardiendo con desseos amorosos,
pide al esposo el beso de su boca,
que a los hijos de Adam hizo dichosos.
Porque el suaue olor mueue y prouoca
Ibi. del nardo de Maria, al Rey eterno
a baxar a la Virgen que lo inuoca.
Que estando en su descanso sempiterno,
lo atraxo la humildad desta donzella,
passadas las eladas del inuierno.
Vista la primauera hermosa y bella,
de sus altas virtudes peregrinas,
enamorado el gran Monarcha della.
Hablando a las estrellas matutinas,
Can.2. dize, Mi amiga entre las hijas de Eua
es como el lirio junto a las espinas.
Y ya vestido de la estola nueua,
de tras de mi pared dize la esposa
(qu'es el virginal vientre, do lo lleua)
Tiende su vista dulce y amorosa
por rexas y ventanas mi querido.
Ven (dize) amiga mia presurosa
Santifiquese el nuncio, aun no nacido:
pues han en Nazareth, y en las montañas
las flores del verano aparecido,

Lecho de Salomon son las entrañas Cant.3.
de la esposa,cercada de varones
fortissimos en letras, y en hazañas:
Que con doctrina altissima y razones,
con la espada del verbo la defienden
de hereticas blasfemas detracciones.
El rico throno,y gradas por do asciendē
a su reclinatorio,de oro fino,
que Salomon obro, lo que pretenden
Bien lo muestra el artifice diuino,
que en otro muy mas rico y mas hermoso,
su figura cumplio,do amor vino.
A este real throno tan dichoso
salgan,y a ver la magestad suprema,
las hijas de Sion del nueuo esposo.
Veran a Salomon con la diadema,
con que lo corono su vnica madre,
quando Gabriel le dixo que no tema.
Tanto se complacio el eterno Padre
en ella,que con vozes de alegria
muestra que no hay honor q̃ no le quadre.
Toda eres hermosa amiga mia Can.4.
(dize)y en ti jamas vuo mãzilla,
como a tan gran princesa conuenia.
Eres huerto cercado a marauilla,
de la Angelica guarda,y la diuina,
do nunca entro pestifera semilla.

Eres fuente sellada crystalina,
cuyo claro liquor ser enturbiado,
jamas pudo, de embidia serpentina.
Cant. 5. Pues que tal soy, no tarde mas mi amado,
venga a su huerto, y coma las mançanas
de las plantas, que tiene en su cercado.
Venido ya en las horas mas tempranas
perdiolo, y colma de ansia, y de amargura,
pregunta a conocidas, y a cercanas,
Si han visto al qu'es espejo de hermosura,
qu'es su querido, blanco, y colorado,
porque enferma de amor la virgen pura.
Gozosa queda con hauerlo hallado.
Y el a su madre, y dulce engendradora,
y esposa (dize) de su amor prendado,
Cant. 6. Vnica es mi paloma que enamora,
es vna mi perfecta, y mi escogida
en cuyo coraçon mi anima mora.
Las hijas de Sion, y eterna vida,
que son celestiales moradores
(siendo dellos su alteza conocida)
La predican beatissima. Y con loores
dulces las Reynas cantan su alabança,
que las animas son que arden de amores.
Que al Reyno aspiran de la eterna holgança,
y tienen Reyno, y mando en sus passiones,
sin desistir del fin de su esperança.

Della

Della dizen en misticas canciones,
los que llamados son a aquel combite,
y premio de infinitos galardones,
Que mirais en la humilde Sunamite, Can.7.
sino choros de huestes ordenadas,
con que toda tristeza, y temor quite?
O quan hermosas son vuestras pisadas,
del principe supremo, hija querida,
con tanta perfeccion y auiso dadas.
Choros son de armonia muy subida
vuestras palabras, Virgen soberana,
de alabanças diuinas que dan vida.
Y el pecho virginal, de donde mana
tal melodia, de virtudes lleno,
es hueste al enemigo aun mas que humana.
Soys nuestra Sunamite, en cuyo seno,
el segundo Eliseo fue hospedado,
que es con su amor, y origen solo bueno.
Si Abisac Sunamite el pecho elado,
calienta del Rey cano, y permanece
Virgen, es porque fue vuestro traslado.
Admirase, pregunta, y desfallece
el sabio Rey, al fin de sus Cantares,
de gozo en el mysterio que se offrece,
Os mira rodeada de millares
de la corte, y exercitos del cielo,
que dexan oy, por ver os, sus lugares.

Cant.8. Y pregunta con ellos. Quien del ſuelo
aſciende del deſierto deſta vida,
que hinche cielo y tierra de conſuelo?
Quien es eſta que ſube enriquecida
de deleytes diuinos, y abundante
de dones celeſtiales baſtecida?
Quien es la que con lumbre radiante
ſube, al dulce querido reclinada,
glorioſiſsima en braços de ſu amante?
Iſayas, Ede et Euangeliſtas. Mas bien es, que ſe de lugar y entrada
a aquel alto Propheta, que merece
ſu hiſtoria, con los quatro ſer cõtada,
Que en elegancia ſingular florece,
cõ admirables tropos, y figuras,
do el humanado verbo reſplandece.
Eſay.7. Hablando pues de las entradas puras
de nueſtra Reyna, dize, Vna donzella
concibira al gran Rey de las alturas,
Y parira, permaneciendo ella
virgen, vn hijo, eſpejo de hermoſura,
que jamas viſta fue coſa tan bella.
Su nombre, qual conuiene a ſu natura,
Emanuel ſera, que ſe interpreta,
Dios cõ noſotros, luz fulgente y pura.
Eſay.11. Deſta princeſa altiſsima y perfecta,
dize en otro lugar. Saldra vna vara
del tronco de Ieſe, gracioſa y recta.

Y vna flor odorifera y preclara,
ascendera de su rayz fecunda,
que es la que nuestro mal solo repara.
Sobre quien la paloma blanca y munda
reposara, texiendo en ella el nido
del septiforme don, de que ella abũda.
Prorumpa pues agora el escogido
propheta, en lamentar la desolada
Hierusalem terrestre, entristecido.
Nos dize desta virgen delicada, Hie. 31.
que Dios hara vna cosa estraña y nueua,
en el mundo no vista, ni pensada.
De su immensa bondad muy clara prueua,
que vna muger circundara a vn perfecto
varon en las entrañas, do lo lleua.
No carecio de tan gozoso objecto Edad. 6. de la trãsmigra. de Babilonia hasta Christo.
de Maria, y su niño, la edad sexta
quanto ya mas cercano, aun mas accepto.
Desta Virgen purissima, y honesta
Ezechiel nos diga lo que siente,
que es a quantas nacieron antepuesta.
Diranos que es la puerta, que al oriente Ezec. 44
vido siempre en el templo estar cerrada,
sin hauer quiẽ por ella entrar intente.
Con artificio hermoso bien labrada,
y dixole Dios della Aquesta puerta,
sera siempre en clausura conseruada.

Nunca por modo alguno ſera abierta.
No paſſara varon jamas por ella,
que a todos para el paſſo es encubierta.
Porque Dios de Iſrael,hazedor della,
ſolo por ella entro,que ſu clauſura
deſde ſu formacion conſerua en ella.
Al principe cerrada,intacta y pura,
ſe guarda el qual en ella hara ſu aſiento.
O myſterioſa altiſsima figura,
Quien mira en ſu perfecto cumplimiento,
la Virginal limpieza, e ineſtimable
dignidad maternal,ſin gran contento?
Pero bien es,que el ſanto Daniel hable
loores deſta princeſa,y nos deſcriua
alguno entre los otros admirable.
Dan.2. Quando de aquella eſtatua horrible eſquiua,
dio al Rey de Babilonia inteligencia
alli nos puſo vna prerogatiua.
Pues dize que ſin manos ni potencia
humana,fue vna piedra diuidida
de vn monte,por diuina prouidencia.
La qual creciendo,a proporcion venida,
ſu grandeza cubrio toda la tierra,
que es el Reyno de Chriſto en eſta vida.
Quien es el monte,o la encumbrada ſierra,
de do la angular piedra fue cortada,
que en ſu dominio lo criado encierra?

Maria a tal grandeza leuantada
de perfeccion,que queda toda cumbre
muy inferior,si a ella es comparada.
La fuente de infinita dulcedumbre S. Sancto.
fue,la q̃ dio este corte:y no por mano
de varon,se velo la eterna lumbre.
Con elegante modo,y mas que humano
era de aquella esquadra la princesa
alabada,y su niño soberano.
Passan,pero la melodia no cesa,
y con tal suauidad,que marauilla
las almas,las admira y enuelesa.
Y concluyendo dizen,que la silla 3.Re. 10.
Real que Salomon obro tan rica,
significò esta Virgen sin manzilla.
Y lo que en sus seys gradas significa,
son estas seys edades desseosas
de ver la que sus gozos multiplica.
Tantas eran,y tan marauillosas
las cosas que en aquel triumpho veya,
que jamas verlas pude tan hermosas.
Passaua el carro,y viendo que Maria,
con el niño a la parte,do yo estaua,
mirauan,alegrose el alma mia.
Vique el niño la mano leuantaua,
y a ruegos de su madre,con graciosa
muestra de amor,su bendiciõ me daua,

Poſtrado eſtaua en tierra, y deſſeoſa
mi alma de tener quien me informaſe
de aquella proceſsion tan milagroſa,
Quando a deshora (ſin que yo penſaſe
ſer ſegun mi deſſeo conſolado,
ni a alguna eſquadra, o choro me llegaſſe)
Dos virgines partir del dieſtro lado
vi, las quales aſidas por las manos,
llegaron donde yo eſtaua poſtrado,
Tenian en ſus pechos ſoberanos
vn'aſpa de rubis y pedreria,
de atauios veſtidas muy loçanos.
Dizen me, Nueſtra Reyna nos embia
las dos Eulalias a te dar auiſo,
de lo que viſte en tan dichoſo dia,
En eſte ameno y verde parayſo.

Capitulo ſexto.

YO ſoy de la ciudad de Barcelona,
dixo la vna, de quien tu cantaſte
el martyrio, inuictiſsima patrona.
Que con mi hermana Eulalia a quien amaſte,
de Merida preſidio hermoſo y fuerte,
te informare de lo que deſſeaſte.
El primer choro de dichoſa ſuerte,
que triumphò del dragon, principe fiero,
del infierno, peccado, y de la muerte,

Que eneste triumpho preceder primero
viste, de Angeles es, que preseruados
quedaron, en la sangre del cordero.
Que nunca de peccado amanzillados Apoc. 14.
fueron, de quien los vasos virginales,
y castos de amor puro son amados.
El choro, assumpto alla de los mortales,
segundo que reluze en las matronas
ligadas a las leyes conjugales,
Fue de gran santidad en las personas,
que el fruto por Dios solo dessearon,
y su fecundidad les da coronas.
Porque en aquella edad mas se preciaron,
de q̃ creciese el pueblo de Dios viuo,
y a la fecundidad solo espiraron.
Do el infecundo, ser de açote esquiuo
castigado, y de infamia se juzgaua:
y de virginidad no auia motiuo.
Porque aquel alto estado se guardaua
para el tiempo de gracia venturoso,
en que a su primicia el mũdo alaba,
Maria la primera, que el gracioso
voto offrecio, y primicias virginales,
de cuerpo y alma a su diuino esposo.
Aduierte pues agora, a las señales
que te daran algun indicio, y nueua,
de quien son estos vasos celestiales.

La que la delantera a todas lleua,
Gene,2, es el tronco y rayz de donde vino
la humana estirpe nuestra madre Eua,
Ves alli a Sarra, que del don diuino
Gene. 18. prometido riyo, y se escuso luego,
y conocer su falta le conuino.
Gene,27, Mira a Rabeca que, guisado al fuego
el cabrito, interuino en que alcançase
la bendicion Iacob del padre ciego.
Gene,29. Con Lia, la hermosa Rachel passe,
por quien Iacob siete años passo amargos,
sin que pena, o trabajo le cansase.
La Prophetissa que por años largos
viuio, hermana del mite, y gran propheta
a quien impuso Dios tan altos cargos;
Exod. 15. Sigue, de gran valor muger perfecta,
que con timpano, y choros la victoria,
cantò del roxo mar, y egypcia secta
La de su lado es digna de memoria,
y santa Prophetissa celebrada
entre las que alcançaron mayor gloria,
Iud. 4 y 5 Debora, que de Dios fue señalada,
para regir su pueblo, y tan sapiente,
quanto fue beliçosa con la espada.
Iudi. 8. cũ La que el alfange lleua refulgẽte,
cæteris. con el braço desnudo, es la animosa
Iudith, no menos bella, que prudente.

Ves

Ves alli Hester, sobre manera hermosa, Hest. 2. & 5.
tanto que su beldad era increible
en el alma mas bella, y mas graciosa,
Que al peligro se offrece de la horrible
muerte por libertar su pueblo Hebreo,
y la fauorecio el rey inuisible.
Mas porque seria largo, a lo que veo,
querer de cada vna dar noticia,
y a lo mas alto tira tu desseo:
Las amadoras de la pudicicia,
que al tiempo de la gracia pertenecen,
siguen la misma esquadra, y su milicia,
Que en los castos desseos bien merecen
con las virgines castas ser contadas,
aunque de fruto conjugal florecen.
Las dos que entre las otras señaladas
preceden, son la madre del Baptista,
y Ana de Fanuel, biē celebradas.
La que sigue despues, graciosa en vista,
Paula Romana es, que al penitente
Hieronymo ocupò en su excelsa lista.
La que fue del luzero reluziente,
dos vezes madre, Monica bendita,
tiene el lugar que vês tan eminente.
La que en su claridad la vista quita,
es Brigida que en sus reuelaciones
recibio immensa luz de la infinita.

El vaſo de ineffables perfecciones,
que reluze tras ellas, es de Vngria
Iſabel, rica de celeſtes dones.
Pero porque importuna te ſeria,
en querer proſeguir la eſquadra anciana,
ſellen la dos cercanas a Maria.
La vna es la bendita, y fecunda Ana,
que con ſu alta progenie ha enriquecido,
el cielo, y tierra, y la natura humana.
La otra es vaſo ſolido eſcogido,
que roto el vaſo blanco alabaſtrino,
mueſtra quanto a IESVS dulce a querido.
Tras eſtas ſigue el carro cryſtalino.

Capitulo ſeptimo.

AGora los ſantiſsimos varones,
que vês en quadro, has de aduertir q̃ fuerõ
de puriſsima vida, y coraçones.
Los dos ſon (que de pieles ſe cubrieron,
que junto al carro van a ſus eſquinas,
que en la virginidad ſe complazieron)
Mathei.11 El Bapriſta, y Abel, cuyas diuinas
Ioã.3. vidas canoniçò el Verbo encarnado,
ſu innocencia, y ſus obras peregrinas.
Los dos que, cada vno a ſu coſtado,
junto a las dos eſquinas van poſtreras,
ricos de gracia, y Virginal eſtado,

Son

Son aquellas santissimas lumbreras,
del Aguila Real adormecida,
en los pechos de Christo, y tã de veras,
Que su reuelacion esclarecida,
muestra bien, de la fuente do ha manado,
que de la origẽ es de nuestra vida.
El santo esposo bienauenturado
de la Virgen, y padre putatiuo,
del que sustẽta, y rige lo criado,
Es el segundo, aquien tocô el recibo
del pan del cielo, que da vida al mundo,
y a los Angeles gloria, q̃ es Dios viuo.
Los que vês con semblante tan jocundo,
de estolas candidissimas vestidos,
de color rociadas rubicundo,
A los lados del carrro compartidos,
los niños de Bethlem son, que a cuchillo
fueron como primicias offrecidos.
Que se gozan con animo senzillo,
mirando al niño, causa de su gloria,
IESVS su dulce amor, y su caudillo.
Aquel, cuya beldad, ser muestra escria
quanto ama el mundo, que en su diestra lleuã
el estandarte digno de memoria,
Es el gran paranimpho que la nueua
del diuino, y humano desposorio,
truxo a la Virgen, y el remedio de Eua.

Lleguemos agora,al oratorio,
do Dios niño se muestra en aquel'ara,
que es templo del diuino consistorio.
Mas porque aquella fiera estraña y rara
del Vnicornio el sacro carro tira,
holgaras de saber la origen clara:
Quando a su presa el caçador aspira,
has de saber que en vano laços tiende,
si a remedio mas solido no mira.
Y para conseguir lo que pretiende,
procura de buscar vna dōzella,
qu'es como laço al fin,con que lo prende.
Que puesta en vn lugar,do pueda vella,
perdida su fiereza,a sus regazos
viene, duerme,y es preso en braços d'ella.
No ruegos,o gemidos que eran lazos,
del diuino Vnicornio hizieron presa,
hasta que vio los virginales braços.
Como en el valle vio a nuestra princesa
de la humildad,luego del monte vino,
y en su vientre adormido se dio en pressa.
Son quatro,pues mysterio tan diuino
deuia dilatarse hasta el Ocaso,
Oriente, Austro, Aquilon,y assi conuino.
Tambien este animal,viniendo a caso
cō otros a beuer a alguna fuente,
o en otras aguas,purifica el vaso

Por que si inficionada de serpiente,
o animal ponçoñoso es: puesto el cuerno
dentro, pierde el veneno la corriente.
Assi despues que el Vnicornio eterno,
puso su humanidad, cuerno precioso,
en las aguas eladas del inuierno,
Qu'es en la muerte, y padecer penoso:
las aguas del trabajo, aunque contino,
son dulces, y el morir por el gozoso.
El carro trãsparente y crystalino,
que de marfil blãquissimo es labrado,
de oro cendrado reluziente y fino,
Al ingenio deuoto, y leuantado
tres cosas le denota, posseydas,
en las sillas del Reyno desseado.
Donde gozan las mentes escogidas,
la claridad del alto entendimiento,
en noticias gozosas, y subidas.
Y el oro que denota el cumplimiento
de aquella charidad que los abrasa,
de que es labrado el soberano asiento.
Y aquel marfil, cuya blancura passa
todo hermoso cãdor, la alta innocencia
representa de aquella Real casa.
Las donzellas que vês, cuya presencia
(en la grada inferior) da gozo el vellas,
son justicia, templança, y la prudencia.

Y tambiẽ

Y tambien fortaleza hermana d'ellas,
que en el pecho sagrado de Maria,
tuuieron su morada todas ellas.
Pero las tres que da summa alegria,
ver su beldad diuina, quien no siente,
ser las que guian al eterno dia?
La mas hermosa, y mas resplandeciente,
que de encendidas llamas su vestido
esta sembrado de oro reluziente,
Se llama Charidad, que siempre ha sido,
de la Virgen purissima morada,
y en su santissima alma haze su nido.
Quando fue de la tierra leuantada,
la Esperança, y la Fe dexò enel suelo,
y subio de amor puro acompañada.
Mas hasta tanto que fue assumpta al cielo,
decoraron su alma, aora gloriosa,
y reluzieron en el mortal velo.
De la silla real marauillosa,
siete hermosas columnas se leuantan,
que le dan magestad, y hazen hermosa.
Cuyas labores, y beldad espantan,
llegando ala admirable inteligencia,
del septiforme don en que se plantan.
Pro. 9. Edificò vna casa la Sapiencia
(dize el Sabio) a su gloria, y puso en ella,
siete columnas con subida ciencia.

El pa-

El palacio real fue esta donzella,
y las columnas son los siete dones,
que añaden hermosura a la que es bella.
El cielo de la silla, y sus cordones,
el dosel, y remates de oro fino,
que en la virgen denotã perfecciones,
Muestran que la innocẽcia es el camino,
y charidad en su color rosado,
por do Maria a tanta gloria vino.
El asiento riquissimo eleuado,
en el flameo Piropo en parte muestra
a donde la humildad la ha sublimado.
El aue cãdidissima, que a diestra,
hora a siniestra, sobre el throno buela,
sobre el niño IESVS, y Reyna nuestra,
El Paraclito santo es que consuela
las almas, y en las dos mas se complaze,
que en quantas su thesoro infunde y vela.
Templos en quien se agrada, y satisfaze.

Capitulo octauo.

QVien pudiera en las noches mas serenas,
las estrellas contar del firmamento,
y del mar estendido sus arenas:
Podra quiça con claro entendimiento,
relatar las grandezas de Maria,
sus dones, gracia, y su merecimiento.

Pero

Pero ſi lo que es menos no podria:
como enel mar de tantas perfecciones
hallar vado a tal pielago confia?
Excede el gran ſujeto a las razones
humanas, y tambien las celeſtiales.
mas encumbrados lleua ſus pendones.
Pſal. 150. Mas porque manda Dios a los mortales,
y ſer quiere en ſus ſantos alabado
(ſi bien ſon alabanças deſiguales)
Y el amor, que ſe deue a eſte traſlado
de la mano y pinzel de do ha ſalido,
oy no admite el ſilencio acoſtũbrado:
Boluamos al ſujeto enriquecido
de tal virtud, que a lleno la conoce
ſolo, quien tanto bien le ha concedido.
Y el que ſu pequeñez vê y reconoce,
a tan ſublime alteza comparado,
de ſer vencido y ſuperado goze.
Apoc. 12. Tiene a ſus pies la Luna por eſtrado,
a denotar el gran poder que tiene,
do nunca hay duracion en vn eſtado.
Ser cercada de Sol, muy bien le viene,
pues ella viſtio al Sol de la juſticia
del velo que por nos ſiempre interuiene.
Y ſu virginidad, y pudicicia
merecen que a la nieue en ſu blancura
ſu veſtidura exceda, y ſu mundicia.

El

El ser incomparable su hermosura,
y de tan alta perfeccion, que excede
a la humana y Angelica natura,
Aquel fontal abismo le concede,
de gloria, que a su alma cōmunica,
lo que a pura criatura darse puede.
De estar sumida en el, sale tan rica,
y le da tanta luz la inaccesible,
que a cielo, y tierra, gozos multiplica.
Lo que creyo del bien sumo inuisible
sus ojos miran, ya intelectuales,
hecho a su entendimiento inteligible.
Lo que esperò viuiendo entre mortales,
ya lo tiene y possee seguramente,
ensalçada en los reynos celestiales,
Y al que amò cō amor puro, y ardiente,
con fruicion eterna esta gozando,
sin vn punto cesar, eternalmēte.
De aqui se van arroyos destilando,
de gloria al que tuuo cōpañia,
que fue su cuerpo, aca peregrinando:
Pues resplandece mas que al medio dia
el sol, y es tan sutil, que en vn momento
montes aun traspasaria.
Dexase atras en ligereza el viēto,
y al planeta que ciñe lo criado,
que puede compararse al pensamiēto.

Dotes del anima.
Correspon de a la Fe la clara Vision.
A la Esperança la segura possesion.
A la Charidad la eterna fruicion.
Dotes del cuerpo.
La claridad marauillosa.
La subtilidad penetratiua.
La Velocidad admirable.

La impasibilidad, y inmortalidad.

De impaſsibilidad priuilegiado,
muerta la muerte, y deſterrado el lloro
permanece glorioſo, en vn eſtado.
Sus cabellos, que ſon madexas de oro,
quanto mas los velò a la mortal gente,
tanto tienen agora mas decoro.
Su tendida, Real, ſerena frente
aſerena las almas, y da indicio
de la ſerenidad que ſu alma ſiente.
Sus arqueadas cejas el officio
tienen, de arcos que flechan, con que tira,
y de almas caſtas haze ſacrificio.
Pues donde con ſus dulces ojos mira,
haze que el coraçon, que vê ſus rayos,
luego a lo eterno con amor ſoſpira.
Cauſaua ſu mirar muerte y deſmayos
de affectos impudicos, en las mentes,
do tendia el dragon laços y enſayos.
Las narizes yguales deſcendientes
entre mexillas de color de roſa,
los labios de coral, y blancos dientes,
Hazen que en criatura tan hermoſa
al pintor glorifiquen ſoberano,
que quiſo, ſupo, y pudo hazer tal coſa.
Quan agena pues fue del hablar vano,
del ſilencio Euangelico amadora?
Nunca el oydo diò al parlar profano,

Del ojo humilde,y casto que enamora
nadie el dominio tuuo tan perfecto,
qual le tuuo esta altissima señora.
En todo guardo modo tan discreto,
que nunca de otra suerte obrar conuino
de la que obro,ni cō mas puro affecto.
Sin risa,y sin audacia de contino,
sin ira,o turbacion,espejo puro
de vn viuir,ya no humano, mas diuino.
En las procelas animo seguro,
con vn imperturbable sufrimiento,
como a golpes del mar,peñasco duro.
En las necesidades, que contento
tuuo,y en la Euangelica pobreza,
quanto amo el virginal recogimiento.
Que ingenio hay que no acuse su rudeza,
que tiēte de explicar de su alma pura,
las grandezas,el ser,gloria,y belleza?
Incapaz es de ver mortal criatura,
que en el valle inferior tiene su asiēto,
tantas prerogatiuas, y hermosura.
A quien es dado tal conocimiento
que en aquel profundissimo Oceano
de luz,do se engolfo su entendimiēto,
Pueda dezir,y señalar con mano,
hasta aqui tiende velas esta naue,
gloria,y exaltacion del ser humano?

De quien ſu criador fio la llaue
de los theſoros,con que ſu memoria,
de acuerdos dulces forma vn ſon ſuaue?
Aquien Dios la virtud hizo notoria
de aquella voluntad, que ha trãsformado
eſta Virgen,en Dios de immenſa gloria?
A donde ſus affectos han llegado,
que mas que la virtud intelectiua,
en el bien ſe dilatan increado?
Suba a Dios,fuente dulce de agua viua,
quiẽ conocer deſſea la nobleza
deſta eſpecioſa exuberante oliua.
Que conuino llegaſe a tal pureza,
que debaxo deDios,y eſte humanado,
no ſe pueda entender mayor alteza.
Pues hauiendo de ſer Dios hoſpedado
en ſu virginal vientre, conuenia
ſu palacio Real fueſſe labrado,
Tan rico,en las entrañas de Maria.

Capitulo nono.

HEroicos hechos,y valor pregona,
o Real mageſtad,y poderio,
traeren la cabeça aurea corona.
La madre,con razon,del ſeñor mio
ciñe por ambas cauſas ſu real frente
de tan rico,y eſplendido atauio.

Y aunque es de claras lumbres refulgẽte
 ſu corona,mas luz reciben ellas,
 de la que a nueſtro ſol fue claro oriente.
Pero no ſin myſterio doze eſtrellas,
 la virginal diadema entre ſi forman,
 como el aguila vio en Pathmos tan bellas, *Apoc. 12.*
Que de doze myſterios nos informan,
 y grandes priuilegios virginales
 (a quien en ſu luz clara ſe conforman)
El primero en que excede a los mortales, *Primera dignidad la eternal predeſtinacion.*
 y que dexa inferior toda criatura,
 aunque los choros entren celeſtiales.
Aquella claridad luziente,y pura
 nos ſignifica en la primera eſtrella,
 que a las demas dio ſer luz y hermoſura,
Qu'es la eleccion que eternalmente della,
 hizo la diuinal ſabiduria,
 eligiendo por madre a eſta donzella.
La predeſtinacion fue de Maria,
 como manantial de aguas corrientes,
 que arroyos cryſtalinos de ſi embia.
De alli dones gozò tan excelentes,
 que deſpues de ſu hijo precediese
 en gracia,y gloria, a todos los viuientes.
Y que en el libro de la vida fueſſe
 cõ tales letras,y artificio eſcrita,
 que en ella ſu criador ſe complaciese.

Segunda dignidad la immaculada cõcepcion.

Es la segunda estrella que nos quita
de culpa original toda sospecha,
en virgen sobre todos tan bendita.
Que pues jamas torcio de la derecha
senda del beneplacito diuino,
nunca la lastimo enemiga flecha.
Si no se leuanto en este camino
dela vida mortal mayor alguno,
que el precursor, q̃ al buen IESVS preuino
(Pues hallarse jamas podra ninguno,
que no confiesse ser mayor Maria,
si el mundo fuesse congregado en vno)
Es justo se confiesse sin porfia,
que pues la que es mayor no se leuãta,
es por que no cayo puesta en la via.
Por esto con razõ d'ella se canta,
ser toda hermosa sin manzilla alguna.
Y assi en su concepcion bendita, y santa
Nunca eccleypse se vio en nuestra luna,
nunca de luz, tuuo lugar vazio,
nunca admitio cayda, esta columna.

Tercera dignidad la acceleracion del libre aluedrio.

El vso accelero de su aluedrio,
(que es la tercera estrella refulgente)
el sol que la illustro en lugar sombrio:
Porque a deshora estando la innocente
paloma reclinada en el materno
vientre, vna nueua luz diuina siente,

Que

Que la illuſtro con reſplandor interno,
poco deſpues de ſer el alma infuſa
a que conozca, y ame al bien eterno.
Ya en alto buela, aunque en el clauſtro incluſa,
y pueſta en las entrañas maternales,
con libertad de las potencias vſa.
Ama, cree, y eſpera, y los mentales
ojos en contemplar deuota, tiende
al gran Rey de los choros celeſtiales.
En ſu diuino amor toda ſe enciende,
y de meritos colma ſe exercita,
en lo que del querido comprehende.
El gozo del Baptiſta nos incita
a creer tal grandeza de Maria,
pues conocio a IESVS luz infinita.
Y deſde las entrañas do jazia
de Eliſabeth, con dulce mouimiento,
le ſaludo en el modo, que podia.
Donde recibio luz ſu entendimiento,
y la voluntad libre amor gozoſo,
y el alma ſantidad en vn momento.
El gran Senes del nombre myſterioſo
de IESVS ſonoroſa trompa, entona
de ſu madre eſte don marauilloſo.
Y la voz vniforme nos pregona
de los deuotos deſta virgen pura,
aquien la tierra, y cielo ſe aficiona,

S. Bernardino d Sena, en el ſermõ de admirabili gratia, & gloria matris Dei.

Que todo don de gracia, o de natura,
que conuenga a esta virgen aplicarse,
que haya Dios concedido a otra criatura,
Con muy mayor ventaja deue darse
a este Señora en mas subido grado,
que a quantos quiso Dios comunicarse.

La quarta dignidad.

El quarto priuilegio, figurado
en la estrella que el quarto lugar tiene,
tiene al mundo de si marauillado.

La anihilacion del fomite, lue g que fue criada.

Que en tal manera el criador refrene,
que o destruya el fomite dañoso,
en esta Virgen, que triumphando viene:
Que su animo inuicto, y generoso,
desde su concepcion, jamas pudiesse
peccar (o priuilegio venturoso)
Ni peccado pẽsar: y se impidiesse
el passo desta puerta a la serpiente,
aunque su siluo en lo exterior se oyesse

La quinta dignidad concebir y parir quedando Virgen.

La estrella de fulgor resplandeciente,
que admira juntamente, y da consuelo,
la quinta dignidad te represente.
Pues a la Reyna fue solo del cielo
concebir y parir dado de arriba,
permaneciendo virgen en el suelo.
Que en sus entrañas, sin varon conciba,
y sea madre y virgen juntamente,
y en parto sin dolor, gozo reciba.

Que

Que la fe conjugal guarde innocente,
concibiendo pero no de su esposo,
sin ser adulterina la simiente.
Este progreso santo y milagroso,
impossible a las obras de natura,
mana de priuilegio tan gozoso.
Tiene la sexta estrella su figura,
de beldad nunca vista, en la corona
situada en el medio en mas altura.
Qu'es ser nuestra princesa, y gran patrona,
madre de Dios, y dignidad tan alta,
a las demas decora, y perfeciona.
Y assi ninguna estrella en su luz falta,
de endereçalle rayos, protestando
que su luz las adorna, y las exalta.
'A esta dignidad estan mirando,
las vnas que en el tiempo le preceden,
y otras que della nacen demostrando.
Y es como mar, a quien faltar no pueden
los rios de acudir con su tributo,
de quien sus fuentes manan y proceden.
Que ingenio hay tan facundo, y resoluto,
que dignidad tan alta explicar pueda?
y mas llegando a su diuino fruto?
Muy inferior toda alabança queda,
aunque por las celestes Hierarchias,
hasta los Seraphines de su rueda.

La sexta dignidad ser madre de Dios.

Quantos fueron los gozos, y alegrias,
que los antiguos padres recibieron,
solo pensando en tan dichosos dias.
Quantas reuelaciones descubrieron
gozosas los prophetas exultando,
que en este alto mysterio se cumplieron;
Quantas figuras yuā dibuxando,
la venida de Dios a esta donzella,
en sus puras entrañas encarnādo,
El que no cabe en lo criado, en ella
se encierra nueue meses, y nacido
vimos al sol eterno, de su estrella.
El que cielos y tierra ha produzido,
y rige los criados elementos,
jaze niño en sus braços adormido.
Pero la claridad que os haze atentos
de la septima estrella, en ver su lūbre,
y dexa vuestros animos contentos,
Es aquel priuilegio, que ala cumbre
leuantò el virginal entendimiento,
con ineffable luz y dulcedumbre
De diuinos mysterios, al momento,
que el Paraclito en ella sobrevino,
y la virtud de Dios cubrio su asiento.
Porque haziēdo thalamio diuino
su vientre, quiso Dios que juntamēte
gozase el alma de otro don condigno.

Septima dignidad summo Spiritu prophetico, y Euangelico sobre todos los prophetas y Euangelistas.

Y fue

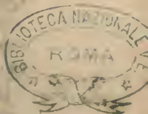
Y fue la obumbracion de aquella mente
virginal,con el don de profecia,
y Euangelico,a todos eminente.
De tal manera que alumbrar podia
a los Euangeliſtas,y Prophetas,
y a los ſantos Apoſtoles Maria.
Sus altiſsimas lumbres,y ſecretas,
en ſu comparacion, muy limitadas
dexan a las demas, aunque perfectas.
En ſu diuino canto ſeñaladas,
nos dexo eſtas verdades,ſi ſe miran,
de mil altos myſterios decoradas.
Los que con pia,y ſana mente aſpiran
con amor,alos loores virginales,
mas gozan de ſus dones,que ſe admirã.
Si a los ſecretos altos diuinales,
que no es licito al hombre tratar dellos, 2.Cor.12.
bolò ſobre los choros celeſtiales
El vaſo de eleccion,y el entendellos,
fue ſiendo arrebatado al tercer cielo,
viſto el autor de quien proceden ellos:
Que deuemos creer de la que el velo
dio,para diſfraçarſe,al verbo eterno,
en ſus entrañas,viſitando el ſuelo?
La familiaridad que al niño tierno
tuuo,y en el diſcurſo de ſu vida,
haſta que deſtruyo muerte,y infierno,

Octaua dignidad hauer ſido a Chriſto familiariſſima miniſtra, y fiada ſecretaria, ſobre todas las criaturas

Nota la octaua eſtrella eſclarecida,
 y que ſu ſeruidumbre voluntaria,
 es dignidad altiſsima,y ſubida.
El ſer tan familiar cubicularia,
 y del gran Rey miniſtra diligente
 ſu intrinſeca y fiada ſecretaria,
Deſcubren quãto fue ſu amor ardiente,
 y quanto la admitio entre los nacidos,
 Dios a tratar con el familiarmente.
Adminiſtro a los miembros eſcondidos,
 del niño en ſus entrañas nutrimiento,
 y ya nacido alegra ſus ſentidos.
Con la leche le da deſpues contento:
 dezir puede a la letra con la eſpoſa,
 Entre mis pechos mora,y lo ſuſtento.
Adminiſtra al infante muy gozoſa,
 lo deſembuelue y faxa,y queda agena
 de ſi,viendo figura tanhermoſa.
Lo adminiſtra al huir,de anguſtias llena
 por los deſiertos caminando a Egipto,
 y entre la gente barbara agarena.
Y buelta a Nazareth, lleua al bendito
 niño a ſu templo,en las ſolenes fieſtas,
 donde ſu coraçon vimos afflicto.
Fueron ſus plantas a ſeguille preſtas
 en Galilea,donde el agua en vino
 mudò a ſus ruegos,en las Hydrias pueſtas.

Le

Le acompaño en el vltimo camino
 a Caluario, en la muerte, y sepultura,
 do al hijo administro, como conuino.
Pues que secretos desta Virgen pura
 fiaua, a vezes llenos de consuelo?
 otras de angustias tristes, y amargura?
En vella descansaua aca en el suelo,
 quando de ver maldades affligido
 llegaua a su morada el Rey del cielo.



Su claro resplandor alto, teñido
 en sangre, muestra ya la estrella nona,
 (priuilegio de pocos conocido)
Qu'el martyrio atrocissimo pregona,
 de la Virgen purissima que excede,
 aquantos alcançaron la corona.

Nona dignidad, el atrocissimo martyrio mental de la Virgen sobre todos los martyres.

Que entendimiento humano alcançar puede,
 de sus penas mentales los excesos,
 mar que de otro grã pielago procede?
Los affligidos martyres que presos,
 y sus carnes rasgadas, las costillas
 mostrauan, descubriẽdo ya los huesos.
Y Laurencio tambien con sus parrillas,
 y Esteuã con sus piedras, todos juntos
 este martyrio adoren de rodillas.
O quien sacar pudiesse los transumptos,
 del mar de las immensas afflicciones,
 con que excedio a los martyres defuntos.

Quien

Quien su angustia podra, y persecuciones
contar, y sus trabajos y tristeza?
Faltan ingenios, plumas y razones.
Que sintio aquel espejo de limpieza,
viendo a su tierno niño perseguido
de Herodes, y su barbara fiereza?
Que padecio con el rezien nacido,
perseguida tambien con el infante,
que el coraçon del hijo era su nido?
Quien viera el virginal triste semblante,
que de sus sobresaltos lastimosos,
dauan sus ojos ya prueua bastante?
Quien los sospiros tristes dolorosos
de temor de perder su fruto amable
oyera en los desiertos arenosos?
Pues que martyrio, y pena incõparable,
su corazon sintio, hauiendo perdido
al niño? O caso triste y lamentable.
Mas quando al fin suspenso al hijo vido
de l'alta cruz, desnudo, y tan sangriento,
y el suelo del liquor sacro teñido,
Y offrecer ala boca del sediento,
la esponja cõ vinagre: que sentia?
No se puede medir este tormento.
Bien colma se cumplio la prophecia
de Simeõ, quãdo en sus braços muerto
lo tuuo la tristissima Maria.

De tal manera,que tener por cierto
deuemos, que si su tormēto fuera
en su penal estremo descubierto,
Y su fuerça letal se diuidiera
en los viuientes,diera a todos muerte;
tanto a cada viuiente le cupiera.
Y para que ninguno desacierte,
siga al dotor Seraphico que tiene,
lo que esta dignidad tiene y aduierte.
Tras ella el resplandor diuino viene
de la decima estrella radiante,
que a nuestra virgen, con razon conuiene.
Que fue partir sin pena ala triumphante
Hierusalem,essenta de dolores,
antes con gozo en el poster instante.
Porque en su dormicion, fuerça de amores
fue la que separo del cuerpo el alma,
subiendo alos eternos resplandores.
Partiendo pues con victoriosa palma
despues de los tormentos de Caluario:
era justo seguir con la mar calma.
Ni permitio IESVS, que el aduersario
gozase viendo en poluo conuertido
su precioso y diuino relicario.
Lo preseruô no fuesse corrompido,
ni dado por manjar a los gusanos
el templo,donde Dios fue concebido.

Decima dignidad ser preseruado de corrupcion su cuerpo morir sin dolor, y resucitar al tercer dia

Antes

Antes a celestiales cortesanos
mando tener al cuerpo compañia,
hasta vello en los Reynos soberanos,
Despierta a su querida al tercer dia,
del sueño de la muerte, y tan gloriosa,
que hinche cielo y tierra de alegria.
El resplandor de estrella tan hermosa
destos tres dones su beldad matiza,
joyeles conuenientes de la esposa.
Pues, ni en la muerte pena, ni en ceniza
se conuierte, mas va a buelo triumphando,
do su resurreccion se solenniza.
Vndecima dignidad de la gloriosa Assumptiō, sobre toda pura criatura.
Sus rayos y su luz va derramādo,
oy la vndecima estrella con que muestra,
del triumpho de Maria estar gozādo.
Pues si el esposo aca con su siniestra
(que es su gracia) ensalço tanto a Maria,
como la abraçara su eterna diestra,
Qu'es la gloria ineffable a do subia,
en los braços del hijo reclinada,
hasta passar la trina Hierarchia?
Y como fue en la gracia auentajada
a toda criatura, en esta vida:
sobre todas agora es ensalçada.
De los solares rayos va vestida,
por que al eterno sol, estas señales
nos muestran, quan cercana es su manida.

Todas las huestes salen celelestiales
cantando en su real recibimiento,
con las almas gloriosas, y immortales:
Hasta subilla al mas glorioso asiento,
las rubicundas rosas, y açuçenas
la rodeauan llenas de contento.
Que las Virgines son de gloria llenas,
y los Martyres santos victoriosos,
que triumpharon del mundo, con sus penas.
A quien choros Angelicos gozosos
preguntan. Quien es esta, que procede
con magestad, y triumphos tan gloriosos?
Con razon compararse al alba puede.
Es mas clara y hermosa que la luna,
y al sol su resplandor glorioso excede.
De muerte, del infierno, y de fortuna,
sube triumphando. Nunca tan terrible
hueste de armadas gẽtes se vio alguna.
Suba al Rey delos siglos inuisible,
traspase los excelsos ciudadanos
la virgen de beldad sola increyble.
Que (pues en sus entrañas, y sus manos,
truxo al niño que es Dios) deue ser puesta
sobre los mas queridos cortesanos.
Es justo celebralle eterna fiesta
todos los celestiales moradores,
como a la mas humilde, y mas honesta.

Suba: que a sus martyrios y dolores
se deue mas excelsa, y rica silla,
le dizen los tres choros inferiores.
Los medios con gozosa marauilla,
dizen, mas alto throno ha merecido,
el virginal espejo sin manzilla.
Los tres choros supremos (conocido
el fuego del diuino amor que abrasa
el pecho desta Fenix encendido)
Dizen, pues que en amor a todos passa:
a la diestra del Rey, suba en persona,
y al mas glorioso asiento de su casa.
Luego vn canto dulcissimo se entona,
Ven de libano, ven hija querida
a recebir del Reyno la corona.
La dignidad agora nos combida,
que la estrella duodecima nos muestra
a gozar de alegria mas cumplida.
Pues ha el eterno Rey puesto a su diestra
la dulce madre, a ser nuestra abogada,
intercesora, y medianera nuestra.
El hijo muestra al Padre la lançada,
y de su sacro cuerpo las heridas:
la madre el pecho al hijo, confiada.
Con tal medio jamas sereis excluidas
podran vuestras humildes oraciones,
con dolor de las culpas cometidas.

Duodecima dignidad ser instituida por abogada del genero humano a la diestra del hijo.

Y assi para este fin entre otros dones,
para que su piedad os sea notoria
en vuestras amarguras, y affliciones:
Madre de gracia, y de misericordia,
son titulos que el hijo le concede,
a salud vuestra, y su perpetua gloria.
Y con verdad en esto ver se puede.
Que numero sin numero de gentes,
que a todo cuento inumerable excede,
Que merecieron ser en las ardientes
sulfureas llamas, para siempre puestos,
si partieran del mundo: impenitentes
Reduzidos a estados mas honestos,
perdon por esta Virgen consiguieron,
sus meritos y ruegos interpuestos.
Y a los gozos eternos ascendieron
del poder de la Virgen ayudados,
y de la penitencia que hizieron.
Estos hermano son los doze grados,
y dones a la virgen concedidos
en las estrellas doze figurados.
Si bien los priuilegios posseidos
de nuestra Reyna son innumerables,
pero los doze son mas conocidos.
Las figuras, y entalles admirables,
que en el carro campean crystalino,
fiestas son de la Virgen venerables.

Mas por que bueluen ya por el camino
 con nuestra Emperatriz las cõpañias,
 cõ que del alto empyreo al suelo vino:
Si no han cumplido las palabras mias
 tus desseos, podra mi amada hermana
 de Merida colmar tus alegrias.
Yo postrado a la Virgen Meridana,
 del exercito illustre, que seguia,
 de virgines la Virgen soberana:
Le rogue consolase al alma mia,
 y me informase de las mas gloriosas,
 de quien luz mas hermosa procedia.
Y hizolo con muestras amorosas,

Capitulo decimo.

LA breuedad del tiempo no consiente
 difundirme en los choros virginales,
 mas por ellos passar secretamente,
Me dixo Eulalia. Y de las principales
 virgines se digno darme noticia
 con facundia, y palabras celestiales,
Diziendome. Los choros y milicia
Psal. 44. destas guerras fuertes offrecidos
 fueron al claro sol dela justicia,
Despues que los senderos conocidos
 fueron de la limpieza en la Princesa
 su madre, gloria y luz de los nacidos.

La Virgen de Catania, q̃ en la empresa
del martyrio penal, y heroicos hechos
triumphò llagada, lastimada, y presa, S. Agata.
Es la que tantos rayos dan sus pechos,
que con tanta crueldad fueron cortados,
fuentes de sangre, y de tormentos hechos.
La que fue con no menos esforçados S. Lucia.
hechos, en Siracusa sublimada,
que alumbra cõ su luz estos collados,
A quien hizo immouible, y tan pesada
el Espiritu santo, que possible
no fue a Pascasio, fuesse deshonrada,
Es la que se offrecio al Rey inuisible,
rasgada con el hierro, su garganta,
y la muerte annuncio del monstruo horible, De Diocleciano.
La niña cuyo esfuerço, y gloria espanta,
que abraçada la vês con vn cordero,
no menos que las dos gloriosa, y santa, S. Ines.
A la santa ciudad es vn luzero,
que por el celestial diuino esposo,
la garganta offrecio al verdugo fiero.
La que vês en semblante tan glorioso, S. Cecilia
que nunca el Euangelio de su seno
dexaua, qual joyel rico y hermoso,
Que va a su lado, es la que estando lleno
de musicos concentos su aposento,
a IESVS inuocaua Nazareno,

Que en aquel desposorio fuesse essento
de culpa,y corrupcion su cuerpo y alma,
como de vn atrocissimo tormento.
Y en tan turbado mar siguio tal calma,
que su esposo,y cuñado conuertidos,
con ellos alcanço martyrio y palma.

S. Catherina virgen y martyr.

La que dexa admirados los sentidos,
de ver su resplandor,y su belleza,
su victoria,y los triumphos conseguidos,
A quien no se auentaja fortaleza
humana,es la princesa Alexandrina,
sublimada en el merito,y nobleza.
Que a la rueda, y nauajas se auezina
constante,hauiendo a muchos conuertido,
y a la espada cruel su cuello inclina.
Su innocencia mostro el liquor vertido:
pues dio leche por sangre el cuerpo santo,
y de Angeles fue a Sina transferido.

S. Martina Romana.

La que a su lado va con rico manto,
de cien rubis sembrado tan hermosos,
con dezíocho más,que luze tanto,
Es la que en los tormentos lastimosos,
otras tantas heridas en sus pechos
recibio,con tormentos espantosos.

De Apolo y de Diana.

Y sus miembros de sangre fuentes hechos,
con los peines de hierro,orando pudo
los ydolos gentiles ver deshechos.

Por donde el cuerpo virginal desnudo,
otras tres vezes fue, sin la primera,
con pedernal rasgado, y garfio agudo,
Y açotada con ira estraña, y fiera
de siete, que con rabia succedian
en obra tan penal, y lastimera.
Mas visto que doblalla no podiã,
ni con romper sus huessos, ni ponella
en las llamas que de ella se desuian,
Y que el fiero Leon postrado ante ella,
la acaricia: con actos muy humanos
degollaron, por Christo, a esta donzella.
Las que son tambien honra a los Romanos,
cuyo valor, y esfuerço resplandece,
en martyrio, y tormentos inhumanos,
Son dos Anastasias. Que merece
cada qual duplicada la corona
que a virgines, y martyres se offrece.
La que el valor inuicto nos pregona,
y a su clara virtud nos haze atentos
con tres rayos, que admira, y afficiona,
Es Tecla. Cuyos altos pensamientos
se descubrieron en la lid estraña
de los tres atrocissimos tormẽtos.
La que con tanta gloria la acompaña, S. Barbara.
que en el mysterio de las tres ventanas
del padre prouoco la cruda saña.

Es la que vio en sus penas inhumanas
a Christo, que la sana, y la conforta
en la carcel con lumbres soberanas.
Y viendo el Parricida, que la exorta
a ydolatrar su fe, con propia mano
del blanco cuello su cabeça corta.
S. Christina. La hija liberal sigue el Vrbano,
que sus ydolos rotos de oro y plata,
en pobres diuidido el culto profano.
A tormentala el padre, y la maltrata,
hasta que con los pies acerados,
la despedaça, rompe, y casi mata.
Y tan abiertos tiene los costados,
que de la carne rota al padre tira
pedaços, en su sangre rubricados,
Diziendole. Podras hartar tu ira,
y comer de la carne que engendraste:
pues a tanta crueldad tu animo aspira.
Esto es su alma. Saetas ala fin hazen que engaste
a Christna, su perla en oro fino,
de amor, que a dalle triumpho y gloria baste.
S. Dorothea. La Virgẽ que del cielo abrio el camino,
con los tres frutos, y purpureas rosas
al burlador, de tanto bien indigno,
Con ella sigue que a las temerosas
hermanas, por Apricio peruertidas,
a Christo conuirtio, y dio por esposas.

Y despues de mil penas padecidas,
el cuchillo a su esposo la encamina,
a quien diera (a poder) otras mil vidas.
La que tras ellas va de gloria digna, S. Apolonia.
que arrançar se dexo todoslos dientes,
hecha victima a Christo vespertina, Por q̃ era
Es la que, sin temer llamas ardientes, ya de edad
por Christo se arrojo en el viuo fuego, quãdo fue
amenaçada de ydolatras gentes. martyrizada.
La que lleua ala par con tal sossiego,
q̃ en beldad, precio, y nombre es Margarita,
a quien desconocio su padre ciego,
Que nunca de IESVS sus ojos quita:
y assi vñas de hierro, aculeo, y penas
no pudieron postrar su alma bendita.
Aquiẽ puesta en la carcel, y en cadenas,
en forma de dragon la sierpe horrenda
el arpenso la sangre de sus venas.


BIBLIOTECA NAZIONALE ... ROMA

Pero la cruz la fuerça, a que decienda
al abismo infernal, y que la esposa
a su querido, degollada ascẽda.
La virgen que las sigue es valerosa, S Eugenia Romana.
pues (hecha monga del Abad Eleno,
por claro ingenio, y santidad famosa)
Cubriendo las señales de su seno,
le sucedio hasta que de Melancia,
se descubrio el satanicoveneno.

Y a la fe reduzidos, y obſeruãcia
de la diuina ley, padres y hermanos:
ſu valor declaro, y alta conſtancia.
Pues buelta a Roma, haziendo en ſus Romanos
gran fruto, fue por Chriſto degollada:
y aſsi bolo a los Reynos ſoberanos.
No con menos razon es celebrada
ſ. Iuliana ſu fortiſsima, y noble compañera,
por Chriſto en Nicomedia atormentada:
Que de açotes crueles la guerrera
deſpedaçada a los verdugos fieros
cauſados ſe les mueſtra placentera.
Cuelganla, deſpues deſto, de maderos
por los cabellos rubios, que arrancados
tras ſi la carne lleuan, y los cueros.
Y con planchas ardiendo, a los coſtados
la abraſan, añadiendo otros tormentos
ſobre ſus tiernos miembros delicados.
Lleuo ſana otro dia, en atamientos
de la carcel al padre de maldades,
triumphando de ſus falſos argumentos:
Y vuiera de aplacar ſus crueldades
ver la ſierpe infernal pueſta en priſiones,
deſcubierto ſu engaño, y falſedades.
Pero mas encendidos los ſayones,
viendo a la Virgen que de vn horno ardiẽte,
ſale ſana, y que triumpha en ſus paſsiones,

Y en

Y en vna tina de olio, y pez hirniente,
sin lesion permanece: con la espada
hartò su rabia la idolatra gente.
De nos tu deuocion ya esta informada,
como por varias penas, y tormentos
subimos a la patria dessẽada:
Las dos que con tan ricos ornamentos
siguen, vna es Engracia, otra Victoria,
de alta virtud, y nobles nacimientos.
Es la primera digna de memoria,
que troco por las bodas de los cielos,
las desta vida breue y transitoria.
Los crueles açotes por consuelos
recibe, y con crueldad ser arrastrada,
a colas de cauallos por los suelos.
Es con garfios de hierro lastimada,
de suerte que descubre las entrañas,
cortado el pecho izquierdo, atormentada.
Sele vê el coraçon ya con estrañas
penas, por la mortal fiera herida:
y aun del monstruo cruel durã las sañas.
Daciano es esta fiera encruelecida,
que hincandole vn clauo por la frente,
se la rompio, quitandole la vida.
La segunda que vês resplandeciente,
que de los pechos tanta luz embia,
fue en las plantas herida cruelmente.

S. Eulalia de Barcelona. y S. Eulalia de Merida.

S. Engracia Portuguesa, está en Caragoça.

S. Victoria hija & martyr, y hermana de onze martyres està en Cordoua.

Y en vna rueda puesta, do sentia,
el fuego que debaxo le era puesto
con olio, que al boluer más la encēdia,
Mas su esposo IESVS, la ayudo presto,
porquien los pechos tiernos le cortaron,
sin perturbarse su semblante honesto.
Aunque en lugar de sangre, se admiraron,
que dieron leche. Y porque en la alabança
sus labios, de IESVS, perseueraron:
Cortaron le la lengua. Pero alcança
de Christo tal virtud, que hasta la muerte
alaba, al qu'es su gozo, y su esperança.
Otras muchas de España hay, que la suerte
dichosa les toco en ser offrecidas
a Christo, por su fe, de animo fuerte.
Y innumerables son, las que sus vidas,
con gloriosos martyrios offrecieron
a IESVS, aunque poco conocidas.
Mira a las onze mil que consiguieron
con Vrsula, las palmas victoriosas,
que por Christo gozosas padecieron.
Has visto alegre las purpureas rosas:
mira agora las blācas açucenas
de olor suaue, en la blancura hermosas.
Que las virgines son, que d̄ amor llenas,
con el estrecho, y pobre encerramiento,
por Christo padecierō muchas penas,

Mira

Mira a la virgen llena de contento *S. Martha*
huespeda de IESVS, cuya morada
de las mas ricas es del firmamento.
Que agora de su esposo es regalada
en trueque del gozoso ministerio,
con que en Bethania a vezes fue ocupada.
La primera, que el dulce cautiuerio
de perpetua obediencia y de clausura
encerrada enseño en el monasterio:
Y despues del espejo de hermosura, *Que es N. Señora.*
la primera que el voto de limpieza
hizo, y siempre guardo con mente pura.
La que a su lado va de alta pureza, *S. Clara.*
de nuestra Reyna ardiente imitadora,
que tanto amo, por Christo, la pobreza.
La custodia tan rica del que adora,
con que puso en huyda los paganos,
descubre bien quien es, y adonde mora.
Es la que en la ciudad, montes, y llanos,
por todo el mundo tiene imitadoras,
con que puebla los Reynos soberanos,
Esposa muy querida del que adoras,
tan aspera consigo, y penitente,
que de salud gozo muy pocas horas:
Pues estuuo veynte años muy doliente,
con ocho mas, sin lamentarse, quieta
con rostro alegre, y animo paciente.

Clara

Clara en la fama, en el regir discreta,
clara en heroicos hechos, y appellido,
clara en el premio, en la virtud perfecta.
S. Catherina de Sena. La que de perfeccion dechado ha sido,
sigue de eterna fama, y gloria digna,
por amor transformada en su querido.
Que a IESVS con su ruego humilde inclina,
que el coraçon le limpie, y lo renueue,
nuestra virgen Senes, toda diuina.
Y a su pecho, mas blanco que la nieue,
la allega, y da a beuer de su abertura,
de donde dulcedumbre, y vida beue.
De espinas la corona, y la asegura,
que al Reyno eterno cruz llena de amores
guia, y a dulces gozos la amargura.
Hizola su legada, y mil fauores
le concedio de su sabiduria,
y de sus cinco llagas los dolores.
S. Escolastica. La que lleua a la par con alegria
es del grande amador de Dios, Benito
hermana. que de amor diuino ardia.
Y desseando oyr del infinito
bien, razonar consigo, al santo hermano
con coraçon, por su partida afflicto.
Inclino la cabeça, y con la mano
cubierto el rostro, en vn momento llegã
su humilde peticion al soberano.

Bueluẽ

Buelue el tiempo ſereno en noche ciega,
con lluuias,con relampagos y truenos,
que la patria al ſanto varon niega.
Fueron mis ruegos (dize) hermano agenos
de ſu effecto contigo. Oyome Chriſto.
Eſpera agora, a tiempos mas ſerenos.
Las marauillas que has oydo, y viſto
(me dixo Eulalia) baſtan a infflamarte,
y aſsi yo de mi platica deſiſto.
Y por que ya nueſtra princeſa parte,
quedate en paz. Deſpertador te ſea
eſte dia,y ſu luz,para ſaluarte.
La victoria ſe alcança en la pelea,
y a la victoria ſigue la corona,
premio que excede alo que ſe deſſea.
Eſto dicho,partidas:luego entona
vna nueua,y diuina melodia,
que loores de la Virgen nos pregona.
Cantaua vn choro,el otro reſpondia,
diziendo con voz alta,y ſonoroſa,
Dios os ſalue ſantiſsima Maria.
Aue del Trino y vno amada eſpoſa.
Aue Fœderis arca,y templo viuo.
Aue Huerta cercada, deleytoſa.
Aue Cedro de olor confortatiuo.
Aue Platano, pueſto a la corriente.
Aue Cipres en Sion,y hermoſo Oliuo.

Aue sellada, y crystalina fuente.
Aue Ciudad de Dios fortalecida.
Aue Puerta del cielo refulgente.
Aue Planta del fruto de la vida,
que en todas vuestras obras merecistes,
ante todos los siglos escogida.
Aue que siempre al aspide vencistes,
y de todas sus artes triumphadora,
nuestra natura humana ennoblecistes.
Aue refugio y firme valedora
de la estirpe de Adam, que enflaquecida
en vos sus esperanças athesora.
Apoc.8. Gozamonos, princesa esclarecia,
que'l trino Væ del aguila volante,
os hallo de la gracia preuenida.
Aun que amenace, y que su voz leuante
del Væ, cuyo terror al mundo atierra,
la gracia os hizo della muy distante.
Pues nunca el Væ de culpa os hizo guerra,
ni el Væ de parto, y muerte con dolores.
No el fomite, y boluerse el cuerpo en tierra.
Os den el cielo, y tierra eternos loores:
pues tan lexos de vos fue el peso graue
del Væ, que oprime a los peccadores.
Con razon os diran mil vezes Aue:
pues la salud por vos vino cumplida,
que nos impuso jugo tã suaue.

Vos a los Patriarchas prometida
fuistes, y a los Prophetas reuelada:
de Apostoles honrada y conocida.
A los Euangelistas por luz dada,
a Martyres consuelo y fuerte diestra,
à Confessores guia desseada.
De Virgines sanctissima maestra,
de Innocentes Espejo sin manzilla,
de Viudas exemplar, y rica muestra.
Merecistes al fin tan alta silla,
Reyna de los exercitos del cielo,
que a todos causa gozo y marauilla.
Vos de los affligidos sois consuelo,
Torre contra Satan de fortaleza,
Amparo a los que moran en el suelo.
No bastaua a lleuar naturaleza
fragil, peso de tanta dulcedumbre,
y assi incline adormido la cabeça.
Ellas volaron a la eterna cumbre
del Reyno, a do en las bodas del Cordero
gozan de gloria, y perdurable lumbre:
Yo desperte, y en el lugar primero
de la selua do fui arrebatado,
me halle triste solo y lastimero.
Y con el rostro en lagrimas bañado,
hablando con mi Dios, dixe, pues quando,
Señor, vendra aquel dia desseado,

Quando el anima suelta, irà bolando
libre desta corporea carcel dura,
al que sospira y gime desseando.
Psal. 41. Como el herido cieruo se apresura,
y dessea en el tiempo del estio
hallar alguna fuente de agua pura:
Os dessea mi alma a vos, Dios mio,
que para mi soys dulce y viua fuente,
antes vn caudaloso y claro rio.
Mi alma tiene sed de essa corriente,
y assi quando le dizen. Donde mora
tu Dios? mas su destierro penal siente.
Llegue mi Dios, accelerada la hora
en que me vea, en vuestro acatamiẽto,
y goze al que mi alma ama y adora.
O si tanto creciese el sentimiento,
de verme en vuestra ausencia, que quebradas
Psal. 83. las cuerdas viese ya d'este atamiento.
O quan amables son vuestras moradas,
Dios de la celestial caualleria:
por mi son, aunque indigno, desseadas.
Vuestros ruegos, purissima Maria,
alcancen lo que el pobre no merece,
y accepcad de la baxa musa mia,
El don de pobre y pequeño, que os offrece.

SONETO.

A la concepcion sin manzilla de nuestra Señora.

MAndar Dios en la ley (Virgen sagrada) Deute. 22.
que vse el viandante de clemencia,
con la auezilla que haze residencia
en el nido de hijuelos rodeada.

Y que quede la madre libertada,
cautiuando los hijos: tal sentencia
a vos se endereço, y vuestra innocencia
nos pinta esta figura delicada.

Si los hijos de Adam quedan cautiuos
desde su concepcion dentro del nido,
que fuera podra ser que queden viuos:

A vos es, madre y virgen, concedido,
que de los laços de Satan esquiuos
vuestro buelo jamas fuesse impedido.

A la misma Concepcion.

A Tierra, espanta, y dexa lastimada
mi alma (Virgen pura) quando veo,
que en manos del dragon horrendo y feo
hay quien diga, que fuistes entregada,

Quando del summo bien fuistes criada.
Lo que jamas senti, pienso, ni creo
que por solo vn momẽto, a su desseo
por sierua de Satan fuessedes dada.

Razon no compadece que se crea,
que el thalamo y sagrario de Dios vio
sea cueua de sierpes del infierno.

Nunca triumpho de vos el monstruo esquiuo.
Nunca os vido vestir de su librea,
antes triumphastes vos del ab æterno.

SONETO.

Al Nacimiento de N. Señora.

LA rayz de Iese, sacra produze
oy vna verde amigdalina vara,

la mas derecha,mas hermosa,y rara
de quantas fueron vistas do el sol luze.

Su hoja,mas que el mismo sol reluce,
y difunde su flor lumbre tan clara,
que con virtud diuina nos repara
el daño,a que el primer tronco conduce.

No sele yguala en rectitud alguna,
aunque entre la primera Hierarchia:
a todos en virtud dexa inferiores.

Tiembla della Moab,y su laguna
estigia:porque dio Dios a Maria
ser diuino vergel de eternas flores.

Al mismo Nacimiento.

COMO,despues de noche tenebrosa,
con el alua se alegra el marinero,
viendo amansarse ya el impetu fiero
de la mar leuantada y tempestosa:

Assi la edad postrera y venturosa
se goza que su Dios,de antes seuero,
se comunica en forma de cordero,
por vos virgen,nuestra alua deleytosa.

Alua, cuya alua, y ſacro nacimiento
todo el mundo alegro con ſu venida,
nuncia del ſoberano aduenimiento:

Pues que por nueſtro biẽ fuiſtes nacida,
nazcamos nos por vos, con nueuo aumento
de gracia (o Virgen) a la eterna vida.

A la Preſentacion:

SI el ſacrificio a Dios fue tan acecpto,
que del juſto paſtor le fue offrecido,
y el d'el gran Patriarcha, quando vido,
la eſpada ſobre el hijo en ſu cõſpecto:

Y del Rey de Salem, que con affecto
de amor humilde, pio, agradecido,
por la victoria, y triumpho conſeguido,
offrecio a Dios con animo perfecto:

Quanto le fue mas grato, y acceptable
el que vos le offreciſtes, virgen pura,
en la preſentacion vueſtra admirable:

Pues ſubis de tres años tan ſegura
con ardor, y pureza incomparable
al trino bien, que os llama de ſu altura.

A la Presentacion.

ADmirable y magnifico presente
hizo la Reyna de Austro, quando vino
a Salamon, de perlas y oro fino,
y de piedras preciosas del oriente.

Marauillada esta que humanamente
a tanta cumbre de saber peruino,
que exceda a toda fama el don diuino,
que en el pecho real habitar siente,

Mas venga oy al presente, que Maria
en su presentacion tan rico offrece,
que excede a su thessoro y pedreria;

Y si visto el Rey sabio, desfallece?
ver a quien la eternal sabiduria,
hospedò en sus entrañas, que merece?

A la Annunciacion de N. S.

EL cielo (Virgen pura) esta esperando
que al Paranimpho deys de su embaxada
la respuesta de todos desseada,
que sus ruinas vayan reparando.

El limbo esta por ella sospirando
gloriosa libertad de su morada;
y la redondez toda lastimada
respira en la esperança deste quando.

Dad vuestro Fiat, virgen soberana:
haranse vna vid sola, dos sarmientos,
y la estirpe de Adam quedara vfana.

Que si el primero cielos y elementos
nos dio, el vro dá a Dios en carne humana,
y dexa al mundo, y Angeles contentos.

A la misma Annunciacion.

ME admira (Virgen pura) quando pienso,
que os offrecen tan alta enuestidura
de ser madre de Dios, siendo criatura,
y os mostrays con el animo suspenso.

Y antes que al Angel deys vuestro consenso,
quereys de vuestro voto estar segura:
porque el amor de la limpieza pura
es en vuestra alma y coraçon intenso.

O exemplo de pureza jamas visto,
que aun admira a los choros celestiales,
O candor virginal poco imitado,

Saquen de aqui los pechos virginales,
y mas las que son ya esposas de Christo,
labores de virtud de este dechado.

A la Visitacion de nuestra Señora.

SVbis Virgen, con passo apressurado,
sin temer asperezas de montañas,
lleuando reclinado en las entrañas,
al que no cabe en todo lo criado.

Indicio days, que esta el Padre aplacado
ya del furor antiguo de sus sañas:
pues obra marauillas tan estrañas
por vos el Verbo que lleuays cifrado.

Y pues con vuestra voz obro Dios tanto,
que da ala esteril don de prophecia,
y haze al niño, aun no nacido, santo:

Habladme vos, dulcissima Maria.
Por vos siga el perdon al triste llanto,
y exultara en IESVS el alma mia.

A la Visitacion.

LA fructifera hermosa, y verde planta
tanto suele tener mas inclinadas
sus ramas, si de fructa estan cargadas,
quanto mas a lo alto se leuãta:

Assi en la Virgen pura, aunque fue tanta
la gracia, que hospedasse en sus sagradas
entrañas a Dios viuo, sus pisadas
tanto mostraron mas su humildad santa.

Bien lo descubris, Virgen sin manzilla,
mostrando por virtud, quan bien os quadre
ser templo del q̃ ensalça, al que se humilla:

Pues que lleuando al Verbo de Dios Padre
visitays a Isabel para seruilla,
con ser hija de Dios, Esposa, y Madre.

A la Expectacion.

JAmas ver desseò alguna criatura
cosa de si con mucho ardor amada,
aunque la madre cuente congoxada
de Tobias el moço, en su amargura:

Como

no vos dessealtes, Virgen pura,
de la vista gozar tan desseada,
del que eligio por su Real morada,
vuestro virginal vietre, y su clausura.

aunque vuestra esperança era tan cierta,
la grandeza de amor os constriñia
a vezes a dezir. Niño pues quando?

Quando por la oriental cerrada puerta
saldreys? y entre los pechos de Maria
vere a Dios, hecho niño, estar mamando?

A la Expectacion.

QVando veran mis ojos, aquel dia,
en que el niño que rije lo criado,
lo vea yo en mis braços reclinado?
dezia la dulcissima Maria.

Abraçare a la luz del alma mia,
dare mil besos a mi dulce amado,
y al que esta en mis entrañas disfraçado
le cantare cantares de alegria.

Tam-

Aue sellada, y crystalina fuente.
Aue Ciudad de Dios fortalecida.
Aue Puerta del cielo refulgente.
Aue Planta del fruto de la vida,
que en todas vuestras obras merecistes,
ante todos los siglos escogida.
Aue que siempre al aspide vencistes,
y de todas sus artes triumphadora,
nuestra natura humana ennoblecistes.
Aue refugio y firme valedora
de la estirpe de Adam, que enflaquecida
en vos sus esperanças athesora.
Apoc.8. Gozamonos, princesa esclarecia,
que'l trino Væ del aguila volante,
os hallò de la gracia preuenida.
Aun que amenace, y què su voz leuante
del Væ, cuyo terror al mundo atierra,
la gracia os hizo della muy distante.
Pues nunca el Væ de culpa os hizo guerra,
ni el Væ de parto, y muerte con dolores.
No el fomite, y boluerse el cuerpo en tierra.
Os den el cielo, y tierra eternos loores:
pues tan lexos de vos fue el peso graue
del Væ, que oprime a los peccadores.
Con razon os diran mil vezes Aue:
pues la salud por vos vino cumplida,
que nos impuso jugo tã suaue.

Vos

Vos a los Patriarchas prometida
fuistes, y a los Prophetas reuelada:
de Apostoles honrada y conocida.
A los Euangelistas por luz dada,
a Martyres consuelo y fuerte diestra,
a Confessores guia desseada.
De Virgines sanctißima maestra,
de Innocentes Espejo sin manzilla,
de Viudas exemplar, y rica muestra:
Merecistes al fin tan alta silla,
Reyna de los exercitos del cielo,
que a todos causa gozo y marauilla.
Vos de los affligidos sois consuelo,
Torre contra Satan de fortaleza,
Amparo a los que moran en el suelo.
No bastaua a lleuar naturaleza
fragil, peso de tanta dulcedumbre,
y asi incline adormido la cabeça.
Ellas volaron a la eterna cumbre
del Reyno, a do en las bodas del Cordero
gozan de gloria, y perdurable lumbre:
Yo desperte, y en el lugar primero
de la selua do fui arrebatado,
me halle triste solo y lastimero.
Y con el rostro en lagrimas bañado,
hablando con mi Dios, dixe, pues quando,
Señor, vendra aquel dia desseado,

Quando el anima suelta, irà bolando
libre desta corporea carcel dura,
al que sospira y gime desseando?
Psal. 41. Como el herido cieruo se apresura,
y dessea en el tiempo del estio
hallar alguna fuente de agua pura:
Os dessea mi alma a vos, Dios mio,
que para mi soys dulce y viua fuente,
antes vn caudaloso y claro rio.
Mi alma tiene sed de essa corriente,
y assi quando le dizen. Donde mora
tu Dios? mas su destierro penal siente.
Llegue mi Dios, accelerada la hora
en que me vea, en vuestro acatamiẽto,
y goze al que mi alma ama y adora.
O si tanto creciese el sentimiento,
de verme en vuestra ausencia, que quebradas
Psal. 83. las cuerdas viese ya d'este atamiento.
O quan amables son vuestras moradas,
Dios de la celestial caualleria:
por mi son, aunque indigno, desseadas.
Vuestros ruegos, purissima Maria,
alcancen lo que el pobre no merece,
y acceptad de la baxa musa mia,
El don de pobre y pequeño, que os offrece.

SONETO.

A la concepcion sin manzilla de nuestra Señora.

MAndar Dios en la ley (Virgen sagrada) Deute. 22.
que vse el viandante de clemencia,
con la auezilla que haze residencia
en el nido de hijuelos rodeada.

Y que quede la madre libertada,
cautiuando los hijos: tal sentencia
a vos se endereço, y vuestra innocencia
nos pinta esta figura delicada.

Si los hijos de Adam quedan cautiuos
desde su concepcion dentro del nido,
que fuera podra ser que queden viuos?

A vos es, madre y virgen, concedido,
que de los laços de Satan esquiuos
vuestro buelo jamas fuesse impedido.

A la misma Concepcion.

A Tierra, espanta, y dexa lastimada
mi alma (Virgen pura) quando veo,
que en manos del dragon horrendo y feo
hay quien diga, que fuistes entregada,

Quando del summo bien fuistes criada.
Lo que jamas senti, pienso, ni creo
que por solo vn momẽto, a su desseo
por sierua de Satan fuessedes dada.

Razon no compadece que se crea,
que el thalamo y sagrario de Dios vio
sea cueua de sierpes del infierno.

Nunca triumpho de vos el monstruo esquiuo.
Nunca os vido vestir de su librea,
antes triumphastes vos del ab æterno.

SONETO.

Al Nacimiento de N. Señora.

LA rayz de Iese, sacra produze
oy vna verde amigdalina vara,

la mas derecha,mas hermosa,y rara
de quantas fueron vistas do el sol luze.

Su hoja,mas que el mismo sol reluce,
y difunde su flor lumbre tan clara,
que con virtud diuina nos repara
el daño,a que el primer tronco conduce.

No sele yguala en rectitud alguna,
aunque entre la primera Hierarchia:
a todos en virtud dexa inferiores.

Tiembla della Moab,y su laguna
estigia:porque dio Dios a Maria
ser diuino vergel de eternas flores.

Al mismo Nacimiento.

COMO,despues de noche tenebrosa,
con el alua se alegra el marinero,
viendo amansarse ya el impetu fiero
de la mar leuantada y tempestosa:

Assi la edad postrera y venturosa
se goza que su Dios,de antes seuero,
se comunica en forma de cordero,
por vos virgen,nuestra alua deleytosa.

Alua, cuya alua, y ſacro nacimiento
todo el mundo alegro con ſu venida,
nuncia del ſoberano aduenimiento:

Pues que por nueſtro biẽ fuiſtes nacida,
nazcamos nos por vos, con nueuo aumento
de gracia (o Virgen) a la eterna vida.

A la Preſentacion.

SI el ſacrificio a Dios fue tan acepto,
que del juſto paſtor le fue offrecido,
y el d'el gran Patriarcha, quando vido,
la eſpada ſobre el hijo en ſu cõſpecto:

Y del Rey de Salem, que con affecto
de amor humilde, pio, agradecido,
por la victoria, y triumpho conſeguido,
offrecio a Dios con animo perfecto:

Quanto le fue mas grato, y acceptable
el que vos le offreciſtes, virgen pura,
en la preſentacion vueſtra admirable:

Pues ſubis de tres años tan ſegura
con ardor, y pureza incomparable
al trino bien, que os llama de ſu altura.

A la Presentacion.

ADmirable y magnifico presente
hizo la Reyna de Austro, quando vino
a Salamon, de perlas y oro fino,
y de piedras preciosas del oriente.

Marauillada esta que humanamente
a tanta cumbre de saber peruino,
que exceda a toda fama el don diuino,
que en el pecho real habitar siente,

Mas venga oy al presente, que Maria
en su presentacion tan rico offrece,
que excede a su thessoro y pedreria,

Y si visto el Rey sabio, desfallece?
ver à quien la eternal sabiduria,
hospedò en sus entrañas, que merece?

A la Annunciacion de N.S.

EL cielo (Virgen pura) esta esperando
que al Paranimpho deys de su embaxada
la respuesta de todos desseada,
que sus ruinas vayan reparando.

El limbo esta por ella sospirando
gloriosa libertad de su morada;
y la redondez toda lastimada
respira en la esperança deste quando;

Dad vuestro Fiat, virgen soberana:
haranse vna vid sola, dos sarmientos,
y la estirpe de Adam quedara vfana;

Que si el primero cielos y elementos
nos dio, el vro da a Dios en carne humana,
y dexa al mundo, y Angeles contentos.

A la misma Annunciacion.

ME admira (Virgen pura) quando pienso,
que os offrecen tan alta enuestidura
de ser madre de Dios, siendo criatura,
y os mostrays con el animo suspenso.

Y antes que al Angel deys vuestro consenso,
quereys de vuestro voto estar segura:
porque el amor de la limpieza pura
es en vuestra alma y coraçon intenso.

O exemplo de pureza jamas visto,
que aun admira a los choros celestiales;
O candor virginal poco imitado,

Saquen de aqui los pechos virginales,
y mas las que son ya esposas de Christo,
labores de virtud de este dechado.

A la Visitacion de nuestra Señora.

SVbis Virgen, con passo apressurado,
sin temer asperezas de montañas,
lleuando reclinado en las entrañas,
al que no cabe en todo lo criado.

Indicio days, que esta el Padre aplacado
ya del furor antiguo de sus sañas:
pues obra marauillas tan estrañas
por vos el Verbo que lleuays cifrado.

Y pues con vuestra voz obro Dios tanto,
que da ala esteril don de prophecia,
y haze al niño, aun no nacido, santo:

Habladme vos, dulcissima Maria.
Por vos siga el perdon al triste llanto,
y exultara en IESVS el alma mia.

A la Visitacion.

LA fructifera hermosa, y verde planta
tanto suele tener mas inclinadas
sus ramas, si de fructa estan cargadas,
quanto mas a lo alto se leuãta:

Assi en la Virgen pura, aunque fue tanta
la gracia, que hospedasse en sus sagradas
entrañas a Dios viuo, sus pisadas
tanto mostraron mas su humildad santa.

Bien lo descubris, Virgen sin manzilla,
mostrando por virtud, quan bien os quadre
ser templo del q̃ ensalça, al que se humilla:

Pues que lleuando al Verbo de Dios Padre
visitays a Isabel para seruilla,
con ser hija de Dios, Esposa, y Madre.

A la Expectacion.

IAmas ver desseò alguna criatura
cosa de si con mucho ardor amada,
aunque la madre cuente congoxada
de Tobias el moço, en su amargura:

Como

Como vos desseastes, Virgen pura,
de la vista gozar tan desseada,
del que eligio por su Real morada,
vuestro virginal vietre, y su clausura.

Y aunque vuestra esperança era tan cierta,
la grandeza de amor os constriñia
a vezes a dezir. Niño pues quando?

Quando por la oriental cerrada puerta
saldreys? y entre los pechos de Maria
vere a Dios, hecho niño, estar mamando?

A la Expectacion.

QVando veran mis ojos, aquel dia,
en que el niño que rije lo criado,
lo vea yo en mis braços reclinado?
dezia la dulcissima Maria.

Abraçare a la luz del alma mia,
dare mil besos a mi dulce amado,
y al que esta en mis entrañas disfraçado
le cantare cantares de alegria.

Tam-

Tambien los celestiales cortesanos,
gozosos de que es Dios hecho passible,
le cantaran cantares soberanos.

Me gozare mirando al inuisible,
y al incorporeo seruiran mis manos,
con amor que entenderse es impossible.

A la purificacion.

ADO, Reyna del cielo, apressurada
vays, con el Agnus que lleuays prendido
al pecho? Y aunque no os lo he merecido,
mostradme (os ruego) joya tan preciada.

Al templo voy a ser purificada,
con el niño mas lindo que ha nacido.
Mas si le miras, da te por rendido,
y de su dulce amor tu alma abrasada.

Lleua nos humildad, y mi Cordero
va a conocer el campo del combate,
do quedara en su sangre rubicundo.

Cinco siclos dare, por su rescate,
por que con cinco llagas, al Cerbero
ha de vencer, y redemir el mundo.

Al mismo mysterio.

SVspensa esta la virgen innocente,
oyendo las grandezas ineffables,
que a los dos santos viejos venerables
de su virginal fruto dezir siente.

Canta que el niño es gloria de su gente
Simeon, y otros dones admirables
con Anna, y que a los pueblos miserables
nacido ha nueua luz resplandeciente.

Pero buelto a Maria, le da nueua,
que vn puñal de dolor del hijo amado,
traspassara su alma sacrosanta.

Este mysterio es manifiesta prueua
que tanto mas el justo aqui es prouado,
quanto Dios a mas gloria lo leuanta.

SONE-

SOEETO.

A la huyda del dulcissimo niño Iesus con su bendita madre en Egipto.

DO el furor espantoso de sus sañas
contra el pueblo, y su Rey endurecido,
el niño executo, que haueys parido,
Virgen, de essas durissimas entrañas:

Oy por desiertos, riscos, y montañas,
los va a buscar, de compassion mouido,
para que con la luz que han recebido,
salgan de ceguedades tan estrañas.

Leuantate Egipto, pues sus esperanças,
al que, si ha castigado sus herrores,
por todo sele deuen alabanças,

Su indignacion, conuierte ya en fauores,
y si era entonces Dios de las venganças,
es Padre oy de piedad, gracia, y amores.

A lo mismo.

QVE es esto Virgen pura? y que temores
con el dulce IESVS niño bendito
huyr os hazen desterrada a Egypto,
rodeada de angustias y dolores?

Pues el cielo, y sus altos moradores,
su poder reconocen infinito:
que puede el crudo Herodes con su edito,
aunque cause a Rachel, llanto y clamores?

Creo que permitio ser perseguido
vuestro niño dulcissimo, Maria,
para vencer assi al que nos persigue,

Y que con su destierro sea cumplido
el que nuestra natura merecia,
y a amor agradecido nos obligue.

A Nuestra Señora en la perdida del niño Iesus.

COMO es possible, que buscays Señora
al q̃ siempre en vuestra alma haze morada?

lleuays la cara en lagrimas bañada,
buscando al que vuestra alma ama, y adora?

Si en vuestro coraçon contino mora,
como pensays estar del ausentada:
pues siẽpre el que ama esta en la cosa amada
donde su gozo y bienes athessora?

Respuesta Bien se que su poder y eterna essencia
hinche ciñe, y abraça lo criado,
y asiste a todo su real presencia.

Mas yo si busco al Verbo, es humanado,
que nadie el dolor siente de su ausencia,
como quien a sus pechos lo ha criado.

A lo mismo.

QVien al dulce IESVS niño perdido,
dessea hallar, lo busque con Maria,
de terrada de si toda alegria
con interno dolor, llanto y gemido.

Que si lo busca assi, tenga entendido,
que el mismo le sera camino y guia,
para hallar, passado el tercer dia,
en el templo del alma a su querido.

El primer dia es triſte ſentimiento,
y penal contricion de ſus peccados:
Confeſsion el ſegundo, entera y pura.

El tercero hermoſea el apoſento,
con la ſatisfaccion, ya perdonados,
para que more Dios en ſu criatura.

Al Tranſito de N. Señora.

DIchoſa dormicion, en que la pura
Virgen alçada con el alma a buelo,
dexò por breue eſpacio el mortal velo,
con ſueño, en la marmorea ſepultura:

Para que del dechado de hermoſura,
quedaſe con ſu tacto aca en el ſuelo,
al ſepulchro ſer fuente de conſuelo,
y curacion a la mortal natura.

No puede con razon llamarſe muerte,
ſeñora, vueſtro tranſito bendito,
pues tan preſto gozays la vital ſuerte.

Por el os pido en el poſtrer conflicto
ayuda, a que el derecho buelo acierte,
a do gozays de Dios bien infinito.

A lo miſmo.

VIrgen, ſubidos fueron los fauores,
con que IESVS ſu ſacra madre excu
pues quiere, que la muerte acerua y cr
pierda el derecho en vos; de ſus dolore

Incendios ſolo ſon dulces de amores,
en que IESVS la anguſtia mortal mud
con cuya fuerça, y celeſtial ayuda
ſubais a los eternos reſplandores.

Pues a los pies del arbol ſacroſanto,
en Caluario mil muertes padeciſtes,
es juſto, que partais libre de pena,

Y ſe deſcuente en aquel triſte llanto
el dolor, de que agora eſtays agena,
y con gozo partays al que pariſtes.

A la Aſumpcion de N. Señor

QVien es, la que del valle miſerable
de lagrimas aſciende tan loçana,
que ni el alua roſada la mañana,
ni el ſol a ſu beldad es comparable.

Mas que la Luna hermosa, y agradable.
Honra y decoro a la natura humana,
como esquadrõ fortissimo, que allana
la enemiga virtud. Hecho admirable.

La que con tanta gloria se nos muestrã
que hinche tierra y cielo de alegrias,
y en perfecta humildad a todos passa,

Es la que el hijo y Dios pone a su diestrã
sobre las soberanas Hierarchias:
pues mas que ellas, de amor diuino abrasa.

A lo mismo.

RResuena por el ayre la harmonia
angelica, y buela por el viento
con triumpho en su real recibimiẽto
la Reyna de los Angeles, Maria.

Hinchese cielo y tierra de alegria,
celebra fiesta el alto firmamento,
llegada al throno, y mas gozoso asiento,
do siempre luze aquel eterno dia.

Cantemos tambien lôres los mortales
a la Virgen purissima, ensalçada,
sobre todos los choros celestiales.

Gozosos de tener tal abogada,
que dar puede remedio a nuestros males,
y alcançarnos la patria desseada.

Cancion en alabança de la natura Angelica.

O Quien de los exercitos del cielo,
de las tres soberanas Hierarchias,
diuididas en nueue hermosos choros,
pudiesse algo dezir, alçado a buelo,
sus fiestas, regozijos, y alegrias,
su numero, beldad, y sus thesoros
de gloria inenarrable,
su poder admirable,
do jamas seran vistos pena o lloros.
Guiad, dulce IESVS, por la grã summa
de su valor, y excelsas perfeciones
mis razones, ingenio estilo y pluma.

De S. Miguel que se interpreta Quien como Dios?

El soberano titulo nos mueue
del primer inuictissimo caudillo,
a gozar de su esfuerço, y su victoria,
y qual primado el estandarte lleue
de la cruz, en su frente, que el oyllo
alegra a nuestra Iglesia su memoria,

Primer caudillo, porque el principal Patron de la Iglesia militante

y que Miguel ſe llame,
y el olor ſe derrame
de ſu virtud, y a todos ſea notoria.
Porque Quien como Dios? es ſu apellido.
Y aſsi del monſtruo horrendo triũphar pudo,
roto ſu eſcudo, y el dragon vencido.

En ſu ſ ẽte es la manifieſta cõfeſsion de Chriſto.

El Paranimpho de immortal belleza,
bien a la par le vá, que fue elegido
a tratar el diuino deſpoſorio,
Gabriel, que ſe interpreta Fortaleza
de Dios. Que dado el Fiat, y texido
por la paloma en ſu propiciatorio
el puriſsimo velo
de carne, al rey del cielo:
Bethlem, lo tiene ya en ſu diuerſorio,
y eſpera en valedor tan poderoſo,
intercediendo el fuerte menſagero,
triumphar del dragon fiero, y monſtruoſo.

Gabriel ſe interpreta Fortaleza đ Dios.

Por la Paloma eſto es, por el S. Sancto.

En ſu propiciatorio, eſto es en las entrañas Virginales.

Bethlem, eſto es la Igleſia lo tiene ya en ſu gremio.

Al piadoſo Principe no menos
Raphael honor demos que encamina
por arduos paſſos, y diuerſas vias
al moço Hebreo, y de riquezas llenos,
el qu'es interpretado Medicina
de Dios, bueltos, la dio al viejo Tobias.
Eſte principe fuerte

Raphael ſe interpreta Medicina đ Dios

de la ſegunda muerte
nos libre,y de ſalud,en nueſtros dias,
y libre de ſatanicas ſerpientes
el que en Tigris,del pez libro al mancebo,
de que no fueſſe cebo de ſus dientes.

A la primera Hierarchia.

A los Seraphines. PERO quien a la eſquadra poderoſa
de los mas altos Principes del cielo
podra offrecer los merecidos loores?
Cuya felicidad es tan glorioſa,
quanto ſiempre fue ardiente y puro zelo
con que deſu criador arden de amores.
O venturoſa ſuerte,
que nunca ſe diuierte
del amado a las coſas exteriores.
Pues con motiuos promoueis ardientes
l'alta milicia a amar a Dios,os ruego
encendays eſſe fuego en nueſtras mentes.

Y ſi abraſan de amor los Seraphines,
A los Cherubines. la bondad contemplando ſoberana:
a la primer verdad con dulcedumbre
miran con atencion los Cherubines,
de quien aun llega a la natura humana
de tanto reſplandor no poca lumbre.

Pues

Pues, altos cortesanos
los rayos soberanos
gozais del sol d'essa gloriosa cumbre,
hechos vnos de ciencia, amor y ardores:
rogad que d'essa luz nuestra alma viua
y sus rayos reciba, y resplandores.

A quien la magestad summa y diuina
no admira, que en sus Thronos resplandece,
y como en real silla haze su asiento?
Por ellos sus juyzios determina,
y l'alta rectitud dellos offrece,
a su juyzio y claro entendimiento.
Rogad pues os suplico,
que el temor me haga rico
de sus juyzios, y el conocimiento
de Dios, y sus immensas marauillas
dè a nuestras almas muestra y claro exemplo
que son tambien su templo, y ricas sillas.

A los Thronos.

Aquella diuinal sabiduria,
como Charidad, arde en los primeros:
como Verdad en los segundos luze,
en esta soberana Hierarchia:
y como Iuez, reside en los terceros;
y vn retrato do si en ellos produze.
Pues siendo vn Principado

Recapitulacion.

ſacro,como traſlado
diuino,en ſus tres ordenes reluze.
O ſuma Trinidad,y vnica eſſencia
enriqueced aca nueſtra milicia
d'eſſe amor,y noticia,y reuerencia.

A la ſegunda Hierarchia.

Summario de la 2. Hierarchia.

ALma leuanta agora los mentales
ojos a los ſegundos ciudadanos
del cielo,y a ſu exercito esforçado,
que en tres choros diſtinctos,celeſtiales,
en el gouierno aca de los humanos
en general ocupan ſu cuidado.
Donde el pinzel diuino
ſer tambien vno y trino,
nos dexò en eſtos choros figurado.
Con cuyo amparo,y guia a las manſiones
perüenir merezcamos,prometidas,
deſtruydas las tartaras legiones.

A las Dominaciones.

El primer choro mueſtra en el ſemblante
dulce benignidad,y alta grandeza,
que en todo lo inferior ſe enſeñorea,
y inſtruye,que con animo conſtante
los prelados con zelo,y forteleza,
rijan ſu grey,y eſpiritual pelea,
y en que modo ocuparſe

deue, y exercitarse,
el que en la prelacion viue, y se emplea.
Suplico os pues, que vuestras oraciones
del vnico Monarcha, y señor mio,
me alcancen señorio en mis passiones.

Presiden los excelsos Principados, *A los Principados.*
sobre todos los choros inferiores,
y al diuino seruicio los disponen,
y prouincias, naciones, y reynados
gouiernan, con sus Reyes y señores,
y zelo de justicia en ellos ponen.
Parte dellos se emplea
como ya en Laodicea,
y Epheso, do de arriba les imponen
de estendidas yglesias el gouierno.
Solicitad pues principes gloriosos,
lleguemos victoriosos a lo eterno.

O que virtud, que esfuerço y poderio *A las Potestades.*
a los altos Poderes comunica,
el que infinitamente es poderoso.
Estos refrenan el soberuio brio,
y su virtud las fuerças mortifica
del dragon. y poder caliginoso.
Su virtud soberana
la milicia Christiana

 esfuerça,

esfuerça,a conseguir su fin glorioso.
Rogad pues celestiales moradores
que de la lid,que con Satan tenemos,
para siempre quedemos vencedores.

Ala tercera Hierarchia.

Sumario de la tercera Hierarchia. LEuanta,anima,agora el pensamiento
a la tercera Hierarchia y mira
del tripartito exercito la alteza.
Humildad grande. Que se abate,y humilla,y le es contento
(ni por nuestras baxezas se retira)
seruir a la mortal naturaleza,
teniendo en si el dibuxo
de aquel,que la produxo,
Dios trino y vno,de immortal belleza.
O quando vere yo el dichoso dia,
que suelto desta carcel tenebrosa,
goze de su gloriosa compañia.

Alas Virtudes. Que gozo sera ver las admirables
Virtudes,do reluze la diuina
virtud : y aca lo muestran con señales,
en sus hazes distintas agradables.
Cuya piedad a compassion se inclina,
ayudando a los miseros mortales:
pues milagros estraños,

restau-

restaurando los daños
humanos, hazen sobrenaturales,
y aun comunican de sus altas sillas
a los santos varones virtud tanta,
que espanta el ver sus altas marauillas. *Comunican a los santos el hazer milagros.*

Pues quanto a los Archangeles deuemos,
que de ciudades y otras poblaciones
tienen con vigilancia el regimiento, *A los Archangeles*
y en los mysterios que de fe creemos,
instruyen los humanos coraçones,
y alumbran nuestro baxo entendimiento
con altos resplandores
estos embaxadores *Anuncian las cosas grandes.*
a que vienen del alto firmamento,
y aun administran don de prophecia?
Instruid pues mi alma, altas lumbreras,
a que de veras ame, al que os embia.

Con estrecha amistad querria yo agora
amar, y venerar los cortesanos, *A los Angeles.*
aquien Dios ha la guarda cometido
de nuestras almas: pues no cesan hora,
que de monstruos estigios inhumanos
no las defiendan con valor subido.
Son nuncios de las cosas, *Anuncian las cosas menores.*
que nos son probechosas.

y por ellos el hombre es promouido
a conocer,y amar de amor intenso
al sumo bien. Pues quando vere el quando
de estar con vos gozando a Dios immenso?

De sus perfecciones en comun.

QVE sera ver la Angelica natura,
diuidida en su trino principado
de espiritus gloriosos immortales,
su gracia incomparable,y su hermosura
del soberano bien,limpio trasiado,
incorporeos,de mente racionales,
puros, incorruptibles,
beatos,impassibles,
del sumo Rey ministros celestiales!
O si rotas las flacas ataduras
d'esta carne mortal,mi alma subiesse,
do viesse la beldad d'estas criaturas.

Resplãdece en ellos el poder del Padre

Do llega la virtud de su potencia,
pues que son de las cosas corporales,
segun su voluntad obedecidos.
Por ellos,y el valor de su asistencia
se rijen las espheras celestiales,
y pueden ser los montes transferidos,
de su valor supremo

Sena-

Senacherib blasphemo,
informe, en ſus exercitos vencidos:
pues cien mil por vn Angel, ſomos ciertos
que en vna ſola noche perecieron
y ochenta y cinco mil mas, fueron muertos.

Tienen, no ſolo el ſer marauilloſo,
mas vna ſoberana inteligencia
y bondad que enamora a los del ſuelo.
Potentes los formo, el qu'es poderoſo.
El Verbo influye en ellos ſu ſapiencia,
el Paraclito amor, dulçura, y zelo.
La luz de la mañana,
y la meridiana
gozan y veſpertina alla en el cielo.
Donde de mil ſecretos la noticia
les da, y coſas futuras les declara
la luz clara del ſol de la juſticia.

Pues quan benignos, manſos, quan affables
ſon a los deſterrados hijos de Eua.
Con quanto amor procuran nos ſaluemos.
Nos guardan de mil caſos miſerables,
y es les gozoſa la dichoſa nueua,
quando de la cayda a Dios boluemos.
Nueſtras obras offrecen
a Dios, y en gozo crecen,

Reluze en ellos el ſaber del Hijo.

Es el conocimiẽto đ las coſas ẽ el Verbo. La meridiana es la clara viſiõ de Dios. La veſpertina es el conocimiẽto đ las coſas en ſi miſmas.

Se difunde en ellos la bõdad del S. S. Luca. 15.

quando

Accidẽtal. quando al Señor nos lleuan do gozemos;
Quando acompañare(mi Dios)ſu canto
y con vueſtros exercitos, mi alma
ya con la palma,os dira ſanto,ſanto.

SONETO.

A Sant Iuan Bautiſta.

SI de vueſtra innocencia hay mil ſeñales,
ſiendo primero ſanto que nacido:
como,gran Precurſor,andais veſtido
de cilicios,y pieles de animales?

Aque yermos fragoſos, y penales:
ſi el mundo,que en mil vicios va ſumido,
pretende,qu'ala fin ſera admitido
a gozar con los choros celeſtiales?

O vos herrais en affligiros tanto,
o el mundo va muy fuera de camino:
por ſer caſi incurable ſu dolencia.

No erraſtes vos jamas,glorioſo ſanto.
Rogad pues al Señor, nuncio diuino,
que imite el mundo vueſtra penitencia.

LIRAS EN ALABANCA del glorioſo Precurſor Sant Iuan Bautiſta, do ſe contiene ſu vida.

Primera parte, que contiene ſu Concepcion y nacimiento.


VIEN, infante glorioſo,
en pielago de tantas marauillas,
como obro el poderoſo
en vos, podra dezillas:
ſino guiays mi pluma en eſcriuillas?

Pues a la lengua muda
de vueſtro engendrador vueſtros fauores
faltaron, con ſu ayuda,
ſoltad en vueſtros loores
la mia con ardor viuo de amores.

Queriendo el verdadero
Sol de juſticia viſitar el mundo,

como

como claro luzero,
y en su corte el segundo
nuncio os haze de gozo tan jocũdo.

Ya os hauia prometido
con titulo de Principe del cielo
(o dichoso apellido)
a que con santo zelo
prepareys sus caminos en el suelo.

Descubramos grandezas,
Iuan, de vuestros thesoros escondidos,
y de vuestras prohezas:
pues nunca los nacidos
vieron tantos en vno concedidos.

El Paranimpho amable
del diuino, y humano desposorio
al viejo venerable,
en el sacro oratorio
nuncio embia el diuino Consistorio.

El Sacerdote santo,
oyendo de Gabriel la alta embaxada,
porque dudo algun tanto,
fue su lengua priuada
del vso y locucion acostumbrada.

No temas Zacharias,
le dize. Tu oracion ha ſido oyda.
Iſabel aunque en dias
concibira, y parida,
con ella gozaras fruto de vida.

Cuyo nombre admirable
ha de ſer Iuan, que es Dó la gracia mora.
Y eſte don ineffable
en ſu dichoſa ora
gran gozo, y alegria te atheſora.

Gozaran juntamente
muchos de tan bendito nacimiento
del Ocaſo al Oriente,
pues del aduenimiento
diuino ha de dar nueuas de contento.

Sera de tan ſubido
merito en el diuino acatamiento,
qual nunca otro ſe vido:
y es que ſu penſamiento
en profunda humildad hara ſu aſiento.

Por eſtrecho camino
yrà de nunca viſta penitencia,
jamas cerueza, o vino

gustara, y su abstinencia
sera admirable al mundo, y su innocencia.

O mercedes estrañas
que ternan, al infante en si escondido,
las maternas entrañas,
de Dios lleno, y querido,
y antes santificado que nacido.

Sera tal la efficacia
despues de sus palabras y sermones,
que por diuina gracia,
de vicios y passiones
conuertira mil duros coraçones.

Y assi en este desierto
en la virtud y espiritu de Elias,
en campo descubierto
preparara las vias
de la plebe perfecta al gran Messias.

O immenso priuilegio,
que estando el sexto mes en su clausura,
el tierno niño egregio:
sube la virgen pura,
con el que rije el cielo y la natura.

Y hauiendo saludado
la Virgen santa a la parienta anciana,
a Iuan fue accelerado
el vso de la humana
razon, llegado el nieto de santa Anna.

Conocio al Rey eterno,
en el Virginal claustro reclinado,
Lo adora con interno
gozo, y de amor tocado
da saltos de plazer, aunque encerrado.

Y lleno el tierno infante
de Dios, tambien lo fue su engendradora,
que con voz elegante,
al templo en quien Dios mora,
dize? De donde a mi tal bien señora.

De donde a mi, que venga
la madre de mi Dios señora mia,
y tal huspeda tenga:
pues con IESVS Maria
hinchen cielos y tierra de alegria.

Bendita, que creistes
al Paranimpho excelso su embaxada,
y a mi Dios concebistes,

que eſta en vueſtra morada,
bendito,y vos con el,virgen ſagrada.

Prorumpe en dulce canto
la Virgen con ſuaue melodia,
con vn gozoſo eſpanto:
viendo que deſcubria
ya Dios,lo que en ſu vientre obrado hauia.

Mi anima engrandece
(dize)al Señor de immenſo poderio,
que a ſu ſierua ennoblece.
Y el eſpiritu mio
en mi Dios exulto,en el qual confio.

Pues diffundio ſus dones
mirando de ſu cumbre a mi baxeza.
Por donde las naciones
todas a mi limpieza
fecunda alabaran y a ſu grandeza.

Nunca fue tan copioſa
la Virgen en palabras como agora,
para que la amoroſa
alma,que a Dios adora,
ſe eſtienda en ſu alabança cada ora.

Y como era tan pia,
y en publico ser vista no le agrada,
estuuo se Maria
tres meses hospedada
con su parienta, hasta que fue alumbrada.

O que dichoso parto.
O bienauenturado nacimiento.
Quan lleno quedo y harto
de dulçura, y contento,
el niño Iuan, fuera de su aposento.

Luego la falta y mengua
del santo viejo cesa, y como vido,
se le suelta la lengua,
de gracia enriquecido,
alaba a Dios de amores encendido.

O cosa nunca vista,
lleno de Dios el niño, aun no nacido,
pone en la misma lista
la diuina aue el nido
de Iuan, y el padre viejo ennoblecido.

Son tantas y tamañas
las obras que obro Dios en vuestra infancia,
Iuan, que en llano y montañas

con dulce consonancia
por Iudea diuulgan su abundancia.

Y dizen admirados:
Quien pensays que sera este niño tierno,
que nos tiene pasmados?
Bien se muestra en lo externo,
que es la mano con el de Dios eterno.

El infante crecia,
y en el consolador corroborado,
teniendo a Dios por guia,
al yermo apresurado
parte, dexando villas y poblado.

No quiere que amanzille
su alma, aun culpa de palabra ociosa.
pues Dios quiso elegille,
Vida elige penosa,
que entre espinas se guarda bien la rosa.

Entre quiebras de peñas,
en cueuas, y entre brutos animales,
a huyr nos enseñas,
niño, los graues males
del alma que las culpas son mortales.

O Iuan, y quan eſtrecho
camino, para el ſenſo haueis tomado?
Donde eſta el blando lecho,
y el manjar bien guiſado,
para niño tan tierno y delicado?

Days nos muy claro auiſo
que no guian regalos al contento,
y bien del parayſo:
pues al rico auariento
fueron camino y cauſa de tormento.

SI vos glorioſo ſanto,
en quien jamas moro mortal peccado,
quiſiſtes ſufrir tanto:
como ſer coronado,
eſpera el malo en vicios atollado?

SI como Pedro eſcriue,
a penas ſera ſaluo el hombre juſto:
que eſperança concibe
de ſalud, el injuſto,
a quien el padecer jamas dio guſto?

O Iuan, que en tiernos años
ſin hablar, vueſtra pura, y ſanta vida
deſcubre mil engaños

de la nueſtra adormida
y a enmienda, y penitencia nos combida?

Dexad, gran nuncio eſcritos
dentro en mi coraçon triſte y doliente
vueſtros duros confflictos,
y vida penitente:
que alcança lo que dura eternalmente.

Segunda parte de la vida, y conuerſacion del ſanto Precurſor en el yermo.

SI ha ſido tal la entrada
en el mundo de nueſtro gran Bautiſta,
qual ſera la morada?
El alumbre mi viſta,
y al baxo ingenio ſu virtud aſiſta.

Como en el colmo ſeno
la ſeptiforme gracia ſus acciones
regia, en el ſeteno
año, rico de dones,
lo lleua al yermo, y aſperas rigiones.

O quien

O quien pudiesse agora
entrar con este niño en el desierto,
ver la cueua do mora,
ver de que va cubierto,
y de su estrecha vida el gran concierto.

Quan graues afflicciones
tuuo,y del tentador duras batallas,
y que consolaciones.
Que mal podra contallas,
quien no supo jamas que fue gustallas?

Mas vamos rastreando
por los succesos, que sabemos varios,
de los que macerando
su carne,a si contrarios,
en lugares biuieron solitarios.

La soledad amiga
de lagrimas,y dura penitencia
en su pecho lo abriga,
sin suffrir el ausencia
de la hermana penal,casta abstinencia.

Con las plantas desnudas
va el niño por el campo solitario,
su manjar yeruas crudas,

ȳ el comb te ordinario,
langoſta,y miel ſilueſtre el letuario.

Pues los dulces liquores,
ſu ſacro paladar no los conſiente;
aunque en ricos ardores,
la ſed que el niño ſiente,
arroyo la mitiga,o clara fuente.

O meſas deſd chadas,
donde el vientre, por Dios es adorado;
ſeguid eſtas piſadas,
ſi quereys hallar vado
al fuego abraſador,ya aparejado.

Veamos el abrigo
que tiene de veſtidos el inuierno,
que el que ſaco conſigo
del palacio paterno,
no duro mucho tiempo al niño tierno.

De creer es ſin duda,
por miniſterio Angelico hauer ſido
dada al infante ayuda,
y con piel ſocorrido,
que en el yermo le ſirua de veſtido.

Curtese el Corderito,
con eladas estremas, y calores.
Y ya el cuerpo bendito,
como de nieue y flores
se tuesta, y va trocando sus colores.

Mira pues que nō rompas
hombre, de tu lauacro el omenaje,
abraçando las pompas:
oye a Iuan su lenguaje
que en los cielos se gozan deste traje.

Do esta el rico aposento
Iuan, que os defienda, quādo llueue y nieue,
y del elado viento?
Sera algun tronco, o cueua,
do la necessidad estrema, os lleua.

Do esta la cama blanda
que regale essa carne tierna y pura
con sabanas de olanda?
Direys que es gran ventura
dormir en juncos, sobre tierra dura.

Corrimos de ligero
por lecho, mesa, casa, y atauio
deste fuerte guerrero:

siguese

ſiguefe el deſafio
agora,do el dragon perdio ſu brio;

Alli con la pobreza
voluntaria de quanto tiene el ſuelo,
triumphò,y con la aſpereza
guardò el candido velo
con virginal decoro para el cielo;

Los dos tiene vencidos.
El tercer enemigo aſtuto y fuerte
queda dando alaridos,
tiene por baxa ſuerte
triumphar de vn flaco niño y dalle muerte;

Y como otro Golias,
que viendo al paſtorzillo de ganado,
moço de pocos dias
con la honda y cayado,
de combatir con el eſta afrentado:

Aſsi el tentador fiero
de ver que viene Juan a la batalla
en traje de cordero,
affrentado ſe halla,
y quiere en breues oras acaballa;

Deuio de acometelle
como a niño con fruta y golosinas,
creyendo de vencelle.
Mas a torre de esquinas
fuertes, dragon tus siluos encaminas.

Como la edad crecia,
deuian de crecer las tentaciones:
por que a do Dios embia
mas copiosos sus dones,
mayor tributo pide de afflicciones.

Pues quan dura pelea,
por medio de la carne corruptible
aquella sierpe fea
le mueue, y quan terrible.
Necessaria les es bien gracia inuisible.

Y dala el que permite
esta lid para dar mayor corona.
Ni quiere que se quite,
por que el esta en persona,
que del resuello libra, que inficiona.

Pero quien las maneras
podra contar de varias vexaciones,
con que en forma de fieras,

de tigres y leones,
le molestan las tartaras legiones?

Mas oracion, y ayuno,
con la perseuerancia infatigable,
triumpha del importuno
tentador miserable,
que a los couardes solo es implacable.

Y como el caminante
algun rato descansa, con intento
de passar adelante,
y el segador sediento
toma refresco por cobrar aliento:

Assi en el ardua via,
que encamina a los montes soberanos,
Dios da alguna alegria,
y abre sus santas manos,
para que no desmayen los humanos.

Pues quien hallara vado
para escriuir del cielo los fauores,
con que fue consolado,
y su incendio de amores,
que ygualaua a los altos moradores?

Entre Angelicos choros
a vezes ſe veya trāſportado,
g z ndo los theſoros
de aquel bien increado,
y en ſu profundo pielago engolfado.

Tercera parte de ſu manifeſtacion, predicacion, y teſtificacion de Chriſto, y Bautiſmo dado por el al Señor.

BAſta el ſilencio largo,
glorioſo Precurſor, que haueys tenido.
Pues ped ra deſcargo
Dios del don concedido,
no es bien que el cirio eſte mas eſcondido.

M is diffunda ſus rayos
juntamente de exemplo, y de doctrina,
y ocurra a los enſayos,
y aſtucia ſerpentina,
que a las tinieblas tantos ençamina.

Gran Precurſor, y cumplido
es el tercer denario, y tiempo llega,
que el luzero eſcondido

mueſtre

muestre ala gente ciega
el puerto, y luz segura á do nauega.

Fue hecha la palabra
del Señor a la fin sobre el Bautista,
y manda le que abra
el camino a la vista
del ciego pueblo, y partã a su conquista.

Ya sale qual Leona,
de su cueua, a la empresa, y da bramidos.
La voz del Verbo entona
a todos los nacidos,
que a los bienes aspiran prometidos.

Dize. Hazed penitencia
que es seguro camino para el cielo:
por que tan rica herencia
no se adquiere en el suelo
con riquezas, deleytes, y consuelo.

Salese del desierto
al solitario yermo echando el sello,
de vn cilicio cubierto
de pelos de camello,
con cingulo de piel, que admira en vello.

Vase

Vaſe por la ribera
del Iordan predicando a muchas gentes.
Preparà la carrera,
con ſoſpiros ardientes,
al gran Rey immortal en vueſtras mentes.

La hacha cortadora
eſta a rayz del arbol, y entretiene
ſu golpe:porque agora
mas a ſaluarnos viene,
que a nos juzgar,el que el dominio tiene.

No camineys a eſcuras,
diziendo que Abraham es padre vueſtro:
que d'eſtas piedras duras
puede el alto maeſtro
formar nueua progenie al padre nueſtro.

Mas ſi tarda la enmienda
ſe cortara la planta infructuoſa,
y hara que ſe encienda
en la caliginoſa
region,do es ſu juſticia riguroſa.

A ſus predicaciones
corria de las partes de Iudea,
y cercanas regiones,

gente, y dudan que sea
el vngido de Dios, que se dessea.

En las claras corrientes,
confessando sus hierros los culpados,
hechos ya penitentes,
eran del bautizados,
y en la via del cielo encaminados.

Atended les dezia,
que ya el abentador tiene en su mano
el que os llama, y me embia.
Pondra en su trox el grano,
y la paja dara al fuego inhumano.

Era su opinion tanta,
que embian Fariseos y Doctores
desde la ciudad santa,
vistos estos rumores,
que sepan del quien es, embaxadores.

SI es Christo por ventura,
o algun otro propheta de antes muerto.
No soy sino voz pura
(dize) que en el desierto
grita, que procureys seguro puerto.

Yo en agua ſolamente
bautizo, preueniendo ſu bautiſmo:
mas la perenal fuente
en el immenſo abiſmo
de amor, y fuego laua, por ſi miſmo.

Aunque el Monarcha vino
deſpues que yo, antes de mi fue hecho,
por eſte Rey diuino
de tal valor y pecho,
es ante pueſto, a todos por derecho.

Es tanta ſu grandeza,
que nadie le podra ſer comparado,
ni yo por mi vileza
merezco ante el poſtrado,
la correa ſoltar de ſu calçado,

Proſeguia el luzero
del ſoberano ſol teſtificando,
quando vido al cordero
de Dios yrſe acercando,
por donde eſta a la pleble predicãdo.

Ecce Agnus Dei, les dize,
que deſte mundo los peccados quita.
He aqui el ſolo felice.

rogadle que os admita,
a do con el gozeys gloria infinita.

De todos los eſtados
al grande embaxador de Dios venian.
Ya huyen los peccados,
ya del mal ſe deſuian,
y en los remedios que les da confian.

Su legacion ſeguia
el innocente amigo del eſpoſo,
quando a deshora vn dia
llegar vido al ondoſo
rio, el cordero manſo y amoroſo.

Pide el bautiſmo luego
à ſu lucerna el ſol reſplandeciente.
El con humilde ruego
reuſa, y no conſiente
bautizar a IESVS en la corriente.

Y dizele. Yo deuo
venir a ti, que laues mis mãzillas.
A lauar no me atreuo
al que las altas ſillas,
adoran, derribadas de rodillas.

Sigue Iuan lo que pido.
Cumpliremos asi toda justicia
dize. Y sera instruido
el mundo, y su malicia
postrada, como llegue a su noticia.

Entra en el claro rio,
para dexar las aguas consagradas,
y dalles poderio,
que las culpas passadas
con su lauacro queden alimpiadas.

Esto en el elemento,
aquien la forma llega que es diuina,
hecho assi sacramento
para ser medicina,
contra el siluo y ponçoña serpentina:

Semarauilla el cielo,
y atonitos estan sus moradores,
y el Bautista en el suelo,
viendo entre peccadores
a la fuente de eternos resplandores.

O caso jamas visto.
Mysterio nunca oydo entre mortales.
Bautizado que es Christo,

los reynos celeſtiales
abiertos dan de ſi nueuas ſeñales.

Baxa, y ſu aſiento toma
con manſo buelo, ſobre el bautizado,
vna blanca paloma
que del pecho ſagrado
deſciende, paternal, y de ſu amado.

La voz del Padre entona:
Eſte es mi dulce hijo muy querido,
que mi valor pregona
en quien me he complazido,
que deue con fe viua ſer oydo.

Eſtilo es muy vſado
de Dios, que quanto mas vno ſe humilla
es mas del enſalçado.
La paloma ſenzilla,
lo mueſtra en el Cordero ſin manzilla,

Que a bueltas de culpados
llega al Iordan, que ſello es impoſsible,
Do el padre con doblados
fauores, y ſenſible
voz, pregona ſu alteza inacceſible.

Dandonos tambien mueſtra
que quien renace en Chriſto, es adoptado
de la paterna dieſtra
por hijo, y ſeñalado
heredero del reyno deſſeado.

El Precurſor bendito
es de creer, que en el Iordan lauado,
fue del bien infinito
nueſtro Dios humanado,
y del charater ſanto decorado.

Luego IESVS, mouido
del Eſpirituſanto, al monte aſciende
do el tentador vencido,
animo, y paſſo tiende
a la diuina empreſa que pretende,

Queda Iuan pregonãdo,
de IESVS las grandezas, y dezia
ſus gracias enſalçando.
Yo no le conocia,
mas del me dio noticia el que me embia,

Diziendo. Mirã atento,
ſobre quien el Eſpiritu deſciendo,
y en el haze ſu aſsiento,

de quien la ſalud pende
humana, que a mi gloria ſiempre atiende.

En eſpiritu ſanto
eſte ſolo bautiza, y yo lo he viſto
(dize Iuan) y vi quanto
otros han del preuiſto,
y es hijo de Dios viuo Ieſu Chriſto.

Parte quarta, que contiene el teſtimonio que dio de el Chriſto, ſu muerte, y glorificacion.

Veſtra poſtrer batalla
ſe nos offrece agora gran Bautiſta,
mas quien podra contalla?
quien abra que reſiſta
al llanto amargo en tan lloroſa viſta?

Vn capitan famoſo,
q̃ a la empreſa de vn Reyno el braço tiende,
con impetu animoſo
a la ciudad atiende
poſtrar, que es la cabeça, y ſe defiende:

Porque

Porque si esta es rendida,
es facil el domar todo el restante,
Assi Iuan conocida
do el aspide arrogante,
su fortaleza tiene de diamante,

Sin temer daño, o muerte,
al incesto se opone Herodiano:
porque roto este fuerte,
tiene el camino llano
para guiar el pueblo al Soberano,

Por que la plebe mira
a su principe, o Rey, y a sus pisadas,
por agradalle aspira,
que a vicios inclinadas
tiran tras si viciosos a manadas,

Dize el santo Propheta,
a Herodes rey cruel impio y tyranno,
No admite la perfecta
ley vso tan prophano,
que tengas por muger la de tu hermano.

No te es por modo alguno
licito tal incesto escandaloso,
que no hay casi ninguno,

que ignore el flagicioso
delicto,en que te estas tan de reposo?

Procuras con tu exemplo
que al mal corran los malos rienda suelta,
Y a los buenos contemplo,
que,como en mar rebuelta
tristes,gritan a Dios,porque des buelta.

Destas predicaciones,
como Herodias impia fue informada:
mueue persecuciones,
de cruda yra inflamada
al santo,y le amenaça con la espada.

Dize al Rey.Es posible
que sufrays el bestial atreuimiento
deste sapo insufrible?
y oyllo os de contento?
Cese cese tan tosco sufrimiento.

Quien es este saluaje
con pelos de camello disfraçado,
que con tan nueuo traje
tiene al mundo engañado,
diziendo que Dios viuo lo ha embiado?

Y se lame los labios,
vltrajandome a mi,y os haze afrenta,
y con toscos y sabios,
a su credito asienta,
quantas, de nos infamias acrecienta?

Mala muerte yo muera,
si el buena la hiziere,o podre poco.
Encarcele essa fiera,
vuestra piedad inuoco:
para que esse hablador no torne loco.

Al fin por amansalla,
manda Herodes,que pongan en cadenas
al santo,y visto calla
la loba,aunque otras penas
le procura,de angustia,y dolor llenas.

Mas el Rey,como a justo
varon,lo guarda:y su doctrina oyda,
de que recibe gusto,
no del todo es perdida
la palabra que a enmienda le combida.

Aunque esta encarcelado,
permite a sus discipulos hablalle,
y que sea visitado,

y mue-

y mueſtra [illegible]neralle,
dexandoles poder adminiſtralle.

Pero viendo cercano
el ſanto Precurſor ſu fin poſtrero
(para que el ſoberano,
y diuino cordero
ſu grey conozca ſer Dios verdadero)

Embia dos queridos
diſcipulos a Chriſto antes que muera,
para ſer inſtruydos
en la fe verdadera,
ſi es el que ha de venir, o otro ſe eſpera.

Eſtaua el Rey de gloria
a eſta ſazon al pueblo predicando,
haziendoles notoria
ſu virtud conſolando
afligidos, y enfermos remediando.

Oyda ſu embaxada,
les dize. Auiſa a Iuan de lo que viſtes,
y la noticia dada,
que de mi boca oyſtes:
por ſer conſuelo vniuerſal de triſtes.

Cobran vifta los ciegos,
los coxos el andar, y los leprofos
la limpieza, con ruegos
humildes, y gozofos,
los fordos oyen hechos milagrofos.

Los muertos refucitan,
y de la muerte tornan a la vida,
que a los loores incitan
diuinos, conocida
la virtud que les dio falud cumplida.

Es euangelizado
el pobre, y venturofo el que no fuere
en mi efcandalizado.
Efto dicho, difiere
lo que defpues manifeftarles quiere.

Los difcipulos ydos,
IESVS comiença, como fiel teftigo,
con loores fubidos
a alabar a fu amigo
a las turbas que alli eftauan configo.

A quien haueys falido
a ver (dize) al defierto? por ventura
a caña que ha mouido

el

el viento, y que, no dura
en vn lugar, ni firme, ni segura?

Mas que era vuestro intento,
ver vn hombre con blandas vestiduras?
Essos tienen su asiento
en las casas impuras
de Reyes, con regalos, y blanduras.

Pues que ver pretendistes
en el yermo? por dicha algun propheta?
Mas os digo que vistes,
porque es mas que propheta,
y regla y norma de viuir perfecta.

Ved su merecimiento,
pues del escriue Dios. Mirad que embio
ante mi acatamiento
al querido Angel mio,
que anuncie mi bondad y poderio.

Mayor jamas alguno
que el Bautista, nacio de las mugeres?
No le passa ninguno,
por altos mereceres
que tenga, ni aun Angelicos poderes.

Quiso a qui el Rey eterno
canonizar a Iuan, aun no defunto:
pues en el claustro interno
le dio en dichoso punto,
ser santo, y ser propheta, todo junto.

En esta coyuntura
llego el infausto dia desdichado,
colmo de desuentura,
en que nacio el maluado
Herodes, de crueldad fiero dechado.

Y lleno de contento,
hizo el tyrano vn gran combite y fiesta,
al propio nacimiento.
Al qual salio compuesta
la hija de Herodias, deshonesta.

Eran los combidados
principes, que de toda Galilea
alli tenia juntados,
con tribunos que emplea
en hechos belicosos de pelea.

Musicos instrumentos
hazian mas sabrosa la comida:
y haze los mas contentos

ver la hija querida
de Herodias,que a gozo los combida.

Porque salio dançando,
y al son haziendo saltos y mudanças,
discurre rodeando
con sus bayles,y danças,
con que tiende Satan sus asechanças.

El Rey marauillado
que mercedes le pedia:ordena y quiere,
y jura,aun de su estado
si la mitad pidiere
darselo,o lo que mas a ella placiere.

A la madre impudica
dize Que pedire? La ocasion vista,
la adultera replica,
la cabeça al Bautista
quiten, y haras que mi temor desista.

Luego la saltadora,
entrada al Rey,le dize con presteza,
mande luego a la hora,
que me den la cabeça
del Bautista,en vn plato,vuestra alteza.

El Rey tomo desgusto,
o lo fingio tomar, y manda luego,
que deguellen al justo,
cumpliendo el impio ruego,
como de amor carnal prendado, y ciego.

Traen con aparato
al Rey, y el da a la iniqua dançadora,
la cabeça en vn plato.
Corre la mal hechora,
y dala con gran gozo a su señora.

He aqui el sabroso fruto,
que produzen los bayles, y banquetes;
digno de eterno luto,
que en sangre los tapetes
reales tiñe, salas y retretes.

Quien, viendo yr mensajeros
a la carcel en tiempo de alegria
de tantos caualleros,
no dixera? Herodia,
y el Rey a libertar a Iuan embia.

O cruel bestia fiera,
en luxurias enormes obstinada.
Tu fiesta placentera,

cõn la sangrienta espada,
en que concuerda, y sangre derramada?

Pues que las copas llenas
tu sed hartar no pueden insaciable;
apaguenla essas venas
de sangre venerable,
que corre entre essa diestra detestable.

Sus discipulos santos,
esto sabido, llenos de amargura,
con solloços y llantos
le dieron sepultura,
hasta que buelue a parte mas segura.

El alma en el instante,
al seno de Abraham tendio su buelo,
hasta que en el triumphante,
y vniuersal consuelo,
con IESV en su ascencion penetre el cielo.

O Iuan quien posseyese
vna facundia Angelica admirable,
que en estupor pusiesse
todo el orbe habitable
de vuestra vida y merito ineffable.

Vos Confessor glorioso,
vos Patriarca, Apostol, y Propheta,
vos Martyr victorioso,
Virgen y Anacoreta.
vos lucerna del sol clara y perfecta.

No vista marauilla
soys, del cielo espectaculo, y del mundo.
Bien mereceys la silla,
de que cayo el inmundo
dragon precipitado en el profundo.

O glorioso ornamento
de la Iglesia de Dios, y alto dechado,
rogad, que en el asiento
do estays glorificado,
os vea y goze yo dulce abogado.

SONETO.

SV dignidad altissima nos mueua
a creer mil grandezas del glorioso
varon, que merecio ser digno esposo
de la que mudo en aue, el nombre de Eua.

O marauilla nunca vista y nueua
llamarse del que es todo poderoso,

padre,y ser el nutricio venturoso
del immenso criador,que en braços lleua?

O dichosos los labios que besaron
aquel niño dulcissimo innocente,
y siempre en su alabança se emplearon.

Pues estays tan cercano,y tan presente
al gran Dios,que essas manos contrataron:
rogad Ioseph,que entre su grey nos cuēte.

A Sant Pedro.

NO da Dios beneficios,sin pensiones.
Testigo es dello el animo constante
de Pedro,que acceptado por amante
lo preuienen a muertes, y passiones.

A quien el Señor da mayores dones,
quiere que mas le sea semejante:
pues con su cruz precede el Rey delante,
que esfuerça los humanos coraçones.

Si os dan las llaues,mando,y mayor silla
(Pedro)que se conoce aca en el suelo,
por bien de vuestros proximos,y hermanos:

No os dan la dignidad summa senzilla,
pues en la cruz que os ha de abrir el cielo,
qual llaue,os clauaran los pies y manos.

A Sant Pablo.

TIende el sagrado cuello el gran caudillo,
no para collar de oro,o pedreria,
qual la diuina trompa merecia,
mas al Neroniano impio cuchillo.

Passa el hierro cruel,y en el sentillo
(como de amores del cordero ardia)
tres vezes llama el nombre,que solia
de IESVS con gran gozo proferillo.

Tres saltos la cabeça dio al momento,
y cada qual produxo su corriente,
y el cuello blanca leche,aunque sangriento.

Rogad,Pablo,que a aquella viua fuente
que buscastes,qual cieruo muy sediento,
apaguemos la sed,eternalmente.

A Sant Andres.

EL requebrado Apoſtol ſe apreſura
a llegar,donde eſta ſu amada eſpoſa,
que ſi para los otros es penoſa,
es llena para ſi de gran dulçura.

Predica que del tacto,y la tintura
de los ſagrados miembros,y precioſa
ſangre de Chriſto,es hecha tan hermoſa
la cruz,que lo ha rendido ſu hermoſura.

No permite del throno ſer depueſto
real,ni de la miſtica eſcalera,
que vido el gran Iacob llegar al cielo.

O quanto amor,y cruz pueden, que al pueſto
abren del bien eterno la carrera,
y dan vida ſin fin,gozo y conſuelo.

A Santiago.

APoſtol y inuictiſsimo guerrero,
por quien Eſpaña tanto es enſalçada,
que la red buelta en cortadora eſpada,
tiembla el infiel de vos,y el moro fiero.

El

El lateral asiento que al Cordero
pidio la santa madre,confiada:
ya le teneys los dos,aunque le agrada
mas agora,el supremo y verdadero.

Iuan la diestra del mundo que es Oriente
tiene,y vos la siniestra en nuestra España,
parte extrema,y final del Occidente,

Rogad que por la senda,que no engaña,
vamos a ver el throno refulgente,
do el Aguila real se os acompaña.

A Sant Iuan Euangelista:

EL Aguila real va remontada,
alça el buelo tan alto y tan derecho,
a los rayos del sol:que a poco trecho,
no la pudiera ver virtud criada.

Por que como la cosa suele amada
el amor transformar,aquien ha hecho
suyo:quedose el Aguila en el pecho
de IESVS adormida,y transformada.

Y como recibio virtud,y lumbre,
en las alas de amor, y entendimiento:
leuanto el buelo sobre lo criado,

Hasta llegar a la mas alta cumbre
do vido al verbo,en su primer assiento
y origen,y lo truxo aca cifrado.

A Santo Thomas.

SAcastes tanto esfuerço,y fortaleza,
Thomas,tocando a Christo sus heridas:
que a las gentes mas lexas,y escondidas,
predicastes su ser,gloria y grandeza.

No el barbaro furor,ni su fiereza
temeys,aparejado a dar mil vidas:
por vellas al maestro conuertidas,
que tan tierno ablando vuestra dureza.

A Parthos Indos,Medos, y Persianos
abristes el camino de la vida:
y ellos a vos con hierros inhumanos.

Pues a ello el esposo nos combida,
rogad que en el costado,pies y manos,
que tocastes,mi alma haga manida

SONE-

SONETO.

A Santiago el Menor.

BEldad, que a penas el ingenio alcãça
humano a figurarla, os cupo en suerte:
pues del que es vida, y triũphador de muerte
tuuistes tan propinqua semejança.

Mas la que en vos nunca admitio mudança,
y que en admiracion mas nos conuierte,
Iacobo, es la del alma y virtud fuerte,
que os abrio senda a aquella eterna holgãça.

Si despeñado, orays, por quien la vida
os quita, por hauelles predicado
a Christo hijo de Dios vuestro maestro:

Me gozo, que os sera restituyda,
y os veran vuestros emulos sentado
hecho su juez, con el al lado diestro.

SONETO.

A Sant Phelipe.

GOzo os dara, Phelipe, el ver cumplida
la peticion de ver al Padre eterno

Domine ostende nobis patrē, & sufficit nobis. Iohā.14.

hecha al dulce IESVS con amor tierno,
y desseo de aquella eterna vida.

Ya esto os bastara, pues la subida
y el camino os abrio del bien supremo,
la cruz, de quien fiastes el gouierno
del mortal velo en vuestra despedida.

Aca no basta entre los desterrados
hijos de Eua, tener larga afluencia
de riquezas, deleytes, y ditados.

Rogád a aquel, que os basta su presencia,
pues para el mismo bien fuimos criados,
que gozemos con vos tan rica herencia.

SONETO
A Sant Bartholome.

SI Armenia tiene a dicha venturosa,
que el arca de Noe baxe, y se asiente
en sus montes, cesando la corriente
de aquella inundacion tempestuosa.

Y por la redondez salga espaciosa
el seminario de la humana gente,

y las otras criaturas su simiente
con variedad difundan tan hermosa:

Con quanta mas razon deue gloriarse,
que haueis enella otra arca fabricado;
Bartholome,donde podran saluarse,

Pues les haueis Christo predicado?
Mas ay que el furor ciego por vengarse,
os dexa en premio,viuo desollado.

SONETO

A Sant Matheo apostol y martyr,y euangelista.

O Glorioso Leui,de que deuemos
marauillarnos mas?o que haya puesto
en vos IESVS sus ojos,o que el puesto
dexastes à su voz?Grandes extremos.

Iuyzios profundissimos tenemos
de ineffable bondad, en tal supuesto
dela eterna eleccion,y que tan presto
los bienes renuncieis,tras que corremos?

Y no contento Dios con libertaros
del jugo y ſeruidumbre del dinero,
os puſo en la mas alta, y noble liſta,

De ſu caſa real: do los auaros,
vn apoſtol y martyr por luzero
tengan, y vn ſoberano euangeliſta.

SONETO.

A Sant Symon y Iudas, por otro nombre Thadeo, en el dia de ſu feſtiuidad.

GLorioſos entran oy los dos hermanos,
Zelotes, y Thadeo, triumphadores
del mundo, y carne y fieros tentadores,
a gozar de los Reynos ſoberanos:

Con victorioſas palmas en las manos,
y con guirnaldas de purpureas flores,
do el premio gozaran de ſus ſudores,
de ſu muerte y tormentos inhumanos.

Zelotes gozara con la cogida,
de las mieſſes ſembradas en Egipto,
y de Meſopotania el gran Thadeo,

Y ambos

Y ambos de Persia, en la futura vida
gozando de su Dios, bien infinito,
que excede a todo merito y desseo.

SONETO
A Sant Mathia.

SI fuistes, santo Apostol, elegido
en lugar del discipulo aleuoso,
a dignidad, y officio tan honroso,
que aqui mayor de nadie es conocido:

No fuistes a tal silla promouido
para deleytes, honras, y reposo.
Que a los que Dios elige poderoso,
arriba se les da el premio cumplido.

De consuelos aca tendreys inopia,
y mas yendo a boluer, como la nieue
almas, en la prouincia de Etiopia.

Mas si Iudea espada, y lluuia mueue
lapidea contra vos en tanta copia:
gozad, que os haze a Dios la senda breue.

SONE

SONETO.

A Sant Bernabe.

COmo sol, se nos muestra radiante,
el que con Saulo, el Consolador quiso
que hecho Apostol, diesse al mundo auiso
de Christo, con fe, y animo constante.

Y assi por Aquilon, Austro, y Leuante,
hasta el Ocaso al pueblo incircunciso
predicando: les abre el parayso,
por sendas de la Iglesia militante.

Dispuso al fin la ordinacion diuina,
que acabe, do nacio: y Iudaica mano,
como a Esteuan, por victima le offrezca,

Y assi tomando puerto en Salamina
de Cipro, suba al Reyno soberano,
a do altissimo premio, lo engrandezca.

VIDA DE LA BIENAVENTVRADA SANTA ANA MADRE DE LA VIRgen sin manzilla Señora nuestra, y gloriosissima madre de Dios, diuidida en quatro Cantos.

CANTO PRIMERO,

EL qual contiene, como hauiendo los primeros padres caydo en desgracia de Dios, con toda su posteridad, por la transgression del precepto del arbol vedado: mouido el Señor, del abismo de su misericordia, determino de dar remedio a la cayda vniuersal por medio de la encarnacion de su dulcissimo hijo y para esto eligio al pueblo Hebreo, y del la estirpe de Habraham, y Dauid, de la qual descendierō los santos Ana y Ioachim, padres de la Virgen sin manzilla madre de Dios gloriosissima.

BLanquissima Paloma, que al momēto
que subio de las aguas el vngido, *Mar.1.*
mostrastes ser vuestro gozoso asiento
la nazarena flor do hizistes nido, *Esa.11.*
alumbre vera luz mi entendimiento:

para

para que alce mi lira su sonido,
cantando la rayz de aquella vara,
que con su flor el comun mal repara.

De aquel arbol dichoso, y tronco santo
(que tres ramas produxo tan hermosas,
que dan al mundo admiracion, y espanto,
con sus purpureas flores olorosas)
la alta progenie, y las virtudes canto
soberanas, heroycas y famosas,
que admiran las excelsas Hierarchias,
mirando al fruto de las tres Marias.

Quando el gran Hazedor de la natura
crio el primer vergel tan deleytoso,
de fuentes arboledas, y verdura:
en medio del formo vn arbol hermoso
Gene.2. de vida, cuyo fruto a la criatura
racional conseruase el ser dichoso,
y preseruase de dolencia y muerte,
hasta subir a mas dichosa suerte.

Mas (o cayda lastimosa y graue,
por la embidiosa sierpe procurada)
corrio naufragio nuestra rica naue,
con toda su progenie desterrada.
Remedio, ni se alcança, ni se sabe,

si la diestra de Dios no se apiada.
Porque justicia pide su derecho,
pues mora siempre en el diuino pecho.

Haze misericordia, lo que puede:
porque el fragil caydo se leuante, Psal. 84.
y al gran Rey de los siglos intercede
con la verdad tambien qu'esta delãte.
La qual afirma que no es bien que quede
postrado el que, si fue flaco, e inconstante,
belue a su Dios, contrito y humillado,
en su piedad immensa confiado,

Y que tiene en su pecho Dios escrito,
q̃ en qualquier tiempo el peccador gimiere Eze. 18.
por auer offendido al infinito
bien, ni su muerte, o condenacion quiere,
Y que el dragon pestifero y maldito,
que por la perdicion humana muere,
no es bien pueda gloriarse que ha impedido
lo que ab eterno Dios ha establecido.

La paz, como se goza en la concordia,
con semblante piadoso y moderado:
dando esperança a la misericordia,
le promete de ser siempre a su lado.
Porq̃ entre hermanas no ha đ auer discordia.

Psal. 84. con pacifico beso se ha abraçado
con la justicia, que en el cielo y tierra,
por solo alcançar paz admitio guerra.

Oydas ambas ptrtes, determinã
el immenso y diuino consistorio,
que pues la agena embidia serpentinã
fue la causa del mal (como es notorio)
que entre natura humana y la diuina
se trate vn admirable desposorio:
en que ageno fauor alce al caydo,
pues por ageno engaño ha perecido.

A todos la sentencia fue agradable,
el modo y tiempo, y congruencias della:
pues el diuino amor, y su ineffable
bondad tan claro resplandece en ella.
El medio que se elige es admirable,
de vna innocentissima donzella,
que con el pie de su humildad quebrante
la cabeça del aspide arrogante.

Esta elige por nuestra vital planta,
cuyo fruto nos cause eterna vida,
colmo de tal virtud y gracia tanta:
que do abunda la culpa en la cayda,
en medio del vergel que agora leuanta,

sobre

ſobreabunde la gracia, y tan cumplida, Rom. 5.
que ſe diga el peccado ſer dichoſo,
que tuuo Redemptor tan poderoſo.

Y para eſto el ſummo bien ordena
vn pueblo entre los otros eſcogido,
y vna familia en el de gracias llena,
do corte el Verbo eterno ſu veſtido
(venida aquella edad aurea y ſerena
en que ha de ſer el mundo redemido)
y la alta empreſa que en ſu pecho encierra,
obre el immenſo en medio de la tierra. Pſa. 73.

Vienen luego alos Padres promiſsiones
del bien que Dios comunicarles quiere,
y a los Prophetas mil reuelaciones:
para que el pueblo en ſu piedad eſpere.
Arden de amores ya ſus coraçones.
Pareceles que mucho ſe difiere,
y dizenle Oxala rompas al cielo, Eſa. 64.
y baxes a morar aca en el ſuelo.

Ya deſpuntaua el alua la mañana
del dia de la gracia deſſeado,
quando a la virgen ſacra Emerenciana
ha Dios por ſus Prophetas reuelado,
que para vna progenie ſoberana

San Cirilo Carmelita trata eſta reuelacion.

Que fue se senta años antes del aduenimiẽto de Christo

la elige Dios al conjugal estado.
La virgen como humilde, y obediente
a la suprema ordenacion consiente.

Dos arboles saldran del tronco santo,
le dizen los Prophetas de Carmelo,
que creceran en hermosura tanto,
que admire su beldad la tierra y cielo.
El vno a admiracion mueue, y espanto,
con las tres ramas que ha de ornar el suelo
y vna flor suauissima olorosa,
produzira de si, la mas hermosa.

S Ana. 3. Marias. Que es Christo.

Recibira esta flor auentajado,
el ser marauilloso entre otras flores
difundiendo por todo lo criado,
fragancia y suauissimos olores.
Tendra de si el empireo enamorado,
y la tierra ardera de sus amores.
Sera tan odorifera y tan bella,
que su mismo hazedor se goze en vella.

Admirables seran en hermosura
las otras ramas verdes frutuosas,
y veranse brotar de su verdura
seys agradables, y purpureas rosas,
en beldad inferiores, y en natura,

Los hijos d Maria Cleofe, y d Maria Salome.

a la

à la primera, aunque tambien hermosas.
Porque aquella de ariba se le ha dado,
que sobre todas tenga el principado.

La primer planta en dignidad segunda
producira de si, bien que distante,
vna flor tan hermosa que difunda
el olor, que es su fama radiante,
con tal suauidad que hara jocunda,
con su vista de Ocaso hasta el Leuante,
y de Aquilon al Austro la escogida
plebe, a quien sera nuncio de la vida.

La segũda en dignidad prime ra fue Santa Ana hermana de Ismeria segunda. Esta fue Ismeria madre de S. Isabel, y Aguela de S. Iuan Bautista, la flor fue el Bautista.

Oraculo tan alto recibido,
toma la santa virgen compañia
de Estolano varon esclarecido,
en linage, y virtud, qual conuenia,
de quien presto gozosa el fruto vido,
que fue la deuotissima Ismeria.
Cuya hija en su vientre el fruto amado
sintio adorar de alli a Dios humanado.

Ya se descubre a la natura humana
vn nueuo splendidissimo luzero,
que en el segũdo parto Emerenciana
produxo, auentaiandose al primero,
que fue la benditissima santa Ana:

que del diuino,y celeſtial Cordero
merecio ſer aguela,y madre amable
de la Reyna del cielo incomparable.

Venida pues la eſtrella matutina
Anna prenuncia de la clara aurora,
que fue la Virgen pura,que encamina
al Sol,que con ſus rayos enamora:
hecha morada de la luz diuina,
tantos dones y gracias atheſora,
que bien moſtro que el nombre le conuiene
que de gracioſa,y piadoſa tiene.

Ex.3. He aqui la tierra ſanta,á dō es vedado
al paſtor en Oreb poner la planta:
ſi primero no dexa ſu calçado,
para ver el prodigio, que le eſpanta.
Do vido en vna çarça apoderado
vn encendido fuego,que leuanta
ſus llamas para el cielo y muy ſegura
conſeruada enla çarça ſu verdura.

Es Ana tierra ſanta,y parayſo
de plantas de virtudes adornado,
donde la verde çarça plantar quiſo,
y en ella arder de amor Dios humanado:
y en el paſtor deſcalço dar auiſo,

que

que alexe la sospecha de peccado
de si,como piel dura y mortecina,
quien a tal campo,y çarça se auezina?

Si el sabio Rey famoso entre sapientes, 1. Reg. 6.
quando el culto ampliar quiso diuino:
de marmoles y jaspes relucientes,
odoriferos cedros,y oro fino,
vn templo edificò qual entre gentes
jamas fue visto tal. Y assi conuino:
para que el arca Fœderis se assiente
con la ley, vara,y vina reluziente.

Quando aquella eternal sabiduria
quiso templo formar, do reposase,
la diuina arca Fœderis Maria,
a donde el Verbo eterno se humanase:
quan diuinas labores obraria,
de que la tierra y cielo se admirasse,
fabricando a su madre soberana
por templo la honestissima santa Ana?

Era ver el candor de la açucena,
con el color mezclado de la rosa,
ver Ana del amor diuino llena,
con innocencia virginal, graciosa.
Nunca en noche, que el cielo se a serenã

aparecio la luna tan hermosa:
qual Ana con costumbres celestiales,
hecha dechado, y luz a los mortales.

Y como de arboleda, cuya rama
esta cargada de diuersas flores,
el viento en el passar, mezcla y derrama,
fragancia de suauissimos olores,
o de floridos prados: assi fama
de la virtud, y altissimos fauores,
que puso Dios en Ana, en cada parte
los publica, pregona, y los reparte.

Las alas tiende, y con ligero buelo
discurre la region de Galilea,
y en Nazareth vn hombre alla del cielo
Ioachim, varon santo, que dessea
ver ya la alta progenie aca en el suelo,
prometida a los padres de Iudea,
que ha de saluar su pueblo, y darles vida,
y reparar la vniuersal cayda.

Dale noticia del prodigio estraño,
y Virgen que en Bethlem ha aparecido
tan clara de virtudes, que gran daño,
temen della en el reyno escurecido,
humilde, casta, sin doblez ni engaño,

llena de charidad, vaſo eſcogido,
en cuya ſantidad Dios claro mueſtra
el valor ineffable de ſu dieſtra.

Eran los ſantos,ſin querella alguna,
en años moços,y en virtudes canos,
con dones de natura,y de fortuna,
con padres enla edad viejos ancianos;
buelta la fama en Efrata importuna,
que la caſta progenie dè las manos,
(pues de tan blanco lirio,y de tal roſa
ſaldra la flor qu'eſperan,muy hermoſa)

Deſcubre los ſecretos de ſu ſeno,
y de la alta virtud que haze morada
en el pecho del moço Nazareno:
qual nunca fue mas alta celebrada,
vaſo de pudicicia,y bondad lleno,
y el alma ya de ſanto amor prendada.
Concluyen a la fin ſus genitores,
en vn vaſo juntar eſtas dos flores.

No ſin miſterio la ciudad florida,
haze vnion con Bethlem,porque del cielo
ha de venir el pan que dara vida,
y la flor que henchira de olor el ſuelo.
Cortara en Nazareth,a ſu medida

Nazaret. Bethlem. ſe interpreta caſa de pan.

del paño Virginal su sacro velo,
y mostrarase en trage peregrino
en Bethlem con lo humano lo diuino.

Con vida, mas angelica que humana,
las plantas de la estirpe real crecen,
en Nazareth, donde la bendita Ana,
y el santo esposo, en santidad florecē,
Nunca se vido fruta tan temprana,
con tan diuino gusto: que merecen,
al resplandor de tan diuinas lumbres,
que todo el mundo imite sus costumbres.

Con discreta, y deuota vigilancia,
como del trino bien son amadores,
en tres partes diuiden su sustancia.
Vna al templo de Dios, y sus cultores,
a peregrinos otra en abundancia
y a pobres, como pios protectores:
la tercera con mano moderada
para si y su familia reseruada.

Como el incendio del amor diuino,
ardia en sus deuotos corazones,
era su zelo grande y muy contino
de los diuinos lôres, y oblaciones.
No la distancia larga del camino

subir

ſubir impide al templo con ſus dones,
gozoſos de offrecer al ſoberano,
ſus offrendas, con pia y larga mano.

Y como entre las obras admirables
del altiſsimo Dios, los reſplandores
de ſu miſericordia, aun ineffables
ſon a los celeſtiales moradores:
eran a las perſonas miſerables
refugio, y puerto, y firmes valedores.
Señal de la piedad aduenidera,
con que Dios ſublimallos tanto eſpera.

Eran para ſi parcos, y templados.
Y como tan cercanos a la lumbre
del Verbo: de ſus rayos illuſtrados,
ſeguir quieren ſu humilde manſedumbre.
A los bienes aſpiran increados,
teniendo por dañoſa peſadumbre
la codicia de coſa tranſitoria:
ſiendo criados para immenſa gloria.

CANTO SEGVNDO.

EL qual contiene, como hauiēdo S Ioachim y ſanta Ana paſſado veynte años ſin fruto đ bendicion, y por ello eſtando muy triſtes, y perſeuerando en oraciones y obras pias, pidiēdolo

al Señor, les aparecio vn Angel, que de parte de Dios les prometio el fruto desseado. Do se toca como, los que son amados de Dios, son exercitados en esta vida con diuersos trabajos.



A Spiedras, que dispone el architecto
colocar en lugar mas señalado,
procura dalles quadro mas perfecto
con golpes y artificio delicado:
assi el que ha de gozar de su conspecto,
quiere Dios, y lo tiene decretado,
para ser piedra dura en sus mansiones,
reciba a qui trabajos y afflicciones,

Como suele el artifice prudente,
para dar al joiel mayor decoro,
que pretende labrar, en el ardiente
chrisol purificar primero el oro,
y saliendo de alli puro y luziente,
sigue su intento: assi el bien que yo adoro
al que para joyel del cielo elige,
primero aqui lo accepta, y lo corrige.

Buelto el grán Rafael con el mancebo
Tobias, ya acabado su camino
(negocio jamas visto, estraño y nueuo)
con muestra de estrangero y peregrino,
dize

dize al anciano padre, abrir te deuo
vn ſecreto admirable alto, y diuino.
Vno ſoy de los ſiete que aſiſtimos
delante el Rey eterno a quien ſeruimos.

Vna verdad os digo y manifieſto.
No os celare las obras admirables
đ Dios. Quãdo alos muertos, ya el ſol pueſto
ſepultauas, con llantos inceſables,
yo preſentè al ſeñor con buelo preſto
tus oraciones y obras agradables.
Y por ſerle tu accepto, y del amado:
te conuino en anguſtias ſer probado.

Siendo pues tan acceptos, y eſcogidos
por piedras del diuino alto edificio,
Ana y Ioachim: conuino ſer pulidos
con golpes de afflicciones, y exercicio
de paciencia. En que Dios a ſus queridos
prueua, qu'es de ſu amor muy claro indicio.
Donde los purga como el fuego al oro,
para ſer ſus joieles y theſoro.

Era entre los Hebreos reputado
por açote, al que Dios no concedia
del matrimonio el fructo deſſeado,
y por indicio de yra ſe tenia,

Mas

Mas no aborresce Dios sino el peccado;
porque las almas el las forma y cria,
y da el fruto,y lo quita. Y lo que haze,
es como en su bondad mas se complaze.

Veynte años estuvieron estos santos
en ayunos,limosnas y oraciones,
no sin angustias,confusion, y llantos: vien-
dose sin progenie, en aflicciones.
No desmayan,con ser sus duelos tantos,
Gozar esperan los diuinos dones:
aunque don y merced tan diferida,
pasar les haze lastimada vida.

Y como el varon santo en sus penales
angustias el aliuio,que recibe,
de exercicios de amor nace mentales:
en continua oracion se ocupa y viue.
Subc a Hierusalem las principales
fiestas,y alli nueuo feruor concibe.
Y buelto a su deuota compañia:
ora acompaña a Martha,ora a Maria.

Esto es, agora se ocupa en la vida actiua,ora en la contemplatiua.

Acontecio subir a la gran fiesta,
que en la santa ciudad se celebraua,
de la dedicacion del templo,y puesta
el alma en su criador immenso,oraua.

Llegada la oblacion, la ora dispuesta
en que el gran Sacerdote la acceptaua;
llego a Isacar, para offrecer sus dones,
con otros honestissimos varones,

Con clamorosas vozes indignado
el sumo sacerdote, como inmundos,
sus dones desprecio, y dize turbado,
Como te atreues tu, con los fecundos,
siendo del fruto conjugal priuado,
llegar a la oblacion pues los profundos
juyzios del altissimo dan muestra,
merecer tal castigo de su diestra?

Recibida Ioachim tan grande affrenta:
con humilde paciencia, y sufrimiento,
los llantos, y oraciones acrecienta,
y con amargo y triste sentimiento,
parte a do sus ganados apacienta.
Desterrado de si todo contento,
en el desierto quiere hazer su vida:
porque a tristeza y lagrimas combida.

Los ayres hinche el santo de gemidos,
y los campos de lagrimas regaua,
en cueuas, y lugares escondidos,
y en las quiebras de peñas se apartaua

a des-

à descansar llorando. Aunque tendidos
los ojos al señor, del esperaua
el remedio de tanto desconsuelo:
pues solo descender puede del cielo.

Mas o dolor que el triste y afligido
mil occasiones halla de dolores.
Si aplica con la vista su sentido
a las yeruas del campo y vee sus flores:
tras ellas la simiente en escondido
vê nacer que conserua los olores,
y colores en si virtualmente,
paraque aquella specie se acreciente.

Si buelue el afligido pensamiento,
y las hermosas plantas considera:
descubre su eleuado entendimiento
en la flor y la fruta que dan fuera,
generacion, y nueuo nacimiento,
de muchas plantas que de alli se espera:
Pues vn piñon, y vna pepita chica
en arbol rama y fruta multiplica.

Si buelue a sus pastores, y majada,
cercado de dolores lastimeros,
y vee de sus ouejas la manada:
tambien mira con ella sus corderos.

O anima

O anima afligida, y lastimada,
que caminos haras, o que senderos,
por donde algun consuelo se te siga,
en essa soledad del llanto amiga?

O gran Dios de Israel, quan admirables
vuestros juyzios son, y prouidencia,
pues de vuestros amigos mas amables,
probais tan por el cabo la paciencia:
para que sus exemplos imitables,
nos queden por dechado, y vuestra herẽcia,
consigan ellos con mas altos dones,
quanto fueron mayores sus pasiones.

Vna ancora firmissima tenia
Ioachim en tan aspera tormenta,
de quien esfuerço y gracia le venia,
para lleuar el peso de su afrenta:
que era tratar con Dios la noche y dia,
con que virtud y meritos augmenta,
dispuesto, si el señor dello es seruido,
de viuir siempre en penas afligido.

Mas como aquel oraculo no ignora, Psal. 49.
por el Real Propheta proferido,
Quando tu alma en amarguras mora,
inuoca me, y de mi seras oydo.

Librare al afflgido, que me adora,
y darme has honra siendo socorrido.
Aça el santo a do esta su confiança,
sus ruegos, fe y amor, y su esperança.

Tras vna noche escura y tenebrosa
llena de mil relampagos y truenos,
suele seguirse vn'alba deleytosa,
y el sol mostrar sus rayos mas serenos.
Vemos la mar turbada y tempestôsa,
y de alli a poco en calma y paz sus senos.
Ni el trabajo es perpetuo, o la alegria
aqui, hasta que llegue el postrer dia.

Estaua Ioachim solo tratando
con Dios en la oracion triste y doliente
vn dia, y que remoueua suplicando
su oprobrio tan sabido entre la gente.
Y vê baxar del cielo a si bolando,
cercado de vna luz resplandeciente
vn Angel del Señor que lo saluda,
quitando d'el todo temor y duda.

Ioachim tus limosnas y oraciones
han sido del altissimo aceptadas
(le dize) y tus humildes peticiones
fueron felicemente despachadas.

El gozo exedera a las aflicciones,
con las nueuas que os traygo desseadas.
De ti concibira vna hija Ana,
decoro y luz de la natura humana.

Llegado que sera el dichoso dia
de su gozo y santo nacimiento:
a la niña pondreys nombre Maria,
que incluye en si grandezas y sin cuento.
Infundirase en ella el que me embia,
dandole de su gracia cumplimiento:
y antes que a la luz salga desseada,
ya sera del Paraclito morada.

Y assi como de esteril y mañera,
sera su nacimiento milagroso.
Assi sera ineffable la manera
de su concepto y parto glorioso.
Sera virgen y madre verdadera
del hijo de Dios todo poderoso:
porque el consolador obrara en ella,
ser fecunda, y purissima donzella.

No sin mysterio a vezes acontece
differir el altissimo sus dones:
porque con la esperança el amor crece
assi de los humanos coraçones.

Y quan marauilloſo es, ſe parece
el ſumo bien en ſus operaciones,
moſtrando que la gracia es la que ha dado,
y no el deleyte, el fructo deſſeado.

Iſae. Gene. 22. Eſto nos mueſtra claro, el moço inuicto,
Gene. 18. que al paternal cuchillo el cuello tiende,
fructo de madre eſteril y bendito,
de quien vueſtra progenie alta deciende.
Gene. 41. Y el caſto moço ſaluador de Egipto,
Gene. 37. a quien la fraternal embidia vende,
1. Reg. 1. Samuel, y el robuſto Nazareno,
Iudi. 13. fructo fueron tambiē de eſteril ſeno.

Pero mas altamente manifieſta
hara Dios ſu virtud en la ſagrada
Virgen, que os da, ſantiſsima y honeſta
a quantas tienen ſer auentajada,
y a quantas han de ſer es antepueſta,
como a mas alto grado dedicada.
No ſele ygualara pura criatura,
de la humana, y Angelica natura.

Dedicada ſera, deſde ſu infancia,
ſegun el voto humilde que haueys hecho,
al ſeñor en ſu templo en la obſeruancia
de la diuina ley. Y el tierno pecho

dara

dara de si, qual rosa,tal fragancia:
que el artifice quede satisfecho
desta estrella del mar resplandeciente,
en quien se ha complazido eternalmente.

Y porque en los humildes Dios se agrada,
y en los agradecidos: sea tu yda
luego a Hierusalem,do en la dorada
puerta veras a tu muger querida.
A quien siendo del cielo reuelada
esta merced,con alma agradecida,
sube al templo, a dar gracias al immenso,
con humildad profunda, y gozo intenso.

En vella, crecera la dulcedumbre
en ti del celestial prometimiento,
con tan clara señal,y certidumbre
de don,que excede a todo entendimiento.
Dareis al Señor gracias por la lumbre,
fructo del vuestro humilde sufrimiento,
que en nombre del altissimo os prometo.
Y esto dicho,bolo de su conspecto.

Estaua a esta sazon entristecida
la benditissima Ana , y lastimada:
no tanto en verse esteril y afligida,
quanto del varon santo estar priuada.

Pasa llorosa y solitaria vida;
Su consuelo es estar desconsolada;
Son su manjar sospiros y gemidos,
de las viuas entrañas produzidos.

Acuerdase pero la aflita santa,
que las misericordias ineffables
Psal. 144. de Dios (como el Real Propheta canta)
vemos sobre sus obras admirables.
Viendose con el agua a la garganta
recorre a ellas, y con lamentables
vozes dize. Mi Dios, pues hasta quando
mis angustias yran multiplicando?

Dilata orando el coraçon sincero,
Ana, y puestos los ojos en el cielo,
al refugio recorre verdadero,
por remedio de tanto desconsuelo.
Y al punto vio vn diuino mensagero,
con resplandor y acelerado buelo,
el mismo q̃ a Ioachim, que en nuestro trage
le da las mismas nueuas y mensage.

No pone dilacion en su partida:
Ligeramente sube a las montañas,
y a la puerta dorada prometida
halla el gozo y la luz de sus entrañas.
Saludanse

Saludan se gozosos, y sabida
la promission diuina: con estrañas
lagrimas de consuelo al templo llegan,
do las velas de amor ambos despliegan.

Con animo gozoso agradecido
dan gracias al Señor, por sus fauores:
y que en gozo ineffable ha conuertido
sus passadas angustias y dolores.
Bueluen a Nazareth, do el prometido
don esperan ver, llenos de amores,
ocupados los santos noche y dia,
en psalmos, y cantares de alegria.

Suele la madre, que ama tiernamente,
a vezes ausentarse de su infante:
por ver si de su ausencia dolor siente,
y visto lo lloroso en el semblante:
(Aunque con el amor le era presente)
corre a'braçarlo, y vienele delante,
gozosa que en el niño ha conocido
que se goza en mirar quien lo ha parido.

Assi escondeis a vezes vuestra cara,
Señor, de los que amays, y atribulados:
bolueys se la amostrar mas dulce y clara,
despues q̃ en vuestro amor quedã prouados.

Y pues su angustia en tanto gozo para,
como en Ana, y Ioachim vuestros amados:
a qui cortad, herid, y hazed pedaços,
con que al fin me acojais en vuestros braços.

A la concepcion de la Virgen sin manzilla.

CANTO TERCERO,

EL qual contiene la Concepcion, y Nacimiẽto de la Virgen, su Presentacion al templo, su Desposorio, Anunciacion y Visitaciõ, y Parto virginal Circuncision del niño IESVS. Adoracion de los Magos, y purificaciõ de la Virgen y la buelta a Nazareth. Delos quales misterios todos recibio santa Ana gran consuelo, y mas visto el niño IESVS, el qual siendo de vn año, se dize que santa Ana acabo sus dias.

3. Reg 10. 2. Para. 9.


VN riquissimo throno a marauilla
labro el sapiẽte rey dl pueblo Hebreo,
al qual jamas alguna imperial silla
sele igualò en belleza, y rico aseo,
Dibuxo de la virgen sin manzilla,
que el diuino Monarcha a su desseo
labro la mas hermosa y acabada,
que jamas se alcanço en cosa criada.

De

De muy blanco marfil era labrado,
y de finiſsimo oro guarnecido,
el throno, y de dos manos ſuſtentado,
con dos leones de primor ſubido.
Al ſubir por ſeis grados, cada lado
el numero ſenario repartido
de pequeños leones contenia,
donde la arte ingenioſa reluzia.

Nunca ſe vió de Ocaſo haſta el Leuante,
throno de tan hermoſa y rica hechura:
pues teſtifica del que ſemejante,
ningun Reyno lo tuuo, la Eſcriptura:
Mas juſto es que paſſemos adelante
al throno de quien eſte era figura,
que ſuſpende las almas de contento,
mirando tan diuino y rico aſiento.

Eſte fue el alma y cuerpo de Maria,
que en el vergel ſagrado de ſanta Ana,
formo la diuinal ſabiduria,
por ſu ſilla real y ſoberana:
quando llegado aquel dichoſo dia,
ya preparada la materia humana,
ſu alma ſacratiſsima infundida
fue en ella, y ſin mauzilla concebida.

Sustentan este throno las dos manos,
del antiguo, y del nueuo testamento,
pregonando sus dones soberanos,
y virtudes heroycas ser sin cuento.
Dos leones en pie estan como ufanos,
que su sagrado illustre nacimiento
muestran hauer del tronco procedido
sacerdotal y regio esclarecido.

Seis edades pretenden los seis grados,
que ver el real throno dessearon.
Y los doze leones de los lados,
doze admirables fructos denotaron,
Gala. 5. del gran Pablo a los Galatas contados,
que enla Virgen purissima moraron.
Dize el marfil, y el oro su belleza,
su innocencia, su amor, y fortaleza.

Grande es, Ana sanctissima, el consuelo
que teneis. Con razon: pues sois la cepa,
do se formo este throno aca en el suelo,
que no hay alguno que mayor se sepa.
A la madre de Dios Reyna del cielo
futura, cuyo fructo no hay do quepa,
en aquel nouenal mistico espacio,
de Christo fuistes Throno, Arca y Palacio.

Si admiraua con gozo, ver la hechura *Al Nacimiento de N. Señora*
de la casa del campo deleytosa,
que en treynta codos leuanto de altura
Salomon, y con traça mysteriosa: *3. Reg. 7.*
Le dio ciento de largo, y por la hanchura
cinquenta, y con labor marauillosa,
de ricas piedras cedros y oro fino,
represento en gran parte lo diuino.

Si el ver sus quatro ricos corredores,
entre columnas altas bien compuestas
cedrinas, y graciosos miradores,
sobre verduras, huertas, y florestas,
Y el solio, o tribunal con mil labores,
y junto a el siete colunas puestas
de admirable labor daua contento:
que hara el virginal sacro aposento?

Que admiracion? que gozo recebistes,
quando llegado el tiempo venturoso
del prometido don, Ana, paristes
la estrella deste mar tempestuoso,
Y el diuino palacio imperial vistes,
que en vuestro huerto el todo poderoso
labro, para su casa de plazeres,
escogida entre todas las mugeres?

Quien

Quien con la viua fe al qu'es vno y trino,
tan alto levanto su entendimiento,
y en las cinco aberturas del diuino
Cordero, su esperança assi hizo asiento?
A quien, como a esta virgen, le conuino
del altissimo fructo el cumplimiento,
de caridad tan larga en sus confines,
que excede a los mas altos Seraphines?

Medida desta casa y su edificio,
son las altas virtudes theologales:
donde los corredores dan indicio
en quadro de las quatro cardinales:
Siete colunas son el beneficio
setenario de dones celestiales:
y la sanctissima alma casta y mansa
silla, do el soberano Rey descansa.

Presentacion de N. Señora. *Gene 22.*

Si es alabado tanto el gran caudillo
Hebreo, que offrecer quiso a su amado
hijo, alçando ya en alto su cuchillo,
para, por Dios, dexarlo degollado:
Quanto deue vuestro animo senzillo
de fe, amor, y obediencia ser loado,
Ana, pues disponeis la rica prenda,
porquien viuis, a Dios dar en ofrenda?

O gran esfuerço de viril matrona,
de tan gran Patriarcha decendiente:
cuyo voto cumplido nos pregona,
quanto el diuino amor fue en ella ardiente.
Con su infanta se acelera en persona,
a hazer della a Dios rico presente,
en la santa ciudad, do prometida
estaua, antes que fuese concebida.

De tres años la offrece al templo santo,
y con tal libertad la niña asciende,
las quinze gradas del, que pone espanto
al que su affecto en la subida atiende.
Ana se buelue, y no quiça sin llanto,
porque su vida de la niña pende,
con el cuerpo se aparta, y se le alexa:
por qu'en prendas de amor, la alma le dexa.

Muerto en esto Ioachim, se ordena ariba,
que para produzir otros sarmientos,
segunda, y tercer vez, la vid reciba
arrimo, con que dè nueuos aumentos:
para que el sacro fructo de la oliua
primera, seguir vea sus intentos
de seys hermosas y purpureas flores,
que prediquen su ley llena de amores.

Pero boluamos a la virgen pura,
que al año quartodecimo llegada,
en la contemplacion, y la Escriptura,
y labor de sus manos ocupada,
Le anuncian que ya el tiempo se apresura,
que ha de ser con las otras desposada.
Respondeles con animo deuoto,
que de virginidad hizo a Dios voto.

Consultan el oraculo diuino.
Responde, que qualquier varon que fuere
por casar, de la estirpe donde vino
la virgen trayga vara al templo: y quiere
sea su vnico esposo el varon digno,
cuya vara ante todos floresciere.
La de Ioseph floresce, y se desposa
con la Virgen purissima gloriosa.

Gozosa os tiene el sacro desposorio,
teniendo vn varon justo, bendita Ana,
por yerno, antes por hijo, y ser notorio
qu'es obra de la diestra soberana.
Mas otra hara el diuino Consistorio,
del Verbo eterno y la natura humana,
en las puras entrañas de Maria,
que os dara mayor gozo y alegria.

El tiempo felicissimo llegado,
y su dichosa plenitud cumplida
(siendo el mismo en q̃ fue el mundo criado)
ordena el que es verdad, camino y vida,
sea Gabriel a latere legado
ala virgen, que ya tiene escogida: Luc. 1.
para que dando humilde su consenso,
se hospede en sus entrañas Dios immenso.

Expone el Paranimpho su embaxada
a la santa y purissima donzella,
y como humilde, viendola turbada:
por las grandezas que descubre en ella.
La alta virginidad que assi os agrada
(le dize el Angel) no temays perdella:
porque el Consolador, y no criatura,
os dexara fecunda, y virgen pura.

Dado su Fiat, enel mismo punto La Encarnacion.
deciende el Verbo del Paterno pecho,
y con el alma y cuerpo todo junto,
queda Dios hombre en sus entrañas hecho,
Queda velado el diuinal transumpto
del Padre, morador del claustro estrecho,
y el incorporeo a nos hecho visible,
y el immortal mortal y hombre pasible.

O dichosa donzella, o vientre santo,
que tal inmensidad velas y cierras:
pues al que abraça y ciñe todo quanto
rodea el sol, la mar, cielos y tierras
Encogidas sus alas (que da espanto)
reclinas en tu thalamo y encierras,
y al que no cabe en todo lo criado,
tienes de tiernos miembros rodeado.

No es, Ana, de creer que os celaria
la humilde Hija, lo que a vos primero
el Angel prometio, de que seria
madre de Dios eterno, y verdadero.
Que immensidad de gozos con Maria
sentistes del dulcissimo Cordero:
viendo por este altissimo secreto
ser aguela de Dios, y el vuestro nieto.

Ana, vuestro valor y alta prudencia,
como siempre os hizieron compañia,
conuiene que de vos no hagan ausencia,
porque en Nazareth la hara Maria.
El niño quiere, que con su presencia
hinche cielos y tierra de alegria,
que el tierno precursor, qu'esta en su nido,
antes goze el ser santo, que nacido.

Quiere obrar marauillas tan estrañas,
que admire al cielo y enamore el mundo:
y assi la Virgen sube a las montañas, *Visitacion.*
do el instrumento de su voz jocundo
Ha de alegrar al niño en las entrañas
maternas. Que mysterio tan profundo
conocido, saltando de consuelo,
a dorar en su claustro al Rey del cielo.

La bendicion materna recebida,
sube del santo esposo acompañada,
la Virgen y Princesa esclarecida,
por los montes con priessa acelerada:
Que en publico ser vista y conocida,
a la virgen purissima no agrada.
Saluda a Elisabeth, y el niño siente
los rayos, y la luz del nueuo Oriente.

Recibe Iuan el celestial rocio,
y gracia que su Dios le comunica.
La madre con clamor deuoto y pio
dize De donde a mi verme tan rica,
Que la madre de Dios y señor mio
venga a mi, como ya lo testifica
el fructo en mis entrañas encerrado,
que a tu voz suauissima ha exultado?

Viendo la Virgen santa descubierto
por Dios el gran mysterio,que obro en ella:
prorumpe en su alabança,el seno abierto
del coraçon gozoso,la donzella.
Engrandece mi alma,al que encubierto
en mi morada esta,y es autor della
(dize)y a mi humildad y mi baxeza,
miro para ensalçalla en tanta alteza.

Tres meses se entretuuo,hasta que vido
nacido al gran Bautista,tierno infante:
y al cano padre el vso concedido
de la voz ya prophetica elegante.
Y el ministerio, a que subio, cumplido:
bueluese a Nazareth. Do con semblante
humilde Ana por ella visitada,
quedò de todo alegre y consolada.

Como el consuelo suele dar la mano
en esta vida a la afliccion cercana,
porque esta alternacion el soberano
ordena,a bien de la natura humana:
El edicto imperial, que del Romano
Monarcha se diuulga,bendita Ana,
aguara vuestro gozo,y alegria:
pues a Bethlem Ioseph sube,y Maria.

Mas sera con su buelta el gozo intenso
de vuestro coraçon, quando visible
veays y niño tierno a Dios immenso,
por nuestra saluacion hecho passible;
Subidos a Bethlem pagan su censo,
y sale a luz la luz inaccessible
a media noche del virgineo seno.
Do el pesebre es su cuna, y pluma el heno.

Parto virginal.

Baxan del cielo choros de cantores,
para cantar al niño la alborada,
y auisan de camino a vnos pastores
santos, que en vela estan de su manada.
Ellos vienen al niño, que de amores
arde, aunque en noche fria, y tan elada.
El qual por nuestro exemplo y salud, quiso
ser el octauo dia circunciso.

Luc. 2.

Circuncision.

Luego tres Reyes llegan de vna estrella
guiados, al gran Rey de los immortales,
que en los braços esta de vna donzella,
y le ofrecen sus dones orientales.
De alli a Hierusalem va: porque en ella
quiere mostrar grandezas celestiales
en el templo al antiguo amador cano,
que en vello, deste mundo parte vfano.

Adoracion de los Magos.

mysterio de la Purificacion.

Bueluense a Nazareth a Ana derechos,
que abiertas las entrañas, y los braços
adora al niño, y llegalo a sus pechos,
y mil besos le da, y tiernos abraços,
Quanto mas amorosos mas estrechos.
Acaricialo puesto en sus regaços,
mil dulçuras le dize, en el se goza,
y con Dios hecho infante se remoza.

Es el niño su holgança, y su reposo,
con el viue felice y consolada,
vale a uer a menudo, a do el esposo
la Virgen, y el Infante hazen morada:
Passo este postrer año tan gozoso,
que dezir puede al fin de su jornada,
Dexare en paz, mi Dios, estos despojos,
pues vuestro Salutar vieron mis ojos.

CANTO QVARTO.

EL qual contiene, como muerto S. Ioachim santa Ana, se caso segunda vez, por ordenacion diuina, con Cleophas, de quien tuuo vna hija, a la qual puso tãbien nombre Maria. La qual caso con Alpheo, y tuuo de el quatro hijos Santiago el menor, S. Ioseph justo de los setenta y dos discipulos, y S. Simon y Iudas, esto es S. Tadeo. Muerto Cleophas, caso santa Ana

tercera vez, por diuina dispensacion cõ Salom, de quien tuuo la tercera hija. Y tambien Maria la caso con el Zebedeo, del qual tuuo dos hijos, Santiago el mayor y S. Iuan Euangelista. Se trata dela gloria accidental, de que goza (dexada a parte la essencial) con la vista de sus siete gloriosos nietos, particularmente del dulcissimo IESV, y su benditissima madre.



Ratemos de la Reyna, y de su entrada
en este mũdo. Y del grã Rey dl cielo,
la gente illustre es biẽ q̃ sea cõtada,
de Principes que puesto aca en el suelo,
Siguieron su Monarcha, y fue imitada
dellos su vida, con ardiente zelo,
flores de la segunda, y tercer rama,
del tronco, que merece immortal fama.

De Maria Cleofe y Maria Salome, esto es de S. Ana,

Muerto Ioachim, Ana se determina
de descansar, a lo que yo contemplo,
y en la contemplacion solo diuina,
con su niña passar vida en el templo.
Mas como Dios sus passos encamina,
siendo matrona de tan alto exemplo:
le reuelo el Señor que conuenia,
que tomase de nueuo compañia.

Tomo la de Cleophas varon honesto,
de quien tuuo vna niña muy sincera,
de altas costumbres, y gracioso gesto.
Tambien Maria, como la primera,
Casada la donzella, el fructo presto
vido de bendicion muy placentera,
con los quatro varones, que de Alfeo,
tan conformes produxo a su desseo.

Vno fue aquel luzero soberano,
Santiago el menor tan parecido
a Christo, que le dan nombre de hermano
suyo, y de santo y Iusto el apellido.
Egesipo a aquel tiempo muy cercano,
dize que antes fue santo que nacido,
y ala santa ciudad por Presul dado
del colegio Apostolico sagrado.

Iamas carne gustò, ni beuio vino,
ni regalo admitio, o cortò el cabello,
Tenia las rodillas del contino
orar, como piel dura de camello.
Ruegale, como a oraculo diuino,
la Sinagoga (y el se encarga dello)
les manifieste en vn solenne dia
lo que del hijo siente de Maria.

Llegado el dia pues de ſus conciertos,
paraque (dize a vozes) preguntado
ſoy del hijo del hombre: ſed muy ciertos
que a la dieſtra de Dios eſta aſentado,
Y es el que ha de juzgar viuos y muertos.
Quedo el clero de oyllo muy turbado,
al pinaculo ſube, donde enſeña,
y de alli lo precipita, y deſpeña.

Y aunque caſi quedo de la cayda
muerto, las piernas rotas, quebrantado:
con todo por la plebe endurecida
ruega a Dios les perdone eſte pecado.
En eſto deſcargò vn crudo homicida
vna pertigadura en el ſagrado
celebro, que rompio ſu caſco y hueſos,
y por el ſuelo derramo ſus ſeſos.

Aſsi dexo eſta vida tranſitoria:
y ſu alma ſantiſsima al inſtante,
con la palma bolo de la victoria
deſta Hieruſalem a la triumphante.
Que augmento accidental (Ana) de gloria
vueſtra alma recibio, quando delante
viſtes al ſanto nieto en vn momento,
enel mas alto choro hazer ſu aſiento?

No sera, Ana santissima, este gusto
solo de vuestros nietos, y el contento:
pues que Iacobo sigue Ioseph Iusto,
que es con razon interpretado augmento;
En la doctrina, y parecer venusto,
justo en la vida, y de alto entendimiento:
que en los setenta y dos fue numerado,
por ser de altas virtudes adornado,

Por ser de santidad tan conocida,
sobre Mathias y el se echo la suerte
de l'alta dignidad que el homicida,
y aleuoso perdio con cruda muerte;
Mas conuino que fuesse recibida
de Mathias, varon perfecto y fuerte,
y quedase Ioseph desto jocundo,
con titulo de justo, en todo el mundo;

Elegido por trompa milagrosa,
de valor sale armado a la pelea;
No descansa, no cesa, ni reposa,
hasta que de su siembra el fructo vea;
Predica con voz alta y sonorosa,
la doctrina Euangelica en Iudea.
Lo que coge es mortifero veneno,
aunque no amanzillo al sagrado seno;

La obſtinacion Hebrea,y ſu malicia
no merecio gozar de los ſudores
del ſanto,que cumplida ſu milicia
predicando la ley llena de amores,
Recibio la corona de juſticia,
entre los ſoberanos moradores.
Donde no poco conſolò vueſtra alma
Ana,viſta ſu luz,corona,y palma.

Y quando llegar viſtes tan loçanos,
con triumpho,a la mas alta Hierarchia,
victorioſos con palmas en ſus manos,
Zelotes y Tadeo:que alegria
Deſtos ſantos Apoſtoles, hermanos
tuuiſtes,en el aquel dichoſo dia,
en que breue martyrio aca en el ſuelo
las puertas les abrio del alto cielo?

San Symon tendio velas por Egypto,
y por Meſopotamia,el gran Tadeo,
predicando la ley y nueuo edicto
del ſoberano Rey con gran deſſeo,
De reduzir al bien ſolo infinito
las almas.que el dragon horrendo y feo
ſujeta con la ciega ydolatria,
y al fuego abraſador y eterno guia.

Pero quiso el señor que conuinieron
en la Persia, siguiendo su camino,
los dos. Donde en su entrada enmudecierõ
los ydolos. Y a vn principe que vino
A sujectar los Indos, le dixeron
el succeso dichoso, que le auino.
Por donde, a Babylonia al fin llegados,
fueron del con su Rey acreditados.

Hauia alli dos magos, que a las gentes
tenian con sus artes engañadas,
que hizieron venir fieras serpientes,
para matar los santos muy ayradas.
Ellos les mandan affixar los dientes
en los encantadores mas templadas,
Y assi de Babylonia confundidos
partieron, de las sierpes mal heridos.

De alli (el Rey y gran gente conuertida,
vistos grandes milagros, y señales)
los santos por el Reyno hazen salida,
predicando la fe a los naturales.
Y su llegada en Suamir sabida,
ciudad, a do los Magos infernales
vinieron, siendo dellos infamados
fueron muertos alli, y despedaçados.

Alçan a Dios sus animas el buelo,
donde Ana goza, en vellas laureadas.
Turbose luego el ayre, echando el cielo
piedra, y rayos las nubes condensadas,
Que los templos echaron por el suelo
(muchas personas muertas, y abrasadas)
y en ceniza a los magos conuirtieron
que d'este al fuego eterno descendieron.

Quien (Ana) podra agora en breue summa
del altissimo fructo de Maria
Salome contar algo: si a mi pluma
vuestra virtud no la endereça y guia?
Muerto Cleophas, Dios quiere que resuma
Ana su vid antigua, de quien fia,
arrimo Y Salome varon perfecto
el Señor eligio, para este effecto.

Deste santo varon Ana concibe,
y vna niña pario: que ya crecida,
por muger Zebedeo la recibe,
varon, qual ella, de muy santa vida.
El vno y otro en gran contento viue:
pues merced recibieron tan subida
de produzir dos rubicundas rosas,
al olor tan suaues quan hermosas.

Estas son Diego y Iuan que en la ribera
del mar de Tiberiades llamados
de Christo, alegres siguen su vandera,
de padre, barco y redes oluidados.
Y fueron del subido al'alta esphera,
a la diestra y siniestra colocados
(segun su peticion) Iuan en Oriente,
y Diego en nuestra España, en Occidente,

Diego el mundo discurre, hasta Galicia
(donde vna loba no admitio al Cordero)
y assi a Hierusalem con gran codicia,
se buelue a predicar, como primero:
Mas impidio su fructo la malicia
de Herodes, lobo hambriento y carnicero,
que degollo al Apostol innocente,
por complazer a la Iudaica gente.

Mas queriendo Dios dar patron a España,
los que en ella al Apostol han seguido,
con diligencia, con secreto y maña,
a Iope lo truxeron escondido.
De alli nauegan hasta do el mar baña
la Galicia, do al fin fue recibido,
para que con su esfuerço, armas, y espada
quedase toda españa libertada.

Este glorioso Apostol fue el primero,
que en los doze por Christo, la garganta
tendio al cuchillo del verdugo fiero,
y a España enriquecio de gloria tanta.
Con el interceded, Ana, al Cordero,
que vuestra accidental gloria leuanta
tanto en los santos nietos: que veamos
tan dichosa rayz, fructos y ramos.

Eche agora el discipulo querido
el sello a la progenie venturosa,
pues con su hermano, y Pedro fue admitido,
a la resurreccion tan milagrosa
de la hija del principe afligido,
y en Thabor, merecio en forma gloriosa
ver a IESVS con ellos, y en el huerto
de sangriento sudor todo cubierto.

Por ser virgen purissimo innocente.
lo elige el buen IESVS a heroycos hechos,
lo regala, y ordena que se asiente
cabo si, y lo reclina entre sus pechos.
Y a la madre santissima presente,
como a los dos amigos mas estrechos,
desde la cruz por hijo sele offrece,
en que nos da a entender lo que merece.

Y como Iuan a lo mas alto aſpira:
en Aſia ſu virtud, y oficio emplea,
que en ſuerte le toco, a tender la mira:
para coger el fructo que deſſea.
Epheſo, Smirna, Pergamo, Tiatira,
Philadelfia, con, Sardo Laodicea,
ſiete ygleſias nos mueſtra hauer fundado
ſu Apocalypſi myſtico, y ſagrado.

Con entrañas dañadas de odio llenas
entonces perſeguia Domiciano
con crueldad no viſta y duras penas,
nueſtra ſagrada fe y nombre Chriſtiano:
Quando de Epheſo lleuan en cadenas
a Roma al ſanto Apoſtol a, tyrano:
que en vna tina de olio ardiente,
mando fueſſe ſumido el innocente.

Salio de alli tan ſin leſion y puro,
qual ſiempre lo hauia ſido de peccado.
Ablandò eſta ſeñal, al monſtruo duro,
para embialle a Pathmos deſterrado:
Donde ſu Apocalypſi algo ſeguro
eſcriuio, de que el mundo eſta admirado:
pues en tan breue ſumma tiene eſcritos,
al parecer myſterios infinitos.

Muerto el tigre cruel, buelue al Oriente.
Y en Epheſo con gozo recibido,
conociendo ſu fin ſer eminente:
quiſo en vn templo, y hueſſa ſer metido,
A do baxo vna luz reſplandeciente.
Dio el alma a Dios, y el cuerpo no ſe vido.
Si reſuſcito luego, o eſta ocultado,
lo ſabe el que ſu alma ha coronado.

O benditiſsima Ana, quan ſubido
fue el gozo de vueſtra alma, quando viſtes
el ſeptenario numero cumplido,
fructo de las Marias que pariſtes.
Y al ſanto Euangeliſta hazer ſu nido,
qual aguila, tan alto conociſtes,
con eſtola tan rica y tan perfecta
de Apoſtol, Martyr, Virgen, y Propheta.

Mueſtraſe y (con razon) la madre vfana
de los ſiete glorioſos Machabeos,
y con ſus ſiete hijos la Romana
Felicitas, mirando ſus tropheos.
Alegre Symphoroſa eſta: pues gana
tal corona, que excede a ſus deſſeos,
con ſu glorioſo fructo ſeptenario:
en la corona ygual, y en penas vario.

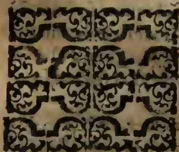
Pues

Pues que ſentis, dezid Ana bendita,
quando en los ineffables reſplandores
del vueſtro primer nieto, y ſu infinita
luz, los ojos fixais en ſus amores?
Y al Cordero que nueſtras culpas quita,
veys con los ſeys queridos amadores?
Es tanto el gozo, que podeys ſentillo:
mas no creo explicallo, ni dezillo.

Gozo os ſera tambien ver los dichoſos,
varones, que os hizieron compañia,
y con las ſantas hijas ſus eſpoſos,
gozar eternalmente de alegria.
Pero entre los objectos mas gozoſos,
ſera ver la puriſsima Maria,
con la luna a los pies, de ſol cercada,
y de eſtrellas fulgentes coronada.

Quien hay que vueſtros gozos, Ana, cuente,
pues a tercera caſa eſtays cercana,
de aquella perenal diuina fuente,
que ſiempre aguas de gracia, y gloria mana;
De las aguas gozays de ſu corriente,
mas que puede explicar criatura humana:
y de alli days con vos en el abiſmo
de gloria, donde Dios ſe os da a ſi miſmo.

De vuestra immensa gloria nos gozamos,
y si el estilo pobre, que yo empleo
en alabar rayz, flores, y ramos,
es infecundo, y baxo, como veo:
Postrados (Ana altissima) os rogamos,
accepteys alomenos mi desseo,
y me alcanceys al fin tener subida
donde sin fin gozays la eterna vida.



R PISCA

PISCATORIA.

EN LA QVAL SE CONTIENE EL GLORIO SO MARTYRIO DE LA BIEN-auenturada S. Eulalia de Barcelona Virgen, y Martyr.

(mano

El Angel S. Rafael. Tobia. 12.



Velto el principe excelso, en traje hu
a Niniue, de Ragês, y otras gentes,
con el moço Tobias: dize al cano
padre, delante todos los viuientes,
confessad al immenso soberano,
que os dio muestras de amor tan euidentes,
y bendezid con gozo a Dios del cielo
de quien teneys el ser, vida, y consuelo.

El secreto del Rey, cosa es loable,
quando razon lo pide, este escondido:
pero el manifestar del inefable
las obras, en que es visto y conoscido,
es honroso, y a Dios muy agradable:
pues no es justo que queden en oluido,
mas vistas, y sabidas a su gloria
su infinita bondad nos sea notoria.

Siguien

Siguiendo pues del Angel, disfraçado
con nombre de Azarias, la ſentencia,
en la diuina gracia confiado,
que es fuente de ſaber y de eloquencia:
las labores excelſas de vn dechado
de esfuerço virginal, y alta innocencia,
entiendo de cantar, ſi la diuina
bondad mi pluma, y paſſos encamina.

Eſtando al pie de vn alto y verde pino,
en vn collado verde y deleytoſo
a la orilla del mar, do el cryſtalino
elemento miraua, y ſu eſpacioſo
campo, admirado del poder diuino,
ſiendo el dia ſereno: en el ondoſo
pielago, y ſu contino mouimiento
ocupado mi baxo entendimiento:

Pareciendome ver en ſu manera
eſta vida mortal repreſentada,
que ſiempre en moto eſta, y a la ribera
camina, de la muerte no penſada.
Y aunque venga con impetu y ligera
la onda, y con furor arrebatada,
por mas rezio que brame el mar ayrado,
nunca el termino paſſa ſeñalado:

Absorto estaua en este pensamiento,
y en otros de los dones, que recibe
por medio del diaphano elemento
el hombre de su Dios en quanto viue:
Quando pisadas muy cercanas siento,
a lo que el senso de oyr concibe,
y veo a mi venir vn viejo cano,
con vna imagen en su diestra mano.

Saludome, y sentado en la verdura
me dixo, que la edad antigua y cana,
poco en las obras de trabajo dura:
que a edad son conuenibles mas temprana.
Mostrome vna hermosissima figura
de vna Virgen heroyca, y mas que humana;
que por la fe del celestial esposo
martyrio recibio, y triumpho glorioso.

Gozeme con la nueua compañia
del viejo venerable en el aspecto,
que declinando la calor del dia,
y para orar al gran lugar secreto
buscaba. Y en el traje que traya,
y su conuersacion, hombre perfecto
me parecio, y en redes que lleuaua
entendi, que en la mar se exercitaua.

Roguele me dixese de quien era
aquella ymagen que traya consigo,
y el aspa, que en su mano por vandera
de alguna heroyca hazaña era testigo.
Respondiome, es de Eulalia verdadera
triumphadora del tartaro enemigo,
que ya cercana a dar el postrer buelo,
fue suspendiendo en cruz su mortal velo.

Es esta la honestissima donzella,
de quien fama con alta voz pregona,
que en el cuerpo, y el alma fue tan bella,
que bien le vino la immortal corona.
Es como clara y radiante estrella
a la insigne ciudad de Barcelona,
que la alumbra, la guia, y la defiende:
para que el bien consiga que pretende.

Desde mi tierna edad le fuy deuoto,
y la tome por guarda y abogada.
Y hauiendo sido yo en el mar piloto,
en diuersas tormentas inuocada,
teniendo remos, vela, y mastil roto:
conseguimos la calma desseada,
el puerto, la salud, tambien la vida,
que estuuo a punto ya de ser perdida.

Assi lleuo con migo este retrato
de mi fiel defensora, y mi querida:
por ser tan deteſtable el ser ingrato
al que el moto, y el ser nos da, y la vida.
Y mas despues que vn venturoso rato
goze, eſtando mi anima afligida
vn dia el mas dichoso, que he tenido,
desde el punto que al mundo fuy nacido.

Y eſto dicho, con vn incendio nueuo
quiso partirse, Y yo con marauilla
con cortes fuerça, al pescador me atreuo,
que baxar se queria a su barquilla,
que espere, haſta que llegue alli vn mãcebo,
que vi subir de abaxo de la orilla
del agua, en busca del bendito viejo
vaso de santidad y de consejo.

El qual luego inclinado a mis oydos;
con silencio me dixo. Eſte es vn vaso
de los mas acabados, y escogidos
de quantos ay de oriente haſta el ocaso,
En eſte mil thesoros escondidos
tiene Dios, y podra contarte vn caso
que a su padre acaecio, hiſtoria diuina,
cerca de la ciudad Alexandrina.

Ruegote

Ruegote por el bien solo infinito
(le dixe) que en tu pecho haze morada,
que primero nos cuentes, lo que escrito
en tu alma dexo aquella jornada,
que dixiste: Y tras esto, esse bendito
moço podra contar lo qu. te agrada.
Y esso sera la postre del combite
que no es bien q̃ vn cõsuelo, otro nos quite.

Si darse deue fe alas canas mias
(respondio) pues que tanto me conjuras,
dala alo que quiça nunca en tus dias
oyste de deuotas auenturas.
A tal que si de amor primero ardias
del qu'es fontal abismo de hermosuras:
mucho mas ardas, pues por si es amable,
y en sus gloriosos santos admirable.

Al pie deste collado esta vna cueua,
que estos cansados braços han labrado,
a donde a vezes el amor me lleua
de pensar en IESVS crucificado.
Viendome vn dia, en vna angustia nueua,
de dolor, y amarguras rodeado:
recorri a la oracion, en ella cierto
de hallar mi alma alli seguro puerto:

Pusente a contemplar, quanto han sufrido
los amigos de Dios en esta vida,
y que el camino al reyno prometido
es la cruz, que de pocos es seguida.
Holgara entonces ser bien instruydo
en la muerte penal no merecida,
y en los dudosos trances, y victoria,
que Eulalia padecio, a su eterna gloria.

Mas como pude meditaua atento,
lo que de su martyrio era informado,
quando senti a desora vn mouimiento
de remos, por el vno y otro lado
del mar: que en calma y sosegado el viento
estaua, qual si fuera vn mar quajado,
Y luego vi llegar dos pescadores,
llenas sus barcas de verdura y flores.

Era tal la fragancia, que salia
de los bateles, que a lo ver, creyeras
que aquella flor y ramos se traya
del primer vergel, y las riberas,
do aquel olor suaue se estendia,
por otro parayso las tuuieras.
Quedeme en vellos todo enuelesado,
de quanto tiene el mundo aca oluidado.

Eran qual de coral roxo bruñido,
y de marfil blanquissimo labradas
las barcas, y del triumpho esclarecido
de la cruz, en la popa decoradas.
Aunque era marinero, su vestido
de mil riquezas por el yuan sembradas,
Nunca vi tal beldad yo aca en el suelo,
y assi crey ser Angeles del cielo.

Salue te Dios Eucario, dixo el vno.
Y el otro, el sea contigo mi Azarias.
Sossegado esta el Reyno de Neptuno,
y las redes descansan. Bien podrias
a gloria del que, siendo trino, es vno,
y abismo de infinitas alegrias:
cantar algo que de a todos contento,
Y yo te ayudare con mi instrumento.

Casi ageno quede de mi sentido,
en el principio, y de vn temor elado
frio: visto lo dicho y descaydo,
de admiracion y espanto salteado.
Mas luego que su musica a mi oydo
llego, en mi bolui alegre y consolado,
Y mil años de alli no me apartara,
si tanto aquella musica durara.

Oye agora no viſtas marauillas:
Comiençan a tañer ſus inſtrumentos,
Y luego al derredor de las barquillas,
fuera del agua la cabeça,atentos
vieras tender mil peces ſus alillas,
gozando de los muſicos concentos.
Pues ſi eſto hazen los brutos animales,
que deuian de ſentir los racionales?

Quanto mas la ſuaue melodia
ſe dilataua,el humido elemento
mas eſpecies de ſu morada embia,
de formas varias numero ſin cuento.
Ceſo por breue eſpacio la armonia,
como quien templar quiere el inſtrumento,
determinados de tañer cantando
del infinito bien que eſtan gozando.

Que coſa es bien,Euchario,que ſe cante,
(dize Azarias)que a ambos nos recree?
Alguna(le reſponde)que leuante,
el alma al criador,que la poſſee:
como el fin victorioſo, y la triumphante,
corona,que de Eulalia el mundo lee.
Que aſsi ſe ordena arriba, a lo que entiẽdo:
y yo te yre a las vezes reſpondiendo.

Azarias.

O Quanto el amor puede
en viua fe fundado.
Como sobre immouible,y dura roca,
a toda fuerça excede
quando esta apoderado
del alma pura, aquien su incendio toca.
Es su virtud tan fuerte,
que bien puede ygualarse con la muerte.

Quien los triumphos y glorias,
pues deste amor diuino,
querra cantar que no enmudezca en ellas:
mirando las victorias,
que qual con diamantino
pecho, en edad tan tierna de donzellas,
consiguio aquella mansa
paloma,que en la humilde alma descansa.

Pues el valor criado,
sin el fauor de arriba
es flaco a tal empresa,hazedor mio:
descienda el desseado,
que es fuente de agua viua,
y fecunde a mi canto su rocio,

y en esta harpa mi diestra
de vuestra alta virtud de clara muestra.

No soys glorificado
en el yelmo y escudo,
hasta, alfange, y loriga de Golias.
Mas la honda y cayado
del pastorzillo pudo
mostrar, quan differentes son las vias
del que mora en el cielo,
a las que sigue el mundo aca en el suelo.

Euchario.

EN su gloriosa ydea,
ya mil edades antes
que a luz saliesen cielos y elementos,
la Virgen que hermosea
su pueblo, y sus constantes
conflictos, y gloriosos vencimientos
vuestros ojos leyan,
y en su pureza y fe se complacian.

Y ya el tiempo venido,
que con la nueua aurora,
goze el pueblo Maritimo de lumbre:
sale el vaso escogido,

que aun al cielo enamora:
Eulalia, con humilde mansedumbre,
en ser de tanta alteza,
que admiran su prudencia y fortaleza.

Y hecha nueua esposa,
en el claro elemento
del amador de vasos virginales
crece la blanca rosa,
con admirable augmento
de dones, y virtudes celestiales.
Donde la tierna planta,
del humilde Francisco se leuanta.

Alli de heroycos hechos
nueuo feruor concibe
de IESVS en coloquios familiares:
que como va en sus pechos,
mil incendios recibe
del esposo escogido entre millares,
que de amor y constancia
va decorando su sagrada infancia.

Azarias.

NVnca al arbol la yedra
con vnion tan estrecha

se abraçò, dilatando sus verduras:
como Eulalia a la piedra
angular, do esta hecha
a morar en sus sacras aberturas,
en Dios tan trasformada,
que es IESVS vna cosa con su amada;

Sentia mil saetas,
que del manso cordero
de la cruz, erboladas le venian:
que las sendas perfectas
del amor verdadero,
solo en fuego y en cruz le descubrian:
Y con amor subido
dar desseaua el trueque a su querido;

Con amoroso llanto
ya la soledad riega,
ya hinche el ayre a vezes con gemidos;
ya alça al monte santo
los ojos, donde ruega
le cumplan sus desseos encendidos:
porque es mortal dolencia
tener de tal amado luenga ausencia.

Do tiene el pensamiento,
alla van sus ardientes

sospiros, desseando a vos, Dios mio.
Como el cieruo sediento,
que busca las corrientes
aguas apresurado en el estio:
assi la Virgen sigue
su curso, hasta que en vos su sed mitigue.

Euchario.

LOS siluos serpentinos
de la Romana fiera,
con que el dragon caliginoso espanta,
ya mueue toruellinos
en la Hispana ribera:
do su estandarte, y tribunal leuanta
el cruel Daciano,
que triumpho espera del valor Christiano

Con edictos crueles,
y amenaças de muerte,
con terror, y pregones de tormentos,
postrar quiere a los fieles.
Pero no hay braço fuerte
contra el que rige cielos y elementos:
que mil vezes postrado
ha con lo enfermo y flaco, lo esforçado.

Absorto estaua en este pensamiento,
y en otros de los dones que recibe
por medio del diaphano elemento
el hombre de su Dios en quanto viue:
Quando pisadas muy cercanas siento,
a lo que el senso de oyr concibe,
y veo a mi venir vn viejo cano,
con vna imagen en su diestra mano.

Saludome, y sentado en la verdura
me dixo, que la edad antigua y cana,
poco en las obras de trabajo dura:
que a edad son conuenibles mas temprana.
Mostrome vna hermosissima figura
de vna Virgen heroyca, y mas que humana:
que por la fe del celestial esposo
martyrio recibio, y triumpho glorioso.

Gozeme con la nueua compañia
del viejo venerable en el aspecto,
que declinando la calor del dia,
y para orar al gran lugar secreto
buscaba. Y en el traje que traya,
y su conuersacion, hombre perfecto
me parecio, y en redes que lleuaua
entendi, que en la mar se exercitaua.

Roguele me dixesse de quien era
aquella ymagen que traya consigo,
y el aspa, que en su mano por vandera
de alguna heroyca hazaña era testigo.
Respondiome, es de Eulalia verdadera
triumphadora del tartaro enemigo,
que ya cercana a dar el postrer buelo,
fue suspendiendo en cruz su mortal velo.

Es esta la honestissima donzella,
de quien fama con alta voz pregona,
que en el cuerpo, y el alma fue tan bella,
que bien le vino la immortal corona.
Es como clara y radiante estrella
a la insigne ciudad de Barcelona,
que la alumbra, la guia, y la defiende:
para que el bien consiga que pretende.

Desde mi tierna edad le fuy deuoto,
y la tome por guarda y abogada.
Y hauiendo sido yo en el mar piloto,
en diuersas tormentas inuocada,
teniendo remos, vela, y mastil roto:
conseguimos la calma dessesda,
el puerto, la salud, tambien la vida,
que estuuo a punto ya de ser perdida.

Assi lleuo con migo este retrato
de mi fiel defensora, y mi querida:
por ser tan detestable el ser ingrato
al que el moto, y el ser nos da, y la vida.
Y mas despues que vn venturoso rato
goze, estando mi anima affligida
vn dia el mas dichoso, que he tenido,
desde el punto que al mundo fuy nacido.

Y esto dicho, con vn incendio nueuo
quiso partirse, Y yo con marauilla
con cortes fuerça, al pescador me atreuo,
que baxar se queria a su barquilla,
que espere, hasta que llegue alli vn mancebo,
que vi subir de abaxo de la orilla
del agua, en busca del bendito viejo
vaso de santidad y de consejo.

El qual luego inclinado a mis oydos,
con silencio me dixo. Este es vn vaso
de los mas acabados, y escogidos
de quantos ay de oriente hasta el ocaso,
En este mil thesoros escondidos
tiene Dios, y podra contarte vn caso
que a su padre acaecio, historia diuina,
cerca de la ciudad Alexandrina.

Ruegote por el bien solo infinito
(le dixe) que en tu pecho haze morada,
que primero nos cuentes, lo que escrito
en tu alma dexo aquella jornada,
que dixiste. Y tras esto, esse bendito
moço podra contar lo qu. te agrada.
Y esso sera la postre del combite
que no es bien q̃ vn cõsuelo, otro nos quite.

Si darse deue fe alas canas mias
(respondio) pues que tanto me conjuras,
dala alo que quiça nunca en tus dias
oyste de deuotas auenturas,
A tal que si de amor primero ardias
del qu'es fontal abismo de hermosuras:
mucho mas ardas, pues por si es amable,
y en sus gloriosos santos admirable.

Al pie deste collado esta vna cueua,
que estos cansados braços han labrado,
a donde a vezes el amor me lleua
de pensar en IESVS crucificado.
Viendome vn dia, en vna angustia nueua,
de dolor, y amarguras rodeado:
recorri a la oracion, en ella cierto
de hallar mi alma alli seguro puerto:

Puseme a contemplar, quanto han sufrido
los amigos de Dios en esta vida,
y que el camino al reyno prometido
es la cruz, que de pocos es seguida.
Holgára entonces ser bien instruydo
en la muerte penal no merecida,
y en los dudosos trances, y victoria,
que Eulalia padecio, a su eterna gloria.

Mas como pude meditaua atento,
lo que de su martyrio era informado,
quando senti a desora vn mouimiento
de remos, por el vno y otro lado
del mar: que en calma y sosegado el viento
estaua, qual si fuera vn mar quajado,
Y luego vi llegar dos pescadores,
llenas sus barcas de verdura y flores.

Era tal la fragancia, que salia
de los bateles, que a lo ver, creyeras
que aquella flor y ramos se traya
del primer vergel, y las riberas,
do aquel olor suaue se estendia,
por otro parayso las tuuieras.
Quedeme en vellos todo enuelesado,
de quanto tiene el mundo aca oluidado.

Eran qual de coral roxo bruñido,
y de marfil blanquissimo labradas
las barcas, y del triumpho esclarecido
de la cruz, en la popa decoradas.
Aunque era marinero, su vestido
de mil riquezas por el yuan sembradas.
Nunca vi tal beldad yo aca en el suelo,
y assi crey ser Angeles del cielo,

Salue te Dios Eucario, dixo el vno.
Y el otro, el sea contigo mi Azarias:
Sossegado esta el Reyno de Neptuno,
y las redes descansan. Bien podrias
a gloria del que, siendo trino, es vno,
y abismo de infinitas alegrias:
cantar algo que dé a todos contento.
Y yo te ayudare con mi instrumento,

Casi ageno quede de mi sentido,
en el principio, y de vn temor elado
frio: visto lo dicho y descaydo,
de admiracion y espanto salteado.
Mas luego que su musica a mi oydo
llego, en mi bolui alegre y consolado.
Y mil años de alli no me apartara,
si tanto aquella musica durara.

Oye agora no vistas marauillas.
Comiençan a tañer sus instrumentos.
Y luego al derredor de las barquillas,
fuera del agua la cabeça,atentos
vieras tender mil peces sus alillas,
gozando de los musicos concentos.
Pues si esto hazen los brutos animales,
que deuian de sentir los racionales?

Quanto mas la suaue melodia
se dilataua,el humido elemento
mas especies de su morada embia,
de formas varias numero sin cuento.
Ceso por breue espacio la armonia,
como quien templar quiere el instrumento,
determinados de tañer cantando
del infinito bien que estan gozando.

Que cosa es bien,Euchario,que se cante
(dize Azarias)que a ambos nos recree?
Alguna(le responde)que leuante,
el alma al criador,que la possee:
como el fin victorioso, y la triumphante,
corona,que de Eulalia el mundo lee.
Que asi se ordena arriba, a lo que entiẽdo:
y yo te yre a las vezes respondiendo.

Azarias.

O Quanto el amor puede
en viua fe fundado.
Como ſobre immouible,y dura roca,
a toda fuerça excede
quando eſta apoderado
del alma pura, aquien ſu incendio toca,
Es ſu virtud tan fuerte,
que bien puede ygualarſe con la muerte.

Quien los triumphos y glorias,
pues deſte amor diuino,
querra cantar que no enmudezca en ellas:
mirando las victorias,
que qual con diamantino
pecho, en edad tan tierna de donzellas,
conſiguio aquella manſa
paloma,que en la humilde alma deſcanſa.

Pues el valor criado,
ſin el fauor de arriba
es flaco a tal empreſa,hazedor mio:
deſcienda el deſſeado,
que es fuente de agua viua,
y fecunde a mi canto ſu rocio,

y en

y en esta harpa mi diestra
de vuestra alta virtud dè clara muestra.

No soys glorificado
en el yelmo y escudo,
hasta, alfange, y loriga de Golias.
Mas la honda y cayado
del pastorzillo pudo
mostrar, quan differentes son las vias
del que mora en el cielo,
a las que sigue el mundo acà en el suelo.

Euchario.

EN su gloriosa ydea,
ya mil edades antes
que a luz saliesen cielos y elementos,
la Virgen que hermosea
su pueblo, y sus constantes
conflictos, y gloriosos vencimientos
vuestros ojos leyan,
y en su pureza y fe se complacian.

Y ya el tiempo venido,
que con la nueua aurora,
goze el pueblo Maritimo de lumbre:
sale el vaso escogido,

que aun al cielo enamora:
Eulalia, con humilde mansedumbre,
en ser de tanta alteza,
que admiran su prudencia y fortaleza.

Y hecha nueua esposa,
en el claro elemento
del amador de vasos virginales
crece la blanca rosa,
con admirable augmento
de dones, y virtudes celestiales.
Donde la tierna planta,
del humilde Francisco se leuanta.

Alli de heroycos hechos
nueuo feruor concibe
de IESVS en coloquios familiares:
que como va en sus pechos,
mil incendios recibe
del esposo escogido entre millares,
que de amor y constancia
va decorando su sagrada infancia.

Azarias.

NVnca al arbol la yedra
con ynion tan estrecha

ſe abraçò, dilatando ſus verduras:
como Eulalia a la piedra
angular, do eſta hecha
a morar en ſus ſacras aberturas,
en Dios tan trasformada,
que es IESVS vna coſa con ſu amada.

Sentia mil ſaetas,
que del manſo cordero
de la cruz, erboladas le venian:
que las ſendas peſectas
del amor verdadero,
ſolo en fuego y en cruz le deſcubrian.
Y con amor ſubido
dar deſſeaua el trueque a ſu querido.

Con amoroſo llanto
ya la ſoledad riega,
ya hinche el ayre a vezes con gemidos,
ya alça al monte ſanto
los ojos, donde ruega
le cumplan ſus deſſeos encendidos:
porque es mortal dolencia
tener de tal amado luenga auſencia.

Do tiene el penſamiento,
alla van ſus ardientes

ſoſpiros, deſſeando a vos, Dios mio;
Como el cieruo ſediento,
que buſca las corrientes
aguas apreſurado en el eſtio;
aſsi la Virgen ſigue
ſu curſo, haſta que en vos ſu ſed mitigue;

Euchario.

LOS ſiluos ſerpentinos
de la Romana fiera,
con que el dragon caliginoſo eſpanta,
ya mueue toruellinos
en la Hiſpana ribera:
do ſu eſtandarte, y tribunal leuanta
el cruel Daciano,
que triumpho eſpera del valor Chriſtiano

Con edictos crueles,
y amenaças de muerte,
con terror, y pregones de tormentos,
poſtrar quiere alos fieles.
Pero no hay braço fuerte
contra el que rige cielos y elementos:
que mil vezes poſtrado
ha con lo enfermo y flaco, lo esforçado.

Llegada

Llegada la noticia
a la virgen sagrada
del blasfemo dragon,y lo que ha hecho,
la tierna pueticia:
no desmaya turbada,
mas de fé, y esperança armado el pecho,
muy gozosa se halla
de verse ya cercana a la batalla.

Y acelerar dessea
el combate animosa:
por leuantar los animos caydos,
y que en su ardua pelea
la diestra poderosa,
consuele,de su Dios,los afligidos:
viendo que vna donzella
muerte,infierno,y tirannos atropella.

Azarias.

HAuia ya el planeta radiante,
sobre quatro diez vezes dado buelta
con su circular moto hazia el Leuante,
Desde que Eulalia de la carcel suelta,
del claustro maternal a la luz vino,
hasta que dio a su esposo eterno buelta.

Y a mayor gloria suya asi conuino:
pues la ley ordenaua delCordero,
que la figura tuuo a lo diuino,
Que se sacrificase al verdadero,
y gran Dios de Israel con fiesta el dia
quartodecimo, y fuesse el mes primero.
Mas a los diez del mismo se escogia
de la grey. O mysterio soberano,
quan bien a nuestra Eulalia conuenia.
A los diez se escogio, pues el temprano
tiempo de su niñez dio por ofrenda
a la diuina ley con larga mano,
Y a los catorze goza que se encienda
su sacrificio, en el altar sagrado
del coraçon, y que a su esposo ascienda;
Pues en la luz, y viua fe fundado
de la historia Euangelica diuina
de los quatro, subir quiere a su amado.
En esta edad, qual rosa matutina
que a los rayos del sol sus hojas tiende,
la Virgen al palenque se auezina.
O que gloria es mirar, como desciende
de soberanas armas adornada,
a donde el triumpho conseguir pretende.
Quien sufrira la cortadora espada,
que al lado izquierdo la guerrera lleua:
la palabra de Dios intitulada?

A la guarda de los diez mandamiẽtos.

Euangelistas.

Esta es en el coraçon Ephes. 6.

Si El yel

El yelmo de ſalud es hecho a prueua,
loriga de juſticia y fina malla,
do ninguna armadura aduerſa ceua.
Con eſcudo fortiſsimo ſe halla
de fe, diſpueſta entrar en la pelea,
y alcançar la victoria en la batalla.
Vna muuy blanca cinta la hermoſea
de pudicicia virginal ceñida,
y el calçado euangelico la arrea.
Y a tal que ſu alta empreſa no ſe impida,
en el ſilencio de la noche eſcura,
ſe parte la donzella eſclarecida.
De paternal caſa ſe apreſura
a dexar ſolitaria los confines,
antes que la deſcubra el alua pura.
Acompañada va de Seraphines
la que de amor ſeraphico abraſaua
con ſonoroſas trompas y clarines.
Que las ſecretas vozes son, que daua
el celeſtial eſpoſo a ſu querida,
que ya con la corona la eſperaua,
Y premio immenſo de la eterna vida.

Euchario.

LA hija de la luz llega del monte
a la ciudad, quando ſus claros rayos
moſtraua Febo ya en el orizonte.

Desseando occurrir a los ensayos
de la sierpe infernal,con que procura
en los fieles causar miedo,y desmayos.
Con esfuerço viril llega segura,
do el Romano estandarte,y sus pendones
descoge al viento ya la gente impura.
Oye blasfemas vozes,y pregones,
que son puñales ala virgen santa
cercada ya de barbaras naciones.
Llegada al tribunal,la voz leuanta
con libertad Christiana,y admirable
prudencia,que al cruel tyranno espanta.
Como(dize)no temes detestable,
al que por immortales siglos viue
Señor y Rey de todos inefable?
Como tan gran maldad tu alma concibe
que peruertir procuras con tormentos,
a los que a su milicia,y fe recibe?
Los cielos,sol,y luna,y elementos,
predican su grandeza y poderio,
a sus preceptos,y obediencia atentos.
Pues que temeridad y desuario
es querer que los animos sinceros,
que adoran al immenso hazedor mio,
Inclinen su ceruiz alos maderos,
a lapideas estatuas y metales
por tu temor,o halagos lisonjeros?

Teme al fuego, y las penas infernales
a do, desuenturado, te apresuras,
donde son los tormentos eternales.
Dexa de peruertir las criaturas,
que a su ymagen formo, y su semejança,
el immenso que viue en las alturas.
Teme el justo furor y la vengança,
del que crio la mar, la tierra, y cielo,
que esta blãdiendo sobre ti su lança.
Quien eres tu que con tan loco zelo
(dize Daciano) llegas a mi silla:
sin tener de tu daño algun recelo?
Eulalia soy, y sierua del que humilla
los soberuios, que es Dios de immensa gloria,
y hijo de vna virgen sin manzilla.
Por cuyo amor, la vida transitoria
y quanto el mundo da, promete, y tiene;
mi alma estima, y tiene por escoria.
Lo que a ti y a tus principes conuiene,
sino quereys arder eternalmente,
do vuestra ceguedad al fin peruiene,
Es, que negado el culto a la serpiente
infernal, que adorays con tanto daño:
adoreys solo a Dios omnipotente,
Que es infinita luz, do no ay engaño,

Azarias.

Como culebra ponzoñosa y fiera,
que herida se altera, y de su seno
echa fuera el veneno, que escondia:
assi Daciano embia de su pecho
el rejalgar deshecho, de su saña
por la virtud estraña, y la respuesta
de la donzella honesta, confundido.
Alça la voz herido con denuestos,
y con rabiosos gestos, lleno de yra,
a la vengança aspira, y con crueles
latigos de cordeles, y torcidas
mimbres, de mil heridas, y señales
las carnes virginales sembrar manda. *Primer tormento.*
Queda la carne blanda y delicada
de su sangre esmaltada, y toda rota,
destila gota a gota el liquor santo.
Y Daciano en espanto, se conuierte,
visto el animo fuerte, y la constancia
con que la tierna infancia sufre y calla?
Determina proballa en nueuos modos,
Pero triumpha de todos la donzella,
que aunq el latigo en ella entra rompiendo
las carnes: suspendiendo esta el esposo
celestial, el penoso sentimiento.
Acude a otro tormento el inhumano,
y manda, de la mano delicada
de la Virgen sagrada que despeguen

Segundo tormento. las vñas, y que lleguen a lo viuo:
a tal que del esquiuo dolor quede
vencida. Mas no puede la fiera
humana a la firmeza, que da el cielo,
derribar por el suelo: antes confusa
en crueldades que vsa, siempre queda.
Buelue de aqui la rueda, y pensamientos
de sus fieros tormentos, y suspensa,
Tercero tormento. en el Eculeo piensa de postralla.
Mas inferior se halla toda fuerça,
porque IESVS la esfuerça. Y como roca,
do el mar ayrado toca, y le resiste:
assi al mar que la enuiste de dolores,
la fe y fuerça de amores, que arden dentro
le salen al encuentro. Esta pasmada
la fiera encarniçada, y qual leona
que su furor pregona, con bramidos:
assi con mil ladridos este perro,
y con garfios de hierro se conuierte
Quarto tormento. a rasgar de tal suerte el cuerpo santo,
que a compassion y espanto mueue el vella.
O esfuerço de donzella jamas visto.
No es mucho pues q̃ Xp̃o esta en vr̃a alma,
que salgays con la palma victoriosa
desta viuora fiera ponçoñosa,

Euchario.

Como el que, puesto cerco a ciudad fuerte,
todo estudio conuierte, ingenio y artes,
tentando en todas partes de rendilla.
A vezes combatilla, o con mineras,
o arrimando escaleras, darle asalto.
Assi mirando al alto animo inuicto,
de Eulalia, en el conflito, de sus penas,
y que de abiertas las venas, dessangrada,
esta mas esforçada, que primero:
temiendo el tigre fiero ser vencido,
de nueuo encruelecido, penas nueuas
inuenta, y crudas pruevas exercita
en la Virgen bendita, y con ardientes
hachas las innocentes carnes quema
y con crueldad estrema, y por los lados
abrasa los costados virginales. Quinto tormento.
Y no viendo señales de flaqueza
(porque la fortaleza de aquel fuego
de amor, que acude luego en sus dolores,
vence la llama y ardores del tyranno)
carga la dura mano, y con esquiua
pena, embuelta en cal viua, la atormenta. Sexto tormento.
Pero mas acrecienta su corona,
y tanto mas pregona su constancia,
y fierme tolerancia. Y no contento

con el fiero tormento que la abrasa:
a otra crueldad passa, y olio hiruiente
en el cuerpo innocente, y lastimado,
manda ser derramado. O sierpe ciega,
mira el monton que allega, de thesoros,
entre Angelicos choros, la paciente
Virgen, que no consiente a tu ladrido;
ni el plomo derretido, alguna mella
haze en esta donzella, que tu mandas
sobre sus carne blandas, ser vertido.
O esfuerço virginal nunca vencido.

Septimo tormento.

Ottauo tormento.

Azarias.

Esta como finissimo diamante
de su diuino amante confortada
nuestra Virgen sagrada. Y la culebra
Daciana mayor quiebra en la alma siente:
pues la diuina fuente de clemencia
a tierna innocencia comunica
tal esfuerço que rica de sus dones,
en las nueuas passiones mas se gloria.
Y otra nueua victoria le apareja:
porque el dragon se aqueja con gran rabia:
viendo a la Virgen sabia, tan contenta
nadar en la tormenta, y tan sin miedo,
con inuicto denuedo dar la vida.

Mosta

Moſtaça desleyda haze envinagre,
que los ſeſos conſagre de la eſpoſa
con pena doloroſa a ſu querido,
ſobre el roſtro tendido derramada
por la nariz ſagrada. Y de aqui luego,
lleno de furor ciego, al cuerpo ſacro,
ordena otro lauacro de lo miſmo. *Nono tormento.*
O de crueldad abiſmo, aunque mas hagas,
que el vinagre las llagas venturoſas
con penas doloroſas atormente. *Decimo tormento.*
Tan alta virtud ſiente el alma ſanta,
que ni muerte la eſpanta, ni tormentos:
porque ſus penſamientos tan ſuſpenſa
tienen en el que pienſa, a la ouejuela,
por quien ſu paſtor vela: que penando
no pena. Porque amando ſe enagena
de ſi, y aſsi la pena da en vazio,
Por ſer en vos, Dios mio, transformada
la carne eſtá bañada toda en ſangre.
Ya tal que ſe deſſangre, los crueles
carniceros infieles con quebradas
vaſijas, las ſagradas llagas fregan, *Vndecimo tormento.*
haſta que caſi llegan, con eſtrañas
penas a las entrañas virginales
Los dolores mortales van creciendo,
y el tyranno texiendo eſtas inuenciones
de penales paſsiones. Y aſsi manda

 a la

Duodecimo tormẽto. à la gente nefanda, que corriendo
con candelas ardiendo quemen presto
los ojos de aquel gesto que enamora,
aquien en lo alto mora. O fiera insana,
aunque a la vista humana dexes ciega,
la virgen, que nauega al puerto eterno:
al resplandor interno este tormento,
y al alto entendimiento no escurece.
Antes la vista crece en los mentales
ojos de celestiales lumbres llenos:
gozando ya de rayos mas serenos.

Euchario.

En carne flaca tantas marauillas
(que solo en el oyllas dan espanto)
que diestra pudo tanto (o Dios del cielo)
que verse aca en el suelo hayan podido?
Ya esta cassi rendido el monstruo fiero:
y el furor del seuero animo crudo,
de compassion desnudo aun no se amansa?
Mas en vano se cansa, y determina
la astucia serpentina con pregones
y nueuas confussiones de que vsa,
sea Eulalia confusa. Que no muda
Tredecimo tormento. lleuandola desnuda, y maniatada
por las calles, su osada alta constancia?
Pero mayor fragancia de aquel pecho,

donde su nido ha hecho la paloma
que a los soberbios doma: y a los mansos
en eternos descansos constituye.
La fiera al fin concluye (pues no basta
a vencer a la casta virgen pura,
que en tormentos segura, al premio aspira)
quel furor de su ira, que no alcança
con tormentos vengança, la consiga
qual de cruda enemiga, con la muerte.
Goza el animo fuerte de la esposa
con nueua tan gozosa a su innocẽcia,
que es la cruel sentencia, de que muera
en cruz la alta guerrera: y que clauada,
con muerte deshonrada cumplir vea
la virgen su pelea entre dolores:
que ha diuinos honores lo atribuie.
Y de aqui alegre arguye que su esposo,
que con fin tan dichoso a si la llama,
con amor tierno l'ama. Al fin las manos
tiende alos inhumanos clauos duros,
y a verdugos impuros, que sus santas
y delicadas plantas cruelmente
clauan, y al innocente liquor santo
abren camino: en tanto que la ofrenda
hecha holocausto ascienda a su querido.
Y el termino cumplido con honesto
semblante alça su gesto Al cielo mira.
Por su esposo sospira, y por la palma.

Kalendarijs Romanũ. Pridie idꝰ Februarij Sic cõque meritum de B. Eulalia loquens. Affixa cruci, desiderans sponso feliciter martyriũ consummauit. Quartodecimo tormento.

Enco-

Felice trãsito.

encomiendale el alma,que al inſtante
bolo a ſu dulce amante, con victoria.
O Virgen digna de infinita gloria.

Azarias.

Triumphos ſiguen agora a la pelea.
Qual paloma blanquea,alçando el buelo
ſu alma para el cielo,enforma de aue:
y con canto ſuaue,y dulzes vozes
le ocurrieron veloces,y ſin cuento
Angeles al momento de ſu entrada.
Guianla a la morada del eſpoſo,
y al thalamo glorioſo,do la eſpera.
Que fieſta placentera,vuo en los cielos?
Que gozos y conſuelos en la corte
diuina?y que deporte recibieron,
quando coronar vieron ala eſpoſa,
del mundo victorioſa,y del infierno?
Ocurre el rey eterno a recibilla,
colocala en la ſilla preparada,
de gloria coronada,y mil honores.
Dos guirnaldas de flores dan tras eſto,
con que el ſemblante honeſto en hermoſura
crezca,con vna hechura peregrina
de la mano diuina, y muy hermoſas.
Es de purpureas roſas la primera,
de rubies por defuera,y de jacintos,

Eſta corona es la gloria eſſencial q̃ cõſiſte. En la clara viſiõ, ſegura poſſeſſiõ y eterna fruiciõ del Señor.

La aureola del martyrio.

En

en ordenes diſtinctos, bien compueſta,
que en la celeſtial fieſta, como eſcritos
los catorze conflictos mueſtran claro?
O que labor tan raro, y jamas viſto,
con que decora Chriſto ſus martyrios.
La ſegunda es de lirios, y açucenas,
de vna blancura llenas, qual de nieue,
y jazmines, que mueue ſolo en vella,
a amar a la donzella que la lleua:
y con orden muy nueua entretexidas
de valor muy ſubidas, rutilantes
perlas con diamantes, y mezclado
aljofar, qual nubado, en todo el ruedo?
O que gracia, y denuedo, y que ſemblante
mueſtra ya con ſu amante eterno vnida.
Yaze abaxo vencida la ſerpiente
Daciana, y no conſiente que el ſagrado
cuerpo, ſea enterrado, mas ſuſpenſo
quede en la cruz, de intenſo odio mouido,
do ſea conſumido de las aues.
Mas, aſpide, no ſabes ponçoñoſo,
que es todo poderoſo, el que la guarda,
y que nunca fue tarda la diuina
ayuda, al que camina en ſu preſencia.
Tu inhumana ſentencia, ſe ha cumplido.
Y de arriba texido, al ſacroſanto
cuerpo deſnudo, vn manto hecho de nieue
le dan, que a fluecos llueue, pura y munda,

La ſe la de la ſegunda

que

que la estola segunda representa.
Quita al fin la sedienta, y su deuota
plebe, que el tiempo nota conueniente,
de alli el cuerpo innocente, no sin lloro.
Y el celestial thesoro deposita,
hasta que la infinita virtud rompa
su sueño con la trompa, y voz postrera.
Y en este medio espera, que aca mora
con tan gran valedora, y abogada
ser de Dios amparada, y defendida,
y conseguir la vida perdurable.
O bondad ineffable, que a passiones
tan breues, da infinitos gualardones.

AQui termino tuuo el dulce canto,
me dixo el viejo. Y siguen los cantores
con las harpas su musica algun tanto,
vsando mil salidas, y primores.
Miraua yo con gozo, y con espanto
la beldad de los santos pescadores.
Despidense, y perdilos al momento
de vista, en el diaphano elemento.

Los peces que en la mar y sus orillas
escuchauan la dulce melodia,
en aces se diuiden, y quadrillas.
Mostrando mil señales de alegria,
haziendo sobre el agua marauillas,

se parten festejando el santo dia.
Quan gozosa quedo mi alma, y quan leda,
no hay lẽgua humana, que explicarlo pueda,

Mil vezes de ineffable dulcedumbre
crey que el alma abuelo se partia,
dexando la terrena pesadumbre,
que siempre de impedirselo porfia.
O quando desta ciega seruidumbre
libre se partira el anima mia.
Quando, mi buen IESVS, sera aquel quãdo
que os vea, donde Eulalia esta gozando,

Siempre traygo este dia en mi memoria,
que en mis angustias mi affliccion mitiga,
y de toda otra cosa transitoria
mi coraçon liberta y lo desliga.
Y aquel abismo de infinita gloria
haze que aspire, y con verdad le diga.
Lagrimas son mi pan, hasta que vea
lo que tanto mi anima dessea,

Has oydo (me dize) la auentura,
que al pobre pescador vino del cielo,
por medio del espejo de hermosura,
que es a nuestra ciudad gozo y consuelo?
Ya entiendes de quien es esta figura,
y que dize la cruz, do estuuo el velo
mortal, suspenso dela gran patrona,
que es torre inexpugnable a Barcelona.

Ruegale, que por todos interceda,
y por mi sobre todos imperfecto,
y nadie te conjuro, entender pueda
aquien acontecio tan nueuo effecto.
Eulogio, agora con la deuda queda
de no tener oculto, ni en secreto,
lo que en el mar de Egypto al padre āuino
caso, que es de memoria eterna digno.

Mas, porque el sol sus passos apressura,
y parece llegar al Oceano:
para desterrar ya la noche escura
del hemispherio oposito, y dar mano
al descanso, que ausente su luz pura,
embia por restauro el soberano:
podra para otro dia diferillo,
en que gozemos juntos el oyllo.

Saludome el buen viejo, y despedido:
quede lleno de gozo, y de consuelo.
Y como a tan gran don agradecido
alçando el alma y ojos en el cielo,
di gracias a mi Dios del recibido
don, puestas las rodillas por el suelo:
determinando de cantallo en verso,
a gloria del que rije el vniuerso.

FIN.

PARA mas clara inteligencia, de la siguiente octaua rima, compuesta en alabāça de nuestro padre san Francisco, es de aduertir, que si bien se toca summariamente su vida, tratando de algunas obras de ella marauillosas. Toda via a lo que principalmente se pretende en estos dos cantos siguientes, es descriuir, y alabar la impression de sus sagradas llagas. Y assi para tratar de ellas se ponen primero quinze obras, o marauillosos effectos que el Señor obro antes en su sieruo Francisco, y por su medio en otros en virtud de la cruz que fueron (podemos dezir) como las quinze gradas por donde se subia al templo de Salomon. Pues assi nuestro Seraphico Patriarcha por estas obras de la cruz marauillosas q̃ aqui se tocan (y otras muchas q̃ por breuedad se dexan) peruino al verdadero tē plo de la Magestad diuina, que es la humanidad de Christo, con affectos compassiuos, y sensibles y penalissimos dolores, de la passion de Christo. Adornado finalmente de sus llagas, que pudo dezir con verdad, Ego enim stigmata Domini IESV in corpore meo. Gal. vltimo. *Soluite tē plum hoc. Ioan. 2.*

Tt

mo: quedando transformado en su criador, por extaticos y seraphicos incendios del diuino amor, quanto al alma. Y por ser dedicada la obra a las cinco estigmatas del Seraphico padre, procede por quinarios, esto es de cinco en cinco octauas.

(.·.)

CANTO COMPVESTO EN ALABANCA DE LAS SAGRADAS ESTIGMAtas del Seraphico Patriarcha S. Francisco, de las quales fue el autor Iesu Christo hijo de Dios viuo Señor nuestro.

INVOCACION.

RESplandor de la gloria, e imagẽ pura
del padre, y su sagrada eterna diestra,
que para reparar nuestra natura
disfraçastes en ella aca la vuestra:
Siendo en ambas dechado de hermosura,
en vuestro nombre el citaredo muestra
que no soys hombre, pero vil gusano *Psal. 21.*
por dar al que cayo, mi Dios, la mano.

Y porque quien leuanta algun caydo,
no puede sin baxarse leuantalle:
os abaxastes, de piedad mouido
para ligar sus llagas y curalle: *Luc. 10.*
Cortando del sayal vuestro vestido,
que vsa la gente tosca en este valle,
prometiendo sera la deuda absuelta
al pio estabulario, en vuestra buelta.

O abiſmo de piedad,harto baſtaua
perdonar al deudor. Y no contento,
al alma que era del peccado eſclaua,
con el liquor la redemis ſangriento.
Alli ſu fue fealdad y culpas laua,
y queda el hombre de la deuda eſento,
reparando en el arbol laſtimero:
las deudas y cayda del primero.

Y como viſtes que el diuino exceſo
de amor,en la magnifica victoria
de la cruz demoſtrado, el golpe auieſo
daua(pues caſi del no auia memoria)
quiſiſtes renouallo,y fueſſe impreſſo,
mi Dios,en carne humana,a vueſtra gloria,
para conſuelo del amado apriſco,
en pies,manos,y lado de Franciſco.

Deſte exceſo de amor, mi Dios,ſegundo
deſſea el alma leuantar ſu canto
de los cinco rubis,y el rubicundo
liquor, con que adornaſtes vueſtro ſancto.
Eſtilo,buē IESVS,me dad facundo,
que ſe pueda ſentir mi lira tanto:
que aun haſta los excelſos moradores
de vueſtra cruz y ſangre ardan de amores.

¶ Dize

¶ Dize Iuan que al abrir del sexto sello, * *Apoc. 7.*
el sol se escurecio, y quedo sangrienta
la luna, y pudo el mundo conocello,
si con tristes sucessos tuuo cuenta.
No se descubre el gran pastor, ni hay vello:
porque la sierpe Sicula sedienta
esta, de que la esposa viua en penas
en la sangre teñida de sus venas.

El Pada estaua abnojado y escondido. Federico 2. Rey de Sicilia, y siepre persecutor de la Iglesia.

En los quatro cantones de la tierra
entretienen el curso de los vientos,
que no soplen en mar, valle, ni sierra,
Angeles quatro al mysterio atentos.
Portento de temor, que al mundo atierra,
del que escudriña nuestros pensamientos:
pues el soplo del aue que da vida
quiere, por el peccado, que se impida.

La gracia del Spiritu santo.

Pero como no puede ser priuado
el qu'es de piedad diuina fuente,
de su benignidad: vido el amado
Choronista venir de hazia el Oriente
con la señal del mismo Dios sellado,
vn Angel, que signar quiere en la frente,
los que Dios para si tiene escogidos,
sin que en algo ser puedan offendidos.

Que Angel con remedio defensiuo
sube, y con el Tau sacro señala,
señalado con sello de Dios viuo,
que a los mas fuertes en virtud se yguala:
Es vn varon angelico, que al viuo
nos representa en su vestido y gala
al mismo rey eterno, que lo embia
a renouar las sendas de su via.

a S. Bonauentura fue reuelado ser el Angel señalado con la señal de Dios viuo el P. San Francisco. Eze. 9. Amaua mucho esta señal, y se llaua con ella.

Asi el doctor Seraphico lo entiende
a quien fue de los cielos reuelado.
Y lo mismo diremos que pretende
Ezechiel, que casi otro traslado
nos muestra en el varõ que el braço tiende
a señalar el pueblo preseruado
con el Tau, señal con que Francisco
postra y rinde al soberuio basilisco.

¶ Acostumbran los Reyes de la tierrã
lleuar sus estandartes y señales
en las arduas empresas de la guerra,
que las armas en si muestran reales.
Pues el Monarcha, cuyo imperio encierra
el cielo, y quanto habitan los mortales,
conuino que tuuiesse en esta parte
quien sus armas lleuase y su estandarte.

Vn Pontifice sumo, quando embia
por negocios muy graues vn legado,
las letras, y el despacho que le fia,
con su sello secreto va sellado:
a tal que le den fe. Asi conuenia
ser en su legacion acreditado
Francisco, con el sello que la mano
en su carne imprimio, del soberano.

Y como este ineffable beneficio
pagaua el pueblo ingrato con oluido:
la memoria del alto sacrificio,
que IESVS ofrecio en sangre teñido,
les renueua y les da muy claro indicio
que quien los ha en su sangre redimido,
no pide por sus penas y dolores,
sino con pio acuerdo, ardor de amores.

Tambien esta impresion sacra conuino
obrase el buen IESVS de su heridas,
para animar sus fieles al camino,
seguro de las sillas prometidas.
Que es abraçar la cruz con el diuino
cordero, sus virtudes conocidas:
pues debaxo del cielo, no hay sendero
de salud, mas derecho y verdadero.

Asi para ostension del poderio
de Christo, a do natura no es bastante,
ni alguna arte: conuino al señor mio
adornar esta estrella radiante.
Y que sus quatro fuentes con el rio
lateral, a la Iglesia militante
alegre. Y alos cielos, el traslado
de IESVS, por amor crucificado.

¶ A vuestros pies agora de rodillas
Francisco, os pido con deuoto zelo,
que del Monarcha de las altas sillas,
señor de los exercitos del cielo,
me alcanceys, que las nueuas marauillas
que con su cruz en vos obro en el suelo
pueda cantar: que fueron como gradas
para vuestras estigmatas sagradas.

Pues como la eternal sabiduria,
por capitan estremo, y belicoso
en su palacio, y corte os eligia:
os quiso preuenir con vn gozoso
sueño, con que grandezas descubria,
que en vos hauia de obrar el poderoso
mostrando os vn palacio de doradas
armas, con la cruz santa decoradas.

Era de muy hermosa architectura
el palacio,y las armas muy vistosas,
que el generoso Rey os asegura
de daros: si en hazañas belicosas,
abraçando la cruz con alma pura,
victorias alcançaredes gloriosas
con vuestros caualleros.O dichoso
combate,cuyo premio es tan glorioso.

Oraua el varon santo absorto vn dia
en vna hermita,al celestial cordero
delante vn crucifixo, y le pedia
que a su gloria enderece su sendero:
quando vna voz oyo que le dezia
tres vezes de la ymagen. Esto quiero
Francisco,que repares con presteza
mi casa,que a caerse toda empieça

Luego el amigo del eterno esposo,
en el fuego de amores encendido
tres hermitas repara, muy gozoso,
segun la trina voz de su querido.
Pero fue su consuelo mas copioso,
quando la voz cumplirse en su sentido
conocio,en sus tres ordenes sagradas
antes en las hermitas figuradas.

¶ Los lugares visita solitarios,
para tratar a solas con su amado.
Donde le mueuen lid los aduersarios,
embidiosos de su dichoso estado.
Y exercitado con successos varios,
IESVS le aparecio crucificado:
para que su amador humilde y grato,
lleue siempre en el alma este retrato.

Y con esto alumbro su entendimiento:
que el que seguir dessea sus pisadas,
en la cruz deue estar solo contento,
huyendo de las sendas delicadas.
Velar en el negarse muy atento,
en que estan mil riquezas encerradas:
pues el camino que endereça al cielo,
es cruz llena de amores en el suelo.

Lagrimas compassiuas, y gemidos
son ya el manjar del encendido amante.
Como con la sangre siempre vê teñidos
los miembros de IESVS puestos delante:
Embiale sospiros encendidos.
No hay virtud criada aca bastante
que pueda de las llagas del cordero
diuidir al amante verdadero.

De morar en las ſacras aberturas
al tartaro dragon era eſpantoſo:
como, eſtando Sylueſtre en las eſcuras
tinieblas aun del mundo, vio en repoſo.
Tres noches vio,que Aſis monte,y llanuras
la rodea vn dragon caliginoſo,
inmenſo:indicio triſte y aciago
de algun tremendo y laſtimoſo eſtrago.

En eſto vio ſalir reſplandeciente
de boca de Franciſco vna cruz d'oro,
que ſus braços a Ocaſo,y al Oriente
tiende,y la cima al eſtrellado choro,
Con cuya viſta la infernal ſerpiente
huye a la cueua del eterno lloro.
Señal, que lengua y manos de Franciſco
triumphan del ponçoñoſo baſiliſco.

¶ Y para que tambien ſus caualleros
puedan con eſtas armas poderoſas
triumphar de los eſtigios monſtruos fieros
armalos con razones milagroſas.
Y ſiendo ſolos ocho los primeros,
aſpira a empreſas ya dificultoſas,
de la pequeña grey hecho fecundo:
deſſeando ſaluar con ella el mundo.

Diuidelos en cruz en quatro partes,
a Ocaſo, ál Aquilon, Auſtro, y Leuante.
Dizeles, que ſu esfuerço, ingenio, y artes
es IESVS en la cruz que va delante.
Que lleuen ſus glorioſos eſtandartes
por el mundo, con animo conſtante.
Anuncien paz, prediquen penitencia:
precioſas arras de la eterna herencia.

Y como por oraculo diuino
ſupo, que a predicar era embiado,
y a que de la ſalud mueſtre el camino,
hecho de ſantidad, luz y dechado,
librando del veneno ſerpentino
las almas, que el dragon ha inficionado:
con encendido zelo parte luego
a lleuar ſu combate, a ſangre y fuego.

Sangre de la paßion de Chriſto fuego del diuino amor.

Era tanto el feruor, que le mouia,
que viendo muchedumbre de auezillas
en vn prado, cercano de la via,
en medio dellas va, para inſtruillas.
Tuuo ſilencio luego ſu armonia.
Y dizeles el ſanto marauillas,
que no pongan los lôres en oluido,
de quien han tantos dones recibido.

Eſtan ſus compañeros admirados,
viendo los paxaricos tan a tentos.
Y como los bendixo, conſolados
boluieron a ſus muſicos concentos.
A la cruz en ſu buelo conformados,
parten diſtinctos a los quatro vientos:
moſtrando lo que el ſanto en eſta guerra
con ſu manada hara en toda la tierra.

¶ A l'alta empreſſa, el valeroſo pecho
leuanta, y por regiones apartadas,
del Rey eterno pregonero hecho,
todas las gentes llama a ſus piſadas.
Mueſtra les claro que el camino eſtrecho
conduze a las riquezas deſſeadas.
Puñales ſon agudos ſus razones,
que enclauan los humanos coraçones.

Bien conocio vn poeta laureado
ſus palabras ardientes e inflamadas.
Que hauiendo mucho tiempo deſſeado
oyllas: lo vio en horas no eſperadas,
predicar, y en los pechos ſeñalado
con cruz, de dos prefulgidas eſpadas.
Y en eſto, ſin hauello jamas viſto,
al ſieruo conocio de IESV Chriſto.

Lo conocio, y ſiguio dexado el mundo:
por alcançar la paz, que el dar no puede.
Por donde fue Pacifico el ſegundo
nombre, que el varon ſanto le concede.
Eſte de color vario, y rubicundo,
de tal pintor que a todo ingenio excede,
vio del Tau la frente decorada
de Franciſco con arte delicada.

Y como recibio conocimiento,
de lo que en los eſtoques ſe figura:
que para conſeguir el vencimiento
glorioſo de ſi miſma la criatura:
ſe deue armar con aborrecimiento
proprio, que la victoria haze ſegura,
y con odio de quanto la ſubida
impide al ſumo bien, y eterna vida.

Eze. 9. Aſsi vio en el Tau de mil colores
ſer Franciſco el varon que vio el propheta:
que a los llenos de anguſtias y dolores
con la miſma ſeñal da la perfecta
ſalud, y del incendio y los ardores
preſerua, a que el peccado nos ſujeta:
quãdo a Xpõ enla cruz plãta en ſus mentes,
teñido el liquor de ſus corrientes.

¶ Y si con vigilancia arte y cuydado
sobre toda la grey de Christo mira
Francisco, que en defensa del ganado
con la oracion, como con honda tira:
quanto mas de las armas del caydo,
en que nuestro pastor eterno espira,
contra los crudos lobos robadores
vsara en defension de sus menores?

Predicaua èl glorioso Paduano
vn dia en Arelate a su manada
del titulo triumphal, y soberano
de la cruz: que a deshora figurada
en Francisco fue vista: que la mano
tiende a los bendezir, y leuantada
la siniestra ygualmente con la diestra,
como cruz en el ayre se les muestra.

Estaua a esta sazon harto distante,
en partes muy remotas apartado:
quando el pastor fue visto vigilante
en tal figura en alto leuantado.
Do no solo se muestra fiel amante,
gozandose en los lôres de su amado
mas prouido pastor: pues siempre piensa
de su grey al prouecho, y la defensa.

Y ſi tanto era el zelo, y vigilancia
en el ſanto varon del bien ageno:
que feruor, ſantidad, y obſeruancia
luzia en el de todo lo que es bueno?
Gozauaſe en la cruz con tal conſtancia,
que nunca la apartaua de ſu ſeno:
y ſolo el padecer le era conſuelo
por conformarſe en ello al Rey del cielo.

Gloriauaſe en la cruz de las dolencias,
a quien llamaua hermanas muy queridas.
Y la cruz de las duras penitencias
le tenian las carnes conſumidas.
A vezes de ſatanicas potencias
eran ſu mente, y carnes affligidas.
Era ver Pablo en padecer contento,
y a Iob en el humilde ſufrimiento.

¶ Y como el real throno ſiempre lleua
fixo en ſu coraçon, de aqui procede
que ſu excelſa virtud en obras prueua,
a do humana virtud llegar no puede.
Ciudad en Italia. Eſtaua el Eugubio en vna anguſtia nueua
de vn lobo ferociſsimo, que excede
ſu crueldad, ſus fuerças, y grandeza
al ſer, de ſu comun naturaleza.

Yuan los hombres en quadrilla armados,
porque lastima, hiere, y despedaça
a quantos topa, gentes y ganados,
cõ su fiereza a todos amenaça.
Supolo el compassiuo de cuitados
Francisco, y con su cruz luego se abraça.
En busca va del lobo el varon fuerte,
sin heridas temer, daño, ni muerte.

Y aunque a la bestia vio venir, hambrienta,
la boca abierta, para lastimalle:
con la señal gloriosa la amedrienta
de la cruz que basto para amansalle.
Lleuolo a la ciudad, y alli le cuenta
quan digno es por sus culpas de ahorcalle
Pacifico con el los ciudadanos
libres ya de sus dientes inhumanos.

Que tigre, o que leon podia offendelle:
pues siempre el buen IESVS era su guia?
Y como se gozaua solo en velle,
el guion de su rey le precedia:
como fray Leon vido precedelle,
caminando los dos juntos vn dia,
que al amador Seraphico, y ardiente
precedia vna cruz resplandeciente.

Mostraua al parecer ser de oro fino,
y en ella el fruto puesto de la vida:
que parandose el santo en el camino,
la cruz se para en alto no mouida.
O gozoso, expectaculo diuino,
al alma del diuino amor herida.
A donde miran siempre sus mentales
ojos, lo muestran bien estas señales.

¶ Pues quien contar podra las admirables
obras, que el grande amigo del esposo
hizo sobre personas miserables
con el tropheo de su Rey glorioso?
Contrechos, y lisiados incurables
restituye a salud, gozo y reposo:
y con la señal santa y pios ruegos
da el hijo de la luz lumbre a los ciegos.

A quantos, señalandolos su mano
(del demonio los cuerpos poseidos)
hizo libres del infernal tyranno
a su dulce pastor restituidos?
Y en los que hauia tenido el inhumano
dragon, hechos su cueua, amortecidos:
la diuina palama haze morada,
como casa a su gloria consagrada.

Eſtudiaua en el libro de la vida
Franciſco ſiempre con ardiente zelo,
en el arbol do mas fue conocida
la charidad, que nos lo truxo al ſuelo.
En ſus llagas deſcanſa, alli ſe anida,
eſtas ſon ſus deleytes, y conſuelo.
Ninguna coſa ſabe en lo criado,
ſino ſolo a IESVS crucificado. 1. Cor. 2.

Exercitaſe ſiempre en las liciones
de la cruz, donde Dios le da noticia
de ſu poder, e immenſas perfecciones,
de ſu ſaber, bondad, y ſu juſticia.
En las llagas de Chriſto y ſus paſsiones
conoce quanta a ſido la malicia
del peccado: pues quiſo por ſu cura,
arroyos derramar de ſangre pura.

Alli ſele deſcubre quanto eſtima
Dios l'alma, que crio a ſu ſemejança:
pues a tal que ſu ſangre la redima,
abraça açotes, cruz, clauos, y lança.
Y quanto el eternal fuego laſtima,
con que del peccador toma vengança,
y quanta ſea la gloria, que eſperamos
lo mira en aquel tronco, arbol y ramos.

CANTO SEGVNDO.

Enel qual se trata dela impression de las llagas, y en las cinco octauas siguientes se pide gracia para saber explicar este mysterio.

Iudi.13



Vando leuãto en alto el hierro agudo
el fuerte braço de la casta Hebrea,
que sobre el cuello barbaro desnudo
su esfuerço, su virtud, y animo emplea:
con el feruor, y la humildad que pudo,
pide a Dios, que en su ayuda, y fauor sea,
Con el qual diuidio su ceruiz dura,
del capitan de aquella gente impura.

Assi queriendo leuantar la mano
(mi Dios) no con alfange, o con espada,
mas con pluma a escriuir el soberano
mysterio, que a mi alma tanto agrada:
porque trabajara mi diestra en vano,
si de vuestra virtud no es ayudada:
con Iudith os suplico en esta hora,
la diestra confirmeis del que os adora.

Si fue

Si fue (mi Dios immenso) obra admirable
la que cumplistes en el sexto dia:
quando vuestra virtud incomparable
crio al hombre, y le distes compañia,
puesto en aquel Iardin tan deleytable
donde vuestra bondad resplandecia:
por donde os deue gloria y alabança,
a vuestra ymagen hecho, y semejança.

En quanta admiracion suspender deue
la que ya abierto el sexto sello hizistes,
formando a vuestra imagen quien renueue
lo que en la vital planta padecistes:
y vuestra semejança impresa lleue,
en las cinco señales que le distes:
y se de a conocer en lo criado
vuestra bondad immensa en su traslado.

Si son Zeusis y Apeles celebrados
por l'alta perfeccion de su pintura
y quien viera sus quadros delicados,
conociera al pintor por la figura:
que lôres (buen IESVS) os seran dados
que (excediendo al pienzel, y a la natura)
nos days de amor y fe tan gran motiuo,
pintando os en Francisco tan al viuo.

¶ Y no solo, Señor, tuistes contento,
que en el morir os fuesse semejante:
mas tambien en su vida y nacimiento
vuestra figura nos poneys delante.
La pia madre estaua en su aposento,
esperando el nazer del tierno infante,
de dolores penales affligida,
temiendo aun el peligro de la vida.

Vino en esto a la puerta vn peregrino,
que dixo. Ea muger, que con dolores
està del parto, no hallarà camino
de salir dellos, y otros aun mayores:
sino la lleuan presto al mas vezino
establo entre estos vuestros moradores.
Donde luego pario, siendo lleuada:
quedando enel Señor muy consolada.

He aqui representado el diuersorio
Phili. 3. de Bethlem, y su niño soberano:
y como a quanto vemos transitorio,
como a estiercol Francisco dio de mano:
por ganar a IESVS (mas meritorio
que ser monarcha del linage humano)
y como el santo estimaria por gloria
ser tenido del mundo por escoria.

Mas a quan alto fin fuesse embiado,
vn Angel lo mostro, que en forma humana
como pobre pidio necessitado.
y tambien con instancia y mucha gana,
pide selle el infante demostrado,
que alegrara la corte soberana.
En el ombro derecho al niño besa:
dexando en la cruz sagrada impressa.

Y dando del muy altas esperanças,
que tengan guarda del con diligencia
auisa: por las muchas asechanças
del demonio, y bolo de su presencia.
O quan digno es Francisco de alabanças
pues predica ya cruz de penitencia,
y a renouar comiença en la memoria
la cruz, en que acabo el Rey de la gloria.

Pero quien con piedad los ojos tiende
a su santa penal. y austera vida:
vera como abraçar solo pretende
como a esposa, la cruz del tan querida.
Y siempre desta al Real throno asciende,
donde Christo a seguille nos combida:
por quien son sus amables exercicios,
crucificar la carne, con sus vicios.

Con tan eſtrecha ley ciñe y refrena
el ſanto, y mortifica ſus ſentidos:
que aun mitigar la ſed le cauſa pena
en tiempo de calores encendidos.
Del deſcanſo ſus miembros enagena,
la noche por orar y dar gemidos.
Y ſi da algun repoſo a la natura,
es breue, y ſobre tabla, o tierra dura.

En maltratar ſu cuerpo es ſolo largo,
pues ſu carne en mil modos martyriza.
A vezes haze inſipido y amargo
el manjar, o con agua, o con ceniza,
Ni las penalidades dan embargo
al ſanto, en que a las vezes agoniza:
al cilicio, vigilia y diſciplina
con que como en criſol ſu oro ſe afina.

Es ſu contino eſtudio, y ſu cuydado,
como a la letra mas perfectamente
el euangelio guarde en que fundado
ha ſu manada Y con amor ardiente
imitar a IESVS crucificado,
en que ſolo conſuelo, y gozo ſiente.
Y como ſu Euangelio es cruz contina
a el ſu intento, y paſos encamina.

Sigue al innocentissimo cordero
con doze que escogio en su compañia
en el principio. Pero el dragon fiero,
como a Iudas, al lazo el vno guia.
Y hauiendo estrenuamente este guerrero
corrido al brauio del eterno dia:
quiere en el fin su Rey benigno y grato
dexallo por su ymagen, y retrato.

¶ Con estos exercicios, y otros tales,
decorado de Angelica innocencia,
conuersa con los choros celestiales
que dessean gozar de su presencia,
fixos en su querido los mentales
ojos: que le es penal sentir su ausencia,
Para gozar a solas de su amado,
subiose a un monte ameno, y apartado.

Donde pretende hazer vn santo ayuno,
venerando la trina Hierarchia
Angelical, y sobre todos vno
Miguel, a quien mas ama, y del mas fia.
Y mostrole el señor ser oportuno
el monte al alto fin a que lo embia:
porque lo recibieron muchas aues
con melodia y cantos muy suaues.

Qual buela ſobre el ſanto en la cabeça,
y qual ſobre ſus ombros haze aſiento;
qual en ſus braços a cantar empieça:
todas hazen vn muſico concento.
Gozaſe el ſanto,y dize con terneza
a Maſeo,a Leon,y Angel contento.
Nueſtras hermanas mueſtran que le agrada,
al Señor,que ſea aqui nueſtra morada.

Es eſte monte ſanto de la Verna
lleno de Abetes,Hayas,y verduras:
que al alto monte de la patria eterna,
en vello haze aſpirar las almas puras:
Y tambien mueue a compaſsion interna
con ſus quiebras,y grandes aberturas:
que ſer hechas es coſa muy ſabida,
quando Chriſto murio por dar nos vida.

Aqui el ſanto en lugares eſcondidos
abſorto en los diuinos reſplandores,
con deuotos ſoſpiros encendidos
da indicios,que ſu alma arde de amores.
Lagrymas y ſolloços,y gemidos
deſcubren de aquel fuego los ardores:
que en aquel pecho tan pudico y caſto,
offrece a Dios ſu alma en holocauſto.

Y porque quanto mas de amor ardia,
tanto mas parecerse desseaua
a IESVS su consuelo y su alegria,
y mas quando en la cruz agonizaua:
Con ruegos muy instantes le pedia
sentir de la passion que el tanto amauã,
tanto, quanto es possible a la criatura
dereliccion, tormentos, y amargura.

Y como en su oracion pia y honesta
perseuerasse: con humilde intento,
del cielo interiormente la respuesta
recibio. Que en abrir el testamento
nueuo de su demanda antes propuestã
recibira claro entendimiento
de lo que en el y del a Christo fuesse
accepto, y en que mas se complaciesse.

Luego con oracion, y amor sincero
la Trinidad beatissima inuocada,
signando el libro santo del cordero
con la cruz de Francisco tan amada:
lo hizo abrir aun sancto compañero
tres vezes, que aquel numero le agradã.
Y cada vez la victima sangrienta
de Christo, en su passion se le presenta.

¶ en esto al santo fue luz infundida;
para entender su venturosa suerte:
que si se parecio a Christo en la vida;
tambien de parecerle hauia en la muerte;
Quedo de compassion, y amor herida
su alma, con virtud tan viua y fuerte;
que absorto lo traya; y transformado
en la cruz, y las llagas de su amado.

¶ Y viendo a vn santo frayle en su presencia;
con cuya puridad se consolaua
por su simplicidad, y alta innocencia
(y assi fray Ouejuela lo llamaua)
dizele que obraria la clemencia
diuina en aquel monte, do moraua;
vn mysterio qual nunca obrado hauia;
en breue, con que al mundo admiraria;

¶ Esta simple ouejuela desseando
ver alguna vision con mente pura;
quando estaua en el monte, el padre orando
en el silencio de la noche escura
buscaua lo. Y a vezes contemplando
lo vido leuantado en tanta altura,
que solo por la luz que lo rodea,
le es concedido lo conozca y vea;

Otras que tocar puede con la mano
los pies del ſanto en alto arrebatado,
Pide miſericordia al ſoberano,
y ſe los beſa en lagrimas bañado.
A vezes a las cimas mas cercano
de las mas altas Hayas leuantado,
con los braços en cruz lo ve ſuſpenſo
transformado en IESVS ſu amor immenſo.

El ſol eterno con illuſtraciones
diuinas, mas que nunca reberbera
en ſu fiel ſieruo aqui con tales dones
(arras del inefable bien que eſpera)
que ſobreabunda el gozo en ſus paſsiones,
indicio de ſu gloria venidera.
Y como alça a lo eterno ſiempre el buelo,
mas mora ya en los cielos que el ſuelo.

Orando el ſanto el dia precedente
al dia en que la Igleſia haze memoria
de como Heraclio hauiendo en el oriente
alcançado de Coſdro alta victoria,
con fieſta de tropheos refulgente
la cruz reſtituyo con triumpho y gloria:
do en ella Chriſto en ſingular combate
por nos ſu ſangre y vida dio en reſcate.

Vn Angel vio venir, cuya presencia
hizo a su alma, en velle consolada:
que de parte de Dios a la paciencia
lo exorta a prepararse en su embaxada:
y a lo que disporna en el la sapiencia
diuina: en obra nueua, y no pensada.
Responde el santo estar aparejado
a lo que tiene del Dios ordenado.

❡ Venido aquel dichoso y santo dia
de la gloriosa exaltacion, saliendo
de vna celda de ramas do yazia
el Santo en amoroso fuego ardiendo:
al lugar en el monte do solia
orar, va por la selua discurriendo:
Y antes que el alua muestre su blancura
a gozar a canço de luz mas pura.

Porque a deshora vio baxar del cielo
con rayos mas que el sol, resplandecientes
vn Seraphin con presuroso buelo,
con seys hermosas alas refulgeutes,
Francisco las rodillas por el suelo,
prorumpiendo en sospiros muy ardientes;
con gozo y compassion mira admirado
entre ellas a IESVS crucificado.

Veya que dos alas ſe tendian
en alto, y le cubrian la cabeça.
Las otras dos el cuerpo le ceñian
decoradas de lumbre, y de belleza.
Otras dos enel ayre ſe mouian,
bolando con eſtraña ligereza:
haſta firmarſe en alto el ſoberano
à ſu fiel amador, algo cercano.

Dizele el alto Rey. Franciſco, quiero
me offrezcas de tu mano alguna offrenda.
Rey, Señor, y Dios mio verdadero,
ya de mi cuerpo, y alma he dado en prenda
a vueſtra Mageſtad mi amor ſincero:
para que en holocauſto ſe os encienda,
y es todo vueſtro. Y quanto haueis criado
he por ſeguiros pobre renunciado.

Pues que os dare mi Dios, a quien yo adoro?
Lo que hallares dentro de tu ſeno,
le dize Chriſto. Y tres monedas de oro,
en tres vezes le dio de gozo lleno.
Dixole el qu'es ſu bien y ſu theſoro,
y ſu premio infinito, ſolo bueno
Sabes, que es la oblacion, que me offreciſte?
Las tres ordenes ſon, que inſtituiſte.

¶ O amor

¶ O amor ineſtimable,nunca oydo
con que el criador a ſu criatura viene?
1.Reg.18. Oy Ionatas de puro amor vencido
de la fiel amiſtad,que a Dauid tiene
le viſte ſu real rico veſtido:
ni arco,eſtoque,o balteo ſe retiene?
Y quedaron ſus almas tan vnidas
que vna alma es la que rige ambas dos vidas?

Pues Ionotas ſi viſto el moço hermoſo,
que con la honda ſola y ſu cayado
al eſpurio gigante moſtruoſo
poſtra y ha con ſu alfange degollado,
tanto ſe afficionò al moço animoſo
que con ſu manto, y armas lo ha adornado:
que conuenia hazerſe con Franciſco,
vencedor del antiguo baſiliſco?

Si el paſtor de Bethlem merecio tanto,
por hauer tal victoria conſeguido:
que merecio nueſtro glorioſo ſanto,
que por Chriſto ha mil vezes combatido
contra monſtruos del reyno del eſpanto,
y con cruz,y humildad los ha vencido:
qu'es l ahonda,las piedras y el cayado
con que del reyno tartaro ha triumphado?

Merecio que las manos ſacroſantas
de Chriſto oy le dexaſſen imprimidas
ſus llagas en las manos,lado,y plantas
con cinco penaliſsimas heridas.
Y al imprimir,fueſſen ſus vozes tãtas
por dolor entrañable, y tan ſentidas:
que fueſſen del dolor como traslado
de Chriſto,quando fue crucificado.

He aqui con el veſtido,y la librea
de Chriſto,y con ſus armas victorioſas
nueſtro nueuo Dauid a la pelea
con ſus cinco rubis,piedras precioſas.
ſale. Nadie de oy mas moleſto ſea
al ſanto;y ſus ſeñales tan dichoſas: *Gala. 6.*
pues todo el mundo claramente ha viſto
que las llagas en ſi lleua de Chriſto.

¶ Sabes(le dize Chriſto) lo que he hecho
contigo ,como a ſieruo tan querido:
antes como a un amigo muy eſtrecho,
en cuyo amor y fe,me he complacido?
Te he raſgado los pies manos y pecho:
ſello con que de oy mas ſeras creydo,
y hecho alferez mio en toda parte,
dando te mis diuiſas,y eſtandarte.

Para que aſsi como en la vida has ſido
a mi tan parecido y ſemejante:
lo ſeas en la muerte, enriquecido
con eſtas mueſtras de tu amor conſtante.
Y como hauiendo yo la obra cumplido
de la ſalud del mundo: en el inſtante
al reyno deſcendi y region eſcura,
donde ſe viue ſiempre en amargura:

Y en virtud de mi ſangre, y de mi muerte
a la cautiuidad ſanta cautiua
alce triumphando, a mas dichoſa ſuerte,
y lleue donde ſiempre en gozo viua.
Aſsi con dieſtra quiero, y braço fuerte,
que en tu ſolemnidad ſaques feſtiua,
baxando al purgatorio a tus queridos
hijos, que habrâ en las penas detenidos.

Eſtos ſon los que en Chriſto has engendrado
en las ordenes tres inſtituidas
por ti: que al Reyno puedas deſſeado
lleuarlos, en virtud de tus heridas,
por cad'año, en el dia ſeñalado.
Y eſtas prerogatiuas concedidas,
al lugar, de do nunca eſtuuo auſente,
bolo IESVS con luz reſplandeciente.

Hallose el varon santo decorado
de cinco llagas harto dolorosas.
En las manos, y pies era clauado
de clauos de materias muy neruosas,
como con lança abierto su costado.
Y con estas heridas milagrosas,
con amor y dolor baxa excesiuo
del monte, con el sello de Dios viuo.

¶ Quien agora contar las marauillas
podra, que estas estigmatas obraron?
Mejor es venerallas, que escriuillas:
pues tantos choronistas se emplearõ
ya con heroyco estilo en referillas:
con que la alta virtud manifestaron
de aquel, cuya humildad y mansedumbre
lo leuantaron a tan alta cumbre.

Dos años y algo mas passo penando
con los grandes dolores que sentia
de las cinco aberturas, derramando
siempre sangre, que en copia se vertia.
Con ardor al querido desseando,
parece que se tarda el postrer dia.
En amorosas lagrimas se emplea
hasta ver al amigo que dessea.

Y allegandoſe ya la poſtrer hora
ſus triſtes ouejuelas conuocadas,
de Chriſto, y de ſu cruz los enamora
con palabras diuinas abraſadas
del amor de IESVS, donde atheſora
ſu bien Y con las manos enclauadas
pueſtas en cruz, bendixo a los preſentes
hijos, con tierno amor, y alos auſentes.

Pſa. 141. Y diziendo aquel pſalmo Voce meā,
en lo vltimo pueſto de ſuvida,
ſacad (mi Dios) al alma que os deſſea,
dize, de donde ha ſido detenida:
para que yo os confieſſe, ame y poſſea
pues los juſtos eſperan mi ſubida.
Y eſto dicho partio, ardiendo de amores,
ſu alma a los eternos reſplandores.

O Seraphico padre, pues entraſtes
en el abiſmo de infinita gloria:
no oluideys a los hijos, que dexaſtes,
en eſte valle, y vida tranſitoria.
Rogad al dulce IESVS, que tanto amaſtes
tenga de vueſtra grey pobre memoria:
y donde a ſu paſtor tiene preſente,
tambien ſus ouejuelas apaciente.

FIN.

SONETO.

PEqueño en vueſtros ojos, ſoys Franciſco,
y en los de Dios ſoys grande: pues os cuẽta
cõ los tiernos corderos, que apacienta
en los prados de Syon, y eterno apriſco.

Poſtrado haueys al fiero baſiliſco,
pues ſolo vueſtro nombre lo amedrientã;
orad por la ouejuela, que ſedienta
va con pena y dolor de riſco en riſco.

Alcançadme que pueda en aquel lado,
que el hierro agudo abrio, formar vn nido
do en ſu ſacro liquor me vea bañado.

Que alli ſera ſatan roto y vencido,
ſi mi coraçon fuere transformado
en el que por amor lo ha redimido.

Epistola a vn cauallero, que daua vn sitio muy solitario y deuoto en vn lugar suyo, para hazer vn monasterio de Capuchinos, escrita en el mismo lugar.

LLego en las soledades del desierto,
do suele hallarse el celestial esposo,
mi nauezilla al desseado puerto.
Donde aquella quietud, paz, y reposo
te dessea mi alma, que produze
en nos monte tan verde y deleytoso.
Aqui con resplandor tan alto luze
del artifice summo la sapiencia,
que en exceso admirable nos conduze.
Su ineffable bondad y omnipotencia
con effectos tan raros y diuinos,
muestran aqui mas clara su presencia.
La amenidad de sitios peregrinos,
el murmurio, y passar de las corrientes,
las verdes seluas de ramosos pinos.
Las crystalinas, y agradables fuentes,
la melodia de las auezillas
en color y armonia differentes.

Nos descubren a qui mil marauillas
que induzen a alabar, no solo en vellas,
al supremo hazedor, mas con oyllas.
Aqui podran arder mas las centellas,
del soberano amor en aquel pecho
que mas gozare de abrasarse en ellas:
Viendo representarse a poco trecho
entre estaspeñas puesto sobre el heno
al tierno niño en el pesebre estrecho.
A vezes puede por el valle ameno
figurarse los Reyes orientales,
que en busca van del niño Nazareno.
En otro risco ver los animales
castos,que el viejo por su rica prenda
recibe de las manos virginales.
Y a caso hallãdo alguna vmbrosa senda
que va al nueuo Iordan, ver mentalmente
mysterio,en que IESVS de amor lo encieda!
Viendo que qual deúdor en la corriente
(por dar virtud al elemento claro)
bautizar del Bautista se consiente.
No faltara lugar donde el reparo
se represente del sagrado ayuno,
por el bocado que costo tan caro.
Aqui el sudor de sangre, alli el tribuno
que a IESVS busca con armada mano,
porque no admite en si socorro alguno.

Ver en otra eſtacion el inhumano
castigo a la columna del cordero
ſangriento,y roto el cuerpo ſoberano:
Ver el ſagrado roſtro laſtimero
cardeno,y caſi ciegas las diuinas
luzes,de ſangre del eſcarnio fiero:
El pretorio ſeran eſtas enzinas,
do veremos IESVS ſer coronado
de duras y agudiſsimas eſpinas.
Eſte ſera el caluario rubricado
de la ſangre, que el buen IESVS derrama
por darnos vida en el deſcojuntado.
Eſtas ſon eſtaciones,do ſe inflama
el alma,y do IESVS haze manida
enlas mentes,que a ſus regalos llama:
Aqui veremos que por darnos vida,
qual pelicano,abiertas las entrañas
en ſu ſagrado pecho nos anida.
Bien hallaremos ſitio en tus montañas
do caſi de Oliuete alce ſu buelo
IESVS arrodeado de compañas:
Y con jubilacion penetre el cielo,
con los deſpojos,que ſaco triumphando
del centro eſcuro deſte baxo ſuelo.
Y ſiguiendolo almenos ſoſpirando
a bueltas del tropel entre la mente,
do el ſoberano Rey lo eſta eſperando:

En

En eſtos exercicios el doliente
animo cobrara virtud y fuerças,
viſto otro mundo nueuo,ſol,y oriente.
Porque al oſado coraçon no esfuerças
a deſpreciar quanto promete el mundo,
antes que del derecho curſo tuerças?
Y abſorto en aquel pielago profundo
del amor del IESVS(ſi a velle alcãças
del matiz de ſu ſangre rubicundo)
Cortadas ya las vanas eſperanças,
y ſoſſegado el animo affligido,
libre de ſus çoçobras y mudanças:
Do la celeſtial Fenix ha texido
ſus troncos,renouada en ſus deſpojos,
qual aguila,poner puedas tu nido?
Sin admitir de oy mas penas o enojos,
que perturben al alma ſu ſoſiego
gozando de IESVS luz de tus ojos?
O quien vieſſe de ſu dulce fuego
arder contigo, y que IESVS preſente
nos mandaſe partir del mundo luego:
Para gozallo arriba eternalmente.

Carta a vna Señora, que desseaua hazer vn monasterio de Capuchinos en vn lugar suyo, y estaua triste por algunos estoruos, q̃ se lo impidian.

SEñal es, honestissima Maria,
el mar de las angustias, que os rodea
que haueys de conseguir nueua alegria.
Y del conflicto amargo en que se emplea
vuestra alma entre el temor y la esperança
vera seguir el fructo, que dessea.
Tras la fortuna vine la bonança,
y las tinieblas suelen ser la guia
de nueua claridad, que las alcança.
Tras vna noche tenebrosa y fria,
de lluuias, de relampagos, y truenos
he visto yo seguir vn claro dia.
A vezes acontece ver los senos
del tempestoso mar subir al cielo,
y de alli apoco quietos y serenos.
Despues que el Aquilon, y aspero yelo
secan la tierra: vemos el verano
vestirse de verdura todo el suelo.
No quiere nuestro padre soberano

que el plazer sea perpetuo, o la tristeza,
pero que el vno al otro dè la mano:
Para que no desmaye la flaqueza
humana, en las continas afflicciones,
ni confie en la propria fortaleza.
Antes que tan gloriosas promissiones
reciba el santo Patriarcha Hebreo,
fue prouado en diuersas tentaciones:
Primero al successor humilde veo
tender el cuello al paternal cuchillo,
que Dios prospere, y cumpla su desseo:
O quantas afflicciones del senzillo
animo de Isráél hizieron prueua,
antes de hazelle Dios tan gran caudillo:
Primero a la prision, y muerte lleua
la embidia fraternal al casto hermano,
que Pharaon al cetro le promueua.
No vio en todas sus carnes lugar sano
el paciente varon, antes que buelua
a prosperarle Dios con larga mano.
Necessario sera que se resuelua,
que ha de lleuar la cruz el que quisiere
ser fructifera planta en esta selua.
Si el desseado affecto se difiere:
tanto sera mayor vuestro contento,
quando el alma su fructo consiguiere?
O quien bolar pudiesse a aquel momento,

como

como el Propheta al espantoso lago,
sobre plumas agenas por el viento.
Y antes que venga aquel amargo trago
que abra la senda ya a gloria infinita,
o corresponda al mal con digno pago:
Al pie de aquella sierra, donde inuita
la quieta soledad y el sitio ameno,
a morar en la santa y pobre hermita,
Con triste llanto de amargura lleno
por cada noche de mis culpas graues
regasse con dolor mi triste seno.
Y con sentir a vezes las suaues
vozes por la floresta entre las fuentes,
y dulce melodia de las aues:
Saliessen de mi pecho los ardientes
sospiros, leuantada el alma a buelo
a la region do moran los viuientes.
Y oluidada de quanto aca en el suelo
con tanta ansia procuran los mortales;
hiziesse ya su nido alla en el cielo.
Pedillo vos Maria, en los mentales
excesos de vuestra alma a aquel cordero,
que de amor nos mostro tant[illegible] señales,
Que nos consienta hazer en el madero,
do su sangre vertio perpetuo nido,
y a donde al fin sin fin veros espero,
Nos lleue preseruados de su oluido.

LETRA.

PVES a quanto el mundo alaba
pone fin la ſepultura:
ni quiero bien que no dura,
ni temo mal, que ſe acaba.

O que amor tan ſin medida,
que toda ſu ſangre vierte,
por dar nos vida en ſu muerte,
el miſmo autor de la vida.

Si de venenoſos dientes
de ſatanicas ſerpientes
te ſintieres laſtimado:
ve a IESVS crucificado,
que en ſus myſterioſas fuentes
de ſangre ſeras curado.

LETRA DEL NACIMIENTO de Iesus.

ALA fe que estas jocundo,
di que has visto Pasqualejo?
Anoche vi vn çagalejo
el mas garrido del mundo.

Cuenta me essas marauillas,
que me da gusto el oyllo.
Yo le offreci vn corderillo,
y Anton leche, y mantequillas.
El es blanco,y rubicundo,
y limpio como vn espejo:
nunca se vio çagalejo
tan garrido en todo el mundo.

Quede tan embelesado,
mirando el lindo donzel:
que me estuuiera a par del
vn mes,sin comer bocado.
Quien fuera entonces facundo
a cantar con rabelejo:
festejando al çagalejo
el mas garrido del mundo.

Si vieras al niño, Gil,
te prendaran su amores:
nunca vi prado de flores
tan lindo por medio Abril.
Es como vergel fecundo:
dueleme que del me alexo,
porque cierto es çagalejo,
el mas garrido del mundo.

Tanto holgaua en su presencia,
de ver garçon tan bonito:
que di de amores vn grito,
al hazelle reuerencia.
De alaballo me confundo:
no hay en mi tal aparejo,
para alabar çagalejo,
que es hermosura del mundo.

Diga agora Iuan Serrano,
quan gracioso el niño es:
pues que le beso los pies,
y es çagal mas palanciano.
En mysterio tan profundo,
Carillo falta consejo:
por ser este çagalejo
el mas garrido del mundo.

Quan-

Quando contemplè aquel niño
vi en el tanta perfeccion,
que me abrasa el coraçon:
quanto mas del escudriño.
No tiene par, ni segundo:
en prendas lalma la dexo,
que es tan lindo el çagalejo,
que no le hay mas en el mundo.

Tiene de oro los cabellos,
la frente blanca, y hermosa,
las mexillas como rosa,
los ojos que matan en vellos.
Es lo de aca todo immundo,
si a este armiño lo cotejo:
tal beldad de çagalejo
jamas se vido en el mundo.

Los labios como coral,
que esta de nieue cercado:
vn niño tan acabado,
qual nunca vido mortal.
Mas para que me difundo?
Era cielo el portalejo:
pues el tierno çagalejo
es Dios que gouierna el mundo.

Vime como naue en calma,
mirando esta nueua estrella:
diziendo, niño, si es bella
tu carne, qual sera el alma?
Este es pielago profundo:
no son las ondas de Tejo,
ver hecho a Dios çagalejo,
y luz, y vida del mundo.

Y si en el pesebre admira,
y a los pechos de su madre:
que hara a la diestra del Padre
al que por su amor sospira?
En ti mis riquezas fundo
con la esposa, y santo viejo:
pues nunca tal çagalejo,
que fuesse Dios, tuuo el mundo.

Villancico a lo mismo.

NIño, aunque temblays de frio,
tambien se que ardeys de amores:
compartid de essos ardores
con mi alma, hazedor mio.

Si el tiempo elado os offende,
y al cuerpo tierno traspassa:

como el amor que os abrassa
hasta los cielos enciende?
O ineffable poderio:
que a los altos moradores
aun abrassan los ardores
de vuestro amor, amor mio.

Pues, niño, es vuestro contento,
mi dulcissimo amador,
que os busque ardiendo de amor
lalma qual cieruo sediento:
Venga a mi tan dulce estio,
y a vos, señor, mis clamores:
para que vuestros ardores
me abrassen, hazedor mio.

Ha nos diuulgado fama,
o ineffable dulcedumbre,
que venis a darnos lumbre,
y fuego viuo al que os ama.
Los sospiros que os embio
siruan pues de embaxadores,
para que de essos ardo res
abrasse el coraçon mio.

No os pido, niño, riqueza,
pues amays pobreza estrema:

ſino que el fuego,que os quema,
conſuma en mi la tibieza.
En vueſtra piedad confio,
que no negareys fauores,
al que ſolo os pide ardores
de vueſtro amor,amor mio.

Si yo deleytes os pido,
viendo como eſtays penando:
ponedme con los del vando
de la region del oluido.
Mas,niño gracioſo y pio,
no os pido ſino fauores
amor,incendio,y ardores,
para amaros,amor mio.

Quien pidira dignidad
a vn niño pueſto en el heno:
que aunque es de grandezas lleno,
mueſtra aqui tanta humildad?
Siempre pues dare deſuio
por vos a mandos,y honores:
no os pido yo ſino ardores
que me enciendan,amor mio.

Si admitis,niño,mi ruego,
no tendre de vos querella,

que almenos vna centella
me toque de vueſtro fuego?
Y ſera como rocio
que en mi produzga mil flores
de virtudes, y de ardores
de vueſtro amor, amor mio.

O quien de ſi ſe oluidaſſe?
y niño, tanto os quiſieſſe:
que de vueſtro amor ardieſſe?
y en vos continuo penſaſſe.
Y qual caudaloſo rio
con mil cantares, y loores
pregonaſe los ardores
de vueſtro amor, amor mio?

Villancico a lo miſmo.

VN myſterio ſoberano
Mingo, te quiero contar,
que en vn hoyo vi la mar
pequeño, como la mano.

Vi vna gracioſa donzella
de muy lindo parecer:
y el miſmo, que le dio el ſer?
lo recibio deſpues della,

No es punto de canto llano,
para poder explicar:
que en vn hoyo vi la mar
pequeño, como la mano.

Y estaua mirando atento
aquel pielago infinito,
como en hoyo tan chiquito
pudo tener aposento.
Y vna voz me dixo. Hermano
sola fe puede alcançar,
como esta en hoyo la mar
pequeño, como la mano.

Quien por natura, o por arte
jamas tal effecto vido,
que el todo sea contenido
en vna pequeña parte?
No lo alcança ingenio humano.
Quien podra philosophar:
que en vn hoyo vi la mar
pequeño, como la mano?

O ineffable produccion
pero gozosa, y jocunda,
ver vna Virgen fecunda,
y agena de corrupcion.

Duele al aſpide inhumano,
que aqui no tuuo lugar:
y que eſte en hoyo la mar
pequeño, como la mano.

O marauillas eſtrañas,
que la madre que concibe,
la vida y moto recibe
del fructo de ſus entrañas.
El vientre ſacro eſta vfano
de ver, que puede lleuar
ſin peſo a toda la mar
en hoyo, como la mano.

De particular fauor
gozó en ſu parto Maria:
pues pario con alegria,
y las demas con dolor.
Las lagrymas del mançano
oy ſe truecan en cantar:
pues que ſe encerro la mar
en hoyo como la mano,

Otro Villancico a lo miſmo.

SVplicoos, Reyna del cielo,
aunque no os lo he merecido,

que el niño que haueys parido,
me entregueys, por mi consuelo.

Se que el amor maternal
no sufrira luenga ausencia
del niño, cuya presencia
al cielo es gloria eternal.
Mas para adorar el velo,
y el Santa santorum pido
que el niño, que haueys parido,
me entregueys, por mi consuelo.

Si de amor vuiere excessos,
pues tanto el niño enamora:
solo llegare, señora,
a abraços, lloros, y besos.
No tengays ningun recelo,
consolando a vn afligido:
que el niño, que haueys parido,
me entregueys, por mi consuelo.

Es mi niño delicado,
y tu rustico y grosero:
como quieres al cordero
diuino estar abraçado?
Amor alçara mi buelo,
si me fuere concedido:

que el niño que haueys parido
me entregueys por mi consuelo.

Mi niño es summa beldad,
y como vn panal de miel:
como llegaras a el
con amargura y fealdad?
Pues, Virgen, de ello me duelo,
y el por todos ha nacido:
ruego os que el que haueys parido
me entregueys, por mi consuelo.

Que leche de deuocion
hallara en ti el niño mio,
el qual yo a mis pechos crio
con leche del coraçon?
Suplira a todo el moçuelo,
si vos oys mi gemido:
que el niño que haueys parido
me entregueys, por mi consuelo.

Como entre mis pechos mora
el hermoso entre millares,
acallole con cantares,
quando el tierno niño llora.
Tanto con el me desuelo,
que de mi misma me oluido:

como dare el que he parido,
que es mi gozo, y mi consuelo?

Tengo, señora, por cierto,
que a trueque de dulces cantos
se acallara con mis llantos,
y adormira aunque despierto:
Pues lagrymas son señuelo,
con que se abate del nido
la Aguila, que haueys parido:
dad me la, por mi consuelo.

Las criaturas humanas
tiernas huelganse con dones:
mi niño con coraçones,
que son sus dulces mançanas:
Si baxò por esso al suelo,
ya el mio tiene rendido:
ruego os que al que haueys parido,
me entregueys, por mi consuelo,

Es menester que te inclines,
y ser al niño cortes:
pues se prostran a sus pies
los mas altos Seraphines.
De esso tendre yo gran zelo,
si alcançare a ser oydo:

que el niño, que haueys parido,
me entregueys por mi consuelo.

Toma con braços de amor
el niño: a tal que lo adores,
y tanto del te enamores,
que muestre el incendio ardor,
El trocara en fuego el yelo:
si en mi coraçon anido,
Virgen al que haueys parido,
para vniuersal consuelo.

Romance a lo mismo.

LA noche de Nauidad,
que ya el alba se acercaua,
los exercitos del cielo
grande fiesta celebrauan.
Baxan de las altas sillas
a Bethlem y su comarca
con musicos instrumentos,
de que el ayre resonaua.
Cantando vienen canciones
con orden nueua, y loçana:
y como de amores arden,
cada qual se señalaua.
Bolando vienen, distinctos,

cercados de vna luz clara,
a donde vn niño ha nacido,
que es su Dios, y su Monarcha.
Entraron los Seraphines,
que mas de su amor abrassan,
con hermosura increyble,
que vellos enamoraua.
Con vestidos como nieue,
que toda blancura passan,
sembrados de pedreria,
vna muy vistosa gala.
Las rodillas por el suelo,
desta manera le hablan:
Bien vengays Rey dela gloria,
buena sea vuestra llegada:
pues venis a poner fuego,
y abrasar de amor las almas.
Gran razon tiene de amaros
la naturaleza humana:
y contender en amores
con la corte soberana:
pues se vistio en trage humano
vuestra natura increada.
Tras ellos los Cherubines
en trage, y beldad que agrada,
con vna gozosa lumbre
que enderredor los cercaua,

entran

entrã a adorar al niño,
que con gracia los miraua;
dizienle Luz infinita,
aquien cielo y tierra alaba,
os adoramos Señor,
y os damos immenſas gracias,
que por vueſtro nacimiento
ſera la tierra alumbrada.
La infidelidad vencida,
y la verdad declarada,
y la noche de la culpa
de las almas deſterrada:
pues puſo en vos los theſoros
Dios de ſu ſaber y gracia.
Entraron luego los Thronos
en vna luzida eſquadra:
con humildad, y con gozo
poſtrados todos le alaban.
Niño,y Rey nueſtro le dizen,
la progenie eſta obligada.
Del primero Padre Adam,
en quien quedo laſtimada,
ha entregar ſus coraçones
a Rey,que tanto los ama:
Pues que por thronos reales
de oy mas elegis ſus almas.
Vienen las Dominaciones
con

con mageſtad,que admiraua,
y al comun ſeñor adoran
de la machina criada.
Principados,y Poderes
muy dulces hymnos le cantan:
Por ſu Rey lo reconocen
poderoſo en las batallas.
O que gozo era el oyllos,
y el ver ſus trages,y galas.
La tercera Hierarchia,
no menos viſtoſa entraua,
y hecha ſu adoracion
con muy gracioſa elegancia,
cantan los heroycos hechos,
y las glorioſas hazañas,
a que ha de dar fin el niño,
la virilidad llegada.
Y ſu mas alta victoria,
ſobre todas ſeñalada,
ſolo con armas de amor,
no con lança,o con eſpada?
Mirauan lo las Virtudes
con gozo, marauilladas
de ver la virtud de Dios
en vn peſebre cifrada:
marauilla eſtraña,y nueua,
que todas las otras paſſa.

Los Archangeles exultan
con la diuina embaxada,
que trae el niño innocente
de la salud desseada.
Los Angelicos exercitos
o que gozosos mirauan
al Angel del gran consejo,
que en su rostro los regala:
por la salud de los hombres,
hecho su pastor y guarda.
Exultan los nueue choros,
mirando al niño la cara:
que con vna luz diuina
el diuersorio alumbraua.
Y queriendo alçar el buelo
a la corte soberana,
toda la milicia junta
saluda a la Virgen santa,
Ella los mira gozosa,
al pesebre recostada:
como que los agradece
fiesta tan regozijada.
El santo viejo de gozo
su faz de lagrymas baña,
y buelto a la Virgen pura,
desta manera le habla.
Esposa, y señora mia,

gran gozo ſiente mi alma
en eſta dichoſa noche,
que a toda luz ſe auentaja.
Pues oy han viſto mis ojos,
lo que tanto deſſeauan,
a Dios de infinita gloria
veſtido de carne humana.

Villancico al niño Ieſus dormido en vna imagen junto a ſu madre.

VEla el lobo robador,
y la grey teme paciendo:
y vos niño eſtays durmiendo,
que ſoys ſu proprio paſtor?

Que ſera de aquella naue
con la entena y maſtil roto?
ſi eſta durmiendo el piloto,
y opreſſo de ſueño graue?
Quien ſera ſu valedor
dela grey, que eſta temiendo:
ſi vos niño eſtays durmiendo,
que ſoys ſu proprio paſtor?

Como ſera defendida
la roca, ſi de preſente

la cerca barbara gente,
y la vela eſta adormida?
Eſpanto pone y temor
tal peligro padeciendo:
y vos, niño, eſtays durmiendo,
que ſoys ſu proprio paſtor?

Iamas paſtor en el yermo,
velo con tanta cautela,
como mi coraçon vela,
aunque con los ojos duermo.
No ſufre ſueño el amor
que offenda al amado, viendo
que el niño que eſta durmiendo
vela mas que otro paſtor.

Zelo tanto mi ganado,
que con mi ſangre alimento:
que aunque acuda el lobo hambriẽto,
huye con ver mi cayado.
Ninguno vela mejor
que el que de amor eſta ardiendo:
y ſi el niño eſta durmiendo
vela mas que otro paſtor.

Veranſe mis ouejuelas
con ſu paſtor adormido,

en el mar enbrauecido,
roto el timon,y las velas.
Pero veran ſu valor,
ſilencio al mar imponiendo:
por que eſte niño durmiendo
vela,mas que otro paſtor.

Si la Barbarà arrogancia
de entrar la roca ſe enſaya:
ſolo duerme la atalaya,
por prouar vueſtra conſtancia.
Nunca enemigo furor
preualera,combatiendo
contra el niño , que durmiendo
vela,mas que otro paſtor.

Villancico a la Epiphania.

SIguiendo a vna clara eſtrella,
vienen tres Reyes de oriente:
buſcando vn Sol refulgente
en braços de vna donzella,

Y creyendo al modo humano,
que es Hieruſalem ſu ſilla;
preguntan con marauilla
por eſte Rey ſoberano,

No goza Herodes con ella:
viendo que viene esta gente
buſcando vn ſol refulgente,
en braços de vna donzella.

Mas el niño, que ha nacido,
quiſo nacer en Bethlem:
y eligio Hieruſalem,
para morir afligido.
Mueſtran nos vna centella
los tres de ſu amor ardiente,
buſcando vn ſol refulgente
en braços de vna donzella,

Entrā do el niño yazia,
y antes de offrecer ſus dones,
le offrecen ſus coraçones
con humildad, y alegria.
El con fe, y amor los ſella:
pues vienen con ſu preſente
buſcando vn ſol refulgente
en braços de vna donzella,

Viſto el niño, derribados,
conociendo ſu grandeza
y ſu inefable belleza,
los tres le adoran poſtrados

La madre, abraçado a ella
les mueſtra el niño innocente:
que buſcã ſol refulgente
en braços de vna donzella.

Los Reyes del niño preſos
con cadenas de affícion
le offrecen ſu rico don,
y con el muy dulces beſos.
Pidele la Virgen bella,
que les bendiga. Y conſiente
el ſol diuino fulgente
en braços de vna donzella.

Y mandales que al Tyranno
no bueluan,porque el Cordero
ha de predicar primero
ſu ley al genero humano,
Y mil ſeñales con ella
hara eſta diuina fuente,
que buſcan ſol refulgente
en braços de vna donzella,

Otro a lo miſmo:

Mirra,encienſo offrecen, y oro,
niño,en vueſtra adoracion

los Magos: yo el coraçon,
pues no tengo otro thesoro.

Con mirra os llaman mortal,
con el oro Rey immenso,
con odorifero encienso
Dios infinito eternal.
Offrecen al que yo adoro,
su mysteriosa oblacion
los Magos: yo el coraçon,
pues no tengo otro thesoro.

Si mirra es el pobre estado,
y encienso casta conciencia,
y promptissima obediencia
el oro purificado:
os dare lo que athesoro.
Den os de si possession
los Magos: yo el coraçon,
pues no tengo otro thesoro.

El pobre con mano larga
que os dara, niño amoroso?
Amor por oro precioso,
contricion por mirra amarga,
humilde oracion con lloro
por encienso. Y den su don

los Magos: yo el coraçon,
pues no tengo otro theſoro.

Lo que os pide nueſtra offrenda,
y eſta adoracion de latria,
niño, es que a la eterna patria
ſeays nueſtra guia, y ſenda.
Libres de Herodes imploro,
nos admitays en Sion:
y accepteys mi coraçon,
pues no tengo otro theſoro.

Otro Villancico a lo miſmo.

NIño el Oriente poſtrado
dize, y Iordan quando os vido,
y en Canà el liquor teñido,
que ſoys mi Dios humanado.

El que con teſtigos tales,
por ſu criador os recibe,
en ningun engaño viue,
aunque eſtays entre animales.
Os pregona lo criado,
y el que os llama ſu querido,
y en Canà el liquor teñido,
que ſoys mi Dios humanado.

La eſtrella reſplandeciente
con ſus claros rayos, grita,
que vueſtra luz infinita
la traxo a ſi del oriente.
Dize el choro enamorado,
niño, a vueſtros pies rendido,
y en Canà el liquor teñido
que ſoys mi Dios humanado.

La voz del Padre que entona
en Iordan, dize otro tanto:
y el aue que por el canto
gime, lo miſmo pregona.
Dize el rio conſagrado,
que en vos queda enrriquecido,
y en Canà el liquor teñido,
que ſoys mi Dios humanado.

Las Hydrias mueſtran contento
de ver, que el Architriclino,
ya mudada el agua en vino,
no conocio el elemento.
Conoce bien a ſu amado
la Virgen, que lo ha parido,
y en Canà el liquor teñido,
que ſoys mi Dios humanado.

Villancico a la Circuncision.

AY niño, quanto me amays:
pues por pagar mis errores,
con tan penales dolores
vueſtra ſangre derramays.

O que ineffable myſterio:
que eſtoy yo enfermo y llagado,
y vos niño delicado,
por mi tomays el cauterio.
Claro teſtimonio days,
que eſtays ardiendo de amores,
pues con tan graues dolores
vueſtra ſangre derramays.

De culpa nacio la pena:
y pues culpa no hay en vos,
como padeceys mi Dios?
Sin duda es por culpa agena.
Exemplos ſon, que dexays
a vueſtros imitadores,
con tan penales dolores,
la ſangre que derramays.

Pues que no estays obligado,
niño, a tan penal sentencia:
de humildad, y de obediencia
quereys dexarnos dechado,
Excesos de amor obrays.
El cielo os da eternos loores,
pues con tan graues dolores
vuestra sangre derramays.

Niño os hazeys mercader:
pero nos haze admirar
que days viuir y reynar,
por morir, y padecer.
Muy codicioso os mostrays
de compra de peccadores,
pues con tan graues dolores
vuestra sangre derramays.

No soys fingido amador:
pues siendo a penas nacido:
estays en sangre teñido
de las heridas de amor.
Muy de amador os preciays,
sembrando purpureas flores:
pues con tan graues dolores
vuestra sangre derramays.

Este titulo de amante
solo es vuestro con razon:
pues luego en vuestaa creacion
nos amastes, tierno infante.
De esse fuego en que abrasays;
y sus diuinos ardores,
testigos son los dolores,
y sangre que derramays.

Letra a la Presentacion.

O cosa jamas oyda:
que en braços del viejo amante
se reposa el tierno infante,
que le rige, y le da vida.

GLOSA.

Quando las ondas ligeras
pasa del profundo vado,
de los hombros sustentado
del que a las legiones fieras
ha el vasallage negado,
Lleua el niño Nazareno
ya de sus fuerças ageno,
al que apriesa la salida.
Y agora en el viejo seno

le offrece de amores lleno.
O cosa jamas oyda.

Dexa esta Fenix las ramas
de la suprema region,
por abrassar en Sion
en sus amorosas llamas
el humano coraçon
Y de puro amor vencida
en los troncos do se anida,
antes que el buelo leuante,
no quiere ser offrecida
en ara mas escogida,
que en braços del viejo amante.

El qual, a guisa del aue,
que quando el termino siente
de su fin ser eminente,
sue e con canto suaue
soltar la voz dulcemente:
Assi viendo el llanto de Eua
trocado en gloria tan nueua,
amor le mueue a que cante:
pues con tanto gozo prueua,
que en su collado do nieua,
se reposa el tierno infante,

Alça la voz, y los ojos,
do buela el entendimiento,
y con suaue concento
confiesse, que sus despojos
mortales dexa contento.
Mas viendo la clara aurora,
que del sol, que se enamora,
ya la ley queda cumplida:
aunque en sus entrañas mora,
rescata al fructo que adora
que le rige, y le da vida.

Letrilla a la passion glosada.

DVrmiose mi lindo amor
de pena, y dolor vencido:
a mi amor halle dormido
debaxo de vn cardo corredor.

No fuera gozo pequeño
ver a la luz de mis ojos
en el mar de sus enojos
passar sossegado sueño:
aunque entre espinas, y abrojos.
Mas en dolor se conuierte
ver que de sueño de muerte,
(ya trocada la color,

teñido en aquel liquor,
que qual pelicano vierte)
durmiose mi lindo amor.

Quando sus luces diuinas
templaron su mouimiento,
dando lugar a que el viento
en las corrientes marinas
turbasse el claro elemento:
Mirando sus ouejuelas
del viento llenas las velas,
y el mar tan embrauecido:
dizenle, Porque no velas:
si nuestra salud recelas,
de pena, y dolor vencido.

Despierta aquel que velaua
a la voz de los dormidos:
imponiendo a los bramidos
silencio de la mar braua,
y a los vientos comouidos.
Mas mi anima doliente
este consuelo no siente,
aunque llame a su querido.
Do conocio abiertamente,
que de sueño diferente
a mi amor hallè dormido.

Y en caſo tan laſtimoſo
ſolo vn conſuelo ſe offrece,
que es el fruto que florece
de aquel ſueño tan penoſo,
con que mi Dios ſe adormece.
Pero mirando tus venas
de ſu ſangre tan agenas,
ſe me renueua el dolor:
viendo que mueres, y penas,
tus ſienes de eſpinas llenas
debaxo de vn cardo corredor.

Letrilla gloſada a la aſcenſion.

No me voy, que con vos quedo,
ni tampoco vos quedays:
por que en mi coraçon vays.

Si el puro amor no conſiente,
quanto es mas ſu nudo eſtrecho,
morando dos en vn pecho,
que haya oluido del auſente:
como, alma, oluidar puedo
a vos, por quien di la vida?
que aunque es cierta mi ſubida
no me voy que con vos quedo.

Quedo con vos disfraçado,
porque verme no es posible
en la luz inaccesible,
en que el Padre me ha engendrado.
Y para que merezcays
oculto el humano velo:
bié que si parto del suelo,
ni tan poco vos quedays.

Si queda lo que es terreno,
la alma que arriba athesora
sus bienes, mas en mi mora,
que en su corruptible seno,
Si lo que passa dexays
conoced querida esposa,
ser sobre modo dichosa,
por que en mi coraçon vays.

Letrilla glosada.

VEome en tierras agenas,
lexos de donde naci:
quien se acordara de mi?

Tanto mas desconsolado
viue, y con pena mayor
el que ha sido desterrado;

quan-

quanto el bien de que es priuado,
es y la patria mejor,
dó su consuelo ha dexado.
Qual pues deue ser mi llanto,
viendo dilatarse tanto
mi destierro en tantas penas
lexos de aquel monte santo:
do si los ojos leuanto,
veome en tierras agenas?

Entonces la fuerça siento
mas de mi dolor esquiuo,
quanto el flaco entendimiento
viene en mas conocimiento
de aquel bien, de que estoy priuo,
con tan largo apartamiento.
Y en tan lastimosa ausencia
la mas penosa dolencia
es, IESVS, verme sin ti,
priuo de aquella innocenciã,
que me adquirio tu clemencia
lexos de donde naci.

Solo duele el verme ausente,
no de moradas terrenas,
mas de aquel ser innocente,
que en la mysteriosa fuente

en el liquor de tus venas
recibio el alma doliente.
Mas bien que te haya offendido,
que no me oluides te pido,
IESVS, pues recorro a ti.
Que si soy constituydo
en la region del oluido,
quien se acordara de mi?

A la immaculada Concepcion de nuestra Señora.

NO lo sufre la razon,
ni vuestro merecimiento,
Virgen que mi coraçon
en tan gozosa ocassion
no leuante su concento,
mouido de deuocion.
Porque tal prerrogatiua
pide a las deuotas mentes,
que con affectos ardientes
gozen que la sierpe esquiua
en sus venenosos dientes,
no os dexò de vida priua.

Antes vuestra humilde planta

recibio tal fortaleza,
que al fiero dragon,que eſpanta,
la tragadora garganta
rompio,y cuello,y cabeça
en vueſtra concepcion ſanta
Y aſsi no pudo ſu aliento
infernal,y venenoſo
con ſu reſuello dañoſo
cauſar en vos detrimento:
porque el celeſtial eſpoſo
hizo ſu palacio eſſento.

Do no ſolo fue impedido
por la paloma ſenzilla,
que os eſcogio por ſu nido;
de que el dragon fementido
en vos cauſaſſe mancilla:
mas os le proſtro rendido.
Si dize Dauid, que Dios
puſo en el ſol ſu morada:
quien os hara amancillada,
ſi aquel ſol, Virgen,ſoys vos
de otra luz ſolar cercada
gozoſo objeto entre nos?

Y como la luz ſerena
del paternal poderio

os hizo de gracia llena,
no pudo malicia agena
ocupar lugar vazio
con culpa, y despues con pena.
Por que como siempre os mira
en su eternal eleccion,
siempre estays en conjunccion
con el sol, que nunca tira
de su luna el coraçon,
antes su beldad lo admira.

Nunca tramonta la estrella,
que haze el camino cierto,
al que se guia por ella,
en la mar: mas su luz bella
lleua al desseado puerto,
como sepan conocella.
Assi conuino a Maria
el no poder tramontar,
por ser estrella del mar
que con los rayos que embia,
nos haze al puerto llegar
con inefable alegria.

Si del claro firmamento
resplandecen las estrellas,
es que no hay impedimento

de ſombra de otro elemento
de que el ſol ſe mire en ellas,
y alumbre ſu claro aſsiento:
Aſsi nueſtro ſol diuino,
como el poderoſo Aſuero,
con el cetro del madero
de ſu cruz ſanta os preuino,
ſin que a ſu gracia algun fuero
interrompieſſe el camino.

Villancico en arte mayor al nacimiento de nueſtra Señora.

ANton como eſtas con tal gaſajado?
que par diez no cabes en ti de contento?
Es que vna niña tuuo oy nacimiento,
que fue deſpues madre de Dios humanado.

como ſe llama aqueſa chiquilla,
que tal dignidad, y grandeza alcanço?
Madre ſe dize del que la crio,
y Virgen fue ſiempre, y ſera ſin manzilla.
Y el cura ha por eſſo la Igleſia enramado?
y tu Carillo tu choza, y aſsiento?
Es que vna niña tuuo oy nacimiento,
que fue deſpues madre de Dios humanado.

Ya, ya bien me acuerdo, que el cura Gregorio
antaño en mi aldea con gozo dezia,
oy nos nacio vna niña Maria
de ſacerdotal, y real abolorio.
Mas veote, Anton, en el trage mudado
con la caperuza, que va ſobre el viento.
Es que vna niña tuuo oy nacimiẽto,
que fue deſpues madre de Dios humanado.

Por eſſo ſaliſte zagal tan garrido,
con cinto, capote, y con nueua ſortija.
Gil mira ſi es juſto: pues ſe regozija
el cielo con ella, que ha a penas nacido.
Ala he Anton que eſtoy admirado,
que de eſſo haga fieſta aũ alla el firmamẽto.
Es que vna niña tuuo oy nacimiento,
que fue deſpues madre de Dios humanado.

Con mucha razon el pueblo, que ſiente
los grandes fauores oy de eſta ſeñora,
que vino ante Chriſto, qual ſuele la aurora
dorada ante el ſol moſtrarſe en Oriente,
ſu fieſta celebra, y ha ſido enſeñado
de los nueue choros al dulce concento.
y es que vna niña tuuo oy nacimiẽto,
que fue deſpues madre de Dios humanado.

Mi

Mi aguelo dezia de buena memoria,
que mas de mil santos, q̃ halla en vna cueua
profunda jazian, sabida esta nueua,
cantauan a Dios alabanças, y gloria.
Pues que deue hazer aca lo poblado
que tiene por ella salud, y contento?
y aquesta donzella tuuo oy nacimiento,
que fue despues madre de Dios humanado.

Tan alta virtud su pecho athesora,
que luego en naciendo, en la escura region
cayo luego espanto con gran confussion,
temiendo el esfuerço de tal valedora.
Cantemos pues Gil, y dar te he vn cayado
de Enebro, y veras el gozo que siento:
que niña tan dulce tuuo oy nacimiento,
que fue despues madre de Dios humanado.

Letrilla a la Asumpciõ de nuestra Señora en voz de la santissima Trinidad, y de toda la corte soberana.

EN el Empireo se entona
con voz gozosa, y subida:

Ven de Libano querida,
ven a la eterna corona.

Dize el padre poderoso
(pues toca al hijo la herencia)
ven hija, que tu obediencia
merece el throno dichoso.
Ven con el cuerpo en persona,
ven princesa esclarecida,
ven de Libano querida,
ven a la eterna corona.

La voz suaue del hijo
y eternal sabiduria,
dize, Sube, madre mia
al eterno regozijo.
Pues que toda voz pregona
ser te tal gloria deuida:
ven de Libano querida
ven a la eterna corona.

El dulce consolador,
paloma blanca, y hermosa
dize, Ven querida esposa,
rica del diuino amor,
Ven generosa leona:
pues tu fruto ha dado vida

ven de Libano querida
ven a la eterna corona.

Templo de la Trinidad,
de los Angeles deporte,
sube a la celestial corte
que es tu gloriosa heredad.
Todo el cielo se afficiona
a ti, tu Reyna escogida:
ven de Libano querida
ven a la eterna corona.

A lo mismo, en voz de los Angeles.

QVien es la que tan loçana
sube, triumphãdo gloriosa?
Es de Dios, hija, y esposa
madre, y Virgen soberana.

Quien es la Virgen que asciende
tanto de deleytes rica:
que en el cielo multiplica
el amor, que nos enciende?
Se arrima de buena gana
al hijo en quien se reposa.

Es de Dios hija, y esposa,
madre, y Virgen soberana.

Nunca esquadron ordenado
de gente armada se vido
tan poderoso, y luzido:
como su cuerpo sagrado.
Su virtud todo lo allana,
porque a todo es poderosa,
es de Dios hija, y esposa
madre, y Virgen soberana.

Como virgula de encienso,
y aromaticos olores
sube cercada de flores,
y rosas, con gozo immenso.
La celestial corte vfana,
con su vista esta gozosa:
es de Dios hija, y esposa,
madre y Virgen soberana.

No hay comparacion alguna
a la que es incomparable:
es mas que el sol admirable,
mas hermosa que la luna.
Nunca serena mañana
salio tan clara, y hermosa:

es

es de Dios hija, y esposa,
madre, y Virgen soberana.

Aunque dexa el valle escuro,
por el monte soberano:
no pierde el genero humano,
antes queda mas seguro.
Que en selle abogada gana
con su intercession dichosa:
es de Dios hija, y esposa,
madre y Virgen soberana.

Repara con su subida,
despues del hijo querido,
al primer padre caydo,
y a su estirpe entristecida.
Los daños de la mançana
trueca en vida deleytosa
la madre, hija, y esposa
de Dios, Virgen soberana.

A lo mesmo en voz de los hombres.

O Quan solos nos dexays
Virgen, subiendoos al cielo:

aunque nos da gran consuelo
la gloria, de que gozays.

O que lastimosa ausencia
es, Virgen, vernos sin vos:
aunque es gozo ver que Dios
os sublimo en su presencia.
Muchas lagrymas causays
con vuestro glorioso buelo:
aunque nos da gran consuelo
la gloria, de que gozays.

Es obra sobre natura,
que sin romper sus prisiones,
nos roba los coraçones
vuestra ineffable hermosura.
Por que tras vos los lleuays,
si bien moran en el suelo:
aunque nos da gran consuelo
la gloria, de que gozays.

Con gozoso sentimiento
la primera Hierarchia
dize. Gloriosa Maria
mas alto esta vuestro asiento:
Mucho Reyna os apartays,
de los que viuen en duelo.

aunque nos da gran consuelo
la gloria, de que gozays.

La Hierarchia segunda
dize. Virgen sin manzilla,
mas resplandeciente silla
se os reserua, y mas jocunda.
Mas ya, princesa, que os vays,
socorra nos vuestro zelo:
y assi nos sera consuelo
la gloria, de que gozays.

Los ardientes amadores
con gozo de la tercera
dizen. Mas gloria os espera,
porque mas ardeys de amores.
Pues sobre todos reynays
Reyna y Princesa del cielo,
sea nos summo consuelo
la gloria, de que gozays,

Al santissimo Sacramento.

A LA he si paras mientes
el pan sagrado, Miguel:
quanto mas gustares del,
tanto del mas hambre sientes.

Esso

Esso se està aueriguado
Gil, si tu no das lugar
a que estrague el paladar
algun vicioso bocado.
Nunca se gusto entre gentes
tan dulce panal de miel:
quanto mas gustares del
tanto del mas hambre sientes.

O que grandes marauillas
dizen de este pan del cielo:
yo que tan alto no buelo
me lo creo a pies juntillas.
Dizen que los accidentes
sin subjecto estan en el:
quanto mas gustares del,
tanto del mas hambre sientes.

Gil, quando el sol reberuera
en vidrio, que esta pintado:
sin subjecto esta el traslado,
que el sol nos pinta de fuera.
Con muestras tan euidentes
quien no se subjecta el?
que quanto mas gustas del,
tanto del mas hambre sientes.

Miguel.

Miguel, que razon explica,
que me declares te pido,
como puede eſtar erguido
vn hombre en forma tan chica?
Se que los hombres prudentes
me diran por vn niuel.
Quanto mas guſtares del,
tanto del mas hambre ſientes.

Gil, ſi los ojos no cierras:
el que en mirarte eſcudriña,
vera del ojo en la niña
montes, collados, y ſierras.
Pues ſi tal dibuxo ſientes
a do no alcança pincel:
quanto mas guſtares del,
tanto del mas hambre ſientes.

Yo no alcanço como quadre,
Miguel: ſi otro no me adieſtra,
que aca en mil partes ſe mueſtra,
y eſta a la dieſtra del Padre.
Bien creo que los ſapientes
diran con ſentido fiel:
quanto mas guſtares del,
tanto del mas hambre ſientes.

Si al ſol que nace en oriente,
mil eſpejos pongas Gil:
veras en cada viril
otro ſol reſplandeciente.
Y el ſus rayos refulgentes,
ſin baxar de ſu doſel,
mueſtra: y quanto comes del,
tanto mas del hambre ſientes.

Y para dar concluſsion
a tus dudas, y preguntas:
ſepultelas todas juntas
en la fe tu coraçon.
Los ingenios excelentes
mil leguas diſtan de aquel:
que quanto mas guſtas del,
tanto del mas hambre ſientes.

Otras coplas a lo miſmo.

DEL combite deſdichado
de Eua, y nueſtro padre Adan
oy el remedio nos dan
en vn diuino bocado.

En el mundo entro la muerte,
por la primer tranſgreſion:

mas en esta refeccion
todo en vida se conuierte.
Si causo el arbol vedado
muerte trabajos, y afan:
oy el remedio nos dan
en vn diuino bocado.

En la primera comida,
a que induxo la serpiente,
la virtud quedo doliente,
y el anima enflaquecida.
Mas aqui todo es trocado:
porque en este viuo pan
oy el remedio nos dan
en vn diuino bocado.

Si a Ionatas el panal
de miel dio dulçor, y lumbre:
que luz dara, y dulcedumbre
este manjar celestial?
Si en Eden de luz priuado
dexo al hombre Leuiatan:
oy el remedio nos dan
en vn diuino bocado.

Y si en tanta escuridad
quedo la razon cayda,

quan

quan inclinada, y torcida
quedo al mal la voluntad,
Mas este panal gustado,
bien claro conoceran,
que oy el remedio nos dan
en vn diuino bocado,

Por el lamentable yerro
del gusto de la mançana,
la naturaleza humana
cayo en lloroso destierro:
Mas hase aqui reuocado,
con los que a tal mesa van:
donde el remedio nos dan
en vn diuino bocado.

Vino alli el dragon velado
en la forma serpentina:
mas aqui en forma diuina
y humana, Dios se ha dexado:
El Rey viene disfraçado,
y con disfrace galan:
donde el remedio nos dan
en vn diuino bocado,

Otras coplas a lo miſmo.

O Myſteriosa comida,
quien jamas pudo penſar,
que ſe nos da por manjar
el miſmo, que nos combida?

Que goze de ſu ſudor,
con leche de ſu manada
(pues es del apacentada)
ſe le permite al paſtor
Mas o que amor ſin medida:
que el paſtor ſe da a guſtar
a ſu grey hecho manjar
el miſmo, que nos combida.

Quando la grey ſe apacienta,
conuierte la yerua en ſi:
mas el alma humilde aqui
ſe muda en quien la ſuſtenta.
O celeſtial pan de vida,
que ingenio puede alcançar,
que ſe nos da por manjar
el miſmo, que nos combida?

El manà dado a Moyſen,
del ayre baxaua al ſuelo:

mas este baxa del cielo,
y entrañas del summo bien?
O dulcedumbre escondida:
que lengua puede explicar,
que se nos da por manjar
el mismo, que nos combida?

Con trabajoso exercicio
caminò quarẽta dias
hasta el monte Oreb Elias,
con vn pan subcinericio.
Mas este a mayor subida
da fuerças, y haze llegar,
do se nos da por manjar
el mismo, que nos combida.

Dase en combite vn Cordero
(o mysterio nunca oydo)
que despues de ser comido
se queda viuo, y entero.
Y el alma de amor herida
no cesa de se admirar:
que se nos da por manjar
el mismo, que nos combida.

Suspenso esta lo criado,
ver que al pobre peccador

con mueſtras de tanto amor
Dios en manjar ſe ha dexado.
Que ſeñal mas conocida
de amor nos pudo moſtrar,
que darſenos por manjar
el miſmo, que nos combida?

Al ſantiſsimo Joſeph eſpoſo de la Virgen ſin manzilla.

QVien jamas tanto priuo
con Dios, que haya merecido
recibir por apellido
Padre, del que lo crio?

Deſde el vno al otro polo
no recibio tal ventura
alguna humana criatura:
excepto que Ioſeph ſolo.
Tanto eſta aguila volo,
y en alto puſo ſu nido:
que alcanço por apellido
Padre, del que lo crio.

Al que cielos y elementos
Ioan, ſiruen, y obedecen,

ỹ los Angeles offrecen
ſuauiſsimos concentos.
Tanto por nos ſe humillo:
que es Ioſeph obedecido,
del que le dio en apellido,
padre, del que lo crio.

Si del gran Ioſeph de Egypto
loan la alta prouiſion:
que diremos del varon,
que crio al bien infinito?
Eſte el trigo recibio
de que el mundo es proueydo,
y con el por apellido
padre, del que lo crio.

O de amor dulces exceſos,
cuyo incendio pudo tanto:
que abraçado al niño ſancto,
Ioſeph le daua mil beſos.
Deſto tengo embidia yo,
y gozo que ha conſeguido
por myſterioſo apellido,
padre del que lo crio.

Si Ioſeph de Arimathia
tanto merecio, que al ſueño

final de Christo en el leño
dio reposo el triste dia:
El nuestro que merecio,
que mil vezes adormido
le tuuo, y por apellido,
padre del que le crio?

Su alto merecimiento
Dios descubre en esto al hombre:
pues le dio tan rico nombre,
qu'es interpretado Augmento,
Augmento tuuo y le dio
IESVS, como a su querido
de gracia: y por apellido
padre del que le crio.

O felicissimo estado,
ser de la madre de Dios
esposo y sieruo a los dos,
y dellos tan sublimado.
O humildad quanto ensalço
a Ioseph della vestido:
pues le dio por apellido
padre, del que lo crio.

No se llama el santo viejo
fabro, mas amigo fiel,

pues del gran Dios de Israel
es Angel del gran consejo.
Este es a quien reuelò
mysterio tan escondido,
y le dio por apellido
Padre, del que lo crio.

Villancico en arte maior sobre el nacimiēto de vn hijo muy desseado, que tuuo vn cauallero en su vejez, nacido en vna Hermita de N. Señora sobre vna montaña.

Alegre estaras agora Serrano,
gozando las yeruas del fertil otero:
pues ha tu oueja parido vn cordero,
que nunca mas lindo se vio en algun llan

Alegre gozauas de ver corderillas,
pastor, tan graciosas, en medio del hato:
mas no se llegan (entiendo) al çapato,
por mas que son blancas en lana, y senzillas.
Daras aora saltos de alegre, y vfano,

oyendo al petit balar placentero:
pues ha tu oueja parido vn cordero,
que nunca mas lindo ſe vio en algun llano.

Y no ternas miedo que a agenos paſtores,
con otro rebaño, tu verde deheſſa
ſe de, y tu ſudor, y trabajos en preſa,
y tus praderias ſembradas de flores:
Pues ha Dios abierto con tigo ſu mano.
Abre tu alma aquel bien verdadero:
pues ha tu oueja parido vn cordero,
qne nunca mas lindo ſe vio en algun llano.

Porque veras el chiquet, como crezca,
qual dado de arriba, con blanco vellon:
que de otros corderos la generacion
hara que en tus prados, continuo florezca.
Da loores de oy mas al bien ſoberano,
que te haze dichoſo en el fructo poſtrero:
pues ha tu oueja parido vn cordero,
que nunca mas lindo ſe vio en algun llano.

Prudente zagal, no es gran marauilla,
que gracia tan alta te venga del cielo:
pues te es gaſajado, y ſubido conſuelo
honrar la paſtora que fue ſin manzilla.
Agora pues ya tu dulce verano

passo, y viene cerca el inuierno seuero;
aspiren la oueja, pastor, y cordero
al monte de arriba, sus prados, y llano.

SONETO.

A S. Martirian Obispo, y Martyr.

Bien mostrays, inuictissimo guerrero,
quanto puede el amor del soberano
en vn humilde coraçon humano,
prendado de las llagas del Cordero:
Pues ni cadenas, carcel, ni del fiero
peyne, de hierro agudo el inhumano
rasgar de carnes a Martiniano,
hizo torcer del celestial sendero.
Tal fortaleza os daua el leon fuerte
de la tribu de Iuda, que en corderos
los feroces leones os conuierte.
Mas quiso que tiñesse sus aceros
en vos la cruda espada, a tal que muerte
os abra el paso a bienes verdaderos.

SONETO

A vn amigo deuoto que se llamaua Miguel.

EL admirable.y mystico apellido,
que te toco por venturosa suerte,
es bien que a empresas altas te despierte,
hasta que tu destierro sea cumplido.
Quien como Dios preguntas haya sido
sabio.glorioso,poderoso,y fuerte,
bien infinito que de vida, y muerte
dominio vniuersal haya tenido?
Ninguno te respondo Porque es solo,
y en su comparacion quanto hay criado
es nada escuridad mengua y escoria.
No busques pues del vno ol otro polo,
sino al que solo deue ser amado:
que el sera tu riqueza,honor y gloria:

SONETO.

Ala muerte devn hermano del auctor, religioso Capuchino.

NVeua region,y luz has descubierto,
nueuos trages,ciudad,y nueua gente,

nueuo lenguage,nueuo ſol,y oriente,
nueuos ſenos,y mar,y nueuo puerto,
Nueua corte real,nueuo concierto
nueuas ſeluas,jardines,y corriente,
nueuas vozes,que alaban dulcemente,
aquel por quien de amores viues muerto.
Y pues ya del leon meridiano,
del aſpide, dragon, y baſiliſco
triumphaſte,antes IESVS con tus dolores:
Gozate en el,y ruegale Franciſco
que libres deſte pielago mundano,
ardamos tambien nos de ſus amores.

SONETO
Alo miſmo.

VEnturoſo podras llamar el dia,
en que dexaſte el trabajoſo peſo,
de que te viſte circundado,y preſo:
qual agora ſe ve la anima mia.
Breue fue el paſo amargo,y la agonia,
que de anguſtia,y temor te tuuo opreſo,
pueſta la mente en admirable exceſo
de aquella eternidad que deſcubria,
Mas ya que dela carcel has ſalido,
libre de las mundanas vanidades,
y tributos del cuerpo corruptible:

Quanto te gozaras de hauer seguido
al buen IESVS con animo inuencible,
gozando ya de sus eternidades.

Ala bienauenturança celestial fundado en la misma materia.

PAtria dichosa, desseada, amable,
de infinito consuelo,y gozo llena
de donde todo mal,trabajo y pena,
es lexos,con destierro perdurable:
Quando en aquel immenso, impenetrable
mar de infinito amor se vera agena
mi alma ya de esta mortal cadena
penosa,graue,fragil,indomable?
Quando sera aquel dia tan dichoso
que con nueuo, y eterno nacimiento
mi alma a IESVS haga el postrer buelo?
Trasplanta,o celestial,y vnico esposo,
do has colocado ya el postrer sarmiento,
su vid con los que quedan en el suelo.

A vn cauallero deuoto del Auctor.

ROmpiendo por las ondas espumosas,
qual sobre fiera que traspasa a nado,

llegaste Ibero al puerto desseado,
a puerto de tus ansias trabajosas.
Te gozaras con las crecidas rosas,
que con tu medio ha su criador formado,
de aquel vergel pudico, que han dotado
de tal fructo sus manos poderosas.
Y visto que del vno al otro Norte,
y del nacer del sol hasta el Ocaso,
buela qual sombra, la mundana gloria.
Pues Atropos a todos niega el passo,
si en lo que dura ocupas tu memoria,
mudaras trage, amor Reyes, y corte.

A otro q̃ se llama Hieronymo.

SIendo del grande interprete heredero,
cuya humilde, y deuota mãsedumbre
la fiereza mudo y dura costumbre
del animal mas generoso, y fiero:
Conuiene a tan christiano cauallero
(dexada la engañosa dulcedumbre)
que a los rayos boleys de aquella lumbre,
do no peruino ni Maron, ni Homero.
Mirad que a aquel, con cuyo nombre, fama
quiere perpetuar vuestra memoria,
menor culpa causo castigo graue.
Oyd la voz del que a su reyno os llama,

consagrando de oy mas el son suaue
de vuestro estilo a su perpetua gloria.

SONETO
A otro deuoto.

SI al claro resplandor (cuya luz pura
quando mas Opis viue entristecida,
cubre su desnudez con su venida
del manto de su solita verdura)
Suele oponerse alguna nube obscura,
que sus amados rayos nos impida:
no juzgamos su luz ser conuertida
en effecto contrario a su natura.
Assi si a nuestro amor puro, y sincero
la nube pudo de diuersas curas
tener a tiempo su virtud celada:
Estando en las heridas del cordero
nuestra antigua amistad tan confirmada,
jamas podra impidir sus llamas puras.

Al mismo sobre vn huertezito que tenia debaxo de vna escalera que miraua a la mar.

SI desde el nido, que de Alexo has hecho,
los ojos al ganado que apacienta

Propteo, tiendes que se te presenta,
mirando aquel mouible, y largo trecho:
No ya las llamas creo de aquel pecho,
que su fuego en las ondas acrecienta,
quanto mas se embrauece la tormenta,
passando a nado el peligroso estrecho:
Mas en aquel continuo mouimiento
se me figura, que esta vida inestable
consideras falaz, y tansitoria.
Y viendo lo de aca ser todo viento,
en aquel mar de gozos ineffable
repones tu esperança, amor y gloria.

SENOTO

A otro amigo en alabança de vnas rimas espirituales:

EL alma que a mas ardua empresa aspira,
prostrado a tierra ya el amor prophano,
ardiendo del diuino, y soberano,
do como en postrer fin atenta mira:
Escuche la armonia de tu lira,
don solo al fin de la diuina mano:
y vera quanto puede ingenio humano
que a lo diuino con ardor sospira.

Vera

Vera con tal eſtilo figurados
 las batallas de amor, triumphos, y ardores,
 del que es digno de amar ſe eternalmente.
Que a parte pueſtos todos los cuydados
 humanos, en el viuo fuego ardiente
 ſe goze de abraſſar de ſus amores.

Al miſmo en albança de vna octaua rima ſuya q̃ hizo en loor de S. Maria Magdalena, do deſcriue ſu llanto.

SEntado al pie de vna robuſta enzina,
 pueſta el alma, y los ojos en el cielo,
 vi al mas, gentil zagal, que aca en el ſuelo
 con ſu ganado al Tajo ſe auezina,
Cantar con melodia, y voz diuina
 (mouido de vn deuoto, y ſanto zelo)
 el llanto, y doloroſo deſconſuelo
 de Magdalena nympha paleſtina.
Moſtrando ſer milagro de amor ſolo,
 que muerto aquel en cuyo pecho viue,
 viua muriendo ſin guſtar la muerte.

Paroſe

Parose al son entristecido Apolo,
y el Tajo oyendo tal dolor concibe,
que en turbias ondas su liquor conuierte.

A vn deuoto Religioso en Italiano en druxulos.

MOntano essendo soto fagi,& aceri,
in questa selua,& grata solitudine,
lontano del tumulto,e amaritudine
di afflictiui,pensier mondani , & laceri:
Noua voce mi dici Hor per che maceri
se de la quiete a mi la beatitudine,
la breue vita infra la moltitudine,
doue con tante cure il cordi laceri?
Qui non han forza Ceres,Baco,o Venere
ma per le selue,& lochi solitarij,
por sempre contẽplar che hai de esser cenere;
Succedõ por aquesto pensier varij
che al tuo consiglio con lusinghe tenere,
ducono il cor aflicto infra contrarij.

Otro a vn deuoto Religioso escusandose de vna demanda.

NON presume l'ingegno,& penna frale,
col basso stil' ascender in quel monte,
doue il supremo Opifice ha congionte
la diuina natura,& la mortale.
Al' aquila conuiene spiegar l'ale
à un tanto lume,con sereno fronte:
per che ha gustate le acque di quel fonte
che glian dato il valore al nome eguale.
Gli alti misteri,il cui immenso lume
abaglia il basso,& pouero intelletto,
volendo l'alma mia contemplarli:
Mi dan consiglio, ch' ha piu terse piume
lasci l'impresa,vinto dal soggetto,
& mi contenti sol con adorarli.

Otro a Christo Crucificado.

CHE colpa,qual dilitto,ò graue errore
Re del Ciel' immortal,benigno, & pio
e causa che il spietato popol rio
ne i tuoi suplicij plachi il suo furore.
Dolce IESV premio,delitie, amore,
chi per satiar il suo crudel desio

ti à confito nel legno signor mio,
& con lancia crudel ti à fixo il core?
Chi di piaghe,& liuori ha ricoperto
il tuo corpo gentile,& carni sante,
& con l'acute spine ha il capo aflitto?
Anima, la tua colpa,il cor m'aperto.
Per saluar ti son posto in pene tante,
è à ciò mosso d'amor solo infinito.

Otro a lo mismo.

SE gaudio puo trouar' l'anima mia,
sarà,IESV,nel tuo sacrato legno,
doue del grand' amor tuo desti in pegno,
il sangue,che del ciel ci apre la via.
Chi altro,che IESV, brama o desia,
sia scluso signor mio dal tuo bel regno,
chi al tutto di tua vista e fatto indegno,
chi dal tuo tronco si rimoue, & suia?
Empi, dolce IESV,il cor mio d'amore
& gli occhi mei di lagrime pietose
nel risguardo di tue ferite sante
Aciò d'ogni altro amor libero il core,
postrato a tue ferite, & sacre piante,
riposi in le tue piaghe sanguinose.

SONETO.

En loor de ſanta Reparata.

ALma felice, che dal laccio ſciolta
del mortal velo, con ſi lieto volo
troncato il bianco, & innocente collo,
con trionpho ſei al tuo fattor riuolta;
Gia che dal ſecol' infelice tolta
ſei, & congionta al deſiato, & ſolo
dileto ſpoſo infra il virgineo ſtuolo,
dal cielo almen' i noſtri preghi aſcolta.
Et prega al puro è immaculato agnelo
per la cui fede a la inimica ſpata
tendeſti il collo, ardendo per amore:
Che il pegno noſtro, tuo ſacrato velo
vediamo & l'alme noſtre, o Reparata
doue teco ferito ha il noſtro core,

Al ſepulchro de la miſma Virgen en loor de ſu martyrio.

LA mente il cor' gl'occhi, & la teſta inclina
a la gemma oriental' & ſe bellezza
celeſte, veder brami in ſua chiarezza
al tumulo Virgineo ti auicina.

Sin ſer infermo, la virtu diuina
vedera, e in cor feminil' alta fortezza
e in pueritia, antica canutezza
nella vergine ſacra Paleſtina.
E' ſtudia d' imitar l'animo inuitto
che ne a luſinghe inique ouer terrori
diede mai nel pudico petto loco.
E' lauda meco quel ben' infinito,
che li conceſſe vincer per amori
carcer, lampadi, piombo, ferro, & foco.

En loor de la miſma Virgen ala ciudad de Tiano, donde ſu cuerpo eſta.

CEſſati ſonno li ſoſpiri, e il pianto
de la colomba ſacra, a Dio dicata,
che fa le ſchiere angeliche beata,
ha il gemito mutato in dolce canto:
Il ſplendor chiaro del gemmato manto
ha già la ſpoſa Regia decorata,
che fruiſce in delitie ſublimata
il diletto da lei amato tanto.
Di duplice corona, il capo cinto
(alma città) del tuo ſacrato pegno:
però eſalta con laude ſua vittoria.

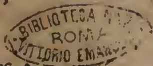
E'aciò vinca, per te colei che ha vinto
la trina pugna, dedica sua gloria
voce, stilo, pensier, penna, & ingegno.

A vn Cauallero, que de rico ha uia por desgracias venido en pobreza.

SE la naue nel pelago profondo
enuestida de la tormenta fiera
suole precipitar le merci al fondo
por quedar mas segura, y mas ligera:
Maggiormente nel mar di questo mondo
quien quiere salir libre a la ribera,
deu' egli tutto ciò porre in oblio,
que impedir puede el curso a su nauio.

Que señal pues de amor tu generoso
animo al motor deue de le stelle,
que aliuiandote el peso trabajoso,
in gran parte ha placate le procelle:
Haziendote con esto victorioso
de li mostri infernali occulti in quelle:
a tal que libre del profundo Auerno,
al porto peruenir possi superno.

LAVS DEO.


BIBLIOTECA ... ROMA ... VITTORIO EMAN...



TABLA

DE TODOS LOS METROS Y MATERIAS contenidas en el presente libro.

Dos

Ala

Sone-

Fin de la Tabla.

LAS ERRATAS DE ESTE LIbro se han de emendar de esta manera.

FOlio. 12 pagina 2. linea 1. lee, *engendrara qual madre*. fol 16 pag. 1. lin. 1. lee *en solo pan no viue* fol. 20. lin. 1. *que al Bautista*, fol. 39. p. 2. li. 3. por *llegada* lee *llagada*, fol. 47 p. 2. li. 8. por *iguala* lee *igualo*, fol. 54. p. 2. lin. 9. *acuda* lee *acude*, y en la lin. vltima *quitado* lee *quitada* fol. 62. lin. 18. *hazer* lee *nascer* y lin. 19. *al diuino* lee *el diuino*, fol 77. p. 2. lin. 3. *humildad* lee *humidad*, fol. 89. li. 8 *velad* lee *velada*, fol. 92 lin. 1. *libertad* lee *libertar*, fol. 110. lin. penultima *experimento* lee *experimentado*, fol. 124 lin 1. lee *sonora trompa*, fol. 180. p. 2. li. 21. *jaez* lee *ya es* fol. 181. lin. 22. *prisiones* lee *irrisiones*, fol. 206. l. 11. lee *virgen muestra*, fol. 209. p. 2. li. penultima *guia* lee *cuya*, fol. 210. lee *porque ya en el diuino*, fol. 224. li. 12. lee *do amorar vino*, fol. 225. p. 2. li. 16. *entradas* lee *entrañas*, fol. 233. li. 24. lee *montes aun de metal*, fol. 242. p. 2. li. 21. *guerras* lee *guerreras*, fol. 244. li 7. el *Vrbano* lee *de Vrbano* y pag. 2. l. 11. *pies* lee *peynes*, fol. 248. li 3. *la patria* lee *la partida*, fo. 269. p. 2. li. 5. *ricos* lee *rezios*, fol. 274. lee *por que este Rey* &c. fol. 281. p. 2. lin. 12. *buelue* lee *buele*, fol. 284. li. 16. lee *porque como en la cosa*, fol. 286. *pues le baueis a Christo pred.* fol. 288. li. 3. *alumbre vuestra*, fol. 192. lin. 5. *vina* lee *vrna*, fol. 327. *nubado* lee *neuado*, fol. 331. *misterio* lee *ministerio*, fol. 338. pa. 2 l. 13. *a ceruiz* lee *la ceruz*, fol 339 p. 2. lin. 16. lee *que dixo essa*, fol. 380. li. 8. lee *dexando en el la cruz*, fol. 350. p. 2. lin. 21. pedillo, lee *pedildo vosa*

Impresso en Barcelona en la Emprenta de Iayme Cendrat, Año del Nascimiento de nuestro Redemdtor mil y quinientos nouenta y quatro.

(*)

